

姜太公大传

姜国柱 著

韬略鼻祖姜太公，千古武圣尊奉神。儒道法兵纵横家，百家宗师韬略半生寒微身飘零，动心忍性察风云。渭水直钩钓明主，修德振武以兴武王伐纣拜军师，牧野大战立首功。君临齐国治有方，遗风犹存累世



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社

姜国柱 著

姜太公大传

韬略鼻祖姜太公，千古武圣尊泰神。
半生寒微身飘零，动心忍性察风云。
武王伐纣拜军师，牧野大战立首功。
儒道法兵纵横家，百家宗师韬略真。
渭水直钩钓明主，修德振武以兴周。
君临齐国治有方，遗风犹存累世续。



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

姜太公大传/姜国柱著. —武汉：武汉大学出版社, 2011. 1

ISBN 978-7-307-08045-4

I . 姜… II . 姜… III . 吕尚—传记 IV . K827-24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 150218 号

责任编辑:白绍华 责任校对:黄添生 版式设计:王 晨

出版发行: 武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷: 湖北省荆州市今印印务有限公司

开本: 720 × 1000 1/16 印张: 31 字数: 445 千字 插页: 1

版次: 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-08045-4/K · 473 定价: 58.00 元

版权所有, 不得翻印; 凡购我社的图书, 如有质量问题, 请与当地图书销售部门联系调换。

序

姜国柱

姜太公是中国历史上一位伟大的政治家、思想家、军事家和韬略家、周朝军师、齐国始祖、百家宗师、千古武圣。他文武兼备，智勇双全，文能安邦治国，武能克敌制胜，文韬武略，鲜有能及，德业风流，泽及后世，几千年来，为人传颂。他真正做到了“立德、立功、立言”的“三不朽”！

姜太公半生寒微，多有坎坷，择主不遇，飘游不定，但他能动心忍性，苦修苦炼，观察风云，等待时机，终遇明主，适时出山，辅佐姬昌，修德振武，以求兴周。周武王吊民伐罪，解民倒悬，为民除患，举兵讨伐“独夫民贼”商纣王。姜太公为军师，指挥牧野大战，一举全胜，灭商兴周，立了首功。

周初分封，姜太公被封为齐国君主，由于他治国有道，方略得当，深得民心，政通人和，创建了泱泱大国，使社会政治、经济、文化得到了全面而协调的发展，其治国方略，累世相续，遗风犹存，为其后代裔孙——齐桓公姜小白“九合诸侯，一匡天下”，成为“春秋五霸之首”奠定了稳固的基础。

在历史悠久、源远流长、博大精深、绵延不断、内容丰富、影响巨大的中华民族传统思想文化中，齐鲁文化是最重要的一个思想来源。我们是炎黄子孙，而齐鲁文化集中代表了炎黄这一思想体系的传统文明。在远古时代，炎帝、黄帝为首的两个部落，已开始结合、融合，经过漫长的历史发展过程，已逐渐融合成为一个民族。在周初，代表这两个部族的两位伟大的历史人物，一个是封于齐国的炎帝后裔姜太公，一个是封于鲁国的周公旦。他们对中国古代政治、经济、军事、文化的发展，做出了巨大的历史贡献。我们可以说，假如没有周公旦的文治、礼制和太公的文韬、武略，作为“小

邦周”是很难战胜“大国殷”的，即使战胜了，亦难以巩固，并创造了那么灿烂辉煌的周代文明，以至于对中国几千年的文明发展都产生了积极的思想影响。

在整个倾商灭殷，讨伐纣王，兴周盛周的过程中，姜太公起着关键作用。所以《诗经·大雅·大明》歌颂姜太公的功德道：

殷商之旅，其会如林。矢于牧野，维予侯兴；上帝临女，无贰尔心！

牧野洋洋，檀车煌煌，驷驖彭彭。维师尚父，时维鹰扬，凉彼武王。肆伐大商，会朝清明！

此诗为《大明》，“大明”者谓文王有明德，故天复命武王讨伐纣王。前者是说：殷商的师旅很强大，他们的兵卒战具如林。武王誓师于牧野，说我周朝要兴盛：上帝亲临监视你们，你们不要有二心，而与我一起讨伐殷纣王这个暴君。后者是说：牧野地方广大洋洋，檀木兵车鲜亮，驷马战车威武强壮。神勇威武太师姜尚，像雄鹰一样神采飞扬，指挥千军万马，协助武王讨伐纣王。突然袭击商朝大营，全胜会师而天下清明！

