

宫保军 著

旷野 —— 旅途杂 山声

KUANGYE
SHANSHENG

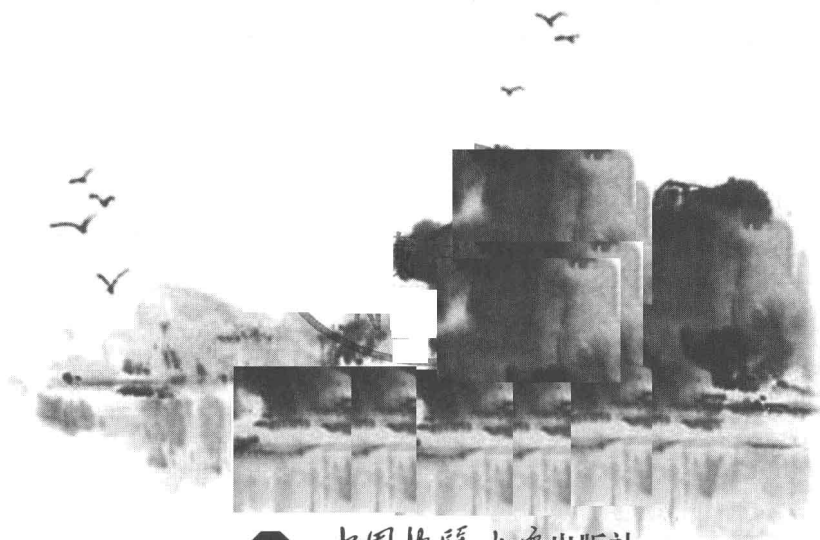


中国地质大学出版社
ZHONGGUO DIZHI DAXUE CHUBANSHE

旷野山声

——旅途杂咏

宫保军 著



中国地质大学出版社

ZHONGGUO DIZHI DAXUE CHUBANSHE

图书在版编目(CIP)数据

旷野山声——旅途杂咏/宫保军著. —武汉:中国地质大学出版社,2010.12

ISBN 978-7-5625-2565-3

I. ①旷…

II. ①宫…

III. ①诗歌-作品集-中国-当代

IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 228820 号

旷野山声——旅途杂咏

宫保军 著

责任编辑:姜 梅

责任校对:戴 莹

出版发行:中国地质大学出版社(武汉市洪山区鲁磨路388号) 邮政编码:430074

电 话:(027)67883511 传真:67883580 E-mail:cbb@cug.edu.cn

经 销:全国新华书店 <http://www.cugp.cn>

开本:880毫米×1230毫米 1/32

字数:352千字 印张:12.25

版次:2010年12月第1版

印次:2010年12月第1次印刷

印刷:武汉中科兴业印务有限公司

印数:1—500册

ISBN 978-7-5625-2565-3

定价:32.00元

如有印装质量问题请与印刷厂联系调换

序

冉雍舟

虽然，我和保军相识才几年时间，交往接触也不多，就是写过几封信，打过几回电话，见过几次面，但彼此却觉得很亲近，就像是兄弟之间那样的感情。这也许因为我们是同乡，还有着大致相似的经历吧。在我小时候，我们两个所住的村庄，相距也就是二三里；到现在，可以说已经相连在一起了。而且，他就是在我们村上的高小和初中。保军上高小之后，开始写诗——那是1957年秋天，他十二岁，刚到我们村上高小的时候。从此以后，他紧握写诗的笔，一直写到现在，已经写了五十多年，并没有停下来，还要继续写下去。

实际上，保军学的既不是文学，做的也不是这方面的工作。上大学时学的是地质，毕业后做了十五年的地矿工作，接着又做了二十年的计划管理工作。他是业余写诗，有兴趣，有才华，有毅力，能坚持。他无时无刻不在写诗，学习时，工作中，旅途上，节假日，晨起黄昏，睡梦醒来，望着寥廓苍穹，听着黄河涛声，迎着飞沙走石，伴着鸟唱虫鸣——就这样，他写了很多的诗。用他自己的话说：“诗伴我行。诗词跟着我由东到西，从一马平川的华北平原到了千沟万壑的黄土高坡，并伴随我的足迹，吟到了大江南北，异国他乡。”是的，诗已经成为他生活中不可缺少的部分，生命中重要的部分。我甚至这样想，如果不让保军写诗，他的生活的光彩将会变得暗淡。他是离不开诗的，他的诗中流淌着自己的心血和汗水，他已经和他的诗结合在一起了。

