

中国艺术全鉴

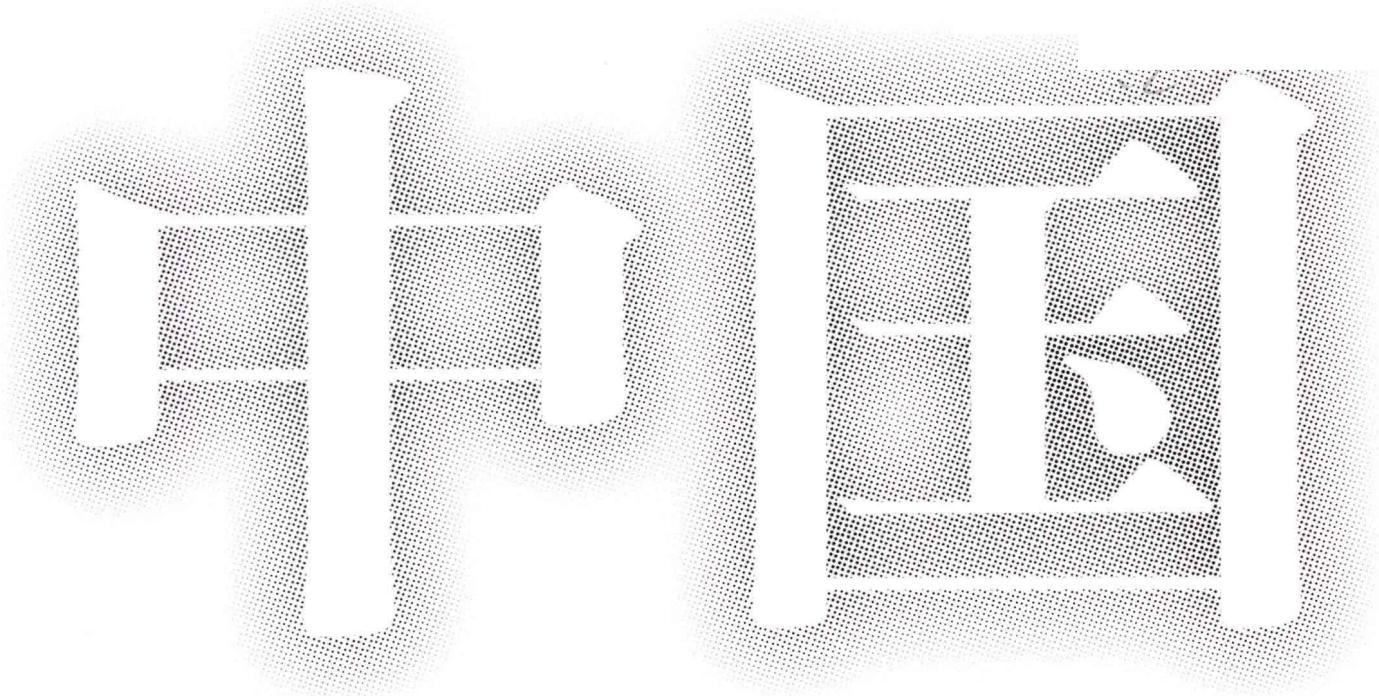
A COMPREHENSIVE COLLECTION
FOR APPRECIATION OF
CHINESE ART

中国绘画经典(下)

Classics of Chinese Paintings(Ⅱ)



人民美术出版社



顾问 丁 聰 尚爱松 总撰稿 李福顺

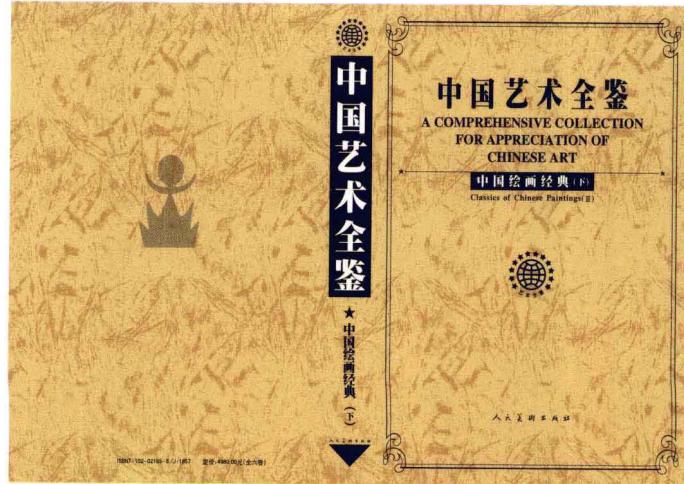
中 国 绘 画 经 典

(下卷)

主编 邹 文 吴明娣 副主编 傅阳华 王 虹 等

人民美术出版社

江苏工业学院图书馆
藏书章



图书在版编目(CIP)数据

中国绘画经典 / 邹文, 周志, 吴明娣等主编. - 北京:

人民美术出版社，2000.5

(中国艺术全鉴 / 邹文主编)

ISBN 7-102-02165-8

I.中… II.①邹…②周…③吴… III.绘画－鉴赏－中国－图集 IV.J205.2-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 06999 号



主编 邹文
出版发行 人民美术出版社

(北京市东城区北总布胡同 32 号 100735)

