



亚洲农业的

过去、现在与未来

曾雄生◎主编

中国农业出版社



亚洲农业的过去、现在与未来

Agriculture in Asia: Past, Present and Future

曾雄生 主编

[加]安德鲁·M.华生 魏露苓 副主编

中国农业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

亚洲农业的过去、现在与未来 / 曾雄生主编. —北京: 中国农业出版社, 2010. 11
ISBN 978-7-109-15080-5

I. ①亚… II. ①曾… III. ①农业-文化史-亚洲-文集 IV. ①F33-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 201409 号

中国农业出版社出版
(北京市朝阳区农展馆北路 2 号)
(邮政编码 100125)
责任编辑 穆祥桐

中国农业出版社印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行
2010 年 11 月第 1 版 2010 年 11 月北京第 1 次印刷

开本: 850mm×1168mm 1/32 印张: 16.375

字数: 420 千字 印数: 1~1 000 册

定价: 38.00 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

目 录

导言：农业文化视角下的亚洲可持续发展	曾雄生 (1)
农业文化通论	(105)
1. 早期伊斯兰世界里的农业变革：它所发生和结束的 原因及方式	Andrew M. Watson (107)
2. 从比较史的角度应该如何看待东亚农业 ...	德永光俊 (124)
3. 朝鲜时代农业的特征与农业的可持续 发展探析	崔德卿 (133)
4. 历史视野下的国家与农民	李成贵 (168)
古农书	(183)
5. 古代农业文献及其和现代香料与药材种植的 关系	Y L Nene (185)
6. 《陈旉农书》与中国传统农业可持续发展思想的 演进	李根蟠 (206)
水利	(231)
7. 同源于水——中国淤灌与西亚集流农业试论	任博 杨建庭 (233)
8. 论秦郑国渠灌区的发展与演变	李令福 (262)
生物多样性	(287)
9. 杂种：农业生物多样性与中国农业的发展	

.....	曾雄生 (289)
10. 农业文化遗产和农业的可持续发展: 以稻田养鱼为例	徐旺生 (335)
地方性知识和民俗	(353)
11. 自然主义的哈尼稻作及其可持续发展	严火其 李琦 (355)
12. 土葬习俗的农业历史观	曾雄生 (379)
农业文化与农业未来	(407)
13. 农业文化遗产的动态保护途径	闵庆文 孙业红 焦雯珺 何露 张丹 郑召霞 (409)
14. 印度农业的特色与未来	魏露苓 (424)
15. 西亚可持续农业的过去, 现在和未来	Andrew M. Watson (440)
16. 留民营生态农业建设的回顾与思考	王义超 (458)
17. 城市化与未来农业发展——历史的启示 ...	曾雄生 (472)
18. 未来世界的粮食供应——2050 年前后我们如何 养活自己	Andrew M. Watson (494)
后记	(514)

导言：农业文化视角下的 亚洲可持续发展

曾雄生

文化是人类创造的一切物质产品和精神产品的总和。文化的基本要素是传统（通过历史衍生和由选择得到的）思想观念和价值，其中尤以价值观最为重要。文化是由各种元素组成的一个复杂的体系。这个体系中的各部分在功能上互相依存，在结构上互相联结，共同发挥社会整合和社会导向的功能。但特定的文化有时也成为社会变迁和人类自身发展的阻力。

可持续发展问题更多的是关注资源与环境的问题，但同时也是文化的问题。不同的文化底下，人们对于资源和环境的态度是不同的，对于资源利用的方式、效率、程度和持久力是不同的，因而对资源和环境所形成的压力也不同。可持续发展成为问题则与西方文化有着密切的关系。西方文化强调征服自然，并挟科学革命和产业革命所形成的优势，通过政治、经济、军事、外交和宗教等各种方式，使西方文化成为世界的主流文化，加速了人类对于自然资源的索取，终于在一个“寂静的春天”里，人们发现“只有一个地球”，于是提出了可持续发展的问题。