我看过保军写的诗。古人说：诗言志。就是说，诗中要有诗人的思想见解，人生感悟；要有诗人的感情，即喜怒哀乐；要有诗人的阅历，即所见所闻。他的诗，符合这一传统的要求。可以说，他的诗是规范的诗，是真正的诗。保军说，他真诚地希望读者能够喜欢他的诗，哪怕只喜欢一首，或者几首，或者只言片语也好。我要告诉保军，我是喜欢他的诗的，不只是一首、几首，而是很多首。比如关于屈原的，他就写了《端午节感怀三首》、《端午重读屈骚〈四首〉》和《江城子·端午怀屈原》，这是在不同的时间写下的八首诗词，我就都很喜欢。这里录下《端午节感怀三首》：

人说入仕享尊严，不知当官也艰难。

忠直如不遇明主，遭谗放逐看屈原。

秦皇汉武何月生，唐宗宋祖何日死？

还有牛毛历朝官，百姓对此几人知？

五月单五是端阳，屈子当年愤投江。

两千余载民不忘，难能三闾世流芳。

所谓感怀，自然是怀念流芳百世的屈原，也是对现实社会的感叹。类似的题材，保军写了很多，都写得很好。再录一首《望浔阳楼》：

似曾知晓浔阳楼，宋江反诗题上头。

数言惹出杀身祸，酒后泄愤有来由。

国人好兴文字狱，何况凭墙可交流。

防民于口甚防川，溃坝冲垮众王侯。

可以看出保军的胆识，让人读后心灵感到震撼。有一首题为《旧城庙会看保定志调〈反徐州〉》的诗，更引起我的兴致。因为旧城就是我们村，老调是家乡戏，尤其是庙会，让我产生许多联想，童年时赶庙会 and 看戏时的热闹欢快的情景。这首诗写道：

竖看历史谁灭元？自己挖坑自己填。

官逼民反箕一半？官逼官反政权完。

读了这首诗，就不仅激发我许多回忆，更启发我许多思考。保军写这些诗，当初并不是为了发表，甚至也不是拿给别人看；但也不是孤芳自赏，自我陶醉，哼哼唧唧，无病呻吟。没有任何功利，完全是抒写自己的心声心意。这样，他也就没有说些空洞虚假的、言不由衷的、人云亦云的、阿谀奉迎的话，完全是真言实话，真情实感。而这样的诗，正是他的阅历和体验，经过深刻的思考，引发了强烈激动的情感，自然随意记录下来的。这些诗，记录了保军的生活经历和思想经历，学习和工作的经历；记录了我们这一代知识分子的心路历程和情感历程；因此，也就记录了时代，表现了社会。这些诗，虽然都很短小，但连续读过，就能给人一种史诗的印象。现在结集出版，是很有意义的。

就艺术而言，保军的诗也很有特色。他主要是采用旧体绝句和律诗的形式，在节奏和音韵方面，又吸取了戏剧曲艺唱词、儿歌民谣和歌词的因素。不矫揉造作，不晦涩难懂，自然质朴，热诚真挚，明白晓畅，内涵丰富。

尤其对我来说，读着保军的诗，感到格外亲切。《拾绿豆》和《到村外》是他最早写的两首诗，他的才华和诗风就开始显露出来了：

秋风一刮到秋天，老师带领我们玩。

大堤外边空气好，这里绿豆刚割完。

我们比赛捡绿豆，看谁手快眼睛尖。

一会拾了一大把，集中起来好几碗。

春天到，鸟儿叫，蝴蝶飞，蚂蚱跳。

大堤上，长青草，河水边，脱鞋帽。

田野里，真热闹，牛耕地，马拉套。

吆喝声，加鞭哨，大人忙，孩子笑。

盼下雨，快长苗，人人希望收成好。

读着这样的诗，我仿佛又回到了童年，回到了家乡；看到了滹龙河、千里堤，看到了冀中平原那种迷人的明丽的景色，我的心情多么愉快……

除了诗，保军还写了许多散文，这同样令我惊喜。在读过他的诗集之后，我又渴望读他的散文了。我要向广大读者，尤其是冀中平原的父老乡亲们推介：这本诗集很值得一读。我希望大家能够从他的作品中，得到艺术的美的享受，获取思想的启迪和人生的教益。

