

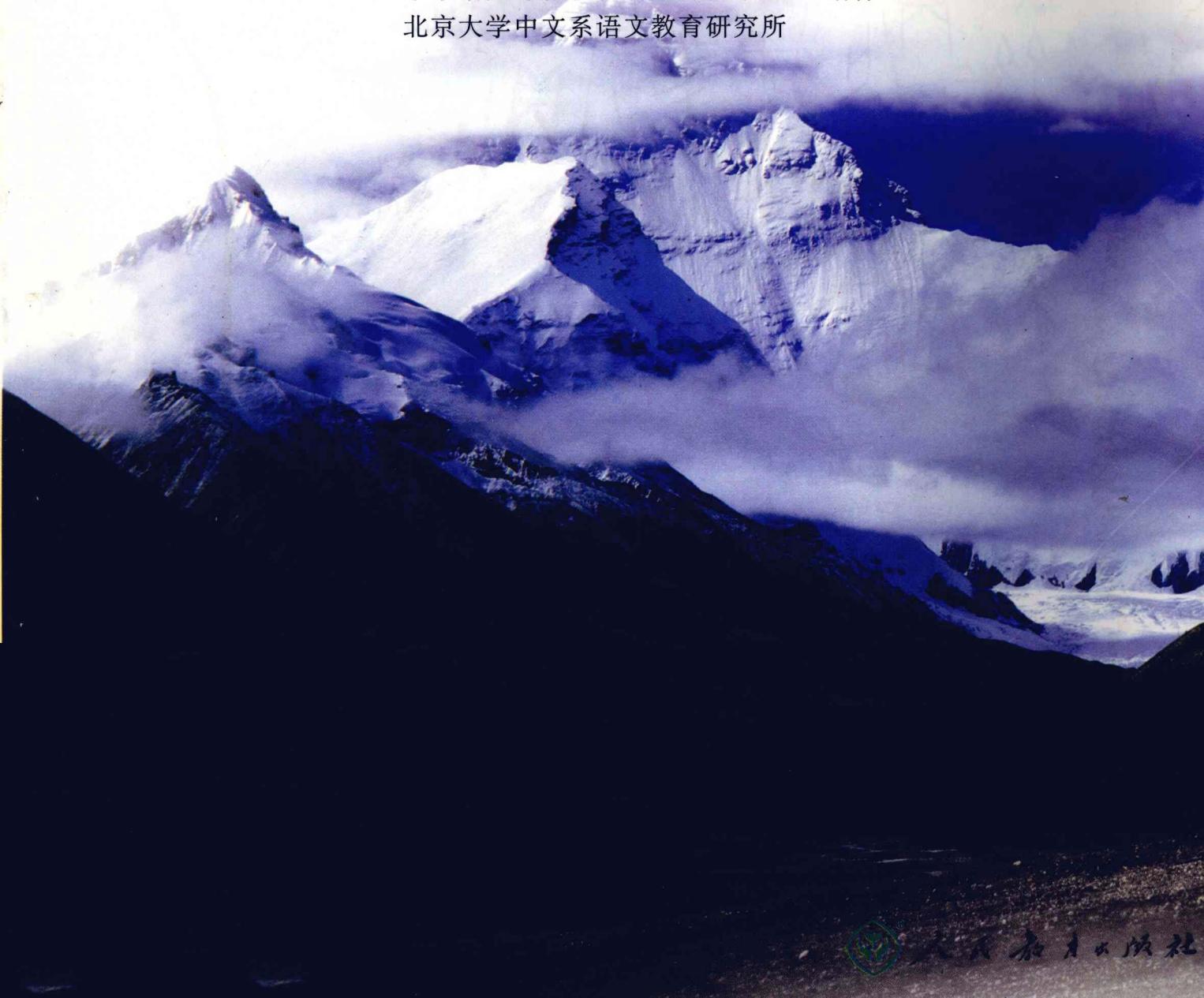
经全国中小学教材审定委员会
2004年初审通过

普通高中课程标准实验教科书

语文 5

必修

人民教育出版社 课程教材研究所
中学语文课程教材研究开发中心 编著
北京大学中文系语文教育研究所



人民教育出版社



普通高中课程标准实验教科书

语文 5

必修

人民教育出版社 课程教材研究所

中学语文课程教材研究开发中心 编著

北京大学中文系语文教育研究所



人民教育出版社

普通高中课程标准实验教科书

语文 5

必修

人民教育出版社 课程教材研究所

中学语文课程教材研究开发中心 编著

北京大学中文系语文教育研究所

*

人 民 教 育 出 版 社 出 版

(北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081)

