



孙朦◎编著

独特的为人处事策略
全新的大女人智慧

聪明女人

要具有的

做人智慧

只有智慧与修养并重的女人才懂得把美丽炼成自信，把年龄化为宽容，把时间凝为温柔，把经历写成厚书。



中国纺织出版社



聪明女人

要具备的

做人智慧

孙朦◎编著



中国纺织出版社

内 容 提 要

古人云：“秀外而慧中。”智慧是女人不可缺少的养分，智慧在一点点地雕琢着一个人，塑造着一个人。智慧使女人能把握自己，从容自信，进而富有迷人的、持久的魅力，一个不经意的动作，就能吸引所有人的目光。

《聪明女人要具备的做人智慧》这本书将给你提供一个简单易行的蓝本，假如你要寻找一份事业成功的喜悦，本书为你提供有价值的参考；假如你要寻找浪漫四溢的生活，它也能让你尽随心愿。

图书在版编目(CIP)数据

聪明女人要具备的做人智慧 / 孙滕编著. —北京：中国纺织出版社，2011.7

ISBN 978-7-5064-7316-3

I. ①聪… II. ①孙… III. ①女性—智商—通俗读物

IV. ①B842.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 030167 号

策划编辑：李秀英 姜 冰 特约编辑：郭岩蕾 责任印制：陈 涛

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街 6 号 邮政编码：100027

邮购电话：010—64168110 传真：010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

北京毅峰迅捷印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2011 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开本：787×1092 1/16 印张：18.5

字数：214 千字 定价：32.00 元

前言

古人云：“秀外而慧中。”智慧是女人不可缺少的养分，智慧在一点点地雕琢着一个人，塑造着一个人。智慧使女人能把握自己，从容自信，进而富有迷人的、持久的魅力。一个不经意的动作，就能吸引所有人的目光。

上帝用了最和谐的美学原理来创造人类，它赋予了男性阳刚之美，又赋予女性阴柔之美，正因为阴阳两性的相承相克，在人世间演绎出一个又一个“强”与“弱”的爱情故事。

女人有女人的优势，女人有女人的强项。这世间的万物原本就是相辅相成的。没有好女人，何来好男人？好女人是男人的学校，是男人的教师，好女人可以培养好男人。

学会做人，是女人生活的艺术，也是求得安宁、获取成功的途径。一个深谙人情世故，懂得做人艺术的女人，才不会为世俗所累，潇洒从容、幸福快乐地生活。

女人的一生是在悲喜交加中度过的，女人寻找幸福的一生就是学会做人的过程。以爱和宽容对待世界，世界回报以鲜花；以恨和消极对待世界，世界回报以荆棘。所以，一个女人怎样去做人，就决定了她一生的幸福与快乐。

成功、幸福与快乐是每一个女人的追求，宽容、善良、坚忍、快乐、温柔、懂爱、懂人情世故的女人才能达到这个目标。

灵气做人，是一门艺术，是一个永远的难题。在生活中，那些聪明的女人都是做人的高手，她们之所以在做人方面有所成就，完全得益于她





们知道了人生的奥妙,懂得灵气做人之道。我们称这样的女人是有“心眼”的女人。

在女人的一生中,只有懂得艺术地做人,才能从容穿越生活的风雨,迎来七色的彩虹;才能在世态炎凉的冰河中,荡起温暖的双桨,赢得热烈的拥抱;才能拥有和睦温馨的家庭,在爱的蜜汁中享受人生的快乐;才能最终避开人生的陷阱,稳健步入生活的繁华。

女人会做人并不是变得圆滑世故,她还要保持一份率真和质朴,只是变得更艺术地处理人和事而已。

有人曾说过:“做人难,做女人更难。”其实,做女人难不难,关键看你怎么做,看你是否掌握了女人的社交与处世智慧。

我们生活在世上,每天都不可避免地与他人交往,高超的交际艺术是成功的资本,拥有良好的社交能力和高超的处世技巧,就等于拥有了成功的“点金石”。正如一位著名的心理学家所言:一个人成功的因素,85%来自社交和处世。