姜太公不仅以武略、武功灭商兴周，而且以文韬、文治建齐盛齐。司马迁在《史记·齐太公世家》中评论道：

太公至国，修政，因其俗，简其礼，通工商之业，便鱼盐之利，而人民多归齐，齐为大国。及周武王少时，管、蔡作乱，淮夷畔周，乃使召康公命太公曰：“东至海，西至河，南至穆陵，北至无棣，五侯九伯，实得征文。”齐由此而得征伐，为大国。都营丘。

姜太公封齐之后，根据齐国的具体情况，采取了合理的治国方略和适宜的经济政策，发展经济，理财富国，积财裕民，因俗简礼，发展文化，民心归顺，齐国大治。同时，由于周武王年少，乱臣作乱，夷戎叛周，所以周武王命姜太公有在山东、江苏、安徽、辽西

等广大地域征讨“犯上作乱”者的兵权。太公于周朝是忠臣，于齐国是明君，其文韬武略、文治武功、道德品格等，都无人匹敌。齐为大国，功在太公。太公功业，泽及后世。

由于姜太公的智谋韬略，丰功伟业，高尚道德，崇高品格，而历代史不绝出，为史家称赞；诗词歌赋，多有颂扬；民间故事，演义传颂；文艺舞台，多有再现。因而使姜太公以足智多谋，全智全能，超人为神，通神役鬼的人物形象，出现在各个领域。由于姜太公被神圣化、神异化、神话化，而使他由人变成了神，成为神中之神、神上之神、封神之神、百姓之主、民众之保护神，故有“太公在此，诸神退位”，“太公在此，百无禁忌”等标牌树立，广大百姓希冀太公驱魔降妖，去邪治鬼，去灾纳福，兴利除害，保护自己，多福多寿。这虽然是超人的智力表现，人间的事物采取了非人间形式，但却是广大黎民百姓的一种美好的愿望、向往、憧憬，证明姜太公在广大民众中的崇高威望、无限权威，告诫历代的当权者、做官者、为吏者，都要以姜太公为榜样，为国降妖御敌，为民兴利除弊。非如此，则不可以为人，更不可以为官、为吏、为君、为臣了。

由于距今历史久远，姜太公时代没有著书立说之事、之风，史实、史籍遗存鲜见、稀少，加之神话传说、演义故事的折射反映，真伪俱存，因此便增加了研究姜太公的难度，全面研究、公允评价姜太公的思想智略、丰功伟业，确实是一项非常困难的事情。对于我个人来说，更是难上加难。因为我长期从事中国古代哲学的教学研究，主攻宋明理学，只是在近知天命之年时，“投笔从戎”，成为“武学教官”，才开始接触“兵书战策”，即便此时，对姜太公事迹、思想，亦知之甚少，更没有研究，当然不可能写出有质量、有分量、有水准的著作了。

1996年9月，时值姜太公诞辰3135周年，由山东淄博临淄齐文化研究社等单位发起，在齐国故都临淄召开“姜太公学术讨论会”，我应邀出席，并在开幕式上做了“姜太公的军事韬略思想”的演讲。会后，论文收入《姜太公与齐国军事文化》一书，这是我研究姜太公的发端。当然，此前我曾发表过多篇研究齐文化、齐国兵论的文章。由此机缘、基础，国防大学出版社约我撰写《姜太公评