网址：<http://www.pep.com.cn>

广 东 教 材 出 版 中 心 重 印

广 东 省 新 华 书 店 发 行

广 东 新 华 印 刷 厂 印 装

*

开本：890 毫米×1240 毫米 1/16 印张：9 字数：180 000

2004 年 5 月第 1 版 2006 年 6 月第 4 次印刷

印数：119,101—185,700 册

ISBN 7-107-17699-4/G·10788 (课) 定价：9.78 元

批准文号：粤价[2006]138 号 举报电话：12358

著作权所有 · 请勿擅用本书制作各类出版物 · 违者必究。
如有印、装质量问题，影响阅读，请与教材出版中心联系调换。
(邮编：510075 地址：广州市水荫路 11 号 电话：020-37606563)

致同学们

亲爱的同学们：

当你们步入新的课堂，又一道美丽的风景线展现在你们面前了。你们想知道这里有哪些新鲜的内容吗？那就请先阅读下面的文字吧。

在高中阶段，语文学习将与以往有所不同。最主要的，是你们主动选择和确定学习内容的机会多了。教科书分为必修和选修两类，必修共5册，在不到一个半学年内学完，其他时间都由你们按照自己的兴趣来选修。

必修教科书的内容分“阅读鉴赏”“表达交流”“梳理探究”“名著导读”4个部分。前3个部分纳入课内学习计划，“名著导读”可在课外自主安排。

“阅读鉴赏”是这套教科书的主体。阅读的课文，以名家名篇为主，也有反映当今时代特色的作品。课文分单元编排，单元的组成兼顾文体和人文内涵。每册由4个单元组成，学习重点各有不同：有的侧重于对形象性较强的文学作品进行品味和鉴赏，有的侧重于对思辨性较强的说理文章进行思考和领悟，有的侧重于应用性较强的文章的阅读理解，意在全面提高你们的语言运用能力。

“表达交流”包括“写作”与“口语交际”2个部分。“写作”共20个专题，每册4个专题，每个专题都有一个相对集

主 编

袁行霈

执行主编

顾之川 温儒敏

本册主编

李世中 陈平原

编写人员

赵晓非 顾之川 顾振彪

李世中 孙移山 伊道恩

责任编辑

聂鸿飞

特约审稿

陆俭明 何九盈 王海棻 沈 阳

审 稿

李世中 顾振彪 吕 达

设计排版

北京青鸟创意广告有限公司

图片提供

北京美好景象图片有限公司

中国图片网等



中的写作话题和写法指导，还有丰富多彩的写作练习，供你们选用。“口语交际”全套书共设计了5次活动，每册围绕一个重点进行。需要注意的是，“研讨与练习”和“梳理探究”中也有写作与口语交际方面的练习，供你们选择。

“梳理探究”共有15个专题，每册安排3个专题。这些专题，有的侧重对以前所学的语言、文学、文化等方面的知识进行梳理和整合；有的则通过自主思考或合作研讨，培养探究能力。这些专题，你们可以根据自己的兴趣、爱好和特长有选择地学习研讨。

“名著导读”共选10部中外名著，每册安排2部。导读内容包括“背景介绍”“作品导读”和“思考与探究”3个部分。希望能以此激发你们的阅读兴趣，培养良好的阅读习惯，提高思考能力与欣赏水平。

本册教科书“阅读鉴赏”部分所选的课文，有中外小说名篇，有古代抒情散文，也有文艺学论文和自然科学论文。四个单元分别是：情节与语言（小说二），披文入情（古代抒情散文），融会贯通（文艺学论文），概括与归纳（自然科学论文）。“表达交流”中的写作部分主要从写作的更高要求进行训练，写作专题分别是：缘事析理／学习写得深刻，讴歌亲情／学习写得充实，锤炼思想／学习写得有文采，注重创新／学习写得新颖。口语交际专题为访谈。“梳理探究”设

