

DISCOVERY
NOVEL

蔡骏工作室

荣誉出品

谜小说

蔡骏监制 横刀主编

平安
SILENT NIGHT TALES
夜谈

中国原创悬疑力量联盟

● 蔡骏专栏《没有鬼的N种理由》

● 林依作品《危城救赎》

● 华发生作品《七日回魂》

● 庄秦作品《蜕变》(连载1)

● 狄小杰侦探社再度开播

● 赵大秀才讲述《壁虎谜案》

新世界出版社
NEW WORLD PRESS

DISCOVERY NOVEL 谜小说

平安夜谈
SILENT NIGHT TALES
[2010年第6辑]

常州大学图书馆
藏书章

新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

谜小说·平安夜谈 / 蔡骏 主编. — 北京 : 新世界出版社, 2010.12
ISBN 978-7-5104-1445-9

I. ①谜… II. ①蔡… III. ①短篇小说—作品集—中国—当代IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第231988号

谜小说·平安夜谈

作 者: 蔡骏 主编

责任编辑: 熊 嵩

版面设计: 郑 云

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京西城区百万庄大街24号 (100037)

发 行 部: (010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总 编 室: (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版 权 部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 150千字 印张: 11.5

版 次: 2010年12月第1版 2010年12月第1次印刷

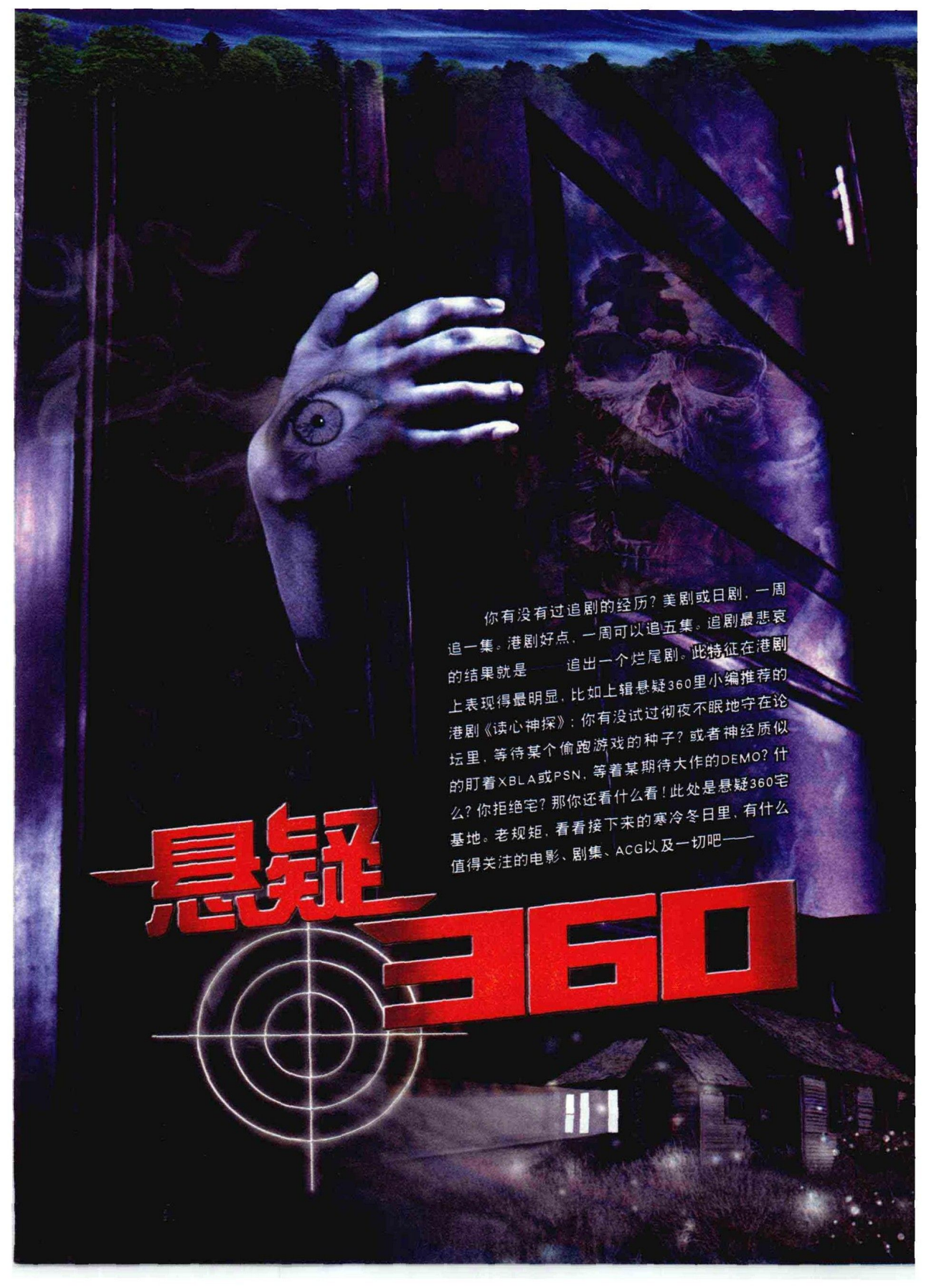
书 号: ISBN 978-7-5104-1445-9

