

姜狼·作品 | 李学勤·总顾问

一个民族能否得到世界上其他民族的尊敬，一定程度上取决于这个民族整体的文化修养水平。其中扩大全民知识面，尤其是对自身民族历史的了解，和认识显得尤为重要。

历史上最全的《新史代史·中华民族的记忆坐标》

《历史中国》丛书以80年为中国断代史，每卷从50个角度观照该段历史，用50篇专题文章，深度阐述历史知识，还原历史本来面目。这是首个当代历史学、考古学、人类学、社会学研究的最新成果。采用新颖叙述方式，讲述远古至中华人民共和国成立前的历史，系统记录该时间段的编年谱系，是一部信息量巨大的中国现代民俗历史读物。

快乐接受中国知识·全面揭开历史中国真相

184-280



《历史中国》以鲜活的叙事文本忠实呈现大历史的丰满细节，凸显历史上被大众所知的隐秘性，深挖历史多面性，给今人以启迪。掀起一场读史风暴，堪称一部中国历史精品之作。中国人都能看懂的中国历史，今天不容错过的中国历史。最高的历史价值，值得收藏、馈赠。为隐秘的隐秘性，深挖历史，反读史，反读史，反读史。堪称一部中国

样

打造重印、再版率最高的历史书

现代出版社
MODERN PRESS

張氏

三国原来是这样

姜狼 作品



现代出版社
MODERN PRESS



图书在版编目 (CIP) 数据

三国原来是这样 / 姜狼著. —北京: 现代出版社, 2010. 8
(历史中国系列)

ISBN 978-7-80244-828-5

I. ①三… II. ①姜… III. ①中国—古代史—三国时代—通俗读物 IV. ①K236.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 153456 号

三国原来是这样

作 者	姜 狼
总 策 划	吴江江
责任编辑	陈世忠
出版发行	现代出版社
地 址	北京市安定门外安华里 504 号
邮政编码	100011
电 话	010-64267325 010-64245264 (兼传真)
网 址	www.xiandai1book.com
电子信箱	xiandai@cnpitc.com.cn
印 刷	北京牛山世兴印刷厂
开 本	710×1000 1/16
印 张	23
版 次	2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-80244-828-5
定 价	32.00 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

滚滚长江东逝水（代序）

民间有句老话：少不看水浒，老不看三国。

“少不看水浒”，是说年轻人读了《水浒传》，容易激发过剩的雄性荷尔蒙，跑上梁山做“替天行道”的买卖。“老不看三国”，是说《三国演义》这部小说中到处充斥着诡诈与欺骗，成年人读了会变成曹操那样的老奸巨滑。

《水浒传》和《三国演义》同是中国文学史上的绝世双璧，《水浒传》走的是底层路线，写得是江湖侠客，以及仕途上的落魄不得志者。水浒虽然写得是北宋末年的宋江农民起义，但内容多属虚造，九分虚一分真。

与《水浒》同时代问世的《三国演义》走的则是高层路线，依托汉末三国的历史架构，写得是诸侯逐鹿，纵横捭阖，气势磅礴，让人心折！自《三国演义》问世以来，社会影响极其深远，三国这段历史也借着罗贯中的那支妙笔，成为中国人最熟悉，也最亲切的时代。曹阿瞒是个白脸奸雄，诸葛军师是个半仙，周都督赔了夫人又折兵，关二爷仁义忠孝，刘皇叔哭过鼻子、摔过孩子……

因为《三国演义》的名气响得吓死牛，西晋史家陈寿苦心沥血编撰的正史《三国志》反倒不太为人熟知，更遑论南朝宋史家裴松之《三国志注》了。

《三国演义》被罗贯中写得花团锦簇，炫烂夺目，但毕竟是一部文学作品，文学作品是允许虚构的。清人章学诚将三国演义的历史真实度（参照正史）比为七分实，三分虚，确实很有灼见。

有个问题一直萦绕心中：同样是大统一王朝崩溃后出现的乱世，三国和五代十国的历史轨迹极为相似，虽然这两段历史罗贯中都写了，但为什么罗贯中要详写三国而略写五代？《三国演义》是罗贯中的苦心沥血之作，而《残唐五代史演义》却写得七零八落，不成片断。

其实客观来说，罗贯中的选择无疑是正确的，五代十国（罗贯中只写五代）虽然承盛唐之后，却显得暮气沉沉，欺世盗名者如过江之鱼。正如元朝人张鸣善在《水仙子·讥时》所讽刺“说英雄谁是英雄？五眼鸡岐山鸣凤，两头蛇南阳卧龙，三脚猫渭水飞熊。”