传》，我虽诚惶诚恐，但终于答应试试看。经过长时间的苦心钻研，精心思索，用心写作，书稿终于在1999年1月出版。该书出版后，颇得学界好评，深受读者欢迎，我也深受鼓舞。

虽然如此，但是我却深感对姜太公的研究还远远不够，有进一步深入研究的必要。这几年来，我翻阅古籍，查找资料，走访圣迹，上下求索，反复琢磨，细心整理，认真撰写，终于写就《姜太公大传》。

我的写作宗旨是：力图全面系统评介姜太公的生平业绩、思想内容、当代价值；力求合理选取材料，尊重历史事实，写出合乎或近乎原貌的姜太公，把姜太公写成人，而不是神。以求发掘姜太公智略的深刻内涵，真正本质，弘扬姜太公文化，有益当代，面向未来。

由于我的学术功力、水平所致，加之姜太公思想博大精深，又距今久远，文献鲜见，所以很难把握姜太公思想真谛，很难确切表达姜太公思想全貌，我所呈现给读者的《姜太公大传》，只能是一孔之见，挂一漏万，其不当之处，失误之点，肯定多有，在所难免，万望各位专家、广大读者，不吝赐教。

目 录

第一章 历史时代，生平著作	1
一、商纣暴虐，文武倾商	1
二、炎帝远裔，出生东吕	6
三、半生微贱，齐之逐夫	16
四、观察风云，待遇明主	20
五、著作概论，真伪考辨	27
第二章 周师齐祖，治国有道	34
一、以民为本，仁政爱民	35
二、守土保国，官吏廉明	48
三、因俗修政，上贤举贤	55
四、礼法并用，刚柔相济	71
五、理财富国，民富国强	80
六、三宝并重，广开财源	90
七、九府圜法，繁荣经济	101
第三章 太公文韬，泽及后世	114
一、鉴于夏商，道术兴齐	115
二、太公治道，管仲盛之	122

三、太公治道，晏婴兴之	146
第四章 韬略鼻祖、千古武圣	168
一、注重文伐、不战而胜	169
二、天时地利，人和者胜	182
三、审知敌我，夺取胜利	189
四、抓住战机，智勇者胜	193
五、运用战法，以弱胜强	200
六、施行诡诈，诱敌取胜	209
七、奇正分合，出奇制胜	212
八、各个兵种，相参使用	216
九、选择良将，效实用人	221
十、教兵习战，立威天下	231
十一、兵农合一，富国强兵	234
十二、人神并用，胜敌无穷	237
第五章 太公武略，百代师法	245
一、行合天地，德配阴阳	245
二、兵家宗师，千古武祖	251
三、太公战略，兵家师承	255
四、太公策略，兵家师法	276
第六章 太公文韬的现代价值	312
一、民本仁政论	313
二、官吏廉明论	332
三、礼法并重论	354
第七章 太公武略的现代价值	368
一、文武兼备论	368
二、战争运筹论	382
三、将帅素质论	412

目 录

第八章 太公德业，后世崇敬	431
一、历代王朝，铭封太公	431
二、历代典籍，评赞太公	439
三、诗词文赋，咏颂太公	451
四、太公智略的永恒价值	483
后 记	488

第一章

历史时代，生平著作

社会存在决定社会意识，社会意识是社会存在的反映，每一种社会思想意识的产生、形成、发展，每一位人物的诞生、出现、造就，都是其所处的历史时代的产物，而不是凭空从天上掉下来的，亦不是由神灵所主使的。每个社会历史时代都需要有自己的伟大人物，如果没有这种伟大人物，也会制造出这样的人物来。姜太公这位伟大人物的诞生，其辉煌业绩的创建，都是其时代的产物，都是由其时代所造就的。姜太公的时代铸就了姜太公的伟人、伟业，姜太公的伟人、伟业反映了其时代的面貌，这就是历史的辩证法。

