

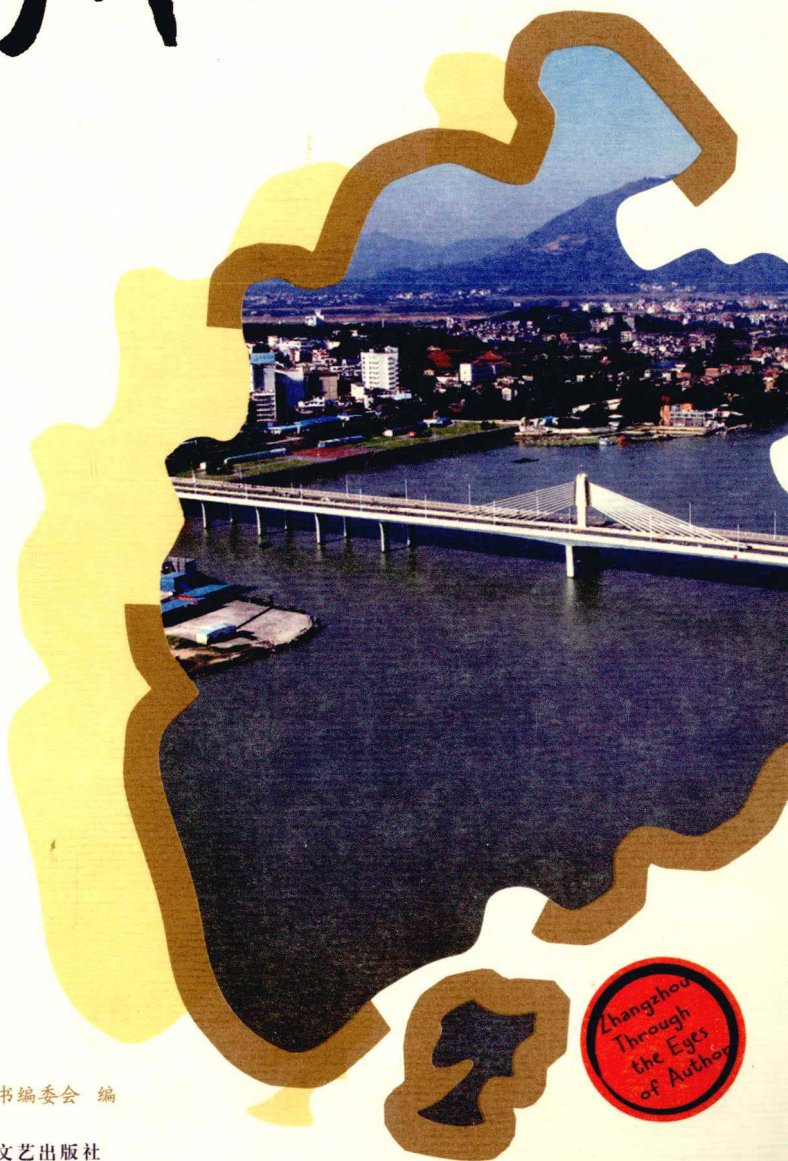
作家笔下的海峡二十七城

漳州位于福建东南，素有“花果之城”“鱼米之乡”的美称，青山碧水，山川秀美，气候宜人，物产丰饶。它是西南的商贸重镇和富有亚热带风光的滨海城市，也是众多台湾同胞的祖籍地。历史上人才荟集，俊贤辈出，是一个杰地灵的宝地……

作家
笔下的

Zhangzhou

漳州



作家笔下的海峡二十七城丛书编委会 编

海峡出版发行集团 | 海峡文艺出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | HAIKUA LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE

作家笔下的



漳州

作家笔下的海峡二十七城丛书编委会 编



海峡出版发行集团
THE STRAIT PUBLISHING & CIRCULATING GROUP

海峡文艺出版社
HAIYU LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

作家笔下的漳州/作家笔下的海峡二十七城丛书编委会编.
—福州:海峡文艺出版社,2010.6

(作家笔下的海峡二十七城)

