

西安碑林全集

第 碑

五二

卷 刻



春雨草堂

清嘉慶十五年（一八一〇）。盛惇崇書。石呈橫長方形，高三十八厘米，寬一百一十一厘米。行楷書，字徑二十厘米。西安碑林舊藏。

盛惇崇，參見本書《王母丁貞女傳》。盛惇崇喜書法，其所臨東坡書信帖（見本書）甚妙，此《春雨草堂》四大字墨飽筆暢，有坡翁之渾厚蒼老，尤以『堂』字爲佳。此碑鈐篆章三枚，左上爲長方形白文『志遠堂』，右下二名章均三厘米見方，一爲朱文『盛崇惇印』，一爲白文『孟巖』。

此碑未見著錄。

（王其禕）

庚午二月

春雨草堂

盛傳崇

春雨草堂（全拓）

陳珠樹臨蘭亭帖

清嘉慶十五年（一八一〇）。陳珠樹臨，費濱跋。凡二石，均橫長方形，均高二十八厘米、寬五十四厘米。每石行字數不等，行書。西安碑林舊藏。

陳珠樹所臨爲『穎上蘭亭』，傳爲米芾所摹入石者。陳珠樹臨本當刻於嘉慶十五年至二十五年，費濱跋於石尾，并將此刻置諸碑林。

此碑未見著錄。

（王其禕）



陳珠樹臨蘭亭帖（全拓）

永和九年歲在癸丑暮春之初會
于會稽山陰之蘭亭脩禊事也
羣賢畢至少長咸集此地有
崇山峻領茂林脩竹又有清流激
湍映帶左右引以為流觴曲水列
坐其次雖無絲竹管弦之盛一觴
一詠亦足以暢叙幽情是日也天
朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之

局部

般若多心經

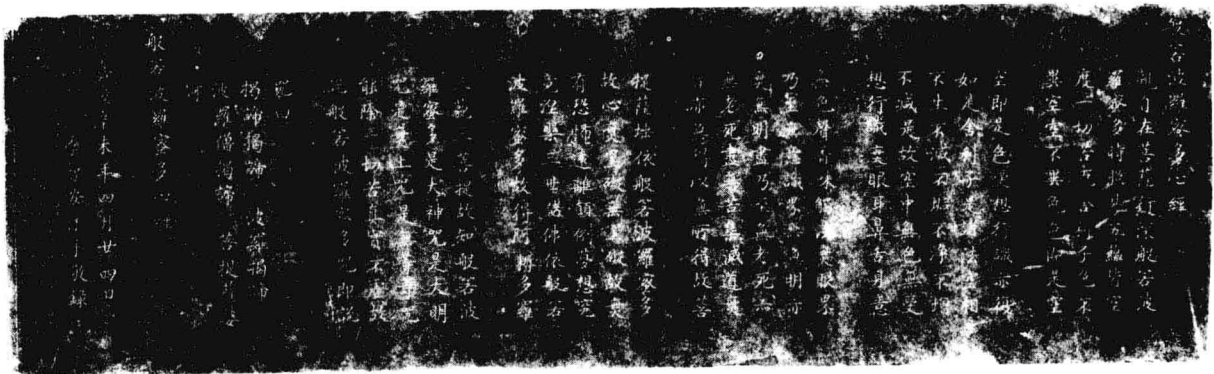
碑題『般若波羅蜜多心經』。清嘉慶十六年（一八一—）。季智安書，黃潤章刊。碑爲長方形，高三十七厘米，寬九十九厘米。碑文三十二行，行十字，楷書。西安碑林舊藏。

《般若多心經》是《般若波羅蜜多心經》的簡稱，亦稱《心經》，爲佛經，一卷，被認爲是《般若經》類的提要。這裏的『心』爲核心、綱要之意。該經有多種漢譯，此石所刊爲玄奘譯本。