定 价: 15.00元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638



你有没有过追剧的经历？美剧或日剧，一周追一集。港剧好点，一周可以追五集。追剧最悲哀的结果就是——追出一个烂尾剧。此特征在港剧上表现得最明显，比如上辑悬疑360里小编推荐的港剧《读心神探》：你有没有试过彻夜不眠地守在论坛里，等待某个偷跑游戏的种子？或者神经质似的盯着XBLA或PSN，等着某期待大作的DEMO？什么？你拒绝宅？那你还看什么看！此处是悬疑360宅基地。老规矩，看看接下来的寒冷冬日里，有什么值得关注的电影、剧集、ACG以及一切吧——

悬疑

360

电影 剧集 THE MOVIE



刑警

片名	类型	出品地区	期待值
刑警	剧集	中国香港	★★★★☆
世界奇妙物语 20周年特别篇	剧集	日本	★★★★☆
童眼3D	电影	香港	★★★★☆
午夜心跳	剧集	中国	★★★★☆

香港TVB2010年台庆大戏，昔年无线五虎将之黄日华、苗侨伟老将出马，联手当家花旦宣萱，打造本年度最有看点的刑侦剧集。故事讲述了警察石东升因牵涉一宗谋杀案，

无辜坐了十五年冤狱才得到平反。后来，他虽查出冤狱真相，却苦无证据将真凶正法，竟向真凶执行私刑，而此事更将他潜藏多年极端嫉恶如仇的怒气释放出来。自此，每当遇到法律未能制裁的凶徒，石东升便以替天行道为由，不惜一切地地下执法，自行处置凶徒……《刑警》以重案作为包装，故事取自香港十大奇案，比如“灶底藏尸”、“连环杀妓案”、“HELLO KITTY藏尸案”以及“隧道杀警夺枪案”等，逼真度甚高。该剧监制唐基明表示：“这部剧属新式警探片，无论场景、气氛还是灯光的处理，都充满时代感，希望观众对TVB的警察剧有一种新观感。”该剧已于11月1日在翡翠台首播，首播当日即创下30点的高收视率。

世界奇妙物语20周年秋季特别篇

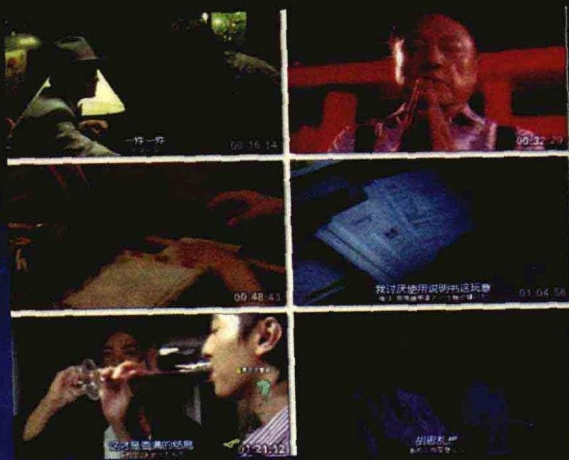
日本富士电视台的人气剧集，迄今为止已走过20年的辉煌历程。本剧虽早已于10月首播，但之前的悬疑360一直未曾推介，是小编的疏漏。本次的《秋季特别篇》是特别纪念该剧播出的20周年秋季篇，集合了日本的人气作家担纲编剧，再加上超豪华的演员阵容，将为观众们提供一场豪华的视觉盛宴。