五代十国能称得上英雄者寥寥数人而已，多是一些狗雄在穷折腾。好容易出了一个英雄柴荣，却如流星般划过了历史的天空，而罗贯中《残唐五代史演义》也不过用三言两语就带过了柴荣。五代十国的故事虽然够精彩，和明星如云的三国相比，似乎少了一层“商业价值”。

三国时代从东汉末年算起，长不过百年，却英雄纷起，豪杰遍地，“商业价值”极高。一代风流才子苏东坡迎风高唱：“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。”

三国和五代十国就像是一条抛物线的两个点，三国是“往上抛”，而五代十国则是“往下掉”。自“安史之乱”后，中国正处在一个历史大转型时期，由粗豪奔放进入了缜密严密，五代十国自然不讨人欢喜。五代十国虽然上继盛唐，下承隆宋，但宋朝人对五代十国多半没什么好感，尤其是欧阳修，将五代十国骂得几乎一无是处。

虽然三国是汉末唐初三百年天下大乱的开始，但毕竟就整个历史发展阶段而言，三国处在了历史上升时期。三国是乱世，不过却乱得精彩，肉麻一点说，“乱出了艺术”，三国热自然就长久不衰。

三国热实际上并不是从罗贯中开始的，早在隋唐时期，三国的故事就已经家喻户晓，“得之于道路，传之于众口”。别的不说，三国的明星大腕们都有自己的粉丝团，最典型的是诸葛亮，他的粉丝遍及古今。曹操也有大量的粉丝拥趸。

明星不是衡量一部戏或一个团队优秀与否的唯一标准，但却是非常的重要标准。曹操、诸葛亮、刘备、孙策、孙权、关羽、张飞、赵云、荀彧、吕布、马超、周瑜、司马懿，哪个单挑出来都是能压住场的一线明星。谁不喜欢星光灿烂的阵容？见了明星我们一样会尖叫，荧光棒满天飞。我们可以理直气壮地说：我们花钱就是要来看明星的！

当然明星扎堆容易造成剧情被弱化，但三国显然没有受到这个定律的影响，三国的人物层次分配得非常合理，一二三线都有，还有大量跑龙套的群众演员。我们不但记住了活跃在三国舞台的各路明星，也记住了精彩的三国故事，一张票看两路戏，赚了。

也许是受到了《三国演义》的影响，我们心中的那个近乎完美的三国，更多的是指公元184年东汉黄巾起义以来，到公元234年诸葛亮病逝五丈原，这五十年的精彩历史。尤其是东汉末年那二十多年时间，几乎包揽了三国历史最精华的部分。比如孙策平江东、官渡之战、三顾茅庐、赤壁之战、借荆州、马超复仇、刘备入蜀、失荆州、失空斩、星落五丈原等。

其实要从严格意义上来讲，三国真正开始于公元220年曹丕代汉称帝，曹操、孙策、袁绍、吕布、刘表、荀彧、荀攸、庞统、法正、郭嘉、周瑜、鲁肃、吕蒙、关羽都是东汉人。

不过正因为三国的精华部分都在东汉末年，所以陈寿写《三国志》时，也没有严格拘泥于时代分界线，直接把东汉末年划进三国时代。就比如我们现在讲春秋、战国，这两个伟大时代实际上都应该称为东周，可大家都习惯了春秋战国，没人再计较什么东周了。

我们有幸处在旧历史阶段的终点和新历史阶段的起点，曾经的金戈铁马、庙堂谋略、儿女情长，都被我们收揽眼底。“以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以知兴亡；以人为

镜，可以明得失。”用现在时髦的话说，历史是一个大课堂，我们能从中学到许多有益的东西。

站在历史面前，每个人都会感觉到渺小，我们应该充满敬畏地去审视历史。一千个观众就有一千个哈姆雷特，历史也有许多角度和侧面，供我们切入，去寻找自己心中的那份感动。

我们站在历史的新高度往回看，那一个个熟悉的身影，那一段段精彩的片段，总会在夜深人静的时候，悄悄地走近我们的内心深处，继续上演着他们的经典。

三国之气势，足以倾倒古今，尝临江边，沐浩荡之风烟，叹一身之微渺；慕鸟鱼之畅情，悲物事之牵辄。滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……

青山依旧在，几度夕阳红，不由得心潮慨然。最喜斜倚水边树，饮水上风，听水中语，顿有不知今夕何夕之痴。

“几度东风吹世换，千年往事随潮去”，三国之事，三国之人，已越千八百载而直抵今人之前，却无半点疏隔之感，谢陈承祚乎？谢罗贯中乎？或是谢曹刘关孙、诸葛司马乎？天知道。

“汤汤川流，中有行舟。随波转薄，有似客游。策我良马，被我轻裘。载驰载驱，聊以忘忧。”