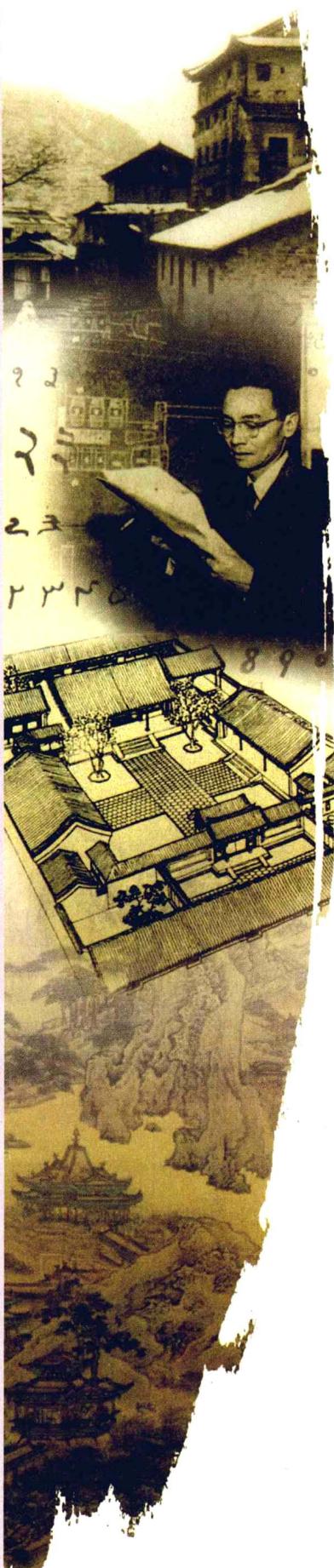


计的专题为：文言词语和句式，古代文化常识，有趣的语言翻译。“名著导读”介绍了《三国演义》和《堂吉诃德》。

同学们，愿这套教科书能帮助你们进一步提高语文素养和语文能力，培养初步的审美能力和探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，从而为你们终身学习和个性的发展奠定坚实的基础。

编 者

2004年6月



目 录

阅读鉴赏

第一单元

| | | |
|------------|-----|----|
| 1 林教头风雪山神庙 | 施耐庵 | 3 |
| 2 装在套子里的人 | 契诃夫 | 10 |
| 3 *边城 | 沈从文 | 15 |
| 4 *哦，香雪 | 铁凝 | 26 |

第二单元

| | | |
|------------|-----|----|
| 5 归去来兮辞 并序 | 陶渊明 | 36 |
| 6 滕王阁序 | 王勃 | 40 |
| 7 *逍遥游 | 庄周 | 45 |
| 8 *陈情表 | 李密 | 48 |

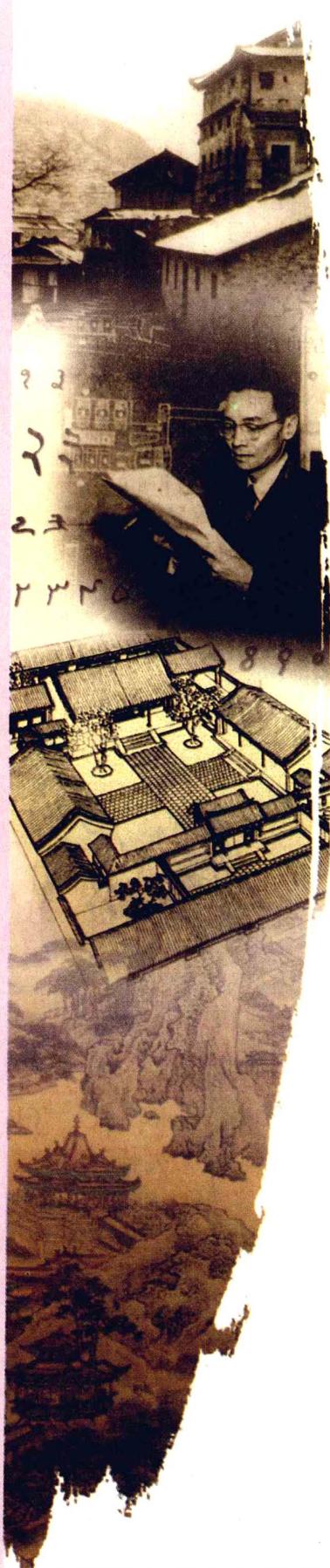
第三单元

| | | |
|-----------|-----|----|
| 9 咬文嚼字 | 朱光潜 | 52 |
| 10 孟浩然 | 闻一多 | 57 |
| 11 *说“木叶” | 林庚 | 61 |
| 12 *谈中国诗 | 钱钟书 | 65 |

第四单元

| | | |
|------------|---------|----|
| 13 中国建筑的特征 | 梁思成 | 71 |
| 14 作为生物的社会 | 刘易斯·托马斯 | 77 |
| 15 *指纹 | 丹齐克 | 81 |
| 16 *宇宙的未来 | 史蒂芬·霍金 | 88 |