亚洲拥有全球人口的一半和远远超过一半的世界历史经历，亚洲文明是世界上最古老的文明。在数千至上万年的历史中，亚洲人以自己特有的文化与自然打交道，利用资源，保护环境，发展自己，成就今天的亚洲。就资源和环境的禀赋而言，亚洲并不比欧美具有优势，但从历史的长时段来看，亚洲文化较好的处理了生存发展与资源环境之间的关系，只是到了近代以后，由于受

到西方文化的影响，使得可持续发展问题变得日益突出。

回顾人类的历史，我们发现当今已经在全世界范围占据了主流和主导地位的资本主义生产和生活方式，其实也只是自古至今千百种有效的人类生存方式之一。近代以来的严酷现实提示人们，放任西方文化泛滥的后果也许是灾难性的。我们应清醒地认识西方文化所带来的负面效应，珍视亚洲文化的优势传统和生存发展智慧，从而探求可持续生存与发展的可能性。

亚洲是世界文明的起源地，拥有悠久的历史传统文化。了解亚洲，包括了解亚洲的现在和未来，最好的方法就是学习和了解亚洲的历史与文化。悠久的历史 and 灿烂的文化不仅可以增强亚洲人民的自豪感和自信心，同时也可以为亚洲的可持续发展提供历史的借鉴。21 世纪，被称为“亚洲的世纪”，亚洲将在世界事务中发挥越来越重要的作用。亚洲的可持续发展不能仅寄希望于本地经济突破而不以更广泛的文化和策略为基础。文化引领着能源、资源和环境问题的解决。历史上所形成的亚洲文化必将继续影响未来亚洲的发展。在探讨可持续发展这样一个长时段问题的时候，中国和印度等古国的兴衰，是最值得关注的。中华文明是唯一没有中断和消亡的古文明。我们要汲取和总结文明兴衰中经验和教训。

就整体而言，亚洲仍然基本上是个农业社会，农业是亚洲最大的文化遗产。亚洲的可持续发展有赖于农业问题（或曰：三农问题）的解决。农业是一切文明的基础，没有可持续的农业，就没有亚洲的可持续发展。在以石油能源为支撑点的西方现代农业暴露出一系列的危机和弱点之后，回眸亚洲的传统农业文化，有助于我们开阔眼界，更好地去探索亚洲农业的未来和出路，这对于亚洲的可持续发展有着重要的意义。

一、亚洲历史与文化概况

亚洲是人类文明的摇篮。亚洲人的祖先很早就生息和繁衍

在这片广袤的土地上。进入新石器时代以后，西亚的底格里斯与幼发拉底两河的中下游地区所谓“两河之间”的美索不达米亚地区、南亚的印度河流域和恒河流域和东亚的黄河流域和长江流域是人类文明的起源地。所有的世界性宗教都诞生于亚洲，如基督教、佛教、伊斯兰教、印度教等。在18世纪工业革命开始之前，由于世界的经济重心在亚洲，所以大部分人类的科学、技术、乃至文学艺术成就都产生于亚洲。亚洲，特别是中国、阿拉伯、印度等各亚洲民族的文化对世界文化有着巨大影响。

亚洲幅员辽阔，民族众多，历史悠久，文化的多样性很强，差异很大，几乎没有统一的“亚洲文化”，尤其是没有共同的语言和文字，因此当我们在讨论亚洲的问题的时候，还不得不采用英语这个来自西方的语言和文字。但在多样性的同时，又存在一些区域上的共性，如东亚的儒家文化，南亚和东南亚的印度教和佛教文化，西亚的伊斯兰文化等。

（一）亚洲的主要文明

西亚两河文明最早的创造者是前4000年左右来自东部山区的苏美尔人。苏美尔人建立城邦之后，在两河流域和西亚地区又先后出现了古巴比伦王国、赫梯、亚述、希伯来（以色列—犹太国）、迦勒底王国（新巴比伦王国）和波斯等。两河文明在农业、冶金、法律、建筑、天文历法、文学艺术等诸多方面为人类做出了最早的贡献。