是为序。

001	滚滚长江东逝水（代序）
001	一、三国的疆域划分
006	二、张让是我爸，赵忠是我妈——东汉衰落的秘密
013	三、曹操的智库
019	四、刘备和关羽、张飞的一生纠葛
026	五、小霸王孙策
031	六、从刘备看东汉三国士、庶分野
037	七、刘备的用人之术
042	八、诸葛亮的职业生涯规划
048	九、诸葛亮为什么不篡位
054	十、三国非主流顶尖智囊的悲喜人生
060	十一、三国的乱世草头王
067	十二、四世三公话袁绍
074	十三、赤壁之战
082	十四、东吴军界的双头鹰
089	十五、三国的另类军阀
097	十六、三国花瓶男
104	十七、曹操的七十二座空冢（上）
109	十八、曹操的七十二座空冢（下）
114	十九、曹魏宫廷的斗争
123	二〇、诸葛亮北伐的得与失

132	二一、孙权和群臣的博弈
140	二二、孙权的家庭悲剧
148	二三、三国跳槽史
155	二四、三国名女漫谈
161	二五、三国后妃
169	二六、蜀汉两名相
177	二七、司马懿的忍功
184	二八、司马师时代的血与火
192	二九、司马昭的权力之路
197	三〇、三国的酒肉江湖
204	三一、魏国武将群像
212	三二、马超等人的命运探秘（上）
218	三三、马超等人的命运探秘（下）
224	三四、吴蜀关系
231	三五、魏国的封疆大吏
239	三六、蜀汉三大边镇
246	三七、东吴两大边镇
252	三八、三国神童
262	三九、蜀汉真的没有人才吗
267	四〇、名士风流——嵇康和阮籍
274	四一、三国文人不相轻
279	四二、三国末路帝王的人生终局

288	四三、三国官制
296	四四、三国礼仪制度
303	四五、迷雾中的木牛流马
307	四六、算一算三国的经济账
316	四七、三国法律制度
321	四八、三国文学纵横谈（上）
326	四九、三国文学纵横谈（下）
333	五〇、评说三国历次战争
343	附录：三国年谱

一、三国的疆域划分

在谈三国的疆域之前，先把汉朝的行政区划制度简单地介绍一下，毕竟三国直接从汉朝脱胎而来，不讲汉朝，尤其是东汉，便没法说三国。

在中国的行政区划史上，“九州”这个词注定是绕不过去的，一直以来，“九州”都是古代中国的雅称。“九州”一词最早出现在《尚书·夏书·禹贡篇》，据说是大禹治水后设立九州。关于九州之详指，向来说法不一，以《禹贡》为准，九州是冀州、兖州、青州、徐州、扬州、荊州、豫州、梁州、雍州。

不过从夏商周直到先秦，州都不是一个具体的行政区划。秦始皇统一中国，废除分封制，改行郡县制，将秦朝疆域划分为三十六个郡，后增为四十郡。自从吃饭赖账的刘邦敲掉了不可一世的项霸王，建立大一统的汉帝国后，行政区划是郡国制，即诸侯国与郡县同时存在。

但郡国制有个最明显的弊病，诸侯权力过大，据有兵权和财权，最终导致七国之乱，险些砸掉了汉景帝刘启的饭碗。刘启也看穿了其中利弊，但真正对行政区划进行大手术的是景帝的儿子汉武帝刘彻。

刘彻果然雄才大略，他为了解决这个问题，双管齐下。一方面实行推恩令，让诸侯国在内部分封成若干个小国，削弱诸侯对中央的威胁。另一方面，刘彻为了加强中央集权，元封五年，也就是公元前106年，创立了刺史部制度。刘彻将天下划分为十三个州，州长官称为刺史。

这十三个州是：司隶（地位相当于北京直辖市，今关中地区）、并州、荊州、兖州、豫州、扬州、冀州、幽州、青州、徐州、益州、交州、凉州。西汉时的州部制度从严格意义上说不算正式的行政区划，只是监察区，州刺史就是朝廷派到地方监察吏治民生的钦差大臣。

因为是巡查地方，所以西汉的刺史没有固定治所，吃完上家吃下家，成天东游西窜。真正将州部制度固定下来的是东汉，从此州部制度正式成为一级行政区划，直属朝廷，相当于现在的省、自治区和直辖市。