注：篇目前没有标号的是精读课文，标有*的是略读课文。



表达交流

| | | |
|------|---------|-----|
| 缘事析理 | 学习写得深刻 | 96 |
| 讴歌亲情 | 学习写得充实 | 99 |
| 锤炼思想 | 学习写得有文采 | 103 |
| 注重创新 | 学习写得新颖 | 107 |
| 访谈 | | 110 |

梳理探究

| | |
|---------|-----|
| 文言词语和句式 | 114 |
| 古代文化常识 | 118 |
| 有趣的语言翻译 | 122 |

名著导读

| | |
|--------|-----|
| 《三国演义》 | 126 |
| 《堂吉诃德》 | 130 |

阅读鉴赏



第一单元

这个单元学习小说。

小说是人生的“百科全书”，阅读小说，可以开阔视野，陶冶情操，提高我们的文化素养及审美能力。

学习这个单元，要注意把握小说的主题和情节。把握主题，一是要理解作品蕴含的感情，了解作者的意图，二是要从人物、情节、环境这三个方面进行分析。人物性格的刻画往往直接提示主题，情节的发展、矛盾的解决常常表现主题，环境描写对主题一般起烘托、强化的作用。分析情节，要注意情节是怎样展开、发展，直至结局的，矛盾又是怎样解决的。此外，还要注意细节描写，体会小说刻画人物的艺术特色。



1 林教头风雪山神庙^①

施耐庵

话说当日林冲正闲走间，忽然背后人叫。回头看时，却认得是酒生儿^②李小二。当初在东京时，多得林冲看顾；后来不合^③偷了店主人家钱财，被捉住了，要送官司问罪，又得林冲主张陪话^④，救了他免送官司，又与他赔了些钱财，方得脱免；京中安不得身，又亏林冲赍发^⑤他盘缠，于路^⑥投奔人。不想今日却在这里撞见。林冲道：“小二哥！你如何也在这里？”李小二便拜道：“自从得恩人救济，赍发小人，一地里投奔人不着，迤逦^⑦不想来到沧州，投托一个酒店主人，姓王，留小人在店中做过卖^⑧。因见小人勤谨，安排的好菜蔬，调和的好汁水^⑨，来吃的人都喝采，以此买卖顺当，主人家有个女儿，就招了小人做女婿。如今丈人丈母都死了，只剩得小人夫妻两个，权在营前^⑩开了个茶酒店。因讨钱过来，遇恩人。恩人不知为何事在这里？”林冲指着脸上道：“我因恶了高太尉^⑪，生事陷害，受了一场官司，刺配^⑫到这里。如今叫我管^⑬天王堂，未知久后如何。不想今日在此见你。”李小二就请林冲到家里坐定，叫妻子出来拜了恩人。两口儿欢喜道：“我夫妻二人正没个亲眷，今日得恩人到来，便是从天降下。”林冲道：“我是罪囚，恐怕玷辱你夫妻两个。”李小二道：“谁不知恩人大名？休恁地^⑭说。但^⑮有衣服，便拿来家里浆洗缝补。”当时管待^⑯林冲酒食，至夜送回天王堂。次日又来相请。自此林冲得店小二家来往，不时间送汤送水来营里与林冲吃。林冲因见他两口儿恭敬孝顺，常把些银两与他做本钱。

且把闲话休题，只说正话。光阴迅速，却早冬来。林冲的棉衣裙袄都是李小二浑家整治缝补。忽一日，李小二正在门前安排菜蔬下饭，只见一个人闪将进来，酒店里坐下；随后又一人闪入来。看时，前面那个人是军官打扮，后面这个走卒

^① 节选自《水浒》七十一回本（人民文学出版社1973年版）第十回。这是清初金圣叹的删节本。林教头，即林冲，原是北宋京城八十万禁军（保卫京城的军队）枪棒教头（教官）。 ^②〔酒生儿〕酒店里的伙计。 ^③〔不合〕不该。

^④〔主张陪话〕出头做主，为他说好话。 ^⑤〔赍(jí)发〕资助。 ^⑥〔于路〕沿路。 ^⑦〔迤逦(yǐlǐ)〕缓慢前行，这里有颠沛流离的意思。 ^⑧〔过卖〕掌管，酒食店里招待顾客的伙计。 ^⑨〔汁水〕羹汤之类。 ^⑩〔营前〕指牢城营前面。牢城，收管发配囚犯的地方。

^⑪〔恶(wù)了高太尉〕触怒了高太尉。恶，冒犯、触怒。太尉，官名，宋徽宗时武官的高级官阶。高太尉，指高俅，他是殿帅府太尉。 ^⑫〔刺配〕脸上刺字，发往远地充军。刺，古时的肉刑，在罪犯额面或肌肤上刺字，用墨染上颜色。配，发往远地充军。 ^⑬〔管〕看守。 ^⑭〔恁(nèn)地〕这么，那么。 ^⑮〔但〕只要。 ^⑯〔管待〕款待，招待。