杨 恩

装帧设计 文等工

制 版 北京时代超越科技发展有限公司

印 刷 广东东莞新丰印刷有限公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 8 开

印 张 24

印数 0001-2000

印数 0001-2000
版次 2000年5月第1版

印 次 2000年5月第1次印刷

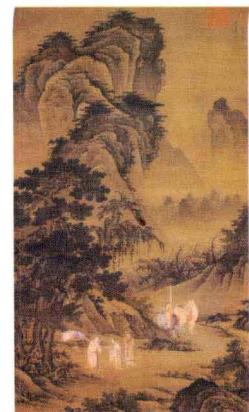
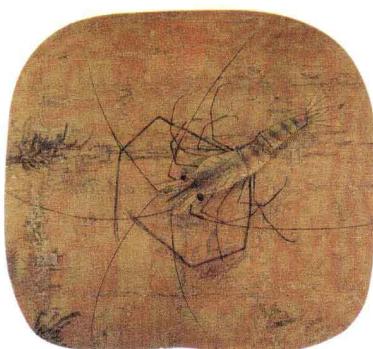
书 号 ISBN 7-102-02165-8/J · 1857

定 价 4980.00 元 (全六卷)

版权所有 翻印必究

ISBN 7-102-02165-8





1

华山图册(之一、之二)〔明代·王履〕

10

双鹤图轴〔明代·边景昭〕

19

残荷鹰鹭图轴〔明代·吕纪〕

28

灞桥风雪图轴〔明代·吴伟〕

2

华山图册(之五)〔明代·王履〕
丹山纪行图卷〔明代·顾琳〕

11

春花三喜图轴〔明代·边景昭〕
苦瓜鼠图卷〔明代·朱瞻基〕
花鸟草虫册(之五)〔明代·孙隆〕

20

梅茶雉雀图轴〔明代·吕纪〕
南极老人图轴〔明代·吕纪〕
雪夜访普图轴〔明代·刘俊〕

29

渔舟晚泊图轴〔明代·吴伟〕

3

峰下醉吟图轴〔明代·徐贲〕

12

芙蓉游鹅图轴〔明代·孙隆〕

21

刘海戏蟾图轴〔明代·刘俊〕

30

吹箫女仙图轴〔明代·张路〕
梅下横琴图轴〔明代·杜堇〕
起蛟图〔明代·汪肇〕

4

北京八景图卷(之三、之四)〔明代·王绂〕

13

关羽擒将图轴〔明代·商喜〕
杏园雅集图卷(部分)〔明代·谢环〕

22

鹰击天鹅图轴〔明代·殷偕〕
寿桃图轴〔明代·朱端〕
江阁远眺图轴〔明代·王谔〕

31

杂画册〔明代·郭诩〕
醉饮图卷(部分)〔明代·万邦治〕

5

偃竹图轴〔明代·王绂〕
枯木竹石图轴〔明代·王绂〕

14

聘庞图轴〔明代·倪端〕
琴高乘鲤图轴〔明代·李在〕

23

松院闲吟图轴〔明代·朱端〕
寿桃图轴〔明代·朱端〕
江阁远眺图轴〔明代·王谔〕

32

庐山高图轴〔明代·沈周〕
虎丘送客图轴〔明代·沈周〕
东庄图册(之一)〔明代·沈周〕
辛夷墨菜图卷(部分)〔明代·沈周〕

6

夏玉秋声图轴〔明代·夏昶〕

15

山茶白鹇图轴〔明代·林良〕

24

春山积翠图轴〔明代·戴进〕

33

仿董巨山水图轴〔明代·沈周〕
古木寒泉图卷〔明代·文徵明〕

7

潭北草堂图轴〔明代·谢缙〕
云阳早行图轴〔明代·谢缙〕

16

合溪草堂图轴〔明代·赵原〕
雪梅双鹤图轴〔明代·边景昭〕
虾藻扇页〔明代·缪辅〕

25

六代祖师像卷(部分)〔明代·戴进〕
葵石蛱蝶图轴〔明代·戴进〕
溪堂诗思图轴〔明代·戴进〕

34

湘君湘夫人图轴(附局部)〔明代·文徵明〕





37

真赏斋图卷〔明代·文徵明〕
石湖清胜图卷〔明代·文徵明〕



46

剑阁图轴〔明代·仇英〕



55

山水、花卉、人物图册(之五、之六)
〔明代·徐渭〕
放鹰图卷〔明代·徐渭〕



65

雪居图轴〔明代·宋旭〕
松壑云泉图轴〔明代·宋旭〕

38

浒溪草堂图卷〔明代·文徵明〕

47

松溪高士图轴〔明代·仇英〕
明妃出塞图〔明代·仇英〕
汉宫春晓图(部分)〔明代·仇英〕

57

杏花锦鸡图轴〔明代·周之冕〕

66

辋川图卷(部分)〔明代·宋旭〕

39

乔林清影图轴〔明代·文嘉〕
太行晴雪图轴〔明代·谢时臣〕
樵谷图〔明代·文伯仁〕

49

松石萱花图轴〔明代·陈淳〕

58

松兔图轴〔明代·周之冕〕

67

山居闲眺图轴〔明代·赵左〕

41

桃花源图轴〔明代·周臣〕
柴门送客图轴〔明代·周臣〕

50

罨画山图卷〔明代·陈淳〕

59

芙蓉亮鸭图轴〔明代·周之冕〕