当今社会,女性已涉入社交的各个领域,而且社交活动越来越频繁。一个女人拥有了端庄的举止、优美的仪态、迷人的神韵、高雅的气质,再加上内在的品格力量,便拥有了打开社交之门的魅力钥匙。良好的处世能力有助于女人取得生活上和事业上的成功。

“送你一件美丽的武器,让你的生活悄然碧绿”,假如你要寻找成功处世的捷径,《聪明女人要具备的做人智慧》这本书将给你提供一个简单易行的蓝本。假如你要寻找一份事业成功的喜悦,本书同样为你提供有价值的参考;假如你要寻找浪漫四溢的生活,它也能让你尽随心愿。

让我们骄傲而又响亮的喊出:我们快乐!因为我们是女人!



目 录

第一章

客观认识自我,合理规划人生

- 谁说女人害怕老 / 2
- 聪明和智慧才能使女人更具魅力 / 6
- 成熟女人更有味道 / 9
- 乐观一点,自己主宰自己 / 13
- 微笑会让女人更年轻 / 17
- 抱怨并不能改变你的命运 / 22
- 女人自爱训练法则 / 25
- 换一种心态,世界也会为之改变 / 27

第二章

精明的女人要懂得“围城”策略

- 让女人告诉你什么叫“柔情似水” / 32
- 女人的杀手锏——撒娇 / 35
- 不做唠叨“老太婆” / 38





- 学会点吵架的艺术 / 41
捧住婚姻这捧“沙” / 45
爱他就尊重他 / 48
学会“爱屋及乌” / 52
婚姻同样需要激情与浪漫 / 56
爱不是一味地索取 / 60
懂得退一步的智慧 / 64

第三章

睿智女人做事讲艺术

- 女人糊涂一点好 / 68
别让岁月浇息了你的热情 / 72
吃亏也是一种福气 / 75
得饶人处且饶人 / 78
现代“礼”多人不怪 / 81
女人也要左右逢源 / 86
大女人好人缘 / 89
办什么事,求什么人 / 95

第四章

点击女人的弱点——转化成特殊优势

- 女人是毫无逻辑的 / 100
别让嫉妒毁了女人 / 103

- 不再做害羞的小女人 / 108
我是女人我善“变” / 111
可以痴情但是不要愚笨 / 114
吃醋不是女人的特权 / 117
“拔尖”女人要懂事 / 120
真女人,敢于直面五味人生 / 124

第五章

女子爱财,赚钱有方

- 更新理财观念——别把男人当钱包 / 130
做好家庭财政部长 / 133
女人:你站在哪个理财时间起跑线上 / 137
告别购物狂 / 140
给自己的“青春”敷个保鲜膜 / 144
女人记住:开源比节流更重要 / 147

第六章

能说会道,让女人魅力四射

- 新淑女的言谈修养 / 152
赞美是最动听的语言 / 155
说“不”也是一门学问 / 161
女性委婉情感的口才艺术 / 166
见什么人说什么话 / 169





聪明女人 要具备的 做人智慧

- 女性的交际之道 / 172
- 女人赢得好人缘的行动指南 / 176
- 和爱人亲密有“间” / 181
- 聪明的妻子应该这样说 / 184
- 女人会说话的九个技巧 / 188

第七章

品味格调——女人生活新方式

- 做一个有格调的女人 / 196
- 做个魅力百分百的女人 / 198
- 让大女人年轻五岁的秘诀 / 202
- 女人味是一种精神 / 208
- 不要成为化妆品的奴隶 / 211
- 要学会享受人生 / 214
- 都市女性要活得精彩 / 217
- 让快乐与你同行 / 221