2011年1月6日于北京莲花池

前言

我是一名文学爱好者，喜读史地哲论，尤其喜欢歌赋诗词。从上小学开始试笔作诗，一直坚持到今天。诗能直抒胸臆，陶冶身心。古今中外经典诗词脍炙人口，广泛流传，彰显了其特殊的魅力。

我是生在战火中、长在红旗下的一代人。当时，日本人刚刚缴械投降，解放战争硝烟又起。母亲说，为了躲避国民党飞机的轰炸，她曾抱着幼小的我钻进青纱帐，喝庄稼地里的雨水解渴。

我八岁开始读书。新中国成立，使我这棵幼苗得到了阳光和雨露的滋润，也为我这个穷苦人家的孩子插上了飞翔的翅膀，让我有能力离开生我养我的故土，到北京去上大学，之后成为一名国家干部。

我学写第一首诗的时候已经十二岁，与很多古人六七岁即能吟诗著文相比，也算是较晚开化。然而我的长处是坚持，一写就写了五十多年。

我有时纳闷，自己为什么会喜欢诗歌并且要写诗呢？可能受以下几个因素的影响：

一是父母的熏陶和影响。我的父母都喜欢戏剧，小时候经常听他们哼唱一些富有韵味的曲段，像京剧《四进士》、《捉放曹》、《空城记》，评剧《小女婿》、《花为媒》、《柜中缘》和河北梆子《辕门斩子》、《大登殿》中的一些唱腔。我父亲不但爱唱戏而且爱唱歌，抗战时期的歌曲会唱几十首。在部队时，唱歌比赛还得过第一名。

二是得益于收音机。二十世纪五十年代初，我的老姑给我们买回一个矿石收音机。每天放学后都可以收听《星星火炬》和《小喇叭》，里边的儿歌非常好听。

三是课堂教育。“大跃进”时期，语文书上学了不少诸如“青山绿水一道沟，一股清泉往外流”和“天上没有玉皇，地上没有龙王”之类的民歌，使我对诗产生了浓厚的兴趣。

诗词言简意赅，不仅能记录当时的情景和感受，还能提高文字琢磨和写作能力。所以，一旦开始，就乐此不疲，诗伴我行诗词跟着我由东到西，从一马平川到千沟万壑，并伴随我的足迹，吟到大江南北，异国他乡。

在有些人眼里，西部贫穷落后、一片荒凉，可我对那里的山山水水却十分亲切，因为那儿已经成了我的第二故乡。大学毕业后，我要求到最艰苦的地方去，肩背行囊、满怀豪情来到祖国西北，扎根甘肃，把自己的青春和汗水献给了这片土地。我先是从事地质工作，后来又调到省级行政部门。三十多年如一日，勤恳敬业，为甘肃的地矿事业、经济建设和社会进步贡献了力量。

我喜欢旅游。只要有会，总会利用出差、开会、探亲访友和出国考察的空闲，游览名山大川，参观名胜古迹。藉以开阔视野、增长知识和陶冶情操。故书中有不少山水诗、风情诗和怀古诗。

作品按照先后顺序排列，具有鲜明的时代特点。书中字里行间显露出我们这一代人所经历的社会生活侧面，以及从前不为人知的心路历程。

勿庸讳言，收录的有些诗是大白话，顺口溜，是典型的标语口号；有些诗过于直白，平铺直叙，一览无余，没有深意；有些则缺少斟酌和推敲，显得粗糙；有些作品思想情绪不一定正确，带有片面性，无论当时、或是现在审视，都可能有不当之处，甚至于谬误。我热切欢迎读者不吝批评指正。