一、商纣暴虐，文武倾商

商朝从汤灭夏开始，到纣王灭亡，共有六百余年（约公元前17世纪初—前11世纪）。

商族是一个历史悠久的部落，在夏朝末期逐渐强盛起来。商的始祖名契，据传说契之母简狄，一作简易、简迺，她偶出行浴，吞燕卵而生契。契在尧、舜时代做司徒，掌握教化百姓之权。自契至

汤十四代，迁居八次，大多在山东、河南境内的黄河两岸。公元前14世纪左右，商王盘庚把都城迁到殷（今河南安阳市西），才稳定下来。历史上把此后的商朝，称为“殷商”。从此以后，商的国势日益强大。到了汤的时代，建立了商朝。他与有莘氏通婚，重用媵原伊尹为相，在伊尹的辅佐下，更强大了。商汤以毫（今河南商丘市北）为前进据点，积极准备灭夏。他采取逐步分化、削弱和孤立夏桀势力的策略，如利用有缗民（今山东金乡东北）公开反对夏桀，借葛伯仇饷为由，吊民伐罪，发动了一系列的战争。首先灭掉了葛（今河南长葛市北），接着征服了韦（今河南滑县东南）、饮（今山东鄄城东北）、昆吾（今河南许昌东）等十几个部落或小国，剪除了夏桀的羽翼。先后经过十一战而消灭夏朝，放桀南巢（今安徽巢县东）后，减轻征敛，鼓励生产，安抚民心，深得民望，从而扩充了统治区域，势力更加强大。孟子对此做了详细的记述、评论：

汤居毫，与葛为邻，葛伯放而不祀。汤使人问之曰：“何为不祀？”曰：“无以供牺牲也。”汤使遗之牛羊。葛伯食之，又不以祀。汤又使人问之曰：“何为不祀？”曰：“无以供浆盛也。”汤使毫众往为之耕，老弱馈食。葛伯率其民，要其有酒食黍稻者压之，不授者杀之。有童子以黍肉饷，杀而夺之。《书》曰：“葛伯伊饷。”此之谓也。为其杀是童子而征之，四海之内皆曰：“非富天下也，为匹夫匹妇复仇也。”“汤始征，自葛载。”十一征而无敌于天下。东面而征，西夷怨；南面而征，北狄怨，曰：“奚为后我？”民之望之，若大旱之望雨也。归市者弗止，芸者不变，诛其君，吊其民，如时雨降。民大悦。（《孟子·滕文公下》）

这是说，汤居住在毫地，与葛国为邻国，葛伯放肆无度，不守礼法，不祭祀宗庙、鬼神。汤派人去问：“为什么不举行祭祀？”回答是：“没有牛羊做祭品。”汤派人给他送去牛羊。葛伯却把牛羊杀了吃了，却不用来祭祀。汤又派人去问：“为什么不举行祭祀？”回答是：“没有谷来做祭物。”汤便派毫地民众去替他们耕种，老弱的人

给耕田的人送饭。葛伯却率领他的百姓拦住那些送饭的人进行抢夺，不肯给者便被杀掉。有一个小孩去送饭和肉，葛伯把他杀掉并夺去了他的饭和肉。《尚书》上说：“葛伯仇视送饭的人。”就是这个意思。汤就为着这个小孩被杀而讨伐葛伯，天下的人都说：“汤不是为了贪图天下的财富，而是为广大百姓报仇。”汤的征伐战争，从葛国开始，出征十一次，而天下无敌。向东方出征作战，西方的人便不高兴；向南方出征作战，北方的人便不高兴。民众都盼望他早日征伐，这如同大旱之年盼望雨水一样。征战之时，做买卖的商人不曾停止，锄地的农夫不曾躲避，杀掉那些暴虐的君主，安慰爱护受苦的民众，这和及时雨一样，万民非常高兴。由于商汤解救万民于水火之中，故受到人民的拥护，而联合了各个部落同盟，最终灭掉了夏朝。

