

走進寶島 看臺灣

作者◆陳馨儀



為什麼會有天燈的出現？
誰是臺灣人氣最旺的神明？
為何雅美族的男人一定要會捕魚？

文化藏寶圖
知識 × 見識



新書特價

199 元

國家圖書館出版品預行編目資料

走進寶島看臺灣：文化藏寶圖 / 陳馨儀作。--
初版。--臺北縣新店市：人類，2009.12
面；公分

ISBN 978-986-413-505-9 (精裝)

1. 人文地理 2. 臺灣文化 3. 民間故事

733.4

98022162

走進寶島 看臺灣

文化藏寶圖



發行人 桂台樺

作者 陳馨儀

繪圖 珈米、奇兒

執行主編 陳湄玲

特約文編 陳蕙欣、張裴容

美術編輯 林佑峻

封面設計 黃馨玉

郵撥帳號 01649498 人類文化公司

公司創立 1979年2月22日

出版發行 人類文化事業股份有限公司

台北地址 台北縣新店市民權路115號5樓

台北電話 (02)2218-1000

台北傳真 (02)2218-9191

人類智庫網 <http://www.humanbooks.com.tw>

客服信箱 service@humanbeing.com.tw

客服電話 (02)2219-6181

初版日期 西元2010年1月

定 價 新台幣280元

◎著作權所有，本著作文字、圖片、版式及其他內容，未經本公司同意授權者，均不得以任何形式作全部或局部之轉載、重製、仿製、翻譯、翻印等，侵權必究。

走進寶島 看臺灣

文化藏寶圖

作者◆陳馨儀



編者序

生長在臺灣這塊土地上，你對這塊土地了解多少？我們的祖先遠渡重洋、跨海來臺，在艱辛的開墾過程中，是否曾留下什麼感人的故事？姐妹潭、日月潭、半屏山這些地名的由來，原來也有故事流傳？

基於想讓孩子更加認識美麗寶島的念頭，我們製作了一系列介紹臺灣的「故事書」，除了用講故事的方式，告訴孩子，臺灣有哪些名人偉人以外，我們更蒐集了許多經典、有趣的民間故事，讓孩子一邊看著我們從小到大都聽過的虎姑婆、在山下賣大餅的老仙人、愛騙人的白賊七、會流出白米的仙洞、懂得報恩的狐狸精、北港孝子釘等故事，一邊對我們臺灣的在地故事、風俗習慣產生興趣，進而逐漸認識臺灣各地的文化。

當孩子對臺灣文化感到興趣時，建議您陪著他閱讀「文化藏寶圖」一書，您會發現，和孩子一起了解平溪放天燈的由來；為什麼臺東人要炮炸寒單爺；為什麼媽祖在臺灣人氣這麼旺；赤崁樓的建築為什麼那麼奇怪；為什麼臺灣會有「總鋪師」這樣的行業……以及原住民文化中，賽夏族為什麼要祭拜矮黑人；雅美人為什麼要舉行飛魚祭……原來是這麼的有趣！

許多故事之所以會流傳，風俗習慣之所以會形成，背後都有著歷史脈絡可循，我們先民披荆斬棘，原住民們靠天吃飯，他們生活的悲、苦、喜、樂，就顯現在這些流傳的故事中，希望您和孩子快樂的閱讀這些傳奇趣聞、在地文化時，也能感受到埋藏其中的珍貴寶藏！