由知名作家京极夏彦的原作改编的第一话《讨厌的门》中，江口洋介不惜颠覆自己的形象出演一名流浪汉；在以万成目学的畅销小说改编的第二话《第一步》中，则邀请了人气男子偶像团

世にも
奇妙な
物語

体岚的队长大野智主演；而第三话的《燔祭》则是由宫部美雪的原作改编，特邀广末凉子倾情演出；第四话是由著名推理小说家东野圭吾的作品《杀意使用说明书》改编，由玉木宏主演；第五话《书签之恋》由堀北真希领衔演绎纯爱故事，改编自朱川湊人的作品。

该剧的阵容和剧情，显然都是非常震撼人心、非常强大的，可惜日本观众显然不够买账，此次只有13.6%的收视成绩。



童眼3D

三男三女一行六人到泰国旅游散心，岂料在泰国期间遇上泰国政变示威暴动，机场被封，在进退两难的局势下，只好下榻一间旧酒店。隔天，三个男生竟然同时消失得无影无踪！女生们四处打听三人下落，报警却又不被理会，只好自己追查下去，继而发现这间旧酒店背后鲜为人知的恐怖故事……无计可施之下，她们向外表阴森的酒店老板打听众人下落，可惜老板对失踪事件却毫不知情。三个女生中的Ling及Ciwi也分别出事，孤身作战的Rainie最终凭着一只能看见鬼魂的小狗，进入了另一个世界，奋力查出真相及拯救众人……

《童眼3D》由在恐怖片领域极具票房号召力的彭氏兄弟执导，号称全港首部百分百3D摄制恐怖片，以身临其境为噱头，在演员上也勇于启用杨丞琳和江若琳这一对年轻组合。该电影10月在香港37家戏院放映202场，首日便以77万大幅度甩开竞争对手，并一路领跑，周末票房更爬升近倍，最终电影上映4天大收447万，强势问鼎周票房冠军。

如今恐怖片终于也迈入了3D化的进程，对于观众来说，《童眼3D》也能让人感受到更加逼真的恐怖体验。不过碍于中国大陆地区的电影审查制度，恐怕我们短期内无缘体验了。



午夜心跳

为了爱,你必须放弃一件最宝贵的东西,你会选择什么?一个月圆之夜,午夜时分寂静的医院走廊突然出现神秘身影,314病房之内,一场触目惊心的离奇杀戮正悄然发生。通往太平间的路上,推车上停止心跳的冰冷尸体,只有停尸人阴沉的表情默默送行。恐惧中,惊慌失措逃跑的少女,终究难逃魔爪,只留下一声惨烈尖叫久久回荡。无法制止的杀戮,究竟是什么样的诅咒?黑暗中,有什么东西会冒出来扑向你……这是一个因爱而生的故事,扑朔迷离中隐隐透露出爱与恨的纠缠。清冷的月光下,谁都不知道,一段尘封的往事正因此而渐渐浮出水面。

国产恐怖片至今未有一部电影得到良好的口碑。之所以推荐这一部电影——到底是国产的恐怖片,也该支持一把吧,说不定惊喜就在下一部呢?

动漫游戏

ANIME GAMES

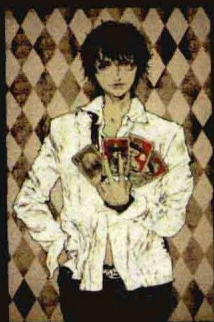
译名	类型	说明	推荐度
心灵侦探八云	动画	已完结	★★★★☆
侦探歌剧: 少女福尔摩斯	动画	已完结	★★★★☆

心灵侦探八云

2010年10月13日NHK放送的动画新番,全篇共13话,原著是日本小说家神永学的人气悬疑幻想小说,加上外传至今总共发售了8卷,累计销量达90万部。

有着如熊熊烈焰般赤色左眼瞳的齐藤八云,是个特立独行的学生,以大学的社团教室作为栖身之处。此刻平静的校园却暗藏着不平静的风云——树林深处的房子谣传有幽灵出没、校园里有一间被重重铁链锁住的神秘房间,以及一连串骇人的连续杀人事