牡丹玉兰鹤石图轴〔明代·周之冕〕

68

庭际秋云图轴〔明代·赵左〕
梁园积雪图轴〔明代·沈士充〕

42

孟蜀宫妓图轴〔明代·唐寅〕

51

花卉册(之二、之三)〔明代·陈淳〕
荷花鹭鸶图轴〔明代·陈淳〕

60

雨景山水图轴〔明代·孙克弘〕
菊石文篁图轴〔明代·孙克弘〕

69

秋林读书图轴(附部分)
〔明代·沈士充〕

43

落霞孤鹜图轴〔明代·唐寅〕

52

花卉图册〔明代·陆治〕
黄甲图轴〔明代·徐渭〕

61

玉堂芝兰图轴〔明代·孙克弘〕

70

寒江独钓图轴〔明代·袁尚统〕
山水图册(之一)〔明代·沈士充〕
山水图册(之二)〔明代·沈士充〕

44

秋风纨扇图轴〔明代·唐寅〕
山路松声图轴〔明代·唐寅〕
野亭霭瑞图卷〔明代·唐寅〕

53

墨葡萄图轴〔明代·徐渭〕
竹石图轴〔明代·徐渭〕

62

花卉图轴(部分)〔明代·马守真〕
月季花扇面〔明代·李因〕
萱石图轴〔明代·文俶〕

71

双树楼阁图轴〔明代·项元汴〕
山楼对雨图轴〔明代·宋珏〕

45

李端端图轴〔明代·唐寅〕
桃源仙境图轴〔明代·仇英〕

54

竹石图轴〔明代·徐渭〕

63

竹石菊花图轴〔明代·米万钟〕
花卉图册(之一)〔明代·项圣谟〕
山水图轴〔明代·项圣谟〕

73

仿黄公望天池石壁图卷(之一)〔明代·
顾正谊〕
仿黄公望天池石壁图卷(之二)〔明代·
顾正谊〕





74
山水图卷〔明代·顾正谊〕
仿倪瓒山水图卷〔明代·杨文聪〕
山水小景八幅册(之三)〔明代·董其昌〕



83
高松远涧图轴〔明代·邵弥〕
一梧轩图轴〔明代·卞文瑜〕



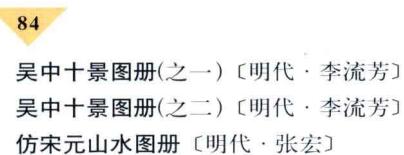
92
五百罗汉图卷(部分)〔明代·吴彬〕
人物山水册(之一)〔明代·尤求〕



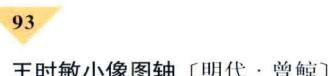
101
梅石图轴〔明代·陈洪绶〕
许旌阳飞升图轴〔明代·崔子忠〕



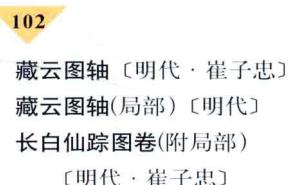
75
夏木垂阴图轴〔明代·董其昌〕



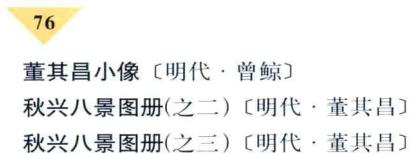
84
吴中十景图册(之一)〔明代·李流芳〕
吴中十景图册(之二)〔明代·李流芳〕
仿宋元山水图册〔明代·张宏〕



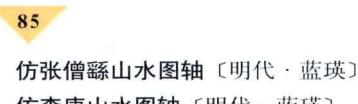
93
王时敏小像图轴〔明代·曾鲸〕



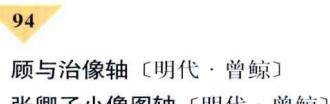
102
藏云图轴〔明代·崔子忠〕
藏云图轴(局部)〔明代〕
长白仙踪图卷(附局部)〔明代·崔子忠〕



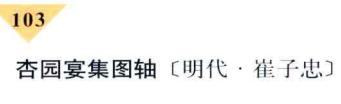
76
董其昌小像〔明代·曾鲸〕
秋兴八景图册(之二)〔明代·董其昌〕
秋兴八景图册(之三)〔明代·董其昌〕



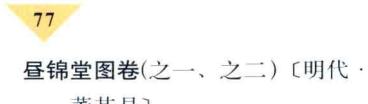
85
仿张僧繇山水图轴〔明代·蓝瑛〕
仿李唐山水图轴〔明代·蓝瑛〕



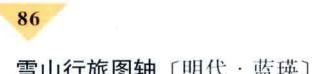
94
顾与治像轴〔明代·曾鲸〕
张卿子小像图轴〔明代·曾鲸〕



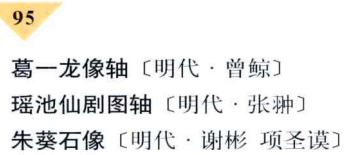
103
杏园宴集图轴〔明代·崔子忠〕



77
昼锦堂图卷(之一、之二)〔明代·董其昌〕



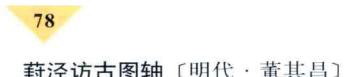
86
雪山行旅图轴〔明代·蓝瑛〕



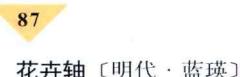
95
葛一龙像轴〔明代·曾鲸〕
瑶池仙剧图轴〔明代·张翀〕
朱葵石像〔明代·谢彬 项圣谟〕