ISBN 978-7-80719-472-9

I. ①作… II. ①作… III. ①散文—作品集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 052578 号

作家笔下的漳州

作家笔下的海峡二十七城丛书编委会 编

责任编辑 林 滨

出 品 人 何 强

出版发行 海峡出版发行集团

海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮 编 350001

网 址 www.hx-read.com

发 行 部 0591—87536797

印 刷 福州德安彩色印刷有限公司 邮 编 350008

开 本 880×1240 毫米 1/32

字 数 120 千字

印 张 5.25

版 次 2010 年 6 月第 1 版

印 次 2010 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80719-472-9

定 价 35.00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

总序

廖國忠

“作家笔下的海峡二十七城”丛书即将付梓出版，并在海峡两岸同步发行。这是两岸出版业界携手合作的又一个重要成果，很有创意、新意、意义，可喜可贺。

由海峡文艺出版社、台湾图书出版事业协会和福建闽台图书有限公司共同策划推出的“作家笔下的海峡二十七城”丛书，对海峡西岸经济区20城市（福建的福州、厦门、漳州、泉州、三明、莆田、南平、龙岩、宁德；浙江的温州、衢州、丽水；广东的汕头、梅州、潮州、揭阳；江西的上饶、鹰潭、赣州、抚州）和台湾7个代表性城市（台北、台中、高雄、台南、新竹、嘉义、花莲）的历史文化，进行审视梳理和系统介绍，充分展示了两岸之间深厚的历史文化渊源，体现了中华民族的悠久历史和灿烂文化。丛书的出版，融合了两岸文化人的智慧，开创了两岸出版业界合作的新模式。具体来说，有以下几个特点：

一是立足海峡、紧扣时代。丛书抓住海峡两岸27城市历史文化的精彩片段进行遴选还原，用历史的眼光加以辩证审视，用现代的情感进行勾画叩问，用精彩的文字和富有表现力的图片予以生动展示，使时代的主题得到了很好的诠释和表现。

二是选文精当、点面结合。丛书设置了“探寻历史遗存”、“拜访古代先贤”、“感悟绿色山水”、“品味地方风情”等章节，分别从物质文化遗产、历史著名人物、自然山水景观以及非物质文化遗产等层面，进行选文组合，将当地的历史文化、风土人情、民俗

风情、城市面貌生动展示出来，让读者不仅感受到闽南文化、客家文化、妈祖信俗等两岸共同文化之根的深远影响，而且也感受了海峡城市群多姿的历史风貌和独特的现实魅力。

三是形式活泼、图文并茂。丛书以散文的手法探寻历史，注入现代人的情感，赋予较强的文学性和可读性；书中辅以大量精美的图片，图文并茂，具有很强的吸引力和感染力，既可作为散文佳作来品，也可作为乡土历史教材来读，还可成为外地读者了解一个城市的旅行读本。

四是两岸携手、创新合作。丛书从文化寻踪入手，由两岸业界携手，在图书的编写、出版、发行等各个环节建立紧密合作，在推动两岸合作上具有典范性意义。

海峡两岸各界对本丛书的出版都给予了高度关注。新闻出版总署署长柳斌杰为丛书题词。台湾知名人士连战、吴伯雄、宋楚瑜、王金平、江丙坤、蒋孝严、黄敏惠以及胡志强等也为丛书出版题词祝贺。

当前，两岸关系发生了重大积极变化，两岸和平发展处于进一步向前推进的重要机遇期。希望两岸出版业界抓住机遇，开拓进取，以文化为纽带，以发展为主题，以创新为动力，以项目为抓手，携手合作，共同努力，不断谱写两岸出版业交流合作的崭新篇章，建设两岸同胞共同的精神家园，推动两岸关系朝着和平稳定的方向发展。

（作者系中共福建省委常委、宣传部长）



序

刘可清 陈冬

漳州是我国历史文化名城、优秀的旅游城市，是台胞的主要祖籍地和著名的侨乡，是海峡西岸经济区的重要城市之一。1万多年前，先民就在这片沃土上拓土耕耘。四五千年前，漳州就具有了相当的文明。公元7世纪中叶，陈政、陈元光父子入闽，在平息啸乱之后，设立州治，大力开发漳州。从此，中原文化与闽越文化在这里相互交融，相互促进，共同发展，创造了灿烂的漳州历史文化，留下了足以傲人的历史文化遗产。朱熹、黄道周等先贤，世界级文学大师林语堂，以及许地山、杨骚等一批文化名人留下了宝贵的精神财富；芗剧、木偶剧及木偶雕刻艺术享誉海内外；剪纸、灯谜、木版年画等民间传统艺术丰富多彩。