东汉的十三州是：司隶（今陕西关中、河南沿黄河两岸地区、山西西南地区）

豫州（今河南东南部、安徽淮河以北地区）

兖州（今河南东北部及山东中部地区）

徐州（今山东东南部、江苏长江以北地区）

青州（今山东东部地区）

凉州（今甘肃、宁夏）

并州（今内蒙古沿黄河两岸地区、陕西东北地区、山西大部地区）

冀州（今河北（自京津以南）南部地区）

幽州（今河北（自京津以北）北部地区、辽宁（自铁岭以南）大部及朝鲜西北角）

扬州（今安徽淮河以南地区、苏南、浙江、江西、福建）

益州（今陕西汉中、四川、重庆、云南、贵州）

荊州（今河南南部、湖北、湖南）

交州（今广西、广东及越南北部地区）

东汉除了以上十三州外，还有西域长史府（今新疆大部），东汉的疆域面积大体和西汉相当，几乎就是从西汉“Ctrl+C 加 Ctrl+V”复制粘贴过来的。

我们一般都把西汉和东汉合称为汉朝，实际上东汉和西汉是两个政权，因为被王莽在两汉之间横插了一腿，所以两汉没有直接的上下继承关系。东汉的天下是光武帝刘秀历经千苦万难打下来的，只不过刘秀为了巩固统治，上承了西汉的法统而已。

在经历了光武帝、明帝、章帝三代盛世后，在和帝刘肇的支持下，宦官势力以迅雷不及掩耳之势杀进了政治舞台，成为最为瞩目的一股政治力量。和帝之后至黄巾大起义之前，东汉实际上有三股势力在权力场上角逐杀伐：宦官集团、外戚集团和清流官僚集团。尤其是宦官和外戚，成天杀来杀去，东汉帝国被搞得破破烂烂。到了桓灵之时，东汉彻底走向衰落，最终无药可治，暴病而死。

东汉灭亡的直接起因是半仙张角发动的黄巾大起义，但实际东汉亡于藩镇之手。东汉统治的崩溃，中央权力出现了真空地带，各地豪强像猫儿一样，闻到了诱人的腥味，嬉皮笑脸地凑了过来，拉胳膊拽腿揪脑袋，将东汉五马分尸。

我们耳熟能详的三国实际上就是从藩镇衍变过来的，东汉末年，藩镇军阀成群结伙地出现在中华大地上，势力大的横跨数郡，势力小的也有至少一个郡的地盘。诸葛亮在他的成名作《隆中对》就说“自董卓以来，豪杰并起，跨州连郡者不可胜数”。

历史由乱而治其实就是一部大鱼吃小鱼、小鱼吃虾米，对资源重新整合的过程，在抢蛋糕的过程中，不断有竞争者被强者PK下台，大浪淘尽始见金，胜利者毕竟是极少数。

东汉刚破败那会儿，尤其是董卓被灭之后，形势异常的混乱，各藩镇之间互相厮杀，地盘犬牙交错。这种竞争方式非常像马拉松比赛，在比赛前，几百位选手站在起跑线前，号令枪一响，一窝蜂地冲了出去。但跑得越远，掉队的就越多，最终就剩下十几个人，开始最后的决战。

我们对袁绍、曹操、刘备、孙策（孙权）、刘表、（刘焉）刘璋、马腾（马超）、吕布、

袁术、张绣、公孙度这些大牌军阀都比较熟悉，他们都是马拉松比赛中坚持到最后的选手。其他人如李傕、郭汜、刘虞、韩馥、公孙瓒、刘岱、张燕、张杨等曾经风光一时的人物都被淘汰了。这都算知名的，比如严白虎、桥瑁、刘辟、杨奉、马相这样的小军阀，基本上没多少人知道了。

大部队被甩掉了，坚持下来的这些选手就要开始近距离PK了，有些人没坚持住，掉队了，比如吕布、袁术、张绣。剩下的袁、曹、孙以及诸刘等人，他们都看到了不远处的冠军红线……

在这些人中，最有实力争天下的是袁绍、曹操和孙策（孙权）。袁绍是当时的天下第一人，地盘最大，据有幽、并、冀、青四州；兵力最强，有二十万精锐部队。曹操虽然在政治上占有极大的优势（挟天子以令诸侯），地盘也不算小，控制着徐、兖、豫、司和关中地区，但曹操的整体实力相比袁绍还是稍有些寒酸。

如果要为袁曹擂台赛开盘口的话，估计押袁绍胜的最多，但结果却给大多数人开了一个大玩笑，笑到最后的是曹操。淘汰掉了袁绍，曹操全面接手河北四州，成为天下第一军阀。曹操的宝贝公子曹丕甚至还接手了袁绍的儿媳妇甄宓……

虽然除曹操之外，还有五六路军阀，但真正有实力敢和曹操掰腕子的，只有江东的孙权。小说戏文说吴侯孙权据有“江东六郡八十一州”，大抵是正确的，当时孙权控制着整个扬州六郡（九江、丹阳、庐江、会稽、吴郡、豫章）的地面，六郡合共九十二城。当然孙权的天下并不完全是他打下来的，如果没有英雄无敌的哥哥孙策夯实了地基，孙权要想当江东军霸估计只能在梦里了。