105
帝释梵天图(部分)〔明代〕



78
葑泾访古图轴〔明代·董其昌〕



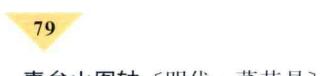
87
花卉轴〔明代·蓝瑛〕



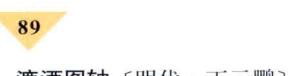
97
升庵簪花图轴〔明代·陈洪绶〕



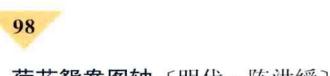
106
善财童子〔明代〕



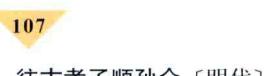
79
青弁山图轴〔明代·董其昌〕



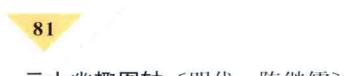
89
漉酒图轴〔明代·丁云鹏〕



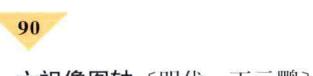
98
荷花鸳鸯图轴〔明代·陈洪绶〕



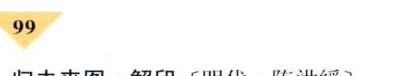
107
往古孝子顺孙众〔明代〕
天王和诸天〔明代〕
捕蝗〔明代〕



81
云山幽趣图轴〔明代·陈继儒〕



90
六祖像图轴〔明代·丁云鹏〕
煮茶图轴〔明代·丁云鹏〕



99
归去来图·解印〔明代·陈洪绶〕
杂画册·佛释人物〔明代·陈洪绶〕
钟馗图轴〔明代·陈洪绶〕



108
仕女〔明代〕
水母巡幸〔明代〕



82
墨梅册(之一、之二)〔明代·陈继儒〕



91
达摩像图轴〔明代·吴彬〕



100
何天章行乐图卷〔明代·陈洪绶〕



109
三界诸神图(南极帝、浮桑帝)〔明代〕

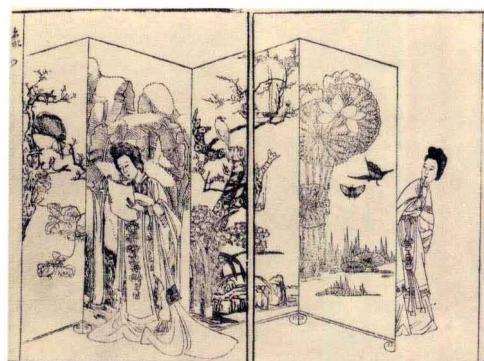




110 秦叔宝〔明代〕
尉迟恭〔明代〕



119 水浒叶子〔明代·陈洪绶绘
黄子立刻〕
北西厢秘本插图〔明代·
陈洪绶绘 项南洲刻〕



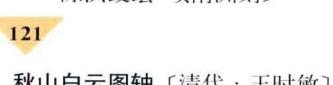
120 仿古四季山水图轴〔清代·王翬〕



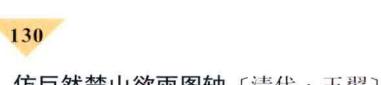
138 云白山青图卷(部分)〔清代·吴历〕



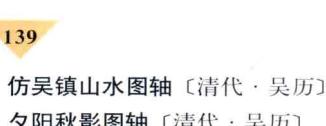
111 神荼 郁垒〔明代〕



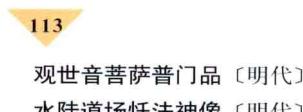
121 秋山白云图轴〔清代·王时敏〕



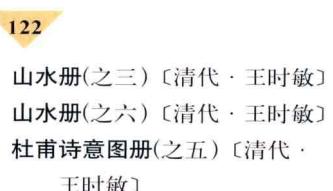
130 仿巨然楚山欲雨图轴〔清代·王翬〕



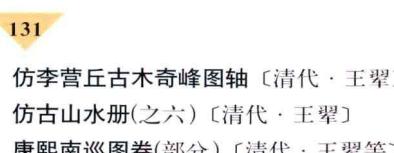
139 仿吴镇山水图轴〔清代·吴历〕
夕阳秋影图轴〔清代·吴历〕



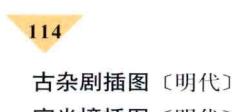
112 观世音菩萨普门品〔明代〕
水陆道场忏法神像〔明代〕



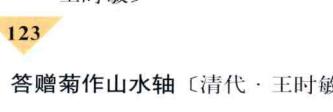
122 山水册(之三)〔清代·王时敏〕
山水册(之六)〔清代·王时敏〕
杜甫诗意图册(之五)〔清代·
王时敏〕



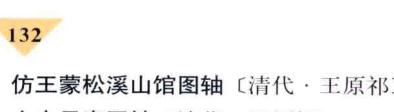
131 仿李营丘古木奇峰图轴〔清代·王翬〕
仿古山水册(之六)〔清代·王翬〕
康熙南巡图卷(部分)〔清代·王翬等〕



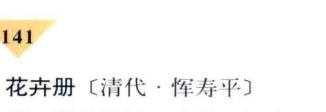
113 古杂剧插图〔明代〕
寂光境插图〔明代〕



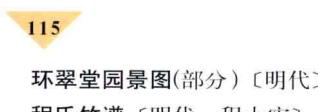
123 答赠菊作山水轴〔清代·王时敏〕



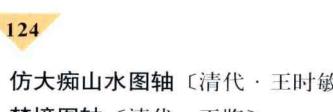
132 仿王蒙松溪山馆图轴〔清代·王原祁〕
山中早春图轴〔清代·王原祁〕



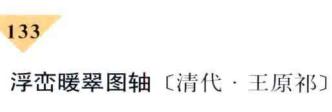
140 锦石秋花图轴〔清代·恽寿平〕



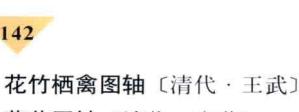
114 环翠堂园景图(部分)〔明代〕
程氏竹谱〔明代·程大宪〕



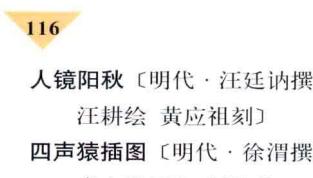
124 仿大痴山水图轴〔清代·王时敏〕
梦境图轴〔清代·王鉴〕



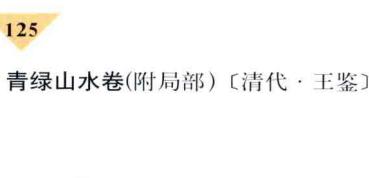
133 浮峦暖翠图轴〔清代·王原祁〕



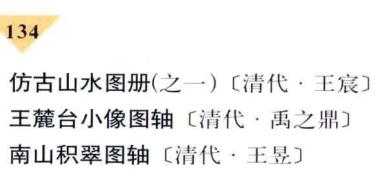
141 花卉册〔清代·恽寿平〕
松石灵芝图轴〔清代·恽寿平〕



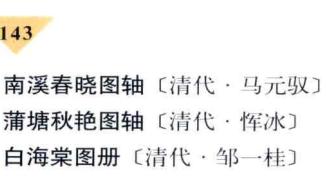
115 人镜阳秋〔明代·汪廷讷撰
汪耕绘 黄应祖刻〕
四声猿插图〔明代·徐渭撰
袁宏道评注 汪修绘〕