件……“请你调查在校园深处的废墟。”有一天，有人向八云提出了这个怪异的委托。齐藤八云将运用他那与生俱来的特殊能力，找出重重谜团下的事实真相！

日本动漫中以推理为题材的作品不在少数，比如《名侦探柯南》、《金田一少年事件簿》，都是杰出的代表。而《心灵侦探八云》则是一部以温馨的手法来表现灵异及推理题材的动漫作品。神永学在自己的作品中传达的理念是：抛开一般采用灵异元素的手法，认为灵魂是人的思念的结体（晶），因而不是传统观念中令人不寒而栗的鬼怪。正是基于这个概念和理念，才使得《心灵侦探八云》能够成为一部灵异题材而并不宣扬惊悚、悬疑等元素的、个性又另类、温馨而精彩的作品。动画中人物个性鲜明，情感丰富。尽管手法柔和，但故事情节，推理元素表现得恰到好处，是一部不可多得优秀作品。



侦探歌剧：少女福尔摩斯

《侦探歌剧：少女福尔摩斯》是一间不甚知名的娱乐企业bushiroad于去年发表的原创企划。该作亦于2010年冬天推出PSP游戏版，同时还有电台广播，作品讲述的是在21世纪这个“大侦探时代”中，以横浜为舞台，4名立志成为名侦探的少女与曾经是侦探的青年的故事。值得一提的是，就如作品名字所示那样，本作中的4名女侦探的名字和性格与我们所熟知的大侦探是十分相同的，这也算是另类的颠覆名著吧。



本作已于10月放送，由曾制作《蜂蜜和四叶草》系列、《灼眼的夏娜》系列、《零之使魔》系列的J.C.STAFF动画公司制作。三森铃子、德井青空、佐佐木未来、橘田泉等新生代年轻声优加入本片为作品配音。

目录 CONTENTS

人间书话 蔡骏专栏 002

没有鬼
的N种理由

黄金强档 004

危城救赎 【文】林依

惊悚时刻 041

温暖人心的诡故事 【文】李修元

狄小杰侦探社 047

壁虎谜案 【文】赵大秀才

第1悬疑 084

七日回魂 【文】华发生

长篇连载 102

蜕变 **连载1** 【文】庄秦

辉常视角 郑辉专栏 175

盘点校园悬疑小说

大家来剧透 153

迷离档案 168

读书会 172

编辑部落 177

DISCOVERY NOVEL 谜小说

平安夜谈
SILENT NIGHT TALES
[2010年第6辑]

 新世界出版社
NEW WORLD PRESS

· 蔡骏专栏 ·



没有鬼

【文】蔡骏 的N种理由



第一次看国产恐怖片，期待看到一个古井里爬出的贞子，结果却是——没有鬼。

第二次看国产恐怖片，期待看到一个被鬼上身的小女孩，结果却是——没有鬼。

第三次看国产恐怖片，期待看到一群带着鬼孩子的妈妈，结果却是——没有鬼。

没有鬼，没有鬼，没有鬼……

于是，没有鬼的鬼片，像没有爱的爱情片，没有侠的武侠片，成为中国电影的一大规律。

为什么鬼片没有鬼呢？这个嘛，总是有理由的——

● 第一：做梦。

这个还用解释吗？当你看到画面里阴气森森，音响中鬼叫连连，直到最后感觉贞子即将从银幕里爬出来，却发现主人公躺在床上惊慌地醒来，才发现是一场梦啊一场梦！让人想起李安导演的“十年一觉电影梦”，变成国产恐怖片就是“90分钟一觉见鬼梦”。

● 第二：精神病。

许多国产恐怖片的结尾，突然出现一个漂亮的小护士，却板着脸像训小孩一样说：“打针啦！吃药啦！”随后把一粒粒硕大无比的药丸，分给周围一群穿着病号服的怪人。原来这是精神病院，正在口沫飞扬地说着鬼故事的精神病人，赫然是整部电影的男一号。而周围认真听故事的病友们，则是电影的男二号与女二号，通常女一号会是精神病院的小护士或男一号的主治医师。最经典的例子，就是拍摄于80年代的中国大陆第一部恐怖片《黑楼孤魂》，该片是迄今为止国产类型片拍得非常好的一部，在结尾之前的许多镜头确实非常吓人。