模样，跟着也来坐下。李小二人来问道：“可要吃酒？”只见那个人将出^①一两银子与李小二道：“且收放柜上，取三四瓶好酒来。客到时，果品酒馔^②只顾将来，不必要问。”李小二道：“官人请甚客？”那人道：“烦你与我去营里请管营^③、差拨^④两个来说话。问时，你只说：‘有个官人请说话，商议些事务，专等，专等。’”李小二应承了，来到牢城里，先请了差拨；同到管营家里，请了管营，都到酒店里。只见那个官人和管营、差拨两人讲了礼^⑤。管营道：“素不相识，动问官人高姓大名？”那人道：“有书在此，少刻便知。且取酒来。”李小二连忙开了酒，一面铺下菜蔬果品酒馔。那人叫讨副劝盘^⑥来，把了盏^⑦，相让坐了。小二独自一个穿梭也似伏侍不暇。那跟来的人讨了汤桶^⑧，自行烫酒。约计吃过十数杯，再讨了按酒^⑨铺放桌上。只见那人说道：“我自有伴当^⑩烫酒。不叫，你休来。我等自要说话。”

李小二应了，自来门首叫老婆道：“大姐！这两个人来得不尴尬^⑪。”老婆道：“怎么的不尴尬？”小二道：“这两个人，语言声音是东京人，初时又不认得管营，向后我将按酒入去，只听得差拨口里呐^⑫出一句‘高太尉’三个字来。这人莫不与林教头身上有些干碍^⑬？我自在门前理会，你且去阁子背后听说甚么。”老婆道：“你去营中寻林教头来，认他一认。”李小二道：“你不省得^⑭，林教头是个性急的人，摸不着^⑮便要杀人放火。倘或叫得他来看了，正是前日说的甚么陆虞候，他肯便罢？做出事来，须连累了我和你。你只去听一听，再理会。”老婆道：“说得是。”便入去听了一个人时辰，出来说道：“他那三四个交头接耳说话，正不听得说甚么。只见那一个军官模样的人去伴当怀里取出一帕子物事^⑯递与管营和差拨。帕子里面的莫不是金银？只听差拨口里说道：‘都在我身上，好歹^⑰要结果^⑱他性命。’……”正说之时，阁子里叫：“将汤来！”李小二急去里面换汤时，看见管营手里拿着一封书。小二换了汤，添些下饭^⑲。又吃了半个时辰，算还了酒钱。管营、差拨先去了，次后那两个低着头也去了。

转背^⑳不多时，只见林冲走将入店里来，说道：“小二哥！连日好买卖。”李小二慌忙道：“恩人请坐，小二却待正要寻恩人，有些要紧话说。”林冲问道：“甚么要紧的事？”李小二请林冲到里面坐下，说道：“却才^㉑有个东京来的尴尬人，在我这里请管营、差拨吃了半日酒。差拨口里呐出‘高太尉’三个字来，小人心下疑惑。又着浑家听了一个时辰，他却交头接耳，说话都不听得。临了，只见差

^①〔将出〕拿出。将，拿。下文“将来”“将汤”的“将”也是“拿”的意思。 ^②〔馔(zhuàn)〕饭食。 ^③〔管营〕看管牢城营的官吏。 ^④〔差拨〕管牢狱的公差。 ^⑤〔讲了礼〕见了礼。 ^⑥〔劝盘〕敬酒时放酒杯的托盘。
^⑦〔把了盏〕敬了酒。 ^⑧〔汤桶〕热水桶。汤，热水。 ^⑨〔按酒〕下酒的菜肴。 ^⑩〔伴当〕随从的差役。
^⑪〔不尴尬〕鬼鬼祟祟，不正派。也作“尴尬”或者“不尴不尬”。 ^⑫〔呐〕这里指小声说。 ^⑬〔干碍〕关涉，妨害。 ^⑭〔不省(xǐng)得〕不明白。 ^⑮〔摸不着〕料不定。 ^⑯〔物事〕东西。 ^⑰〔好歹〕不管怎样，无论如何。 ^⑱〔结果〕结束(生命)，杀死。 ^⑲〔下饭〕指下饭的菜肴。 ^⑳〔转背〕离开，离去。这里指管营等离开。 ^㉑〔却才〕刚才。