125 青绿山水卷(附局部)〔清代·王鉴〕



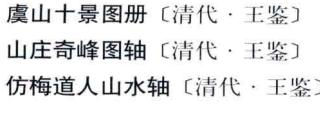
134 仿古山水图册(之一)〔清代·王宸〕
王麓台小像图轴〔清代·禹之鼎〕
南山积翠图轴〔清代·王昱〕
仿高房山云山图轴〔清代·王原祁〕



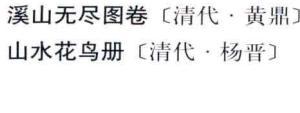
142 南溪春晓图轴〔清代·马元驭〕
蒲塘秋艳图轴〔清代·恽冰〕
白海棠图册〔清代·邹一桂〕



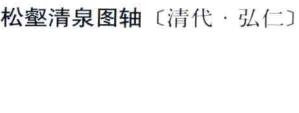
116 圣贤像赞〔明代〕



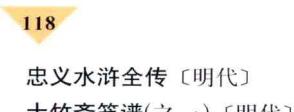
126 虞山十景图册〔清代·王鉴〕
山庄奇峰图轴〔清代·王鉴〕
仿梅道人山水轴〔清代·王鉴〕



135 溪山无尽图卷〔清代·黄鼎〕
山水花鸟册〔清代·杨晋〕



143 松壑清泉图轴〔清代·弘仁〕



117 忠义水浒全传〔明代〕
十竹斋笺谱(之一)〔明代〕



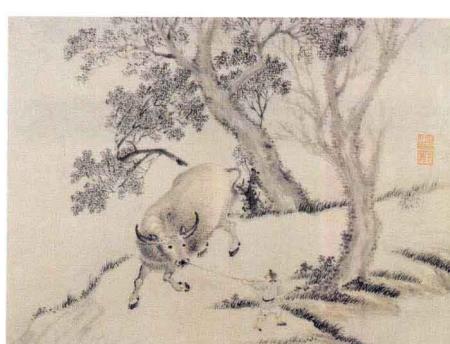
127 长松仙馆〔清代·王鉴〕

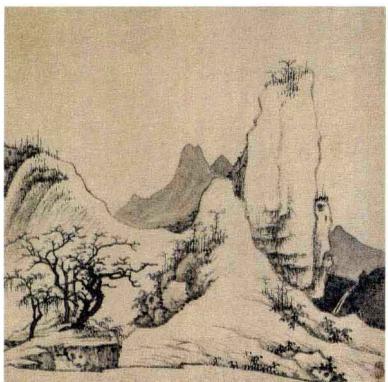


136 湖天春色图轴〔清代·吴历〕



144 黄海松石图轴〔清代·弘仁〕





147

枯木竹石图轴〔清代·弘仁〕
山水图册(之一)〔清代·弘仁〕
山水册(之三)〔清代·弘仁〕



156

书画册(之四)〔清代·朱耷〕
荷石水禽图轴〔清代·朱耷〕
猫石花卉图卷(部分)〔清代·朱耷〕



165

钟馗像轴〔清代·石涛〕



174

云容水影图轴〔清代·查士标〕
山水图轴〔清代·查士标〕

148

天都峰图轴〔清代·弘仁〕
雨洗山根图轴〔清代·髡残〕

157

莲房翠羽图轴(附局部)〔清代·朱耷〕

166

天台异松图轴〔清代·戴本孝〕
天都峰图轴〔清代·梅清〕

149

苍翠凌天图轴〔清代·髡残〕

158

仿董北苑山水图轴〔清代·朱耷〕
山水图轴〔清代·朱耷〕

167

高山流水图轴〔清代·梅清〕
黄海十九峰图册(之一)〔清代·梅清〕
西海千峰图轴〔清代·梅清〕

150

松岩楼阁图轴〔清代·髡残〕
山水册(之四)〔清代·髡残〕
江上垂钓图轴〔清代·髡残〕

159

富贵烟霞图轴〔清代·牛石慧〕
瓜藤图轴〔清代·牛石慧〕

169

山水册(之一)〔清代·王铎〕

175

山水册(之一、之二)〔清代·程邃〕

151

山水册(之五)〔清代·程正揆〕
江山卧游图卷(部分)〔清代·程正揆〕

161

淮扬洁秋图轴〔清代·石涛〕

170

枯兰复花图卷(部分)〔明代·王铎〕
山水花卉合册(之一)〔清代·傅山〕

153

水木清华图轴〔清代·朱耷〕

162

山水清音图轴〔清代·石涛〕

171

山水花卉合册(之二)〔清代·傅山〕

154

芦雁图轴〔清代·朱耷〕

163

狂壑晴岚图轴〔清代·石涛〕
古木垂阴图轴〔清代·石涛〕

172

百尺明霞图轴(附局部)〔清代·萧云从〕
青绿山水图轴〔清代·高岑〕

155

河上花图卷〔清代·朱耷〕

164

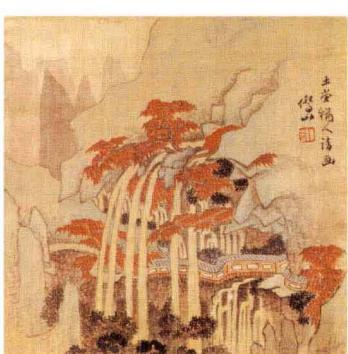
爱莲图轴〔清代·石涛〕
细雨虬松图轴〔清代·石涛〕
墨荷图轴〔清代·石涛〕

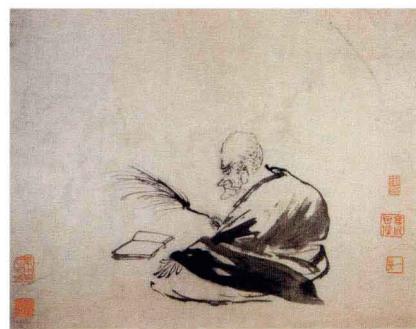
173

越溪采薪图轴〔清代·郑旼〕
山水图轴〔清代·汪之瑞〕
冈陵图卷(部分)〔清代·孙逸〕

179

溪山无尽图卷(部分)〔清代·龚贤〕





183

山水图册(之一) [清代·叶欣]
山水图扇面 [清代·谢荪]