● 第三：幻觉。

幻觉啦幻觉啦，杀人是幻觉，被人杀是幻觉，撞见鬼是幻觉，被鬼撞见也是幻觉，开头是幻觉，中间是幻觉，到结尾还是幻觉！有多少爱可以重来？有多少鬼可以幻觉？真是无所不能无所不通的幻觉，国产恐怖片瞬间就让中国人的想象力提升了好几个层次，片中人物个个都是充满奇思异想的爱因斯坦，何愁我国的创意产业不突飞猛进呢？

● 第四：小说。

电影结尾之前的所有故事，都是作家写的惊悚小说的内容——原来大家看的是一部戏中戏？舞台之中的舞台？镜子之中的镜子？原来编剧和导演都是博尔赫斯的疯狂崇拜者，身体力行地实践了博老的《环形废墟》的故事创意，将恐怖片拍成了指向人生的荒诞和循环意义的哲理片。

● 第五：走进科学。

普及啦普及啦，原来，世界上是没有鬼的。

这是没有鬼的N种理由中最强有力的一种。

最后，所有的国产恐怖片都成了中央十套《走进科学》节目的胶片版。



林依，湖南人，生于八零年代末。工科出身，却喜好舞文弄墨，目前已著有《钟楼》、《平安大街47号》、《梦蝶记》、《蝴蝶山庄》等多篇作品。其作品最显著的风格是凄美煽情，感人至深，被誉为“悬疑新生代，唯美浪漫派”，其人也是“蔡骏工作室”最具潜力的作者之一。

危城救赎

——谨以此文献给生命、献给希望、献给爱

【文】林依 | 【图】天の上

序幕 倒计时

地震前38小时45分08秒
上海，徐若川房中。

徐若川恍如进入一个永无止境的黑洞之中，眼前一片漆黑，没有光，没有水，没有生命，也许，这就是人们所说的地狱。恐惧化作一把锋利的刀子深深地扎进他的灵魂深处，

不管他怎样挣扎，彷徨，都无济于事，然后他开始害怕，开始绝望，渐渐地走向灭亡。

突然，眼前划过一道光，虽然很短暂，却带给即将灰飞烟灭的他一线生机。接下来，徐若川感到逐渐毁灭的身体又一点一点地拼凑，意识慢慢恢复，记忆渐渐变得清晰起来。终于，徐若川仿佛获得重生一般再次回到了这个世界里。

就在此刻，一只温柔而略带质感的手轻轻地从他脸上抚摸着，摩挲着，细腻温柔。

徐若川猛地睁开了双眼，他正躺在家中的床上，刚刚抚摸他的正是他那年迈的母亲。

“妈！”徐若川糊里糊涂地叫出声来。

“你醒了。”徐妈妈欣喜地说道。

“我怎么会在这儿？”徐若川感觉记忆像断裂了一般，无论怎么回想，也想不起来。

“刚刚你在床上小睡了一会儿，我叫了你几声没应，还以为你出意外了，幸好你醒了，不然真让妈妈担心死了。”

“今天多少号？”徐若川突然意识到了一个问题。

“10号。”

“几月？”

“5月，你怎么了，尽问一些奇怪的问题。”徐妈妈不解地问道。

“今天是5月10号？”徐若川猛地从床上蹦了起来，惊愕之情难以言表。

“没错，是5月10号。”徐妈妈想了想，然后确定地说。

“汶川即将发生一场大地震，想办法告诉人们，能逃一个算一个。”徐若川正色道。

“汶川下雨，干吗要逃？”徐妈妈不以为然，没想到儿子一觉醒来便胡言乱语了。

“不是下雨，是大地震，震汶川将要发生一场大地震，会有很多人死去。”徐若川情难自控地说道。

徐母诧异地望着情绪失控的儿子，她不知道他要告诉她什么，也不知道他为何如此激动，但有一件事她很清楚，汶川将有一件非比寻常的事情发生。徐若川不再解释，也不想解释，因为，他还有一件更为重要的事情要做，那就是确定王倩倩是否还活在这个

世界里。他给王倩倩打了一个电话，可是对方的手机总在通话中，徐若川突然想起来了，这个时候，另一个他正在给她打电话。过了一会儿，他再打，很快，电话便通了，他终于听见了王倩倩那甜美的声音，他刚想张口说话，不知是太过紧张还是为什么，自己竟连一个字都说不出来，直到对方将电话挂掉。