童書主編

陳渭玲



◆ 滿載願望的天燈

為什麼會有天燈的出現？

◆ 火光四射的蜂炮

傳說鹽水在清朝是個死城？

◆ 炸寒單爆破秀

為什麼武財神喜歡被轟炸？

◆ 媽祖繞境進香

誰是臺灣人氣最旺的神明？

◆ 神祕的燒王船

送走瘟疫的幽靈船長什麼樣子？

◆ 端午節賽龍舟

過端午節和屈原有什麼關係？

41

35

28

21

15

8



◆護送城隍爺出巡

七爺和八爺是親兄弟嗎？

◆為亡靈引路的水燈

放水燈和民族械鬥有什麼關係？

◆客家義民祭

為什麼客家人要祭拜義民爺呢？

◆驚險刺激的搶孤活動

史上最驚險的吃飯比賽在哪裡？

◆歷史最悠久的城堡——安平古堡

為什麼荷蘭人要遠渡重洋來臺灣？

◆海防重地紅毛城

紅毛城最早是誰興建的？

◆中西風格合併的赤崁樓

赤崁樓怎麼長得那麼奇怪？

86

80

73

66

60

54

47



王者風範的大天后宮

為什麼王爺府邸會變成媽祖廟？

莊嚴華麗的鹿港龍山寺

臺灣的第一間佛寺是在哪裡？

全臺首學臺南孔廟

孔子為什麼會被供奉在廟裡呢？

雍容華貴的鄭用錫宅第

清朝的豪宅長什麼樣子？

打通中央山脈的八通關古道

臺灣第一條東西橫貫道路是誰蓋的？

摩登風情的中山堂

臺北市中山堂的建造是為了紀念誰？

生人勿近的海門天險

怎樣的炮臺能讓英法軍隊死傷慘重？

130

124

118

112

105

99

92



◆臺灣的大宅門——霧峰林宅

為什麼臺灣人要用文化對抗日本人？

◆雄壯威武的宋江陣

為什麼一百零八條好漢只剩三十六人？

◆相約熱鬧來辦桌

廚藝過人就能成為總鋪師嗎？

◆瑞氣千條的金光布袋戲

布袋戲中，誰才是真正武林高手？

◆臺灣製糖業

為什麼田野間會出現神祕小火車？

◆豪華絢麗的歌仔戲

誰才是臺灣歌仔戲的第一天團？

◆原住民的鬼節——矮靈祭

為什麼要祭拜又矮又醜的矮黑人？

172

166

160

154

148

142

136



◆ 讀頌祖靈的豐年祭

為什麼阿美族人那麼會唱歌？

◆ 向海洋致敬的飛魚祭

為何雅美族的男人一定要會捕魚？

◆ 和海上的鯨魚做朋友

鄭成功真的是一隻大鯨魚變的嗎？

◆ 夏夜裡閃耀的火金姑

為什麼螢火蟲要在黑暗中發光呢？

◆ 濕臨絕種的梅花鹿

溫馴的梅花鹿是凶猛鰱魚的後代？

◆ 見證臺灣伐木史的油桐花

五月的臺灣會下雪嗎？

210

204

198

192

185

179



流傳地區・臺北縣平溪鄉

舉辦日期・農曆一月十五日（元宵節）

滿載願望的天燈

為什麼會有天燈的出現？

每逢元宵節你會做些什麼呢？依照一般中國人的習俗，當然是吃元宵、提燈籠、逛燈會囉！但是，這在臺灣可未必是標準答案。咱們有句俗諺是：

「北天燈，南蜂炮。」意思是說，元宵節的祭典中，北部以放天燈最負盛名，南部則以放蜂炮最受歡迎。

所謂「放天燈」，是臺北縣的平溪鄉流傳的一種獨特風俗，人們會在紙糊的大燈籠上，寫下自己的願望，像是「身體健康」、「金榜題名」、「長命百歲」、「歲歲平安」等，然後點上燈火讓它升空飛行。別看它只是一個

簡單的儀式，背後卻隱藏了先民艱辛開墾的故事。現在，我們就要告訴你，

關於「天燈」的故事。

從明清時代開始，中國東南沿海連續好幾年都出現旱災和戰爭，天災人禍不斷，讓這一帶的居民幾乎快要活不下去。生活所逼，讓許多人铤而走險，決定遠離家鄉到臺灣尋找出路。然而，這可不是一件容易的事情！俗稱「黑水溝」的臺灣海峽風浪洶湧不說，幫忙偷渡的人蛇集團「舟子」更是唯利是圖，經常才到半途，就把人丟在海上，成為冤魂。



就算歷經千辛萬苦上了岸，來到了夢想中的臺灣島，下船以後往往發現晚人一步，多數適合耕種的平原早已被先前的移民占據了。正所謂「六死三留一回頭」，這句古老的俗語意思是說，渡海到臺灣的，十個人裡，六個半路死了、三個留下來、一個混不下去

又回到故鄉去了。

但是，清朝道光年間，一群來自

福建省安溪縣的移民，卻不甘心就這樣認輸，他們決定離開沿海繁榮富庶的平原，往比較沒有人開發的山林發展。只是，島上的山區雖然是官兵管不到的蠻荒地帶，卻有驍勇的原住民在這裡出沒，以及凶狠的山賊在這裡