第八章

聪明女人——灵气做人

- 影响人际关系的几种心理障碍 / 230
- 笑靥如花,做个可爱女人 / 233
- 你是哪种气质型的女性 / 237
- 做一个优雅的女人 / 241

- 我的个性我做主 / 244
做真正的自己 / 249
做个聪明的“傻女人” / 252
做个高情商女人 / 254
成功女性个性十要素 / 259

第九章

完美女人不能忽略品性的智慧

- 品格女人 / 264
女人要与人为善 / 268
谦让是一种美德 / 270
宽容——女人的无形财富 / 274
禁忌八条不良“习惯” / 278
每天超越自己一点点 / 282
- 参考文献 / 285



第一章

客观认识自我，合理规划人生





谁说女人害怕老

女人如花,男人如树。女人美丽时容光照人,一旦到了中年,再怎么保养也是力不从心,因为自然规律无法抵挡。

许多女人不时地到时装店购得两件时髦的衣装,以期能够走在时尚的前列;或是与某美容院保持长期的合作,借以能够经常讨到青春永驻的秘方。但这样只会使女人暂时抓住一点青春的尾巴,因为世上永远都研制不出留住青春的药方。

有一连串的比喻:女人十五如非洲,充满野气,但很清纯;二十如印度,有些神秘;二十五像日本,知识和修养开始显现出魅力;三十如法国,浪漫又成熟;三十五如美国,崇尚独立和自由;四十像德国,输掉了战争,却没输掉希望;四十五如大英帝国,有辉煌过去,却没有辉煌的未来;五十如俄罗斯,胸怀广阔。

以上的比喻虽说不太恰当,但还有那么点意思。女人到了一定的年龄就害怕自己会变老,其实女人何必发愁,有位诗人说过:“春天的后面还有秋!”当我们一天天从女孩变成女人,甚至被有些恶毒的人唤为“老女人”,你敢于坦坦荡荡面对现实吗?人生是一个不断成熟的过程,人活着就要活出自己的价值。

二十岁前后的女人之美,在于年轻,处处散发青春活力,无须修饰自然引人侧目,即便是邻家小妹,美目盼兮,巧笑倩兮。但这一时期的美却也最没分量,不过是一副外在的容颜,没有内容的美是不会长久的。

三十多岁的女人之美,在于成熟,爱惜自己,懂得生活,会让青春继



续在这一时期得以延伸，让青春放缓匆匆的脚步，这样的女人让人欣赏。褪却青涩和矜持，多一份洞察和宽容，怎能不让男人心驰而神往？

四十而上的女人还美，只能让人赞叹，内外兼修，才能成就经典。会保养的女人何尝不是会生活的女人，愉悦他人的同时首先愉悦的是自己的内心。

花甲之后的美丽女人，如平湖惊起一池鸥鹭，让人感慨和激动。曾经在电视里看秦怡阿姨鹤发童颜，曾经在集体婚礼上见识过 80 岁高龄的王玉梅老人的风采，让人过目不忘。

百岁之后，依然美着的女人，举世皆惊。看到宋美龄在美国辞世时的照片，忍不住到新华书店特意翻看宋美龄画册，随着年龄的增长，她绽放的光彩，越发让人心惊。

当一个女人在时光的河流里经过历练和洗礼，经过打磨和修炼，她的每一个眼神，每一条皱纹，都会有更多的东西让你流连。

其实，女人不必为年龄的增长自怨自艾，失去信心。女人的一生就是缤纷多彩的花，只不过从青年到中年，她从玫瑰的艳丽争宠演变到百合的清香和淡雅。艳丽是一种诱惑，它实实在在地存在，而淡雅和清香也是一种美丽，它让人品味到独有的成熟典雅。这时候的女人，虽不是那朵最艳丽的花，但却是人世间开得最从容、最淡定的花。

明代卫泳也说：“至于半老，则时及暮而姿或丰，色渐淡而意更远。约略梳妆，遍多雅韵。调适珍重，自觉稳心。如久窖酒，如霜后橘。如老将提兵，调度自别。”成熟的女人自有她独特的魅力，如陈年老酒一样让男人回味无穷。

有人说，30 岁以前女人的外貌是天生的，但 30 岁以后女人就要对自己的外貌负责。“相由心生”，岁月可以轻易摧毁绝美的容颜，但我们可以通过修养的提高、知识的更新，凭自立、自强达到性格之美、优雅之美。而这样的美，才是最不容易凋谢的美。