本书收录诗词一千四百余首。我真诚地希望读者能够喜欢它，哪怕只喜欢其中的一首、几首、或者只言片语也好。

作 者

2010年3月28日于北京

登高

1978.8

驻地三千一，

登高逾四千。

冰雪踩脚下，

额手望云天。

(看) 环顾银岭远，

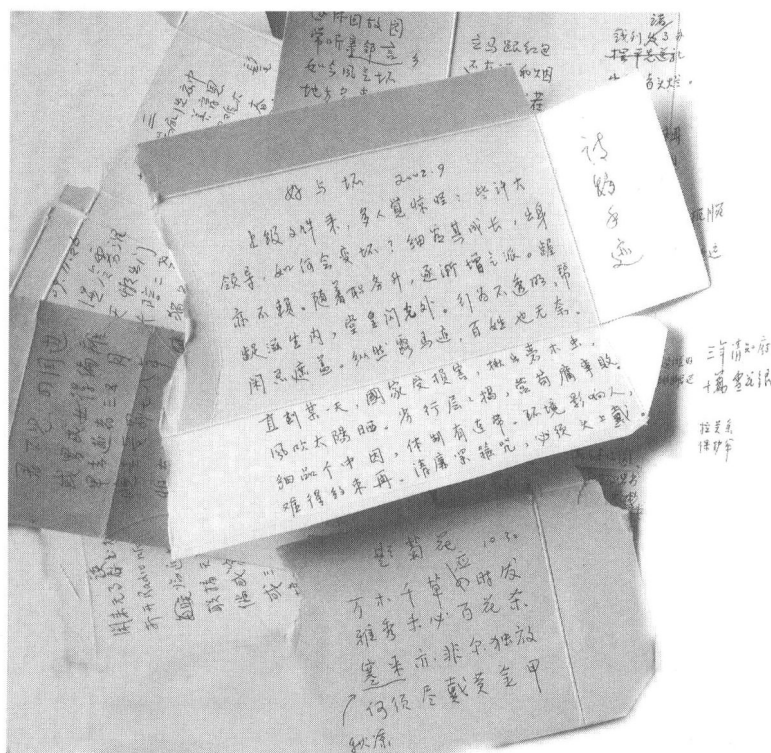
白光射九渊。 略

浩瀚人渺小，

万象俱求甚力。

得

作者手稿



作者手稿

目 录

少年稚音

(1957. 10——1965. 8)

拾绿豆.....	(1)
刨枪子.....	(1)
春来了.....	(1)
新老师.....	(2)
植树歌.....	(2)
到村外.....	(2)
抓蟋蟀.....	(2)
老师说.....	(3)
大炼钢铁.....	(3)
满天星.....	(3)
翻 地.....	(3)
沐春风.....	(4)
春风吹.....	(4)
浇 地.....	(4)
暑 夜.....	(4)
间 歇.....	(4)
队里有瓜园.....	(4)
吃 瓜.....	(5)
田 间.....	(5)

集 合.....	(5)
望夜空.....	(5)
盼 年.....	(5)
童 话.....	(6)
别戏校.....	(6)
上 坡.....	(6)
感 受.....	(6)
卫 星.....	(6)
群英会.....	(7)
春天难.....	(7)
闹饥荒.....	(7)
疑 问.....	(7)
望星空.....	(7)
夏日屋顶纳凉戏弟.....	(8)
录 取.....	(8)
秋 野.....	(8)
扫 雪.....	(8)
种棉花.....	(9)
发大水.....	(9)
又见杏花开.....	(10)
烙 饼.....	(10)
小 桥.....	(10)

浪淘沙 迎国庆	(10)
声援越南	(11)
庆原子弹爆炸	(11)
自力更生	(11)
大 雾	(11)
到高阳一中取录取通知书归来	(12)

学子激情

(1965. 9—1970. 7)

班 级 ^①	(13)
对口词	(13)
助学金	(14)
海鹰之歌	(15)
国庆节	(17)
人月圆	(18)
把 手	(18)
江城子 周口店实习站 ..	(18)
数来宝	(19)
学 军	(19)
留赠战友李振刚	(19)
在首都八宝山烈士陵园朗诵 的诗	(20)
敢	(23)
大串联·延安(九首)	(23)
荔 枝	(26)
送战友	(26)
忆王孙	(27)
入 党	(27)