由于夏朝统治者，尤其是以夏桀为代表的奴隶主贵族，骄奢淫逸，挥霍无度，作恶多端，人民反对，诸侯叛离，大失民心，人民宁肯与其同归于尽，也不肯支持暴君夏桀。所以孟子说：“《汤誓》曰：‘时日言表，予及女偕亡。’民欲与之偕亡，虽有台池鸟兽，岂能独乐哉？”（《孟子·梁惠王上》）夏桀曾说自己会像太阳那样长久，太阳什么时候消灭，他才什么时候死亡。“而诸侯多畔夏，桀不务德而武伤百姓，百姓弗堪。”（《史记·夏本纪》）《汤誓》中记载着老百姓的怨歌：“太阳啊！你什么时候消失呢？我宁肯与你一道死亡！”孟子指出：“一个国家的帝王，竟使广大民众怨恨到不想再活下去而愿意与其一起灭亡的程度，他即使有高台深池，奇禽异兽，难道还能够单独享乐吗？”当然不能。百姓的唯一出路是起来反抗，与其共亡。相反，“汤修德，诸侯皆归汤，汤遂率兵以伐夏桀。桀走鸣条，遂放而死”（《史记·夏本纪》）。

商朝建立后，由于宰相伊尹综理国事，连保汤、外丙、中壬三朝，经过太甲而巩固起来，社会经济进一步发展，物质财富日益增加。商朝的高度文明是由广大奴隶的辛勤劳动创造出来的，是以奴隶主对奴隶的残酷剥削而积累起来的。奴隶主贵族们不仅生前过着奢侈豪华的寄生生活，而且死后还要把全部享乐生活带到坟墓中去，不仅有大量的贵重物品，各种他们喜爱的动物陪葬，而且还将

侍候他们的臣妾、保卫他们的武士和大量的奴隶陪葬。每当祭祀神灵和庆祝胜利时，都要杀掉一批奴隶或战俘作为人性或人祭，少者几十，多者上千，残暴至极。商朝奴隶主的暴虐和残酷，理所当然地要遭到奴隶们的反抗和斗争。这些反抗和斗争沉重地打击了商朝奴隶主贵族的统治。

商朝末年，以商纣王为首的奴隶主统治集团更加暴虐淫侈。据《史记·殷本纪》载纣王“好酒淫乐，嬖于妇人。爱妲己，妲己之言是从。于是使师涓作新淫声，北里之舞，靡靡之乐。原赋税以实鹿台之钱，而盈钜桥之粟。益收狗马奇物，充仞宫室。益广沙丘苑台，多取野兽蜚鸟置其中。慢于鬼神。大取(聚)乐戏于沙丘，以酒为池，县(悬)肉为林，使男女裸相逐其间，为长夜之饮”。商纣王唯妲己之言是从，并和宠妃们与奴隶主贵族们群居在琼宫瑶台，日日夜夜，听着颓靡的音乐，吃着美味佳肴，喝着卮酒，尽情享乐，过着奢侈腐朽的生活。他不理朝政，拒绝一切谏诤之言，比干因为对他提出劝告，而被他“剖腹观心”。最终他众叛亲离，成为孤家寡人，独夫民贼。

不仅如此，商纣王还对外发动侵略战争，亲率大军进攻东夷等，连年战争消耗了大量的人力和物力，加重了人民的负担，激起了奴隶和平民的极大愤恨和周围部落的严重不满。为了维护其反动统治，而实行严刑峻法，残酷镇压人民的反抗。“百姓怨望而诸侯有畔者，于是纣乃重刑辟，有炮烙之法。”(《史记·殷本纪》)商朝的内外矛盾，已达到空前激化的程度，“小民方兴，相为敌仇”，其灭亡的命运则是不可避免的了。

正当商朝内外交困，穷途末路之时，商的属国周，在西方兴起。周在西伯侯姬昌(周文王)的率领下，对周围部族发动了一系列的战争，尤其是灭崇以后，周的势力日益强大。文王为巩固已有的胜利，而继续向东发展。