女人的美丽并不唯一是面孔，更重要的是灵魂和气质。虽然谁也无法抗拒岁月的印痕，青春和美貌的魅力不会永存，但女人丰富的文化内涵和阅历所赋予她的气质，才是无与伦比的恒久魅力。它会随时间的叠





加而日益增加,青春的美貌漂亮一时,潇洒的气质却能美丽一世。

年轻的女孩子美丽漂亮固然不可否认,但却难免少不更事、天真不成熟。成熟女人虽然青春不再,但那种岁月泡出来的光鲜却是年轻女孩所不具备的。

那么,成熟女人的哪些特征吸引男人呢?

成熟的女人对家庭富有责任心和爱心,给丈夫的是温情厚爱,给孩子的是仁慈母爱,给老人的是尊重敬爱。

成熟的女人在遇到烦恼时,会用豁达的心态驱散烦恼,既能把琐碎的家事处理得当,又能在社交场合表现得雍容大度。

成熟女人在情感和人际关系方面的智慧指数,要高于幼稚的女人。她们不会过于浪漫地去对待男人,却能用一个很小的动作牵动男人的心。

成熟女人温柔聪慧、心地善良、襟怀宽广,能包容其他女人的美丽、才智,也能容纳别人的嫉妒。她们能发自内心地帮助别人,也能在任何时候得到别人的帮助;能够在人群中感受爱、接受爱,也能让别人接受自己。

成熟女人果断、镇静而不咄咄逼人,她们从不打击别人的信心,也不会冷若冰霜拒人千里之外。她们不像一碗水浅薄得没有神秘感,也不像一块糖甜腻得尽失含蓄。欣赏别人的美丽时不自卑,了解自己的长处时不张扬。

成熟女人也懂得浪漫,只是她们富有理性,既能在浪漫里释放女人娇美的风采,又能洒脱地走出浪漫,回归现实,保持一颗平常心。她们对自己、对周围的事物能做出客观的认识和评价,虽然也会有高于现实的理想,却决不会沉湎于不切实际的幻想和奢望之中。面对父母以及自己心仪的恋人,她们不会把自己的理想强加于人,而是选择和男人们一起去拼搏,去实现自己的理想与追求。

她们服饰得体、装扮合度,对服饰有独到的见解和品位,可以不在乎豪华或品牌,只崇尚服饰与人的完美和谐,追求淡泊、宁静、高雅的气质。她们懂得教养比财富更重要、更可靠,德识才学比浮名虚誉更有价值。

她们懂得男人的心理,在他们烦恼的时候做上几道佳肴,在相互谦



让中共同体味亲情的快乐,在不知不觉中驱散他们心头的阴霾。她们可以以一种朋友的亲切推心置腹地沟通心灵,在融洽的氛围中不知不觉地解决问题。

女人在人生历史的长河中,其实也具备有与年龄所抗争的武器,那就是女人的智慧、女人的爱心和女人天生优雅的气质。画像中的居里夫人虽老,可每次看到她,我们的内心不也升起热爱和崇敬吗?所以说,女人不要因为变老而忧愁。

试问:人世间,谁能青春永驻?成熟与否,不在于一个人的年龄,而在于一个人的心智,内心思想的成熟才算真正意义上的成熟。而成熟的女人也有她可爱的一面,也会淘气、撒娇。那是因为她拥有简单的心态,容易满足的笑容,还拥有不凡的智慧,豁达的胸怀,慈爱的心灵,充实的行动……

“美丽的女人悦目,成熟的女人悦心!”

女人不要怕老!

