

黄永强诗词选集

Huangyongqiangshicixuanji

情系河山



黄永强诗词选集

Huangyongqiangshicixuanji

情系河山

黄永强 著

中國評論學術出版社

情系河山——黄永强诗词选集

作 者：黄永强

责任编辑：韦 民

封面设计：郭 炜

责任印制：涵丰工作室

出版发行：中国评论学术出版社

China Review Academic Publishers Limited

香港湾仔告士打道 151 号国卫中心 16 楼 1602 室

Rm.1602, 16/F, AXA Centre, 151 Gloucester Road,

Wanchai, Hong Kong

电话 TEL:(852)28816391

传真 FAX:(852)25042131

电邮 E-mail: chinareview@chinareviewnews.com

网址: <http://www.chinareviewnews.com>

承 印：广东九州阳光传媒股份有限公司

广州开发区印务分公司

开 本：889 × 1194 毫米 1/32

版 次：2006 年 9 月初版

国际书号：ISBN 962-8916-89-0

定 价：人民币 36.00 元

版权所有·翻印必究



作者简介

黄永强，1931年6月生，广东省增城市福和镇凤池村人。南方大学毕业。中共党员。曾任广东省邮电管理局干部、驻韶关专区检查员，韶边县邮电局长等。

1959年1月后任乐昌县物资局长，邮电局长，卫生局长，县革委知青办主任，县计生办主任，文教办副主任，县委宣传部副部长，人大常委会党组成员、常务委员、办公室主任。任职期间，曾兼任韶关市社科联委员、县社科联首任主席（助理研究员），韶关诗社理事、乐昌诗社首任社长。

还兼任中国国际经济文化发展研究中心高级研究员，中国科技研究交流中心理事，北京东方宏发文化艺术研究院教授，北京世教精英教育研究院教授，中国艺术研究院文化艺术市场研究中心特约研究员、创作委员，北京亚视艺苑文化研究院终身研究员，北京东方伯乐诗书画研究所研究员，广东省精神文明学会理事。