公元7世纪之后，穆罕默德创立的伊斯兰教从阿拉伯半岛开始向周边扩散，巴勒斯坦、叙利亚、伊拉克、波斯、中亚、整个北非乃至大部分西班牙都成了穆斯林世界，伊斯兰文明发生强大而持久影响的时间持续将近500年之久，而其余脉到了16世纪还能通过中亚草原到达印度。由于所处时代与地理位置的关系，阿拉伯人以及信奉伊斯兰教的其他人民，成了连接古代文明与近

代文明、东方世界与西方世界的重要桥梁。伊斯兰文明不仅翻译和保存古代西方的诸多成就和思想，成为后来西方文艺复兴的源泉，穆斯林也对文化科学作出了很多独到的贡献。

印度河流域的最早文明是哈拉帕（Harappā）文化，距今约四五千年。但古印度文化并非一脉相承，因为历史上的印度不断遭受外来侵略，最早入侵者是来自印欧部落的“雅利安人”。雅利安人统治的印度有了文字，最早的文献称为“吠陀”，即“知识”的意思。继雅利安人之后，印度次大陆相继遭到西亚、南欧、中亚等外族的多次入侵，并长期处于分裂状态，直到1526年莫卧儿帝国的建立，才再次实现了印度的统一和文化繁荣。

印度是个宗教大国，诞生了婆罗门教、印度教、佛教等众多宗教，还曾被信奉伊斯兰教的民族所统治。作为一个整体的古代和古典印度，对知识和教育从读写能力和数学到哲学和《吠陀经》都抱着深深的尊敬。印度是最古老科学、数学和医学的起源地之一。阿拉伯数字和希腊哲学等起源于印度或受到印度的影响。

中国的长江流域和黄河流域是东亚文明的发源地。距今5500年左右，中国已迈入城市文明的门槛。距今3500年左右，中国已进入到了以甲骨文和青铜器为代表的文明阶段。

春秋战国时期（770BC—221BC）的诸子百家，不但为中国两千年来的伦理纲常奠定了基础，也开创了对自然、社会与政治问题进行理性探索的优良传统。其代表人物孔子（551BC—479BC）更是被尊奉为“万世师表”。虽然历史上的中国也曾遭受外族入侵，但从总体上来说，外族最终总是被中华文化所同化。

作为文明古国，中国为世界贡献了造纸术、印刷术、指南针和火药等众多的发明。从经济和社会发展水平而言，直到18世纪，中国和欧洲也是难分伯仲。直到19世纪以后，才出现了所

谓东西方的“大分流”(The Great Divergence)^①。西方人开始用中国人发明的火药来对付中国人。

中华文明是世界上唯一没有中断的古代文明，不仅如此，她还对世界文明产生了深远的影响。朝鲜、越南和日本等周边国家沿袭了大部分中国传统的农耕方法和中国模式的书写体系、哲学、文学、政治及社会结构和艺术。

(二) 亚洲的宗教及相关的文化

宗教信仰在亚洲人民的生活中占有很重要的地位。世界上的四大宗教，即佛教、儒教、伊斯兰教和基督教的兴起，概括说来都是在亚洲。宗教是一些文化发祥的基础，在四大宗教的基础上，发展出了佛教文化、伊斯兰教文化和儒家文化。宗教与哲学相联系成为思想的基础，同时也成为政治、经济、社会乃至艺术等人类一切活动的基础。这些宗教和文化已经存在了数百年或数千年之久，至今它们仍然共同影响着全球大部分人的生活。