和曹操、孙权这样的豪门大户相比，那位面目慈祥的“大汉孝景皇帝玄孙”刘玄德就惨多了。虽然刘备初出江湖战黄巾军的时候，孙权可能还在老娘怀里吃奶呢，但曹操有个好爸爸（有钱），孙权有个好哥哥（有势），刘备有什么？除了一腔热血抱负，两手空空。

刘备出身太低，虽然他扛着“大汉皇叔”镀金招牌四处跑马拉赞助，但他得到的不是白眼就是大棒子。没人捧场，刘备只好带着关羽、张飞几个穷哥们，扛着几杆破枪，在江湖上到处讨饭吃。其实刘备也曾经阔过，在徐州当过两任军霸，结果都被赶了出去。

刘备早期的失败实际上是败在身边没有智囊团，曹操和孙权手下人才济济，谋士挤满了屋子，刘备的破庙里却空空荡荡。简雍、孙乾、糜竺都不是济世命才，只能跑个腿，对个嘴（外交）什么的。直到刘皇叔三顾草堂，连哄带骗撬来了诸葛亮这个“贤内助”，刘备才算开了窍。

虽然“娶”了诸葛亮，但刘备的日子还是过得挺紧巴，只能躲在新野城头上晒太阳。刘备真正发家是在刘表死后，曹操大举南下，结果在赤壁被周瑜一把大火给请了回去。

曹操被烧跑后，荆州成了无主之地，曹、孙、刘三家开始对荆州进行残酷的争夺战。这时曹操还控制着南阳、襄阳（曹操新置郡）和南郡，南郡是长江水道要冲，地理位置非常重要。

孙权虽然已经捞到了江夏郡，但又盯上了南郡，这年头没人嫌钱多咬手。不过守南郡的曹仁也是块硬骨头，东吴大帅周瑜啃了足足一年，磕了几颗大牙，才将南郡吃下肚。

曹操和孙权在江北大打出手，鸡毛乱飞，这时刘备也没闲着。刘备看上了荆州在长江南岸的武陵、长沙、零陵、桂阳四郡，没费多大力气，刘备就轻松把江南四郡划到自己的户头上了。刘备发家致富奔小康，曹操和孙权在旁边气的吹胡子瞪牛眼，他们嘴里的肥肉，嚼着嚼着居然被刘备吞下了肚，简直窝囊透了。

刘备虽然得到了江南四郡，但因为南郡被孙权控制，刘备集团被限制在长江南线，对刘备的发展极为不利，所以刘备厚着脸去找孙权借地盘。刘备软磨硬泡，再加上孙权从抗曹战略考虑，最终同意把南郡借给刘备，这就是小说戏文中有名的“借荆州”。

当时的分裂形势日趋明朗，除了曹刘孙三家大户外，还有凉州的马腾、西川的刘璋、汉中的张鲁以及辽东的公孙度。这四家都不具备统一的能力和实力，领衔主演还是那拆不散的铁三角。

铁三角中，曹操据有幽、冀、徐、司、豫、并、兖、雍诸州，当之无愧的江湖老大。即使刘备吞掉了荆州，对曹操也不构成战略威胁，真正对刘备暴富感到恐惧的是江东的孙权。

在地理位置上，荆州处在扬州的上游，孙权最怕敌人从上流顺江直下，对他发起攻击。从东吴的战略地缘角度来看，荆州就是江东的门户，刘备横卧在大门前，孙权能睡踏实吗？谁知道刘备会不会夜半三更蹿到自己床边，一刀下去……

孙权越想越觉得吃亏，自己挺聪明的，怎么被刘备这个大耳朵贼给骗了。不能让刘备一个人吃大头，要求刘备至少把荆州划一分给他，不然咱俩没完。吃进嘴里的骨头再吐出来？刘备还嫌荆州不够他七姑八婆住的呢，凭什么给你孙碧眼？

刘备根据诸葛亮的隆中发展计划，打起了刘璋的主意，经过两年的拉锯战，阴阳手段都用上了，刘备终于如愿以偿地得到了西川千里肥地。这时刘备横跨荆益二州，面积广大，兵强马壮，对曹操和孙权都构成了极为严重的战略威胁。

当初刘备和孙权曾经达成共识，荆州算是孙权看看妹妹孙尚香的面上，借给妹夫刘备的。等刘备拿下西川后，就把荆州还给孙权。孙权见要账的时候到了，就派人催刘备快点把荆州吐出来。

刘备装傻，说等我拿下凉州，再把荆州还给大舅子。孙权当然不同意，双方展开了多回合的火爆谈判，就差在谈判桌上拔刀对砍了。最终刘备让步，割让长沙、零陵、桂阳三郡给孙权。