194

梅花图册(之一、之二) [清代·金农]



204

墨竹图轴 [清代·郑燮]



214

蓬莱仙境图轴 [清代·袁耀]

185

幽篁坐啸图卷 [清代·禹之鼎]
杂画册(之一) [清代·高其佩]
花鸟图册(之一) [清代·蒋廷锡]

195

玉壶春色图轴 [清代·金农]
折枝榴花图轴 [清代·高翔]

205

风竹图轴 [清代·李方膺]
三色梅图轴 [清代·罗聘]

186

仕女图册 [清代·焦秉贞]

196

弹指阁图轴 [清代·高翔]

206

松石图轴 [清代·李方膺]
丁敬像轴 [清代·罗聘]
稂谷图轴 [清代·罗聘]

187

瞎子说唱图轴 [清代·金廷标]
无量寿佛图轴 [清代·丁观鹏]
梧桐双兔图轴 [清代·冷枚]

197

花鸟草虫册(之一、之二) [清代·
黄慎]
渔父图轴 [清代·黄慎]
碎琴图轴 [清代·黄慎]

207

醉钟馗图轴 [清代·罗聘]

188

清高宗戎装图 [清代·郎世宁]

198

梅花图轴 [清代·汪士慎]

208

山雀爱梅图轴 [清代·华嵒]

189

弘历雪景行乐图 [清代·郎世宁]
岁朝图轴 [清代·张为邦]

199

春风三友图轴 [清代·汪士慎]
猫石桃花图轴 [清代·汪士慎]

209

天山积雪图轴 [清代·华嵒]
雪景竹石图轴 [清代·高凤翰]

190

松鹤图轴 [清代·郎世宁 唐岱]

201

松藤图轴 [清代·李鱓]

210

山水图册(之一) [清代·高凤翰]
清供图页 [清代·高凤翰]
纨扇仕女图轴 [清代·闵贞]

191

十骏马图册(选二) [清代·王致诚]
哨鹿图卷 [清代·郎世宁]

202

芍药图轴 [清代·李鱓]
墨荷图轴 [清代·李鱓]

211

芦雁图册(之一、之二) [清代·
边寿民]

193

金农自画像图轴 [清代·金农]

203

芭蕉睡鹅图轴 [清代·李鱓]
竹石图轴 [清代·郑燮]
兰竹石图轴 [清代·郑燮]



212

盘车图轴 [清代·李寅]
雪景山水图轴 [清代·袁江]
扬州四景图册(之三) [清代·袁耀]

221

元机诗意图轴 [清代·改琦]
秋风纨扇图轴 [清代·费丹旭]

222

好消息图卷 [清代·费丹旭]
依栏图卷 [清代·费丹旭]
果园感旧图卷 [清代·费丹旭]

223

秋坪闲话图轴 [清代·汤贻汾]
重峦密树图轴 [清代·戴熙]