“多神崇拜”是大多数东亚人在宗教信仰上的特点。中国是儒、释、道“三教”互补，日本则由佛教和神道教与儒教共存。这些互补的成分构成了一个整体，代表了全球近三分之一人口的宗教。其中儒教成了一种跨越文化和国界的学说，而印度教则一直是印度人的宗教的同义词。佛教起源于印度，现主要分布在东南亚和东亚地区，它带上了印度文化中诸如艺术形式等内容，也发展了一些与接纳它的文化有关的特色。

印度教、佛教、儒教、道教和神道教都认为人生来就是而且保持本质上善良。这也和基督教的“原罪”说不同。不过最值得关注的还是东西方宗教文化对于自然环境的不同态度。“膜拜自然”还是“征服自然”，是东西方两种宗教文化的分水岭。西方

^① Kenneth Pomeranz, *the Great Divergence: Europe, China, and the Making of the Modern World Economy*. Princeton: Princeton University Press. 2000.

文化倾向于将人类看成宇宙的统治者，亚洲文化则把自然界视为比人类能够创造的任何东西更宏伟、更强大、更值得赞美、仿效和服从的存在。

亚洲文化认为世界是个整体，自然与人类密不可分，即所谓“天人合一”、“万物一体”。它们还用“因果报应”、“天人感应”、“物类相感”等，来阐述人与自然及其相互之间的关系，强调人与万物平等，甚至把自然放在人类优先的地位，要求尊重自然价值，“不做违反自然的活动（refraining from activity to nature）^①。”要求人类克制自己的欲望，“贵生戒杀”。出于对整体居住环境的关注，亚洲宗教把对人与动物的慈爱，扩展到对植物和地球本身。寺庙、宫观，以及所有带有宗教色彩的景观，所在之处一般环境质量都比较好。也体现了亚洲宗教对于美好环境的追求和维护。亚洲的许多原始的或民间的宗教也常把一些重要的水源林和风水林都当做神林来加以严格保护。

亚洲文化强调人与自然的和谐统一，虽然迫于生存的压力，他们不得不在保护和合理利用自然资源上求得平衡，在利用中保护，在保护中利用。“留得青山在，不愁没柴烧”成为人所共知的生活哲学。古代印度许多宗教著作中都提到对林木的利用与管理，最突出的就是将持续性当作不变的主题^②。古代中国人认识到“苟得其养，无物不长；苟失其养，无物不消”（《孟子·告子上》）。对自然资源的养护和利用要求考虑“时宜”、“地宜”、“物宜”的原则，做到“以时禁发”，“不夭其生，不绝其长”，即只允许在一定时节和一定限度内采猎野生动植物，禁止在其滋生孕育之时采猎，禁止童山竭泽，以保持自然界的生态平衡和自然资

① 李约瑟：《中国科学技术史》第二卷，上海古籍出版社、科学出版社，1990年，76页。

② B M Kumar, Forestry in Ancient India: Some Literary Evidences on Productive and Protective Aspects, Asian Agri-History Vol. 12, No. 4, 2008 (299-306) .

源的不断再生，达到永续利用的目的。对土地资源的利用也是如此，必须在土地利用过程中“时加新沃之土壤，以粪治之”，以保证“地力常新壮”。

在对待环境的问题上，亚洲人采用改造与适应相结合的方针。一方面通过人的主观努力，改变环境的自然属性，使之适应人类生存和发展的需要。历史上广为采用的兴修水利、精耕细作和多粪肥田的目的就在于通过改造自然为农业生产提供良好的环境。不同性质的土壤，只要“治之得宜，皆可成就”，这在11和13世纪的阿拉伯和中国文献中都有论述。人们通过自然环境的改造，扩展了农业的区域，改变了作物的分布，同时也维持了土地的生产率。另一方面在尽量不改变环境现状的情况下，根据土壤的性质，因地制宜，因土种植，达到为我所用的目的。古人称为“相其地而为之种”。17世纪的中国农学家张履祥说：“土壤不同，事力各异”，又说“农事随乡”，这种观念也普遍流行于东亚的农书之中^①。亚洲传统农业主要是通过选用不同抗逆性的农作物及品种来适应不利的自然环境的种植需要。