新中国成立后，特别是改革开放30多年来，漳州的经济政治文化社会事业得到了全面发展进步，对历史文化的挖掘、整理、保护，也列入了党委政府的重要议事日程。我们狠抓保护与利用工作相结合，使经济建设与文化建设协调发展，相得益彰。2005年，漳州市区明清古街的保护荣获联合国教科文组织亚太地区遗产保护奖；2008年，漳州的3个土楼群成功列入世界文化遗产名录。目前，漳州拥有福建土楼、八宝印泥、漳浦剪纸等多项世界级、国家级文化遗产。列入全国重点文物保护

单位的有15处23个点，省级重点文物保护单位57处，并有6个文化部命名的中国民间艺术之乡、1个省历史文化名镇、1个中国历史文化名村，还有革命史迹和革命纪念地280多处。2008年12月，漳州市第三批非物质文化遗产名录出炉，就有九大类26项。

漳台两地的“五缘”关系，更使漳州具有了独特的开展两岸历史文化交流活动的优势。围绕开漳圣王陈元光、东山关帝、保生大帝、三平祖师等开展的品牌活动，吸引了大量的台湾信众。漳台姓氏与族谱文化研究、漳台两岸祖籍地对接、开基祖对接、祠堂对接、族谱对接、同姓宗亲团体对接等活动，更是增进了漳台两地人民的亲情，见证了两岸血脉相连的深厚渊源。

2009年5月，《国务院关于支持福建省加快建设海峡西岸经济区的若干意见》正式发布，其中提出要把海峡西岸经济区建设成为“我国重要的自然和文化旅游中心”。在这方面，漳州无疑也有自身的独特优势。文化是旅游的灵魂，旅游是文化的载体。要把漳州打造成为“国际知名的自然与文化旅游目的地”之一，就需要我们依托底蕴深厚的漳州历史文化，加快文化旅游资源的开发，实现以文促旅，以旅兴文的目标。

所有这些，都要求我们看待历史文化资源，要有更高的高度，要有更新的视角。实践证明，文化作为一种生产力，它的作用并不仅仅局限在文化领域，它可以带动社会的全面发展、提高人们的生活水平。对于漳州这样一个有着1000多年历史的文明区域来说，如何将悠久的历史文化积淀进一步转化为现实

生产力，为实现科学发展、社会和谐发挥更大的推动作用，是一个具有十分现实意义的课题。

《作家笔下的漳州》无疑在这方面做了一次有益的尝试和可贵的创新。

首先，本书在由市委宣传部、市经济学会牵头，已组织出版的“漳州历史文化丛书”11册——《首善芗城》、《风华龙文》、《文化龙海》、《唐郡漳浦》、《故郡云霄》、《海韵东山》、《风韵诏安》、《土楼南靖》、《柚都平和》、《绿色华安》、《文昌长泰》的基础上，精选其中由漳籍作家撰写的文章，同时作了若干充实编成。

其次，部分沿用“漳州历史文化丛书”的编与体例，设置了探寻历史遗存、拜访古代先贤、感悟绿色山水、品味地方风情四个版块，囊括物质文化遗存与非物质文化遗产，从人物到故事，从自然到社会，从历史到现实，向读者展现了漳州所属县（市、区）名人辈出，遗存众多，历史文化积淀厚重以及今天的卓越风姿。

再者，漳籍作家用文学的手法，挖掘历史文化，发现古代遗存，反映风土人情，展示自然生态和城市发展新姿新貌，力求做到雅俗共赏、史俗同趣，兼具权威性、文史性、思想性、艺术性和可读性。本卷书彩色印刷，图文并茂，对外可作为展示漳州历史文化的外宣、文化礼品，成为海内外朋友了解漳州的文本；对内可作为弘扬地方优秀历史文化的生动教材，成为漳州市人民，特别是青少年学生引以自豪的读物。