拨口里应道：“都在我两个身上，好歹要结果了他。”那两个把一包金银递与管营、差拨，又吃一回酒，各自散了。不知甚么样人。小人心疑，只怕在恩人身上有些妨碍。”林冲道：“那人生得甚么模样？”李小二道：“五短身材^①，白净面皮，没甚髭须，约有三十余岁。那跟的也不长大，紫棠色^②面皮。”林冲听了，大惊道：“这三十岁的正是陆虞候。那泼贱贼^③敢来这里害我！休要撞着我，只叫他骨肉为泥！”李小二道：“只要提^④防他便了；岂不闻古人言：吃饭防噎，走路防跌？”

林冲大怒，离了李小二家，先去街上买把解腕尖刀^⑤，带在身上，前街后巷一地里去寻。李小二夫妻两个捏着两把汗。当晚无事。林冲次日天明起来，洗漱罢，带了刀，又去沧州城里城外，小街夹巷，团团^⑥寻了一日。牢城营里都没动静。又来对李小二道：“今日又无事。”小二道：“恩人，只愿如此。只是自放仔细便了。”林冲自回天王堂，过了一夜。街上寻了三五日，不见消耗^⑦，林冲也自心下慢^⑧了。

到第六日，只见管营叫唤林冲到点视厅^⑨上，说道：“你来这里许多时，柴大官人面皮，不曾抬举得你^⑩。此间东门外十五里有座大军草料场^⑪，每月但是纳草纳料的，有些常例钱^⑫取觅，原是一个老军看管；如今我抬举你，去替那老军来守天王堂，你在那里寻几贯盘缠^⑬。你可和差拨便去那里交割^⑭。”林冲应道：“小人便去。”当时离了营中，径到李小二家，对他夫妻两个说道：“今日管营拨我去大军草料场管事，却如何？”李小二道：“这个差使又好似^⑮天王堂，那里收草料时，有些常例钱钞。往常不使钱^⑯时，不能够得这差使。”林冲道：“却不害我，倒与我好差使，正不知何意？……”李小二道：“恩人，休要疑心。只要没事便好了。只是小人家离得远了，过几时，那工夫^⑰来望恩人。”就在家里安排几杯酒，请林冲吃了。

话不絮烦，两个相别了。林冲自来天王堂，取了包裹，带了尖刀，拿了条花枪，与差拨一同辞了管营，两个取路投^⑱草料场来。正是严冬天气，彤云^⑲密布，朔风渐起，却早纷纷扬扬卷下一天大雪来。林冲和差拨两个在路上，又没买酒吃处，早来到草料场外。看时，一周遭有些黄土墙，两扇大门。推开看里面时，七八间草屋做着仓廒^⑳，四下里都是马草堆，中间两座草厅。到那厅里，只见那老