季智安，史籍不載。

此碑未見著錄。

（路 遠）



般若多心經（全拓）

盛惇崇書對聯

清嘉慶十六年（一八一二）。盛惇崇書。凡二石，豎長方形，拓片均高一百一十九厘米，寬二十八厘米。聯爲七言，行書，字徑十五厘米。西安碑林舊藏。

聯云：『竹屋紙窗蘇學士，微雲疏雨孟山人。』盛惇崇，見本書《王母丁貞女傳》。此聯書法頗佳，有蘇東坡、董其昌書法風韻。上聯右上鈐長方形白文篆章『志遠堂』，下聯左下鈐方形朱文『惇崇私印』及方形白文『孟巖』兩篆章。

此碑未見著錄。

（王其禕）

癸亥年未冬月

林
為
紙
牕
蘇
學
士

微
雲
疎
雨
孟
山
人

晉陵盛惇崇書



盛惇崇書對聯
(全拓)

重修蘭州城碑記

清嘉慶十七年（一八一二）。那彥成撰文并書，仇文發刻字。碑爲長方形，高二百八十六厘米，寬八十厘米。文十八行，滿行四十八字，楷書。西安碑林舊藏。

碑文記述嘉慶十六年夏至次年秋補修蘭州城垣并以工代賑之事，具有一定史料價值。

撰、書者那彥成，字韶九，一字東甫，號繹堂，滿洲正白旗人，官至陝甘總督、直隸總督，工詩能書，《清史稿》有傳。

此碑著錄見《咸寧長安兩縣續志》。

（路 遠）

重修蘭州城碑記

兵部尚書兼都察院右都御史總督陝甘等處地方軍務兼理糧餉管甘肅巡撫事兼理茶馬那彥成撰并書
國家建中立極法度脩明所在郡邑城郭例得以時葺治省會之區金湯尤重所以慎封守隆體統也蘭州為陝甘督臣駐節之所面山為城倚河為津形勢最要且自我

高宗純皇帝耆定西域拓地二萬餘里版圖日廓琛賁來同自回部準部而外若哈薩克布魯特霍罕安集延青海之生番蒙古人等凡年班入覲者罔弗取道於蘭往來絡繹歲以為常至則督臣宣布恩德諭遣北上歸亦飭屬資送出關其所系

於觀瞻者尤不同都會名區層閭周郭允宜完繕以崇體制攷郡城建自隋開皇初宋苗授復為脩築有明因之宣德正統間遞增外郭我朝改置省會規制大備康熙二十四年重修乾隆三年踵而新之迄今七十餘年雖時補苴未臻完固余前任

督臣時曾議脩之因調任遂弗果庚午春仰膺簡命重蒞茲土有司復以請會固原州城亦議重脩核其事誠不可緩而

是年旱民艱於食雖賑貸兼施恐未歲青黃不接民食猶不給乃建議乘時脩補城垣以工代賑奏入得旨俞允

命既下民知其活已也相率歡躍爭就役爰遴賢董其事以十六年夏興工畚鍤如雲眾力畢殫次年秋告竣用帑八萬九千

有奇是役也工舉而民悅城成而歲熟於是垣墉高堅雉堞鱗次樓櫓翼然臨於其上俯瞰洪流遠連數塞不獨郡人士喜新

斯城謂言言訖訖與古金城名實相副即凡重譯遠來經屬戾止者獲觀城之高池之深軍旅之壯盛閭閻之富庶莫不懷誠

歸命欣欣然嚮慕而肅敬是郡城之雄峙維新固西域往來者之一鉅觀矣雖然余於茲更有幸焉憶脩城之舉前數歲已議

及顧遲遲至今始得蒞其端乃自救荒蕪之即吾民以受傭得直免饑餓其策又由修城及之二事不相謀適以相成若不期

然而然非仰沐聖主視民如傷之至仁何克歲此余故曰是役也工舉而民悅城成而歲熟紀其實所以重為斯民幸也是為記

嘉慶十七年歲在壬申八月朔日

富平沈文毅刻石

重修蘭州城碑記
(全拓)