亚洲人认为，生死相依，他们既重视生，也重视死，慎终追远的境界和西方“我死后哪管洪水滔天，Après moi, le déluge, After me, the deluge!”的人生命观相距何止天壤。出于对祖先的尊敬，信奉儒家伦理的东亚人多采用土葬的方式来安葬自己的先人。虽然选择土葬不可避免地要占用一定的土地，不同程度地影响到粮食等重要农作物的种植，但人们总是通过植树种草等补救措施，对被占用的土地进行利用，阻止了传统农业中单一种植业的无限扩张，保护了植被和生态平衡，有助于生物的多样性，也为畜牧业和林果业，提供了一定的发展空间，并在一定程度上

^① TOKUNAGA Mitsutoshi, Japanese agronomy from the 17th to the 21st century Origin of traditional agronomy, its changes due to western agronomy, and revival September 22, 2006.

修补了传统农业结构上的缺陷。同时土葬还激发了人们爱乡爱土的情感。这正是可持续发展的精神源泉。

（三）亚洲文化的特点与共性

亚洲文明是世界最古老的文明，它拥有全球人口的一半和远远超过一半的世界历史经历。四大文明古国，除亚洲的近邻古埃及外，多位于亚洲。印度和中国远早于欧洲就有了高度发达的文化和技术（18世纪前中国是世界上最发达的国家），它们在经济、政治、文化上和技术上都曾经领导世界达两千年之久，至今仍然是世界上两个人口最多的经济大国。朝鲜、日本和东南亚在罗马帝国消亡之后的几个世纪内发展了它们各自的高度文明，而当时的欧洲却仍处在异族入侵的黑暗时代和漫长的中世纪。

亚洲各国在文化上有很多相同或相似的地方，但文化的多样性和发展的不平衡也随处可见。中国文化体系、印度文化体系和阿拉伯文化体系的差异是明显的。即便是同一文化体系底下，其发展也是不平衡的。印度与其他亚洲国家大为不同，中国中西部地区和东部地区也存在发展差距。今日亚洲在政治上并非协调统一，有的是社会主义国家，有的走资本主义道路，其他国家则是君主统治。这一切都体现了亚洲文化的多样性，从这个意义上来说，亚洲没有统一的文化。

但在纷繁复杂和异彩纷呈的亚洲文化中，也包含一些共同的特点和相同的价值观，如勤俭节约，重视家庭，男尊女卑（尽管东南亚和印度南部是例外），等级社会，重视传统，集体主义，以及其他共有的带强烈亚洲色彩的文化特征。甚至在不同的历史和文化的背景之下，亚洲文化的共同性多于差异性。

勤劳节俭是亚洲人民的传统美德。土地是财富之源，勤劳是致富之本。“人生在勤，勤则不匮”。勤劳是亚洲经济发展的主要原因，以精耕细作支撑起来的中国传统农业，其最突出的表现便是“粪多力勤”。伊斯兰农业革命的成功也在于艰苦的经营。和

西方所走的工业革命之路不同，有学者将上个千年之后在东亚地区出现的高速经济增长，称之为“勤劳革命”（industrious revolution）。勤劳革命的一大特点便是劳动密集型技术的发展。通过劳动密集和勤劳革命，成功地解决了自然资源的约束和耕地面积狭小的问题，在农业方面的表现就是以提高单位面积产量为目标的精耕细作。勤劳致富得到高度的评价，被认为是社会的基石。20世纪70年代韩国新村运动的口号之一便是“勤勉”。