①〔五短身材〕指身躯和四肢都短小。 ②〔紫棠色〕黑里带红的颜色。 ③〔泼贱贼〕歹毒无赖的奸贼。

④〔提〕念di。 ⑤〔解腕尖刀〕日常应用的一种小佩刀。 ⑥〔团团〕转来转去。 ⑦〔消耗〕消息。

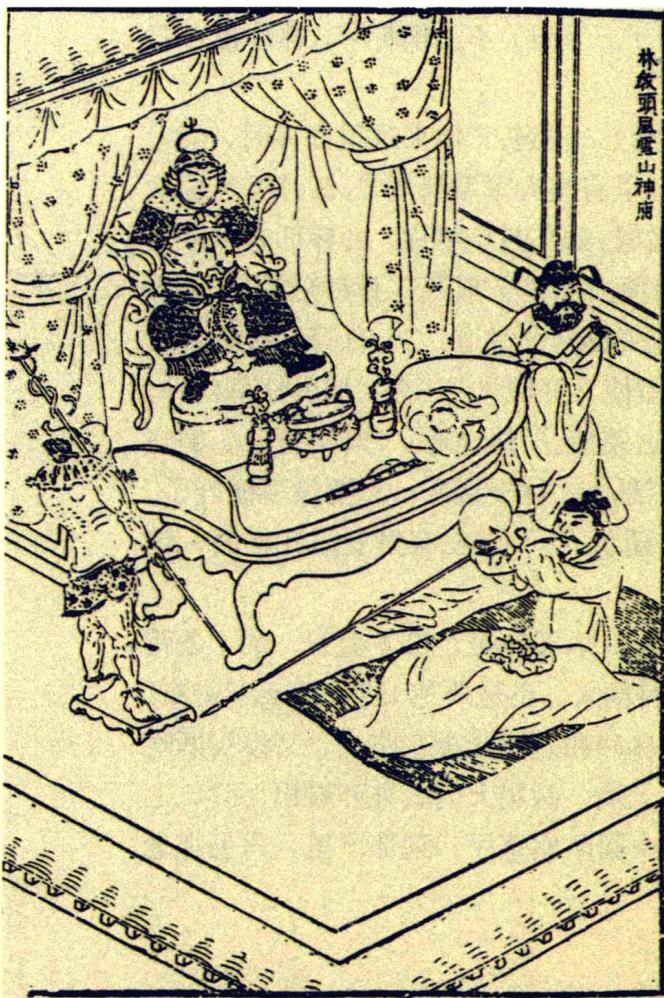
⑧〔慢〕这里是轻忽、松懈的意思。 ⑨〔点视厅〕点验犯人的大厅。 ⑩〔柴大官人面皮，不曾抬举得你〕（虽然有）柴大官人的面子，（却至今）没有抬举过你。柴大官人，柴进。林冲到沧州前，在柴进庄上住过几天；临行时，柴进给沧州大尹和牢城管营、差拨带去书信，让他们照顾林冲。 ⑪〔大军草料场〕存放军用草料的场子，北宋时，沧州靠近宋王朝的边界，驻扎军队，所以有草料场。 ⑫〔常例钱〕按惯例送的钱，是旧时官员、吏役向人勒索的名目之一。 ⑬〔盘缠〕这里指零用钱。 ⑭〔交割〕办交接手续。 ⑮〔好似〕胜过。 ⑯〔使钱〕行贿。

⑰〔那工夫〕抽空儿。那，这里同“挪”。 ⑱〔投〕往，去。 ⑲〔彤云〕浓云。 ⑳〔仓廒〕存放粮食的仓库。

军在里面向火^①。差拨说道：“管营差这个林冲来，替你回天王堂看守，你可即便交割。”老军拿了钥匙，引着林冲，分付道：“仓库内自有官司封记^②。这几堆草，一堆堆都有数目。”老军都点见^③了堆数，又引林冲到草厅上。老军收拾行李，临了说道：“火盆、锅子、碗、碟，都借与你。”林冲道：“天王堂内，我也有在那里，你要便拿了去。”老军指壁上挂一个大葫芦，说道：“你若买酒吃时，只出草场投东大路去，三二里便有市井^④。”老军自和差拨回营里来。

只说林冲就床上放了包裹被卧^⑤，就坐下生些焰火起来。屋后有一堆柴炭，拿几块来，生在地炉里。仰面看那草屋时，四下里崩坏了，又被朔风吹撼，摇振得动。林冲道：“这屋如何过得一冬？待雪晴了，去城中唤个泥水匠来修理。”向了一回火，觉得身上寒冷，寻思却才老军所说，二里路外有那市井，何不去沽些酒来吃？便去包裹里取些碎银子，把花枪挑了酒葫芦，将火炭盖了，取毡笠子戴上，拿了钥匙，出来，把草厅门拽上；出到大门首，把两扇草场门反拽上锁了；带了钥匙，信步投东，雪地里踏着碎琼乱玉^⑥，迤逦背着北风而行。那雪正下得紧。

行不上半里多路，看见一所古庙，林冲顶礼^⑦道：“神明庇祐^⑧！改日来烧纸钱。”又行了一回，望见一簇人家。林冲住脚看时，见篱笆中挑着一个草帚儿^⑨在露天里。林冲径到店里。主人道：“客人那里来？”林冲道：“你认得这个葫芦么？”主人看了道：“这葫芦是草料场老军的。”林冲道：“原来如此。”店主道：“既是草料场看守大哥，且请少坐；天气寒冷，且酌三杯，权当接风^⑩。”店家切一盘熟牛肉，烫一壶热酒，请林冲吃。又自买了些牛肉，又吃了数杯。就又买