周的发展壮大，引起了商朝统治者的警觉，并与商朝产生了矛盾，于是“纣囚西伯羑里。西伯之臣闳夭之徒，求美女奇物善马以献纣，纣乃赦西伯。西伯出而献洛西之地，以请除炮烙之刑。纣乃许之，赐弓矢斧钺，使得征伐，为西伯。而用费仲为政。费仲善

谀，好利，殷人弗亲。纣又用恶来。恶来善毁谗，诸侯以此益疏。西伯归，乃阴修德行善，诸侯多叛纣而往归西伯。西伯滋大，纣由是稍失权重”。（《史记·殷本纪》）文王制定了一系列的政治、经济、法律制度、措施，而使周的势力不断发展壮大。

与此同时，纣王却更加腐朽、反动，尽听奸臣谗媚之言、阿谀之语，不听忠臣治国之言、忠谏之语。“王子比干谏，弗听。商容贤者，百姓爱之，纣废之。及西伯伐饥国，灭之，纣之后祖伊闻之而咎周，恐，奔告纣曰：‘天既讫我殷命，假人元龟，无敢知吉，非先王不相我后人，维王淫虐用自绝，故天弃我，不有安食，不虞知天性，不迪率典。今我民罔不欲表。曰：天昌不降威，大命胡不至？今王其奈何？’纣曰：‘我生不有命在天乎！’祖伊反，曰：‘纣不可谏矣。’”（《史记·殷本纪》）纣王不听忠臣之谏，贤臣之言，依然胡作非为，淫乱不止。

文王晚年，周的疆域更加广大，国力更加强盛。相反，商朝政治腐朽，各种矛盾激化。周与商两大政治势力之间的矛盾不可调和，其决战时刻日趋迫近。文王认为，灭商条件趋于成熟，并嘱咐其子武王积极准备完成灭商大业，取而代之。

文王死后，武王姬发遵父命，继续积聚力量，准备伐纣灭商。而“纣愈淫乱不止。微子数谏不听，乃与大师、少师谋，遂去。比干曰：‘为人臣者，不得不以死争。’乃强谏纣。纣怒曰：‘吾闻圣人心有七窍。’剖比干，观其心。箕子惧，乃佯狂为奴，殷之大师、少师乃持其祭器奔周”。（《史记·殷本纪》）武王经过积极的准备，而以“太公望为师，周公旦为辅，召公、毕公之徒左右王，师修文王绪业”。当他们看到纣王“昏乱暴虐滋甚”，商朝统治集团内部矛盾重重，众叛亲离，分崩离析时，乘商军远征东南之机，率兵讨伐纣王。“于是武王遍告诸侯曰：‘殷有重罪，不可以不毕伐。’乃遵文王，遂率戎车三百乘，虎贲三千人，甲士四万五千人，以东伐纣。”（《史记·周本纪》）武王为了壮大军力，扩大军威，又联合了受纣王欺压的庸、蜀、羌、髳、微、纶、濮等方圆部落，而组成联军，对商朝发动了总攻。周师出了潼关，渡过孟津，向商都朝歌进发。一路没有遇到商军的重大抵抗，就进抵距商都七十里地的牧

野。陈师牧野，准备大战。

直到周军兵临城下之时，纣王才从轻歌曼舞中清醒过来，停止了歌舞欢乐，讨论应对之策，想把远在东南作战的商军调来牧野抵抗周军，但为时已晚。商朝统治者只好把大批奴隶和从东南捉来的战俘武装起来，开赴牧野前线抗拒周军。“帝纣闻武王来，亦发兵七十万人距武王。”(《史记·周本纪》)商、周两军在牧野展开了激战。“武王使师尚父与百夫致师，以大卒驰帝纣师。纣师虽众，皆无战之心，心欲武王亟入。纣师皆倒兵从战，以开武王。武王驰之，纣兵皆崩畔纣。”(《史记·周本纪》)这是说，武王授师尚父姜太公为军师、元帅以全权指挥周军与敌交战，太公与众将士怀着必胜的信心、意志，指挥“戎车三百五十乘，士卒二万六千二百五十人，有虎贲三千人”。(唐张守节：《史记正义·周本纪》)周军不论是“四万五千人”也好，还是“二万六千二百五十人”也好，对商军“七十万人”来说，都是极少数。商、周两军，经过激战，商军纷纷倒戈，发动起义，无心再战，背叛纣王，欢迎武王，周军在太公指挥下顺利进战朝歌。“甲子曰，纣兵败。纣走，入登鹿台，衣其宝玉衣，赴火而死。周武王遂斩纣头，县之[大]白旗。杀妲己。释箕子之囚，封比干之墓，表商容之间。……殷民大悦。于是周武王为天子。”(《史记·殷本纪》)商朝灭亡，周朝建立。