我们的国家，已向世人展示了中华民族坚持科学发展、

建设美好家园，为人类的文明进步、和平发展作出更大贡献的决心。漳州市和全国一样，也要豪迈地跨上新的征程。我们要继续努力，在经济政治文化社会等各方面，不断创新，不断落实，不断奉献出新的成果。

2010年6月

（作者分别为中共漳州市委书记、漳州市人大常委会主任，中共漳州市委副书记、漳州市人民政府市长）

目录



探寻历史遗存

悠悠古文庙	陈子铭 3
平和佛都	马 乔 6
土楼行走	曾平顺 9
东倒西歪裕昌楼	何葆国 13
漳郡第一文峰	刘小龙 16
大清第一局——天一信局	老 皮 19
又见八卦楼	许初鸣 23
龙文塔情思	张亚达 27
遗失的郑和碑	陈立群 31
千年古街大同路	方达明 34
走近林语堂	陈燕松 38

拜访古代先贤

和蔡新干一杯	青 禾 45
站在书院的陈珣	蔡刚华 49
卢维禎与国宝紫砂壶	林跃奇 53
黄道周的天方盘	王文径 56
千秋公义 天涯回首 ——记板桥人家和林氏义庄 ...	叶 子 60
种玉堂里的三块牌匾	西 月 64
村医吴卒的气派	简清枝 68



名人张燮	铁 鹏 72
刚正不阿戴时宗	何安主 75

感悟绿色山水

我的家乡	林语堂 81
仙字潭漫笔	陈文和 84
六鳌抽象画廊	何 也 88
长教, 风光迷人的乡村	今 声 92
秋染九侯霜叶红	吴惠聪 96
十里繁华梦	海 迪 99
一座古城的记忆	于燕青 103
巍峨将军镇云霄	唐镇河 107
深山土高炉	杨西北 111

品味地方风情

港岛花事	杨少衡 117
母亲和片仔癀	黄海根 122
是偶非偶	汪莉莉 126
且步且歌话芎曲	文 卿 131
大鼓凉伞	安 琪 134
九龙江·连家船	张亚清 137
童年的百花村	赖妙宽 140
故乡的端午	吴秋山 144
漳州手抓面	吴勇敢 147
柚香奇兰	黄荣才 151
落花生	许地山 155





漳州历史悠久，勤劳勇敢的先民在这片土地上曾经创造了辉煌的历史文化，留下了丰厚的物质文化遗产。南靖境内的世界文化遗产福建土楼静静地矗立在青山绿水间，向世人展示着古朴厚重的建筑奇观。古文庙以温文尔雅的姿态传承着悠久的中华文明。天一信局则见证着闽南人下南洋敢打敢拼的精神。这些古风古韵的记录着岁月的沧桑，是历史的沉淀，昭示着美好的未来。