孙权兴高采烈地派人去接收三郡，没想到镇守荆州的关二爷一手横着一把青龙偃月大菜刀，一手指着孙权的马仔，气运丹田，大吼一声：滚！将东吴的官老爷们全都吹回去了。

联吴抗魏是刘备军事集团做出的重大战略指导方针，结果被关羽生生给破坏了。孙权丢了面子，恼羞成怒，你不给我没关系，那我就武装接收！孙权的马仔吕蒙连敲带诈，从关羽嘴里撬走了三郡。虽然吃了块肥肉，但孙权的战略目标是整个荆州，后来趁关羽北伐的时候，派吕蒙白衣渡江，砸掉了关羽的饭碗，骄傲的关二爷人头落地。

孙权终于得到了荆州，孙碧眼兴奋得尾巴差点翘上了天，从此西大门无忧矣！孙权是爽歪歪了，刘备心疼得哭得死去活来，当然不知道刘备是哭丢了荆州，还是哭他的把兄弟关云长。

荆州的丢失，导致刘备军事集团在战略上全面被动，统一大业基本泡汤。幸亏刘备之前从曹操手上硬生生撬走了西川北面门户汉中，否则刘备只能挖个坑自己往里跳了。

曹操虽然马前失蹄，但他依然坐稳了江湖头号金交椅，凉州早在几年前就被曹操划到了自己的户头上。只有辽东的公孙渊还在摇头晃尾巴，但天下三分大势已定，公孙渊无论怎么跳大神，他都无足轻重。

公元220年，伟大的奸雄曹操撒手西归，长子曹丕不久后就踢掉了傀儡皇帝刘协，建立了大魏帝国。刘备不甘示弱，一年后刘备也坐上了金銮殿，国号大汉，史称蜀汉。至于孙权，称帝比较晚，公元229年，孙权的大吴公司才正式对外挂牌。

三国之中，无疑曹魏是头号强国，吴次之，蜀最弱。魏国控制着司州、荆州、豫州、兖州、青州、徐州、凉州、秦州、冀州、幽州、并州、雍州、扬州，地域广大，人口众多，经济实力强劲。

在曹魏的十三州中，秦州是从凉州拆出来的，而曹魏的所谓扬州，实际上只是淮南一小片地区，正版的扬州基本上都是孙权的地盘。东吴的地盘也不算小，有扬州、荆州、交州，全都是有效控制。后面又从荆州中拆出郢州，从交州中拆出广州，算是五个州。

蜀汉地盘最小，丢了荆州后，只有一个益州。可能是觉得一个州太寒酸，在汉中置梁州，勉强算是两个州。虽然蜀汉还没有凉州牧，马超就吃过这个空心大饼，没什么实际意义。

蜀汉要想重新占据战略主动，就必须夺回荆州，否则单线向曹魏进攻成本太高，风险太大。刘备称帝后，不听人劝，倾国之兵，杀向东吴。东吴的将军们最善于放火，当年周瑜一把火烧跑了曹操，年轻后生陆逊也是一把火，请刘皇叔从哪来，回哪去吧。

不过因为蜀汉和东吴要面对共同的敌人曹魏，所以双方拍完板砖后，很快就抱在一起称兄道弟。公元229年，蜀汉和东吴达成了瓜分曹魏的协议，日后灭魏之后，东吴划走豫州、青州、徐州、幽州，蜀汉卷走兖州、冀州、并州、凉州。至于司州，以函谷关为界，东属吴，西归蜀。实际上这纸协议一文不值，以当时曹魏的国力，要想灭曹魏，基本属于梦里中彩票，醒来空欢喜。

曹魏地盘不但大，而且基本都是经济发达地区。东吴的面积虽然不算小，但因为当时的东南地区尚没有进行大规模开发，东吴的核心地带主要是长江中下游地区，其他地区经济比较落后，对东吴整体实力的提升暂时起不到多大作用。蜀汉的情况更糟，益州只有四川盆地地区经济发达，长江以南地区是“蛮人”的天堂，属于经济欠发达地区，蜀汉实际上只能指望盆地吃饭。

夺取荆州失败后，蜀汉失去了由东线进入中原的通道，只能北越秦岭，直接和强大的魏国短兵相接。诸葛丞相空有满腔热血，但双方实力差距过于悬殊，老鼠啃大象，劳而无功。诸葛丞相鞠躬尽瘁，死而后已，最终遗恨千古。诸葛亮感动了历史，但却没有感动他的敌人。

诸葛亮死后，他的事业继承人姜维九伐中原，次次失败，同时极大地消耗了蜀汉本就非常弱小的经济实力。最终在三国的博弈中，蜀汉第一个倒下。公元263年，魏国的实际统治者司马昭发兵大举伐蜀，拉开了司马氏统一天下的大幕。