重修蘭州城碑記

兵部尚書兼都察院右
國家建中立極法度脩明所
之所面山為城倚河為津形
高宗純皇帝耆定西域拓地
古人等凡年班入覲者罔弗
於觀瞻者尤不同都會名區
遞增外郭我朝改置省會
督臣時曾議脩之因調任遂

局部

重修泉神廟碑記

清嘉慶十七年（一八一二）。那彥成撰并書，仇文發刻。碑爲橫長方形，高八十三厘米，寬一百六十四厘米。文三十三行，滿行十八字，楷書。西安碑林舊藏。

碑文記述嘉慶十七年重修皋蘭縣何家山泉神廟之事，稱頌泉神靈驗，歲旱禱之，普降甘霖，并記皋蘭縣境有名泉五處，潤田園，資灌溉，惠澤一方。撰、書者那彥成，見本書《重修蘭州城碑記》。

此碑著錄見《咸寧長安兩縣續志》。

（路 遠）

重修泉神廟碑記

兵部尚書兼都察院右都御史總督陝甘等處地方軍務兼理糧餉巡撫李象理

距皋蘭城西南四十里許之何家山泉神廟在焉廟不甚闊而神案靈驗降丁未歲旱禱雨有應制肅肅聞其事於

朝

嘉

教封神使爵歸曰廣潤廟貌鼎新於靈也嘉慶庚子歲歲旱禱之甘露果降感神之惠金祠宇歲久漸圯謀所以更新之工將竣有司請為文以記余攷古者豐主之制祭祀凡有功德民禦大災捍大患則祀之山林川谷邱陵泉澤雩出雲為風雨皆曰神歲十二月九州之民莫不各獻其力以報有功載在祀典禮丹聖而降肝靈誠重之也末世不明祭祀之義新報之禮佛老二氏禁林穹觀建造日多殫瘁無而都陵泉澤百神之祀反畧焉不講豈其功不足及民而神弗靈歟抑人之惑於佛老多而棄未倒置歟即泉源而論其在皋蘭近境者莫著於五泉曰甘露曰柳月曰摩子曰營曰惠威沸涌出著沃著沈奔注於點合漫衍於滄濤用以潤田園資灌溉黍稷早蔬之利皆於是乎取給其利溥矣若茲何家山之泉一錢清流以神之當當亢陽之際民心皇皇獨能感應顯赫應禱而應謝雨流甘迥絕舊微若合符節是大有造於斯土者恬冒使歷非僅旦夕之利而已也然則是廟之建既合有司則祀之義而合民及民於備葺又以昭嘉祐而綿保佑其地幸益之建造為何如哉廟以壬申六月興工七月工竣廟側有聖母祠其來已久因并葺而新之是為記

嘉慶十七年歲在壬申八月朔日

重修泉神廟碑記（全拓）

新
敕封神侯爵號曰廣潤廟貌
慶庚午歲復旱禱之甘霖果
初宇歲久漸圯謀所以更新
為文以記余攷古者聖王之
民禦大災捍大患則祀之山
能出雲為風雨皆曰神歲十
不各獻其力以報有功載在
盱眙誠重之也末世不明祭
佛老二氏焚林穹觀建造日
陵泉澤百神之祀反畧焉不

局部

太白山行紀

清嘉慶二十一年（一八一六）。胡枝蕙撰文并書。凡十二石，尺寸均相等，高三十二厘米，寬四十四厘米。每石刻文十四行，滿行十二字，楷書。西安碑林舊藏。

碑文前半部（九石）爲行紀，後半部（三石）爲四首七言詩，記述修葺太白山諸廟後奉命前往祭告的經過，以及沿途的風物景觀。原碑應多於十二石，據石上編號，缺第十二石，第十三石上詩句亦顯然未完，其後還有幾石，不得而知。

撰、書者胡枝蕙，史籍不載。據碑文，知其爲湖北六安人，時任『分巡陝西鳳郿等處地方鹽道兼管水利事務』。

此碑未見著錄。

（路 遠）