大著者
 自然見精神
 范英先生大作佳句
 范英
 二〇〇六年七月
 范英



↑ 范英先生题词：大著有特色，自然见精神

肯成水商
 把初意百
 青春服層
 案放聲
 牘歌山
 磨情
 功清

永強詩詞集出版
 詩以賀之



丙戌蒲月
 彭祖熙



樂水易山雅意多
廿年詩筆在橫磨
風傳古韻雲霞外
海角天涯共教歌

賀黃永強同志詩集情系河山付梓

丙戌之夏 鄒捷中



武漢碧血流滿千古
人女竟奔先
戰士揮戈驅永夜
將軍抗敵起雄魂
乾坤易動山河壯
風雨頻催日月驕
妙筆生花揚滅德
吟壇又見樹高標

讀龍芳永師白志詩的感白也

姚亞士書於廣州

夏月龍芳



↑姚亞士，系原韶關市群眾藝術館副館長、副研究館員，廣東省作家協會會員



↑ 作者全家福



→ 香港山顶
留影



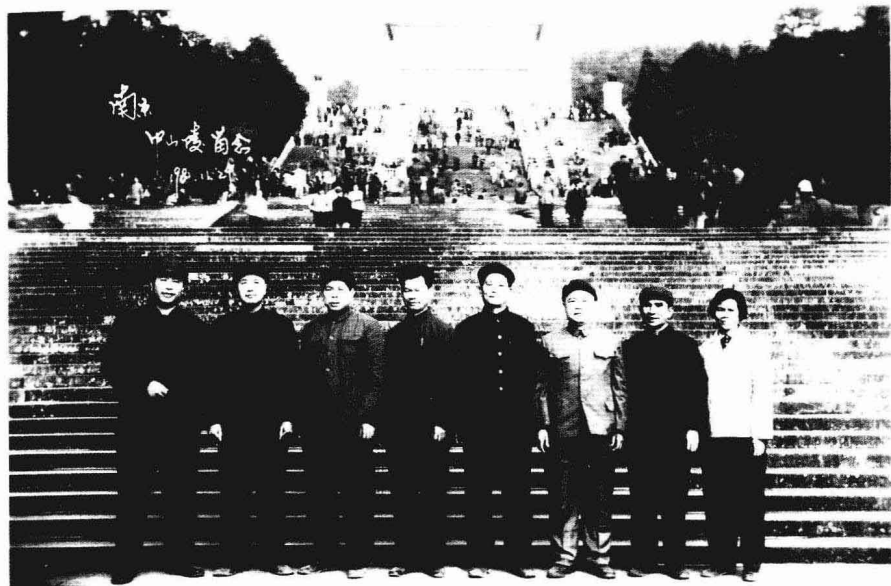
↑ 1999年5月2日，在女婿女儿陪同下，
与爱妻一起回到了家乡增城市福和镇凤池村，
并与亲人留影（右四为作者）



↑ 贵州黄果树瀑布留影



↑ 游南山牧场在哈萨克族人家中作客



↑在原韶关地区文教办主任李子德同志（右三）率领下，有地区计生办主任，清远、英德、连山几位抓计生工作的县委副书记，副县长及吾（右四）等参加的学习小组，到华东参观学习计生先进经验，还挤出时间到中山陵祭奠孙中山先生，并在陵前留影



↑任乐昌县革委会知青办公室主任时与上调办公室工作的知青研究写作材料



↑任韶边瑶族自治县邮电局长时与瑶族乡村邮递员盘良银合影



→任中共乐昌县委宣传部副部长兼县社科联首任主席时在《乐昌县经济发展战略研讨会》上发言讲话

序

范为

序

翻开黄永强先生送来的诗词书稿，不禁浮想连翩：

上世纪80年代中期，韶关市率先于省内成立了地市一级的社科联。而当时的乐昌县则是最早在省内成立县一级社科联的样板。

由于上述工作关系，笔者常到粤北山区搞社会调研，很自然地便与时任乐昌县委宣传部副部长、乐昌县社科联首任主席的黄永强先生结下了至今20多年的友缘。

为带动地市和县级哲学社会科学的研究与学术活动，笔者当时主持的《精神文明学论纲》课题组，特邀黄永强先生加入，并担任副主编之一。由于一起研究书稿，接触、交流的机会多了，我们之间的友谊也随之日增。

《精神文明学论纲》这一课题的深入研究，引起著名科学家钱学森长者的特别关注并在百忙中为书稿写序，充分肯定其深远的社会价值和创新的学术价值。

该书于1990年底由中共中央党校出版社正式出版发

行，中央电视台新闻联播节目及时作了报导，其后约60多家报刊相继予以宣传，社会各界和国内外同行好评如潮。该书曾荣获光明日报主办的“光明杯（1979—1991）全国优秀哲学社会科学学术著作奖”等多项。

也从此，一门综合性的、新兴的学科即“精神文明学”，在举国开展群众性精神文明创建活动的热潮中破土而出、应运而生。

毫无疑问，黄永强先生作为省内最早成立县级社科联的首任主席，不仅为乐昌县哲学社会科学的逐步发展打开了局面，而且作为新兴学科“精神文明学”原创之书的副主编，更为我省哲学社会科学的探索创新做出了应有的贡献。

当然，黄永强先生尤其擅长的，是他酷爱的诗词学习和写作，在诗词园地里业余地勤耕了大半辈子，特别是离休后执着追求，并取得了可喜的收获。这对于长期生活在基层并担任繁重的基层领导工作的他来说，不是件容易的事。但他做到了，而且做得有板有眼，有声有色，有滋有味，在寄情抒怀、愉悦身心的同时，不仅提高了自己的心品、业品和人品，而且留下了一串玲珑剔透的佳作，因为《黄永强诗词选集》的编辑，并瞩笔者为序。