探寻

历史
| 遗存

漳州市全国重点及省级文物保护单位名录

全国重点文物保护单位					
序号	名称	年代	地点	公布时间	类别
1	东山关帝庙	明、清	福建省东山县	1996年11月	古建筑
2	二宜楼	清	福建省华安县	1996年11月	古建筑
3	南山宫	明—清	福建省华安县	2006年5月	古建筑
4	林氏义庄	清	福建省龙海市	2006年5月	古建筑
5	天一总局旧址	民国	福建省龙海市	2006年5月	近现代重要史迹及代表性建筑
6	德远堂	清	福建省南靖县	2006年5月	古建筑
7	南胜窑址	明—清	福建省平和县	2006年5月	古遗址
8	赵家堡——诒安堡	明、清	福建省漳浦县	2001年6月	古建筑
9	漳浦文庙大成殿	明	福建省漳浦县	2006年5月	古建筑
10	漳州石牌坊	明、清	福建省漳州市	1996年11月	古建筑
11	漳州府文庙大成殿	明	福建省漳州市	2001年6月	古建筑
12	江东桥	宋	福建省漳州市	2001年6月	古建筑
13	漳州林氏宗祠	明	福建省漳州市	2006年5月	古建筑
14	中国工农红军东路军 领导机关旧址	1932年	福建省漳州市	2006年5月	近现代重要史迹及代表性建筑
省级文物保护单位					
1	水寨大山	明	东山县铜陵	1985年	古建筑
2	东山县抗战烈士陵园	1941年	东山县铜陵镇	1991年	近现代重要史迹及代表性建筑
3	仙字潭摩崖石刻	汉以前	华安县汰内	1961年	石窟寺及石刻
4	云洞岩摩崖刻石	五代—清	龙海市步文	1985年	石窟寺及石刻
5	林氏义庄	清	龙海市角美镇杨厝村	2001年1月	古建筑
6	木棉亭碑刻	明	龙海市九湖镇木棉村	1996年	石窟寺及石刻
7	怀远楼	1909年	南靖县梅林乡坎下村	2001年1月	古建筑
8	南靖武庙	清	南靖县山城镇新民路	1996年	古建筑
9	德远堂	清	南靖县书洋乡塔下村	1991年	古建筑
10	裕昌楼	明、清	南靖县书洋乡下坂村	2001年1月	古建筑
11	平和暴动遗址	1928年	平和县长乐乡乐南村	1961年	近现代重要史迹及代表性建筑
12	平和城隍庙	清	平和县九峰镇	2001年1月	古建筑
13	平和文庙	明	平和县九峰镇平和二中内	2001年1月	古建筑
14	南胜窑遗址	明清	平和县南胜乡、五寨乡	2001年1月	古遗址
15	陈政墓	唐—宋	云霄县将军山	1991年	古墓葬
16	天地会创立遗址	清	云霄县东厦乡高溪村	1991年	古遗址
17	麟山塔	明	漳平市双洋镇	1996年	古建筑
18	黄道周讲学处	明	漳浦县城郊	1961年	古建筑
19	蓝廷珍府第	清	漳浦县湖西乡顶坛村	2001年1月	古建筑
20	六鳌城墙	明	漳浦县六鳌镇	2001年1月	古建筑
21	锦江楼	清	漳浦县深土镇锦东村	2001年1月	古建筑
22	黄道周墓	清	漳浦县绥城北郊	古墓葬	
23	塔口庵经幢	宋	漳州市大同路北塔庵前	1991年	古建筑
24	万松关	明	漳州市龙文区蓝田镇梧桥村	2001年1月	古建筑
25	“中正和平”坊	明	漳州市龙文区蓝田镇西坑村	2001年1月	古建筑
26	陈元光墓	唐	漳州市浦南	2001年1月	古墓葬
27	中国工农红军东路军 领导机关旧址——芝山 红楼	1932年	漳州市芗城区	1985年	近现代重要史迹及代表性建筑
28	南山寺弥陀佛石造像	唐、宋	漳州市中山桥南	1996年	石窟寺及石刻
29	漳州林氏宗祠	清	漳州市芗城区振成巷	2001年1月	古建筑
30	中共福建临时省委旧址	1927年	漳州市芗城区振成巷16号	1991年	近现代重要史迹及代表性建筑
31	南山宫	明、清	诏安县良山乡南山腰	1996年	古建筑
32	南诏镇明代石牌坊群	明	诏安县南诏镇	1996年	古建筑

悠悠古文庙

陈子铭

出府衙正门往南，穿过年份久远的石板路，左拐百十步，就是漳州文庙。

盛夏的晌午，红墙内了无人迹，除了一只探头探脑的雀儿和几片静卧着的落叶，便是隐约一点风了。空荡荡的石埕，仿佛刚经历过一场人生盛宴，忽然安静下来，纷乱的履声沉没到地底，空气中浮着一缕淡淡茶香。

那墙角的龙眼树下，横竖着几块石碑，刻的自然是一些训诫的话，作书的名字倒是令人肃然起敬，字迹有些漫灭了，却没有青苔和杂草。有几件残损的石件被收拾在一起，据说那是棂星门的遗存。这原先大约是“文官下轿武官下马”的地方，如今那些坐轿的骑马的没了，那类警示自然也就不存在了。

沿中轴线穿过戟门，依次是丹墀、月台、大成殿，双侧是



漳州



两庑。在蔚蓝的天宇下，建筑宽大舒缓的屋脊，令人想起圣哲谦恭的背影。

月台有一种干净、明朗和收放自如的气

度，自然是可以做祭祀的，也可以听风吟语。我以为那个曾让孔子喟然叹息的点，应该在这样的台上，鼓着瑟，面对师傅的提问，弟子悠然应答：“暮春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风兮舞雩，咏而归。”