225

松鹤延年图轴〔清代·虚谷〕



235

酸寒尉像轴〔清代·任颐〕



245

太平山图画(部分)〔明代·萧云从绘〕



255

背篓〔庞薰琹〕

桔红时节〔庞薰琹〕

杯花〔庞薰琹〕

226

杂画册(之二)〔清代·虚谷〕

杂画册(之三)〔清代·虚谷〕

花卉册(之一)〔清代·赵之谦〕

236

风尘三侠图轴〔清代·任颐〕

关河塞雁图轴〔清代·任颐〕

蔷薇卢桔图轴〔清代·吴昌硕〕

227

积书岩图轴〔清代·赵之谦〕

237

把酒持螯图〔清代·任颐〕

芭蕉孔雀图屏〔清代·任颐〕

蔷薇卢桔图轴〔清代·吴昌硕〕

228

天竹水仙图轴〔清代·蒲华〕

瑶宫秋扇图轴〔清代·任熊〕

238

梅花图轴〔清代·吴昌硕〕

229

自画像轴〔清代·任熊〕

239

桃实图轴〔清代·吴昌硕〕

葫芦图轴〔清代·吴昌硕〕

240

李白醉酒图轴〔清代·苏六朋〕

东山报捷图轴〔清代·苏六朋〕

五羊仙迹图轴〔清代·苏长春〕

241

宗喀巴像〔清代〕

官贵迎驾〔清代〕

241

五福图轴〔清代·居巢〕

富贵白头图轴〔清代·居廉〕

242

观世音菩萨〔清代〕

249

袅娜动人〔清末民初〕

笑容可掬〔清末民初〕

自画像〔潘玉良〕

243

麻姑献寿图轴〔清代·任薰〕

243

福寿康宁〔清代〕

九狮图〔清代〕

瑶池献寿〔清代〕

244

花鸟四条屏(之三)〔清代·任薰〕

花鸟四条屏(之四)〔清代·任薰〕

244

男十忙〔清代〕

女十忙〔清代〕

251

普陀市街〔颜文樑〕

夏〔倪贻德〕

252

台湾遗民图〔王悦之〕

258

红楼梦图咏〔清代·改琦绘〕

列仙酒牌〔清代·任熊绘 蔡照初刻〕

259

红荷蝌蚪〔齐白石〕

精白传家图〔齐白石〕

260

愚公移山〔徐悲鸿〕

群奔〔徐悲鸿〕

261

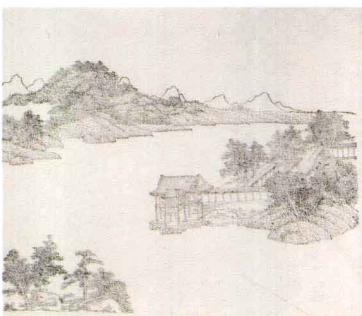
山鬼〔徐悲鸿〕

262

小憩〔潘天寿〕

263

一水菰蒲绿 半天云雨青〔张大千〕





266

丽人行〔傅抱石〕
湘夫人〔傅抱石〕
琵琶行〔傅抱石〕
屈原〔傅抱石〕

267

水仙〔朱屺瞻〕

268

流民图(附局部)〔蒋兆和〕

269

始信峰古松〔刘海粟〕
天平矼朝晖〔刘海粟〕

270

莲塘〔林风眠〕
五朵红花〔林风眠〕

271

仕女〔林风眠〕

273

减租会〔古元〕
孤儿寡妇〔龙廷霸〕
病〔力群〕

274

怒吼吧中国〔李桦〕
消息〔葛原〕
送棉衣〔野夫〕

275

不倒的红旗〔黄新波〕
黑海湾〔黄新波〕

276

心事浩茫连广宇〔黄新波〕
秋瑾(组画之一)〔王公懿〕

277

吞款图〔张光宇〕
《民间情歌》选页〔张光宇〕

278

山到成名毕竟高〔丰子恺〕
不平衡的平衡〔张乐平〕
文明礼貌〔叶浅予〕
曹雪芹提抗议(之二)〔华君武〕

279

补天〔丁聪〕
现实图〔丁聪〕
相马〔方成〕
自嘲〔廖冰兄〕

281

栖英图〔李苦禅〕

282

黄山云海〔李可染〕
暮韵图〔李可染〕

283

戏藻〔吴作人〕
低昂〔吴作人〕

284

荆溪白石出〔张仃〕

285

静物〔卫天霖〕

286

虎〔吴冠中〕

287

八仙图〔范曾〕
荷花不散一田春〔石鲁〕

289

林冲雪夜山神庙〔关良〕
钟馗〔关良〕

290

开国大典〔董希文〕
蒋家王朝的覆灭〔陈逸飞 魏景山〕

291

毛主席去安源〔刘春华〕
永不休战——鲁迅〔汤小铭〕

293

春风已经苏醒〔何多苓〕
我轻轻地敲门——纪念上海画家吴昌硕、任伯年、虚谷、蒲作英〔俞晓夫〕
公元 1968 年 × 月 × 日〔程丛林〕

294

钢水、汗水〔广廷渤〕

295

女人体〔靳尚谊〕
梦〔胡建成〕

297

哪吒闹海(附局部)〔张仃〕

298

巴山蜀水〔袁运甫〕
生命的赞歌——欢乐的泼水节〔袁运生〕

299

母与子〔丁绍光〕
银行〔姚庆章〕

300

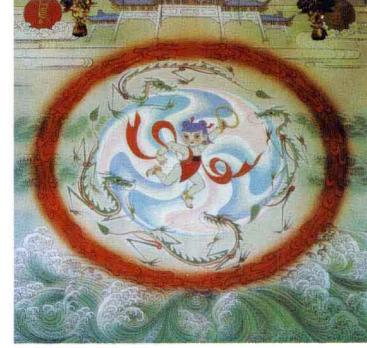
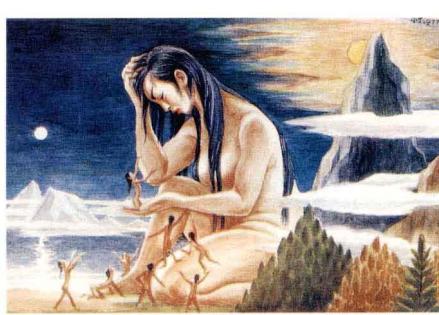
江南水乡〔乔十光〕
鹤之歌〔陈圣谋〕