林教头夜宿山神庙

① [向火] 烤火。

② [官司封记] 官家的封条。官司，旧时对官吏和政府的泛称。

③ [点见] 点清。

④ [市井] 市镇。

⑤ [被卧] 被褥。

⑦ [顶礼] 敬礼，致敬。

⑧ [庇祐] 保佑。

⑨ [草帚儿] 当酒旗用的草把。

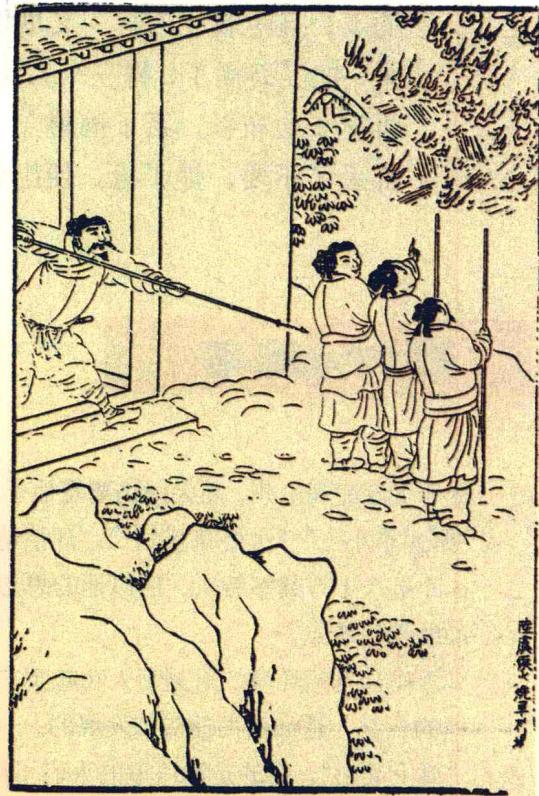
⑩ [接风] 设宴接待远方来的客人。



了一葫芦酒，包了那两块牛肉，留下些碎银子，把花枪挑着酒葫芦，怀内揣了牛肉，叫声“相扰”，便出篱笆门，仍旧迎着朔风回来。看那雪，到晚越下得紧了。

再说林冲踏着那瑞雪，迎着北风，飞也似奔到草场门口，开了锁，入内看时，只叫得苦。原来天理昭然，佑护善人义士，因这场大雪，救了林冲的性命：那两间草厅已被雪压倒了。林冲寻思：“怎地好？”放下花枪、葫芦在雪里；恐怕火盆内有火炭延烧起来，搬开破壁子，探半身入去摸时，火盆内火种都被雪水浸灭了。林冲把手床上摸时，只拽得一条絮被。林冲钻将出来，见天色黑了，寻思：“又没打火处，怎生安排？”想起离了这半里路上有个古庙，可以安身，“我且去那里宿一夜，等到天明，却作理会。”把被卷了，花枪挑着酒葫芦，依旧把门拽上，锁了，望那庙里来。入得庙门，再把门掩上。旁边止有一块大石头，掇将过来靠了门。入得里面看时，殿上塑着一尊金甲山神，两边一个判官，一个小鬼，侧边堆着一堆纸。团团看来，又没邻舍，又无庙主。林冲把枪和酒葫芦放在纸堆上，将那条絮被放开，先取下毡笠子，把身上雪都抖了，把上盖^①白布衫脱将下来^②，早有五分湿了，和毡笠放在供桌上。把被扯来盖了半截下身，却把葫芦冷酒提来，慢慢地吃，就将怀中牛肉下酒。

正吃时，只听得外面必必剥剥地爆响。林冲跳起身来，就壁缝里看时，只见草料场里火起，刮刮杂杂地烧着。当时林冲便拿了花枪，却待开门来救火，只听得外面有人说将来话来。林冲就伏门边听时，是三个人脚步响，直奔庙里来；用手推门，却被石头靠住了，再也推不开。三人在庙檐下立地^③看火。数内一个道：“这条计好么？”一个应道：“端的^④亏管营、差拨两位用心！回到京师，稟过太尉，都保你二位做大官。这番张教头没得推故了^⑤！”一个道：“林冲今番直吃我们对付了^⑥！高衙内这病必然好了！”又一个道：“张教头那厮，三回五次托人情去说‘你的女婿没了’，张教头越不肯应承，因此衙内病患看看重了。太尉特使俺两个央浼^⑦二位干这件事。不想而今完备了！”又一个道：“小人直爬入墙里去，四下草堆上点了十来个火把，待走那里去！”那一个道：“这早晚烧个八分过了。”又听



陆虞候火烧草料场

^①〔上盖〕上身的外衣。 ^②〔脱将下来〕脱下来。 ^③〔立地〕站着。 ^④〔端的〕的确，确实。 ^⑤〔这番张教头没得推故了〕这一回，张教头没有理由推托了。张教头，林冲的岳父。推故，指林冲充军以后，高衙内（高俅的儿子，“衙内”是宋元时代对官家子弟的称呼）几次威逼林冲的妻子嫁他，张教头总推托说：“女婿会回来同女儿团聚。”
^⑥〔今番直吃我们对付了〕这回可真被我们收拾了。吃，被。 ^⑦〔央浼（měi）〕恳求，请托。