橫行。可是實在也沒有別的辦法了，大家只好硬著頭皮，一路披荊斬棘。

走著、走著，他們來到了臺北縣平溪。這裡的土地崎嶇不平，土壤也不夠肥沃，但幸好山溪水勢平緩，有利於灌溉農作，地理與氣候都和他們家鄉有點相似，於是大家決定在這裡落腳、生根。他們相信只要肯努力，即使是窮山惡水也可以開創美麗新故鄉。

多年以後，這裡果然成了一個富庶的村落，只是因為交通不便，官兵又鞭長莫及，讓盜匪更加覬覦。每到歲末收成的過年期間，山賊就會來到這裡打劫，將居民整年辛苦的成果一掃而空。

「今年，你家還沒躲上山嗎？」就這樣，每到年節期間，平溪人還沒心態慶祝，一見面就互相提醒，該收拾家中的貴重物品，往更深的山區避一避了，並且留下村中的壯丁來捍衛家園。不過，問題來了！當危機解除，該怎麼通知四散的親友可以放心回家呢？

村裡智慧的長者想起了

中國古代，三國時代的「孔

明燈」。他說：「想當年，

諸葛亮被司馬懿困於平陽

時，不知道該怎麼向外界求

救，只好製作大型的燈籠，

空飄當作求救信。不如，我

們也用這種方式來傳遞佳音

吧！」從此以後，躲在山中

過年的老弱婦孺只要看見天

燈訊號，就知道今年的危機

解除，可以平安回家了。



治安日漸轉好後，強盜不再出沒，但是放天燈卻成為平溪居民們緬懷早期困苦生活的一種方式。他們會在春節最後一天的元宵節釋放天燈，感謝上蒼賜予一年的豐收與平安，不過，由於白色燈籠過於單調、不夠喜氣，居民又用毛筆沾朱砂寫下願望，希望天燈能載著這些心願，向天神祈福。



四百年後的今天，「平溪放天燈」已經成為北臺灣地區元宵節最熱鬧的慶典了。每年臺北縣政府所舉辦的國際天燈節，都吸引了臺灣各角落，甚至是世界各地的人們，帶著自己的夢想來到這裡。大家選在同一個時刻，將美好的夢想放到天空，看著它們愈飛愈高、愈飛愈遠，帶著成千上萬個心願，終於化



文化藏寶圖

【為什麼天燈會飛？】

為夜空中的繁星點點，這種壯闊祥和的景象，總是讓在場的人感動莫名。如果有機會，你到平溪放天燈，打算許什麼願望呢？功課好、朋友多、長得高，還是賺大錢？飛向天際的盞盞燈火，燃燒的是先民們汗水與淚水交織的奮鬥故事，它讓我們知道，人類因為夢想而偉大。這，或許才是放天燈的真正意義吧！

同樣體積，溫度高的空氣比溫度低的空氣輕，因此在大自然中形成熱空氣上升、冷空氣下降的對流現象。天燈下方的油紙點燃後，會使空氣遇熱向上對流，撐起糊上鐵絲的宣紙，變成一個小型的熱氣球，不斷的飄向天空。一般來說，天燈飛行過一段距離後，因為燃料燒盡就會自己掉落，但也可能因為某些原因在天空自己燃燒起來，可以說不僅釋放時具有危險性，結束後掉落的燈殼成為垃圾也不環保。因此釋放天燈最好在特定時節與地點，配合政府的周邊措施，才不會反而危害到山林或住家的安全！

流傳地區・臺南縣鹽水鎮

舉辦日期・農曆一月十四、十五日（元宵節）

火光四射的蜂炮

傳說鹽水在清朝是個死城？

每到元宵節，臺灣各地的人們，還沉浸在春節的愉悅氣氛中，臺南鹽水這邊已經進入全面備戰的狀態，因為「蜂炮」就要開始燃放啦！

一入夜，鹽水鎮上家家戶戶緊閉門窗，不留下半點空隙，屋裡的人睜著眼珠骨碌碌的往外瞧，觀望著街上的動靜。而大街上早已擠得水洩不通，每個人都全副武裝，安全帽、護目鏡、雨衣、雨鞋、手套，該有的防護一點都不敢少，連領口、袖口的縫隙，也用膠帶貼了起來，像極了穿上防彈衣要去火拼似的。