这本诗词选集除开篇萃言、若干附件和后记外，主体部分由“千古风光”、“情系河山”、“感事抒怀”与“新诗之页”四辑、共百余首诗词组成。这些诗词是作者从大量的习作中挑选出来的，凝聚了作者的许多心血，展示了

作者的独特风格。

对黄永强先生诗词的评价，早有权威部门作出了反应。

其中最有代表性的评价指出：

“特别值得推介的是：其擅长诗词艺术的研究和探索，注重深入实际感悟人生，其作品以极为凝练的笔墨，烘托出极为深邃的意境和宽广的情蕴。行文简洁犀利，想象奇特新颖；文字对仗工整，清娴淡雅幽香；语言质朴明达，刻画细致真切。无论是谋篇布局还是遣词用句，都显示了其娴熟的艺术功力，创造性地实现了景致与情怀、现实与历史的和谐统一，自然而然地从多种角度折射出其馨香的品德和高洁的志向。抚今追昔，勇于创新，在创新实践中丰富和发展了新的理论，取得了丰硕的成果和宝贵的经验，撰写了多首具有较高学术研究价值的精品诗作，在学术界引起了广泛关注，不仅凸现了他对生活的深入观察和艺术把握，也从另一个侧面展示了一个诗人在二十世纪所取得的创作业绩和向社会奉呈的代表性佳作，为有关部门和相关研究领域的专家学者提供了参考借鉴史料，为中国文学事业的繁荣和发展作出了突出贡献。”

之所以不厌其烦地引述前面一段很长的文字，是因为该权威评价已经很全面地作了剖析，笔者是持赞同态度的，因此，在序中也就无需赘言了。如果说需要补充什么的话，笔者认为，黄永强先生这本诗词选集的鲜明特色，是自然见精神。该选集中的诗词为言志之寄托，自然心、

自然境的自然交融、自然流露和自然升华，所达到的自然状态即自然精神，是留给笔者最为深刻的印象。

这正如他的为人。笔者与之神交20多年，最欣赏的也是他的这种自然精神。在他的诗词选集付梓之际，笔者非常乐意将这种人文并美的自然精神推荐给热爱国学文化、热爱诗词艺术的人们。

2006年4月18日于裕景园

(范英 广东省社会科学联合会副主席、研究员、教授)

目 录

序.....	范英
--------	----

开篇萃言

我的格言（三则）	（3）
我的诗观（四首）	（4）
我的理念之作《咏柳》	（5）

第一辑 千古风光

泰山礼赞	（9）
谒曲阜孔庙	（11）
水调歌头·游山东“泉城”有感	（12）
游山海关老龙头(古风)	（14）
颂黄果树大瀑布	（15）
游华清池有感	（16）
观秦陵兵马俑有感	（17）
颂西安碑林	（18）
游西安大雁塔有感	（19）
喜登峨眉山	（20）
谒眉山三苏祠缅怀苏轼	（22）

渔歌子·赞乐山大佛	(24)
荆州沧桑怀古	(25)
缅怀诗祖屈原	(27)
访荆州博物馆	(29)
颂洛阳龙门石窟	(31)
咏洛阳白马寺	(32)
谒洛阳关林	(33)
谒洛阳白居易墓	(34)
游石林	(35)
大理古城风光	(36)
咏丽江古城	(37)
游漓江	(38)
白帝城	(39)
瞿塘峡	(41)
巫 峡	(42)
西陵峡	(43)
葛洲坝	(45)
登岳阳楼有感	(46)
咏庐山牯岭	(47)
游滕王阁有感	(49)
乌鲁木齐聚居着四十三个民族	(50)
赞天山天池（古风）	(51)
过火焰山	(53)
颂吐鲁番坎儿井	(54)
咏吐鲁番葡萄沟	(55)