名将邓芝和钟会受命西征，两路并进。钟会是正兵，行堂堂正正之旗，邓芝是奇兵，偷渡阴平一战成就了邓芝的不朽将名。刘备的宝贝儿子刘阿斗屈膝投降，蜀汉灭亡。

按笼统的说法，十分天下，魏据其七，吴据其二，蜀据其一。而司马昭吞并了蜀汉，实力暴涨，而且占据了有利地形，司马氏的统一大业已经不可逆转。

两年后，司马昭在准备篡位的时候突然暴死，白白便宜了儿子司马炎。司马炎学习曹丕不好榜样，踢掉了傀儡曹奂，拿掉了大魏公司的招牌，在礼炮齐鸣声中，大晋公司正式挂牌营业。

晋朝在灭蜀之后，下一个目标肯定是东吴。吴人见蜀亡了，兔死狐悲，一片风声鹤唳，以为晋人很快就来砸他们的场子。吴人心惊胆战地盘算哪一顿饭是他们的最后晚餐，没想到这一等就是十五年！

公元280年，大晋皇帝司马炎一声令下，数路虎狼之师浩荡东下，一鼓克定建业。东吴暴君孙皓终于实现了自己“青盖入洛”的宏伟志向，被请到洛阳喝茶去了。

轰轰烈烈的三国历史正式拉下了帷幕，用现在的行话说，历史翻开了新的一页……用唐朝诗人刘禹锡的名篇《西塞山怀古》结束本篇：

西塞山怀古

王濬楼船下益州，金陵王气黯然收。
千寻铁锁沉江底，一片降幡出石头。
人世几回伤往事，山形依旧枕寒流。
今逢四海为家日，故垒萧萧芦荻秋。

二、张让是我爸，赵忠是我妈 ——东汉衰落的秘密

张让是谁？赵忠又是谁？答案是两个太监。

说到太监，我们都不会感到陌生，有些太监早已经“大名垂宇宙”了，比如明朝三大太监头子王振、刘瑾、“九千岁”魏忠贤，清末孝钦皇太后身边那位气焰熏天的内务府总管李莲英……

太监是中国古代政治史的一个特殊现象，因为古代都是家天下，为了保持家天下的血统纯洁，只有去了势的男人才可以进宫洒扫执役。太监本没有资格参与军国大事，那都是帝王将相们的事情，古代帝王历来严禁太监干政，违者重惩不殆。

当然这都是纸面上的禁令，政策是死的，人是活的，活人不能被尿憋死。因为政治形势的变化，有些帝王就利用太监为自己的政治目标服务，但养虎遗患，最终导致太监势力

尾大不掉，严重影响了政治稳定。

中国历史上有三个王朝的宦官之祸最为酷烈，头一个东汉，第二个唐朝，第三个明朝。虽然不能把这三个大一统王朝的灭亡全都算在太监头上，但太监干政却是导致帝国崩溃的主要原因之一。

东汉是第一个出现宦官之祸的王朝，在这里先讲一下，东汉还没有“太监”这个词，到了唐朝才有的。在东汉之前，“宦官”也不全是去过势的男人，士人也是可以入宫当差的，秦末巨贼赵高极可能不是太监。直到东汉初年，朝廷才规定入宫的宦官必须全部由“阉人”当值。

东汉出台这个规定，是吸取了西汉皇帝身边幸佞乱政的历史教训。但人算不如天算，东汉统治者没有想到，他们的帝国被这伙阉人咬得千疮百孔。一阵狂风过后，帝国的神像轰然坍塌，只留下一堆华丽的碎片，供后人凭吊叹息。

东汉最强盛的时代，公认是光武帝刘秀中后期、明帝刘庄、章帝刘炟、和帝刘肇时期，也就是公元37年至公元106年。光武帝建武十三年（公元37年），刘秀历经十五年艰苦血战，消灭了最后一个割据军阀——盘踞在西川的公孙述，华夏一统。东汉帝国开始偃武修文，开创了又一个伟大的盛世。

刘秀是历史上最被低估的开国皇帝，他的帝国绝对不是西汉简单的延续，刘秀上马打天下，下马治天下，是难得的全才型统帅。在统一后到驾崩的这二十年里，中华大地上一片生机盎然，帝国重新焕发出了青春的光泽。

之后的汉明帝刘庄虽然崇尚法术，严于治人，曾经弄出“楚狱”大案，株连数万人，引发全国性的政治恐慌。但刘庄治下十八年，东汉帝国依然运行在一个正确的轨道上，史称“明帝即位，人无横徭，天下安宁。”（《通典》卷四）

刘庄死后，皇太子刘炟顺利继位。刘炟的性格和父亲不一样，刘庄严苛，而刘炟则性情温润如玉，待人宽和。但刘炟却宽容过了头，“孝章皇帝弘裕有馀，明断不足，闺房谗惑，外戚擅宠。”（袁山松语）刘炟内宠窦皇后，外戚势力由此而大兴。又废立太子，开东汉衰落之始，王夫之就持这个观点。