对口劳动在安徽(十九首) ..	(28)
过阳谷县	(30)
探 亲	(31)

旷野山声

(1970. 8—1985. 3)

清平乐 出兰州站	(32)
送山丹焦化厂小宋	(32)
送玉门油矿小斐	(32)
别送临夏小周	(32)
深山雪夜怀故人	(33)
龙门西沟(十首)	(33)
苦与福	(35)
帐篷中再睹熊皮	(35)
春节寄潘金宝志新婚之喜 ..	(35)
思念友人	(35)
学习班里的诗(二十四首) ..	(35)
渔家傲 未了	(43)
回忆龙门西沟	(43)
木兰花	(44)
灌 顶	(44)
雨后大夜班(二首)	(44)
蜜 蜂	(44)
华北探亲(四首)	(45)
溃 瘍	(47)
医 德	(47)
明 惑	(47)
济南(三首)	(48)
开封(三首)	(48)

游洛阳龙门石窟	(49)	冬 学	(62)
谒白居易墓(二首)	(49)	赞基本路线	(62)
西江月 过秦安城	(49)	京剧影片《杜鹃山》观后(二首)	
站在塬头望深沟	(49)		(62)
静宁刘家川作 M83 剖面 V	(50)	虞美人 元旦	(63)
从阳川返刘家川	(50)	酒泉——九泉	(63)
静宁老虎沟	(50)	念总理	(63)
怜 惜	(50)	名 利	(63)
奇 怪	(51)	读 书	(64)
良 知	(51)	渔家傲 庆胜利	(64)
结婚周年记	(51)	走近敦煌(七首)	(64)
五古 抒怀	(52)	伟人去世后思	(65)
翻看旧笔记本有感	(52)	同 床	(66)
教 训	(52)	七律 期盼	(66)
如梦令 去雅布赖路上 ..	(53)	欢庆胜利	(66)
赞戈壁滩生物群	(53)	出差南京诗(十四首)	(68)
泉湖公园(五首)	(53)	金陵怀古(十二首)	(71)
验收二首	(54)	到杭州(七首)	(72)
新生事物赞	(54)	大庆赞歌	(73)
庆祝四届人大召开	(55)	成县春	(75)
归途中	(55)	和叶剑英元帅诗	(75)
西安(二首)	(56)	景山上望故宫	(75)
战地组歌(四首)	(56)	题新居	(76)
戈壁滩上的诗(十首)	(57)	有感批陈(永贵)家大院 ..	(76)
渔家傲 迎十一	(60)	开会到西安(七首)	(76)
西江月 而立	(60)	野外散记(九首)	(78)
黑河边漫步	(60)	念奴娇 沧桑	(79)
黑河边凝思	(61)	山路弯三拍	(80)
党支部	(62)	戏凑数字诗庆新年	(80)

赴川鄂冀考察震旦剖面(九首)	离骚	(99)
..... (81)	兴隆山谒成吉思汗停灵枢处	(99)
新五噫歌	人生·河流	(99)
七绝 出故宫口占	朝拜文殊庙题	(99)
母校	北京散记(十一首)	(100)
进祁连山(二十九首)	春到龙首山	(102)
又到北京地质学院	过华山	(102)
思考(四首)	读《红楼梦》随笔(六首)...	(103)
思絮	《悲惨世界》读后(五首)...	(104)
戏题句头诗	东下探亲路(十首)...	(105)
读报有感	电影《甜蜜的事业》观后...	(107)
杂咏	怀念王子勤	(107)
谒成都武侯寺	《李自成》读后感(三首)...	(107)
过永登县境	念友人	(108)
夏走乌鞘岭	读史 思管鲍	(108)
再进祁连山(十二首)	戏海	(108)
玉门镇送四〇四厂宫丽敏	丹崖仙境(二首)	(109)
到文县	蓬莱阁(二首)	(109)
文县关家沟(二首)	意外收获	(109)
丝	天津宾馆见程长久(二首)	(109)
晓行	姑苏三首	(110)
昭化	古尸展	(111)
竹	上海开会逢同学	(111)
望江公园	病来急	(112)
哭坟	命归去来兮(五首)	(112)
金昌	星星	(113)
驻鹰台	读《三国故事》仿诸葛亮(二首)	
过甘谷县		(113)
山路	司马懿	(113)