二、炎帝远裔，出生东吕

关于姜太公的族姓、称谓、世系、里籍等，史书多有记载，诸家各有所据，说法亦有不同。现择其要者，分别略做叙述。

关于姜太公的族姓。姜太公是炎帝的后裔，炎帝是中华民族的始祖。据各种史籍记载：姜炎族在远古时代就在现在陕西宝鸡渭水流域的姜水之畔生息繁衍，在距今五千多年的原始社会，便诞生了一位伟大的历史人物——炎帝。春秋末年的左丘明在其所编著的《国语》中，多次提到炎帝之事。如云：

昔少典娶于有蟜氏，生黄帝、炎帝。黄帝以姬水成，炎帝

以姜水成。成而异德，故黄帝为姬，炎帝为姜，二帝用师以相济也，异德之故也。异姓则异德，异德则异类。异类虽近，男女相及，以生民也。同姓则同德，同德则同心，同心则同志。同志虽远，男女不相及，畏驥敬也。驥则生怨，怨乱毓灾，灾毓灭姓。是故娶妻避其同姓，畏乱灾也。故异德合姓，同德合义。义以导利，利以阜姓。姓利相更，成而不迁，乃能摄固，保其土房。（《国语》卷十《晋语四·重耳婚媾怀羸》）

过去少典娶有娇氏为妻，生了黄帝、炎帝。黄帝靠姬水长大而成功，炎帝靠姜水长大而成功。长大成功以后，他们的德行不同，所以黄帝姓姬，炎帝姓姜，于是二帝之间发生了战争，这是因为德行不同的缘故。姓不同德行就不同，德行不同就不同类。不同类就可以相互接近，男女可以成婚，为的是生儿育女。姓相同德行就相同，德行相同就想法相同，想法相同就志向相同。志向相同时在婚配上要避开，男女不可成婚，是怕亵渎了恭敬之情。亵渎了就会产生怨恨，有了怨恨就会产生灾祸，灾祸产生就会毁灭同姓。所以同姓不同婚，是害怕产生灾祸。所以说德行不同可以合二姓之好而成婚，德行相同就会是恩义的结合，恩义相合则会生利，有利则可以使同姓富厚。这样姓和利便相互连续发展，永固不散，保持稳固，守住自己的土地和居住的处所。

这是说，炎帝、黄帝为同父母——少典与有娇氏所生，由于其生长和成功的地域不同，而产生了不同的德行，所以取不同的姓氏。炎帝以姜水成，故为姜姓；黄帝以姬水成，故为姬姓。因此，“二帝用师以相济也”。此处之“济”字，历来诸家均释为“挤”，“灭也”。故有“二帝动用武力互相残杀”，“二帝用战争武力消灭对方”云云。我在译释此语时虽沿用传统之说，而译之云“二帝之间发生了战争”。究其实，我认为“济”与“挤”、“灭”的意义，刚刚相反，当为“接济”、“救助”、“共济”、“成功”之义。故应译释为“二帝用军队相互救助而共同发展”，不知当否。如按此义，接下文二姓成婚，合二姓之好，以求永固，共同富厚，更为妥切。正因为如此，炎、黄二帝才成为中华民族的始祖。