不过刘炟对权力的控制力很强，但他最大的错误就是他死的太早了。章和二年（公元88年），三十一岁的刘炟去世，十岁的皇太子刘肇继位。实际上控制权力的是皇太后窦氏以及窦氏外戚，窦氏也是东汉第一家开张的外戚权力铺子，虽然刘肇的生母并不是窦太后，而是梁贵人。

窦氏外戚集团虽然是靠着皇太后窦氏上位的，但他们并非都是草包饭桶，比如窦太后的哥哥窦宪，也算是一代名将。永元元年（公元89年），窦宪率军北击匈奴，将匈奴人赶出了世世代代繁衍生息的大漠故土，迫降二十万匈奴人，剩余的匈奴人潮水般逃向陌生的西方世界。

窦宪为人将才有余，德行不足，心胸狭窄。窦宪跟着妹妹发达之后，就开始摇头晃尾巴，对过去的仇家进行打击报复，猖狂至极。窦宪甚至连皇帝刘肇都不放在眼里，甚至图谋不轨。

刘肇是个聪明的孩子，他知道窦宪准备做什么，可他从小生在宫里，身边没有自己的势力。刘肇唯一能指望的，就是从小陪伴他长大的宦官们。刘肇和以大宦官郑众为首的宦官集团结成了政治联盟，永元四年（公元92年），刘肇借助宦官的力量发动政变，一举铲除窦氏外戚集团，夺回了最高权力。

在这场惊心动魄的权力斗争中，最大的赢家无疑是宦官集团，以郑众封侯为标志，正式走上了历史舞台，上演了一幕幕历史丑剧。其实以刘肇的能力，控制这些宦官不成问题，不过刘肇犯了他老爹刘坦一样的错误，短命！二十七岁时，刘肇就到九泉地府见祖先去了。

因为刘肇的儿子刘隆只有三月个大，虽然立为皇帝，但无法执政，只能由皇后邓绥临朝听政，以邓氏为代表的外戚势力再一次走上前台。不过此时宦官势力羽翼渐丰，他们已经不单纯是在宫里洒水扫地了，开始参与政务。史称东汉宦官“手握王爵、口含天宪”，政治力量不断壮大，已经可以和外戚集团平起平坐了。

邓绥的政治平衡艺术水平很高，在她治下，宦官们还都比较本分。但自从公元121年邓绥死后，太监们见没人管得了他们，又开始摇尾巴了。汉安帝刘祐虽然使用雷霆手段，废黜了邓氏外戚，但随后又重用皇后阎氏的娘家人。

东汉的外戚政治从来没有改变，只不过东家倒了换西家，风水轮流转，看大奖砸到谁的头上了。之前的刘肇夫妇虽然也用宦官，但他们有手段，能镇住太监们。

但之后上台的阎家外戚无德无行，阎皇后自己生不了孩子，就对皇太子刘保下辣手，杀死了刘保的生母李氏，并废掉刘保，汉安帝刘祐刚咽气，阎家外戚就改立旁支的北乡侯刘懿做皇帝。没想到刘懿命短，还没过足皇帝瘾就死翘翘了。

刘懿的死，让最近一直沉寂的宦官集团终于等到了翻身的机会，以中黄门孙程、王康、王国为首共十九个大太监，在章台门发动兵变，先杀掉和他们不一路的太监江京、樊丰，然后强行拥立刘保即位，就是汉顺帝。

阎太后和刘保有杀母之仇，刘保的得势就意味着阎太后的逍遥日子过到头了。孙程的公公兵团直接把刀架在了阎显的脖子上，稍一用力，阎氏兄弟人头落地。阎太后有野心没能力，最终被废掉，没多久就郁闷死了。

宦官集团再一次在和外戚势力的较量中取得了完胜，在赌桌上赢家通吃，孙程等十九个主事太监全都封侯，出尽了风头。孙程出力最大，受封万户侯。

宋人刘克庄有词云：“使李将军遇高皇帝，万户侯何足道哉！”飞将军李广拼了一辈子老命，连个侯爵也没捞到，而东汉的太监却能封万户侯，真不知道历史到底在讽刺谁。

其实在汉顺帝看来，孙程他们再牛叉，说到底不过是自己家的高级奴才。一旦这些奴才影响到国家大事，刘保毫不犹豫下重手，孙程他们想扳倒名将虞诩，结果被刘保全部踢出洛阳城，哪凉快哪待着去。

虽然不久后刘保又把这些太监召了回来，孙程这伙强贼在官场上杀人越货，没他们不敢做的事情。刘保能把这些太监揉捏得恰到好处，“麾之即去，招则须来”，也是很有政治手腕的。

太监和常人不一样，他们没有生育能力，也没有什么远大抱负，他们眼里只有权钱二