但亚洲人也认识到，开源必须节流，有限的生产，不能过度的消费，才是可持续发展之道，否则就难以为继。“生之有道，用之有节”成为处理生产和消费的主要原则。消费者对生产者要心存感激，不能暴殄天物。“一粥一饭，当思来处不易；一丝一缕，恒念物力为艰。”这和商业文明也形成了较大的反差。节约除是对劳动成果的尊重之外，更是对未来不确定性的一种准备。节俭是美德，奢侈是罪恶，因而要求“宁俭不奢”。

选择以谷物为主的农耕方式，其实就是节俭防奢的一种反映。节约表现在生产中首先是节约农业用地，在土地使用上，提出“宁可少好，不可多恶”，“顷不比亩善”，这是东亚农业走向集约经营的思想基础。中亚、西亚农业中的节约，主要表现为节约用水。水在伊斯兰人的意识里，是如此贵重物品，必须按照严厉的规则管理，任何浪费都被禁止。运用不同的管水技术以使资源得到最有效的利用。坎儿井减少蒸发，并用到如今。农民使用滴漏（clepsydra）决定每个用户灌溉用水的时间，滴漏长年累月，夜以继日，按分计时，精确控制每个农民的用水量，并考虑季节变量^①。

尽管控制人的消费欲望是亚洲思想家共同的主张。中国古代的思想家荀子（313BC—238BC）提出了“节用御欲”（《荀子·荣辱》）。印度领袖圣雄甘地（Mahatma Gandhi）有句名言说：

^① http://en.wikipedia.org/wiki/Muslim_Agricultural_Revolution

“地球可以满足每个人的需要，但不能满足每个人的贪婪。”

素食是亚洲人节约的一种表现。甘地本人就是素食主义的倡导者。东亚人（特别是中国人）的食物向来以植物性的为主，在做饭菜的时候很少浪费，一切都尽可能做到物尽其用。餐后的残羹剩菜，除了可以下顿继续享用之外，就连刷锅洗碗水也都成为饲养家养动物的饲料。节约的不仅是粮食，还包括燃料和布料。

节约也反映了亚洲的资源观，这就是物尽其用。12世纪斯里兰卡国王，蓄雨水库“帕拉克拉马海”的建设者 Parakramabahu (1164—1196AD) 有句名言，“每一滴水都必须为人类服务，而不要白白地流入大海”。同一时期中国有句诗：“水无涓滴不为用，山到崔嵬尽力耕。”汉代中国人在雪后麦田压雪，防止雪随风飞走，以给麦田灌溉^①。

亚洲人的资源观更多地表现在对于野生动、植物以及所谓的“废弃物”的利用上。14、15世纪在中国的一个王子所写作的《救荒本草》一书中就记载了414种可以食用充饥的野生植物。至今中国云南哈尼人佐餐的蔬菜中，有大量的野菜。日本人仍然将蔬菜称为野菜。东方文化中，地方性野生资源，于食用之外，还具有药用和保健功能，可以提供健康的饮食，同时它们适应本地风土，不需要专门的种植和管理。对于一些不能直接食用的自然资源，也尽量加以转换。如利用野草、橡食喂猪，扩大养猪饲料来源，又在水面种植菱角，在尽量不破坏环境的情况下，使水面得到充分利用。人们还尽可能地收集各种资源进行利用。

亚洲人的资源观还表现在变废为宝的思想。清除的杂草被当作有机肥料，成为农业的主要肥料来源之一；捕捉的害虫，用来喂养鸡鸭，而鸡、鸭的粪便又充当作物的肥料。看守庄稼时猎获的鸟兽，甚至蝗虫等成了人们的盘中餐。在印度还直接用老鼠制作液体有机肥料（Kunapajala）。

^① 《汜胜之书》。

传统农人总是把农作物的各部分（如，籽粒、秸秆等）用到极致。稻米用于食用之外，稻草广泛地用作燃料、饲料、肥料、原料和材料，用于炊爨、养畜、肥田、编鞋、搓绳、盖房等多种用途。同样，棉花用于纺织之外，棉籽可以榨油，用于日常食用、车子的润滑、甚至头发的护理。榨油过后的棉籽饼还可以喂牛，牛粪又是重要的肥料和养鱼等的饲料。棉籽还可以加工成食品。棉花的秸秆还是农家的上好燃料。养猪提供肉食，也是肥料的主要来源。种田和养猪成为最佳的生产组合。