思 迁·····	(114)
梦的遐想(五首)·····	(114)
盼风儿·····	(114)
责 任·····	(115)
阿 Q 精神歌 ·····	(115)
观 察·····	(115)

宦海抒臆

(1985. 4——2005. 11)

车 路·····	(116)
教 导·····	(116)
西行(三首)·····	(117)
办 班·····	(117)
安宁桃花会·····	(117)
选 址·····	(118)
码 头·····	(118)
白银公司·····	(119)
走民勤县·····	(119)
语言的艺术·····	(119)
松柏(一)·····	(119)
黄果树瀑布·····	(120)
黔灵山公园归来(二首)·····	(120)
峨眉山·····	(120)
住 店·····	(121)
洗墨池·····	(121)
庐山仙人洞·····	(121)
叹 法·····	(121)
财 力·····	(122)
谨慎言行十二字诗·····	(122)

到平凉勘察建设火电厂事	(122)
上崆峒山	(123)
游晋祠	(123)
投 资	(123)
交 往	(124)
哈达铺	(124)
七律 白洋淀	(125)
保定古莲池 ^①	(125)
聊 城	(125)
登聊城光岳楼	(126)
再过梁山	(126)
建议停建某造纸厂	(126)
安 然	(126)
清 理	(127)
建议停建某硅铁厂项目	(127)
我的甘肃	(127)
临夏州(五首)	(128)
景 泰	(129)
我想唱一支歌	(129)
伤司马迁	(129)
松柏(二)	(130)
卜算子 感兰州马路	(130)
再叹法	(130)
致交通警察	(130)
随领导看陇南铅锌矿	(131)
阳台看月(二首)	(131)
松柏(三)	(131)
权·利·雷锋	(132)
闻金川镍矿再扩建并有关	

县锦开发…………… (132)	闻整精厂无整…………… (143)
想起初中语文课本上孟子 的话…………… (133)	灾 变…………… (143)
大问题…………… (133)	华家岭…………… (144)
算 命…………… (133)	过青海日月山(二首)…… (144)
刘家峡水库(二首)…… (134)	青海湖(二首)…………… (144)
炳灵寺…………… (135)	信 条…………… (145)
夫 妻…………… (135)	读王春才《彭德怀在三线》(145)
捐 款…………… (135)	重游青海塔尔寺(二首)… (145)
枕上思…………… (135)	母校成立四十周年忆旧事 (四首)…………… (145)
赴飞机场路上(二首)…… (136)	毛 邓…………… (146)
荣 耀…………… (136)	送女返冀过陕西…………… (146)
洗温泉…………… (136)	电影《秋菊打官司》观后 (二首)…………… (146)
翻过秦岭到四川…………… (137)	云南小记(九首)…………… (147)
都江堰…………… (137)	矛 盾…………… (149)
洮 砚…………… (137)	离家二首…………… (150)
茱岭七九六矿记…………… (137)	重庆行(七首)…………… (151)
腊子口…………… (138)	近岳阳…………… (152)
题迭部七九二矿…………… (138)	湘江微澜(十二首)…… (152)
九寨沟…………… (140)	邕江边…………… (154)
过边检…………… (140)	到阳朔…………… (154)
眺澳门…………… (140)	观《莽原》书意(二首)…… (155)
候机(二首)…………… (140)	海南岛…………… (155)
甘肃工业要调整…………… (141)	晕 船…………… (155)
支 柱…………… (141)	早 茶…………… (155)
沙尘暴…………… (141)	从鄂入豫…………… (156)
孝 感…………… (142)	西江月 又过秦安城…… (156)
游西安兴庆公园(二首)… (142)	分 家…………… (156)
游乾陵…………… (143)	