大成殿是心灵靠近先师的地方，适合冥思，或者和圣哲对话。明代建筑雍容典雅，一派中庸平和之气，宏阔的屋宇和精致的细节，形成稳固均衡之美，展示着一种温醇的思想与情怀。在经历了数百年的风雨之后，大成殿停泊在岁月的此岸，雕梁画栋保持着它与过去的某些牵连。在没有雅乐和颂词的日子里，访客足音依稀，一对仙鹤和一双麒麟目送着日与月的影子在殿前进进出出，一块电脑打印牌提醒着前来参观的游客留心烟火。你慢下脚步，发现时间源源不断地传递着旧日的信息，有一种崇敬，从未泯灭。它引导人们的视线，穿过岁月的雾障，遥望两千年前的齐鲁大地。那时，子在川上，听时间哗哗地从身侧流过，曰：“逝者如斯。”

许多年以后，那些鄙弃他或敬重过他的君王消失了，那些爱戴他仰望他的门生消失了，那些祭祀他的寺庙还在，一些以

他的名字命名的学校，诞生在世界各地；他的思想，被记录在21世纪的天空里，温醇如初；他的言语被编印成册，放在许多人的案头；他的塑像被树立在丹墀，泛着沉稳的色泽，他恭身微笑着，空气中充满花的甜香。

放眼两庑，那曾供奉着诸子先贤的地方，现在成了一条空廊，木格门虚掩着，光线醇醇的，似乎有期待的意思。

遥想丁祭时日，群贤毕至的典礼，牲宰、韶乐、庭燎与冠冕编织成的令人心醉的梦想，让黑发与皓首，那些浸淫着子曰诗云的人，挂着一年中最凝重的表情，尾随圣人的思想，亦步亦趋。修身齐家，治国平天下，不一样的人怀着一样的梦想，一样的梦想演绎出的，依然是不一样的人生。而当人们匍匐在他的足下，梦与祈求的权利是一样的。在流逝的岁月里，人们精心营造一种贮存精神的场所，不断重复着一种庄严的仪式。也许，就是为了聆听自己心灵的回声吧。

典礼渐渐成为历史，营造典礼的年代也已远去，文庙恢复了安静，流云在天上飞，麻雀在屋脊上走，诗歌和明月的故事在石阶上遗落……有时，人们来这儿，读一点《中庸》、《论语》，清风翻动书卷的脆响和学子拖长尾音的吟哦，是长庑留在岁月里的最美的记忆；有时，人们来这里讲一段聊斋，在皓月当空的夜晚，听猫行屋脊时发出的声响如雨打破荷，长廊尽处少女清脆的笑声如星辰般纷纷坠落；经历过一些事情的人，有时也会来这里，恬然入梦，就像那荷笠的老翁，倚着廊柱，微笑飘浮在睡梦中，鬓如霜，须如雪……



漳州

| 平和佛都 |

马 乔

如果把千百个寺庙平和县视为一个佛国的话，三平寺堪称这个佛国的都城。这不仅仅因为在今天的平和，留存的寺院就数三平寺建造得最早，还因为三平寺香火之旺与影响之广。

对于以上结论，是否太过武断了？判断标准是寺龄最长，也许会有不甘俯首称臣者。例如文峰镇原来有一座曹岩寺，其建造就早于三平寺。三平寺的开山鼻祖杨义中，曾在这里歇过脚。但那又能怎样？看看今人中知曹岩寺者多还是三平寺的“粉丝”众，不就一切了然了吗？

其实在平和县内，就连灵通岩、慈惠宫、天湖堂等也比曹岩寺名气大。而这几个平和佛国中的“大诸侯”，除了灵通岩传说唐时就有外，其他的也只是分别创建于南宋和元代。而三平寺，它落成于中唐偏后年代。而且即便是灵通岩、慈惠宫、天湖堂这样的庙观，自己所说的奠基之日也存在可疑之处。最



大的软肋在于这些庙堂基本没有庙史记载可以佐证。建庙之始，大都仅凭传说。比如三庙中之老大灵通岩，据后人考证，唐时并没有庙宇建筑，只是陈元光派到大