为了提高资源的利用率，人们还发明了节能技术。如，利用打场废弃物燃烧取暖的炕床；利用动物粪的沼气；以及省柴灶等。多重利用、循环利用的结果，突破了单一作物产量的概念，大大提高了作物的经济系数。传统农业中，经济系数 Economic yield（或曰收获指数 Harvest index）更接近于生物产量 biological yield。

家庭是所有亚洲社会的基本结合纽带，它通常是三代同堂，再由血缘和姻亲构筑家族之间的感情及责任关系网。这种相互支援体系，不仅有助于应对困难，也有利于创业发展，因而得到高度的重视。

重视集体是重视家庭的外延，集体被视为大家庭。大家庭中强调的是集体力量，而不是个人主义。几乎所有亚洲社会都把集体利益置于个人利益之上，它们几乎全都认为各种努力、成就和责任都是集体的。集体主义是亚洲传统的最基本要素，也是当代东亚经济奇迹的文化根源。

中国人还把对家庭和集体的观念上升到国家，“国家”由“家”与“国”组成。家庭是国家的缩影，官员是人民的“父母”。家庭被看成是社会秩序的基础，修身、齐家是治国、平天下的起点。“居家理，故治可移于官”（《孝经》）。

亚洲社会的大多数保留着家长制的特点，最年长者为一家长。作为一家之主的家长在调整家庭成员关系方面扮演着重要的

角色。其权威必须受到尊重。对家庭的重视形成了尊老敬老的传统。年龄等同于智慧和威望，“老”更是一种资格。

重视家庭、尊重长辈显然是和农业相连的。传统农业主要是以一家一户为生产单位来完成的，家和万事兴，和睦的家庭是农业生产得以顺利进行的保障。传统的农业技术积累主要依靠经验的积累，父子、兄弟的口耳相传，因此年龄成了受人尊敬与信任的理由。由于男子承担了农业劳动中的大部分工作，这也就构成了男尊女卑的社会基础，不过男主外，女主内的分工，也使妇女在家庭生活中有更多的发言权。

亚洲社会家庭中的长幼尊卑关系放大到社会便成了社会的等级制度。亚洲社会等级森严，无处不在，从出行的车马，到日常服饰，从社会分工到社会地位都有等级之分，而且一般情况下不易改变。掌握最高权力的皇帝或国王也是世袭的。皇帝或国王之下是被任命的不同等级的官员，从中央到地方，从官员到臣民，形成了一种金字塔结构。等级社会中，个人的忠诚比才智更受重视。用人方面强调德才兼备，以德为先。皇帝和官员也把树立良好的道德风范作为自己的最高责任。社会的等级制度在印度表现得更加突出。所有生物从出生之日起，根据任务，权力，责任和能力，严格地相互区分。所有的等级又可以分成很多次等级。

传统亚洲社会众多的人口便是依靠集权统治和等级制度来维护，进入现代社会以后，亚洲的等级社会又开始面临许多新的问题。独立以后的印度，随着工业的发展，种姓和种族地位观念发生了一些变化。现代亚洲社会的等级更多地表现为贫富差距。绿色革命和改革开放虽然促进了亚洲一些国家的农业和经济的发展，但没有解决贫富差别问题。在印、巴等国，绝色革命中的灌溉、化肥及良种，都落到了有能力支付的富裕农民和地主手中。同样，也只有较富裕的农场主才能通过牛奶合作社加入白色革命。而高价的奶制品也只有高收入的人群才能够消费得起。新中国建立之后，把消灭三大差别（城乡、工农、脑体）当作目标，