大女人智慧书

女人的美丽并不唯一是面孔,更重要的是灵魂和气质。虽然谁也无法抗拒岁月的印痕,青春和美貌的魅力不会永存,但女人丰富的文化内涵和阅历所赋予她的气质,才是无与伦比的恒久魅力。





聪明和智慧才能使女人更具魅力

时下很流行的话是：“女人可以不美丽，但不能没智慧。”一个女人的一生就是一场戏，其成功与否，不在于情节有多长，而在演技如何。“演技”是什么？演技就是女人的智慧、素质、能力，或者是掌握的本领。女人越有智慧，自身的素质越高，能力越强，在生活中选择的机会就越多，成为生活中令人瞩目的明星的可能性就越大。

然而，现实生活中，太多的女人，不仅不敢奢望成为“令人瞩目的明星”，就连日常生活中的各种大小问题都疲于应对。

现代女性要面临工作、生活、学习、家庭、交往、健康等一系列问题，在当今竞争日趋激烈的社会环境中，女性所承受的身心压力似乎也在逐渐加大。现实社会中，经常会看到忙碌而烦闷的女人，总是被无数的生活琐事所包围、困扰，却又无处逃身，无法排解。实际上，很多女人之所以感到一无所成却又疲惫不堪，并不是因为生活太难、问题太多、太复杂，而是应对生活的智慧和经验太少，观察问题的角度和处理问题的方法不得当。而这些，完全是可以通过适当的学习加以改变的。

香港著名女企业家、作家梁凤仪说：“没有人会不希望自己有一个成功的人生。”“人生的第一步就是好好反省自己，找到自己的短处，积极地加以弥补和改进。”每一个希望自己变得更从容、更潇洒、更自信、更开朗、更乐观、更美丽、更健康、更成功、更快乐、更幸福的现代女人，都应该努力通过各种渠道提高自己的智慧，精心安排自己的人生。

谁也不能否认，美是上帝赐给女人的无形资产。有一些青春职业，只要求女人的身材容貌而并不苛求文化知识层次，诸如空姐、模特、歌手、



演员之类，不仅职业好，薪水也高。因此，许许多多的貌美者，认为没有必要去经受十年寒窗之苦。

只有漂亮的外表，却缺乏内涵的女人，常被人称为“花瓶”。光有漂亮的脸蛋与身材，只能是绣花枕头。花瓶是漂亮的摆设，静静地放在某个角落里面供人们欣赏，从内涵上说，没有实用价值，稍不留意还会“咣当”一声打碎。

花瓶女人，她有漂亮的脸蛋与身材，这是她的优势。而这样的女人常常会满足于自己的优越感，在其他方面就不太努力了。从小在别人的赞美声中长大，在男孩子的追求中长大，她会发挥自己的美丽优势，弥补其他方面的不足。有更快的捷径可走，她何乐而不为呢？

聪明女人区别于这种女人的根本点，是她们气质与教养的不同。如果你想和别的女人拉开距离，并把她们远远地甩在后面，就应把自己变得知书达理，变得有内涵。

内涵的加强包括：学识、能力、财富、美貌等诸多方面。现代社会的女人们不再是围着锅台转的妇道人家，也和男人一样可以出来工作。女人们拥有自己的事业，拥有自己的钱财，就有了立身之本。

要想有内涵，就要扩大自己的眼界。许多女人眼界太小，满脑子经常就是吃的、穿的、用的，房子、孩子、票子之类的东西。这样心思往往就日趋狭窄，看问题就容易钻牛角尖。女人想要心胸开阔一些，就要多学多看，多了解各方面的知识，了解社会中形形色色的人生百态。

而缺乏内涵的女人，是上不得厅堂的。红颜易老，唯有内在的美才会随岁月的久远而散发出魅力的光彩。

与美貌的女人交往，使男人学会花钱，因为美丽的女人喜欢追逐时尚，知道怎样享受高消费。与聪明的女人交往，使男人学会挣钱。因为聪明的女人懂得利用自己的智慧去鼓励和帮助与自己交往的男人，让男人在事业上更加成功。

与美貌的女人交往，使男人风光，有的男人因此而趾高气扬。与聪明的女人交往，使男人充实。聪明的女人伴随在男人的左右，时时刻刻会给男人出谋划策，时时刻刻要男人去奋斗，去进取，去拼搏。作为男人，感到