301

春〔梁远〕
花前少女〔邱坚〕

302

孙中山与宋庆龄〔孙福根〕
政通人和庆有余〔成砾志〕



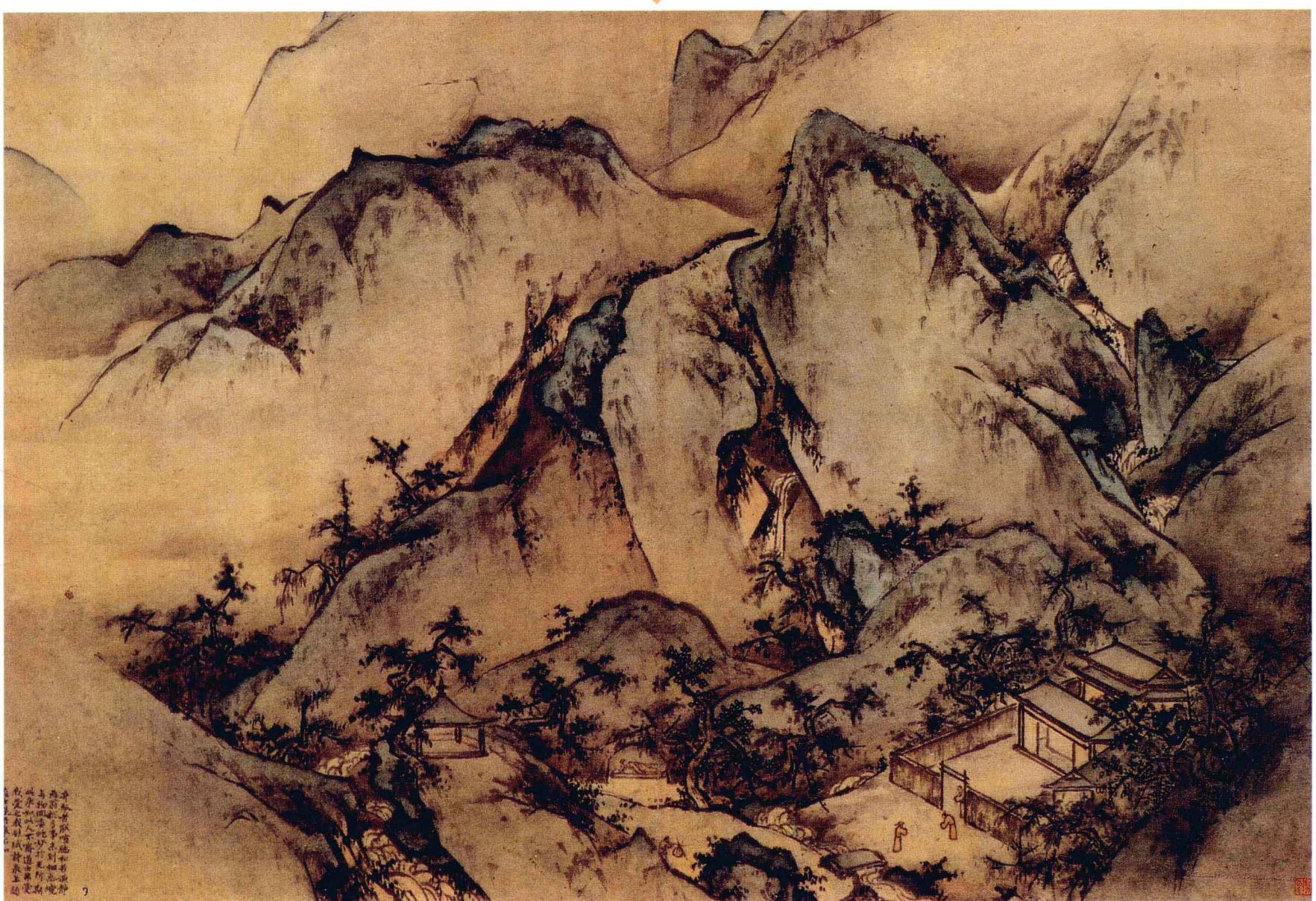


图 001



图 001B



图 001C



图 002

图 号: 001、001B、001C
名 称: 华山图册 (之一、之二、之五)
作 者: 王履
时 期: 明代
材 料: 纸本设色
规 格: 纵 34.7 厘米 横 50.6 厘米
存藏处: 分别藏于北京故宫博物院与上海博物馆

作者于洪武十五年 (公元 1382 年) 游华山后创作此册, 共 66 开, 包括图 40 幅, 另有记、诗、跋、《游华山图记诗叙》、《重为华山图序》、《画楷叙》等。此处选 3 幅, 写华山奇峻景色, 学习南宋院体山水技法。

图 号: 002
名 称: 丹山纪行图卷
作 者: 顾琳
时 期: 明代
材 料: 纸本设色
规 格: 纵 30.9 厘米 横 332.3 厘米
存藏处: 上海博物馆

此图为作者顾琳游宁波丹山时有感而作。卷后有明徐本立所书《游丹山记》, 有杨彪、赵古则、王霖等的题跋和清顾文彬的题词。



图 号: 003
名 称: 峰下醉吟图轴
作 者: 徐贲
时 期: 明代
材 料: 纸本水墨
规 格: 纵 63.9 厘米 横 32 厘米
此图绘一高士于山峰下吟诗，
醉态可掬。山石用披麻皴，有董源
笔意，并参元四家笔墨，开明代吴
门画派儒雅蕴藉之先河。

图 003



图 004



图 004B

图 号: 004、004B
 名 称: 北京八景图卷 (之三、之四)
 作 者: 王绂
 时 期: 明代
 材 料: 纸本墨笔
 规 格: 纵 42.1 厘米 横 2006.5 厘米
 存藏处: 中国历史博物馆

此卷绘北京八景，依图次序为《金台夕照》、《太液清波》、《琼岛卷云》、《玉泉垂虹》、《居庸叠翠》、《蓟门烟树》、《庐沟晓月》、《西山霁雪》，八幅各自独立。山石用披麻皴，屋舍、板桥、点景人物皆精致，画无名款，但钤有“中书舍人”、“王氏孟端”印。



图 005



图 006

中国绘画经典

图 号: 005
名 称: 僮竹图轴
作 者: 王绂
时 期: 明代
材 料: 纸本墨笔
规 格: 纵 93.7 厘米 横 26.7 厘米
存藏处: 上海博物馆

绘一枝墨竹，凌风斜逸，用笔遒劲，气韵清雅。承北宋文同、元代柯九思等文人传统，开明代墨竹新风格。

图 号: 006
名 称: 枯木竹石图轴
作 者: 王绂
时 期: 明代
材 料: 纸本 水墨

王绂善画墨竹，此图绘枯木新篁，笔干墨淡，仿倪瓒画法。



图号: 007
名称: 夏玉秋声图轴
作者: 夏昶
时期: 明代
材料: 纸本墨笔
规格: 纵 151 厘米 横 63.7 厘米
收藏处: 上海博物馆

绘秋风中竹枝因风取势，摇曳有声。以书法入画，意态纵横。夏昶墨竹师法王绂而自成一格，时有“夏卿一个竹，西凉十锭金”之誉。