这时，徐若川感觉喉咙有点干，鼻子有点酸，眼睛有点湿，接着，泪水像断了线的珠子滴滴答答地滴落下来，多少天的肝肠寸断，多少天的伤心欲绝，终于换回了爱人再次复活，不，应该是再次离去，很快，她将在一场地震中死去，为了保护一个名叫杨小盈的学生，用她那娇弱的身体抵挡了一块正在掉落的水泥石板，身体被砸成了两半，这也许是地震过后整个汶川最为感人的事迹。

也许是冥冥之中上天注定，在倩倩死去一个星期之后，自己竟阴差阳错地回到了过去。这一刻，徐若川决定去往汶川，拯救心爱的姑娘，只要能让王倩倩能够逃过此劫，他愿意付出一切，包括自己的生命。而此时，离汶川大地震还有38小时45分08秒……

第一幕 危城救赎

.....

地震前36小时28分45秒

汶川，王倩倩房中。

王倩倩做了一个梦，她梦见了一片绚丽

的夜空，满天星斗，交相辉映，唯美至极。不过，在这个梦里，她还看到了一样东西，那是一个黑色模糊高速旋转的隧道，她从未看见过这个东西，只感觉眼皮随着那个隧道不停地眨呀眨呀，接着自己便从睡梦中醒来。

睁开双眼，房里漆黑一片，透过窗子，依稀可以看见夜空中的几点残星，和梦里的景象大相径庭。此刻她脑海里闪现的依然是那个高速旋转的隧道，只可惜自己对天文知识所知甚少，不然也不会对那个神秘的东西一无所知。

突然，一颗流星从天边划过，很快消失在茫茫宇宙之中，就在王倩倩暗自诧异的时候，她的手机彩铃响了，是徐若川的短信：

“倩，睡了吗？”

“睡了，又醒了，想我了？”王倩倩立马回了这几个字，对于他们来说，短信息是寄托思念的重要方式，无论是白昼还是黑夜。

“天下发生，千万。”很快，对方的短信又发过来了，可是，这一次短信有点怪，好像是一句完整的话被人挖走了几个字，而那几个字恰恰是最关键的，以至于她根本就不知道他想要告诉她什么。

“？”王倩倩只回了一个问号，一个问号可以说明一切。

“快，去学校。”虽然中间也出现了一段空白，却要比前面那条短信靠谱多了，至少她能读懂这句话的意思，不过，这么晚了，为什么徐若川要自己去学校，很显然，这并不是徐若川的原意。有的时候看似完整的话要比不完整的话更糟，你很可能误解了说话人的原意而浑然不知。

“去学校做什么呢？”王倩倩依然一头雾水。

“2008年5月12日14时28分04秒，汶川，大雨。”

“谢谢提醒，我会注意的。”王倩倩恍然大悟，绕了半天，原来是想告诉自己这两天会下雨。

地震前29小时24分29秒

汶川，文风小学。

王倩倩站在讲台上给同学们朗诵今天的课文——《北国之春》，可是，她的眼睛却时不时地朝窗外望去，窗外站着一个蓬头垢面的男子，正目不转睛地盯着她。

王倩倩并没有感到厌恶，而是一种从未有过的熟悉，不是他的面容，而是他那双深邃的眼睛，她感觉自己好像在哪儿见过。

这时，王倩倩想起了昨晚那个怪异的梦，在梦中她看到了一个高速旋转的隧道，如果，把那个隧道缩小，缩小，再缩小，就变成了窗外男子的那双眼睛了。

“老师，窗外有人！”小刚指着窗外大声叫道，他就坐窗户旁，可将窗外所发生的事情看得一清二楚。

“不用管他。”王倩倩虽然外表一脸严肃，可内心却慌了神，她也不知道自己该如何处理这种状况，但有一点她很清楚，此刻绝对不能打开教室门，因为她既打不过他也无法将他驱走，看来，只有等他自行离开了。

“老师，那个疯子写字了！”小刚继续

说，现在的他俨然就是一个播报员，播报窗外的一举一动。

只见，那个男子手拿白色粉笔在玻璃窗上沙沙地写了起来，因为从教室里朝外看字是反的，所以，王倩倩一个字没认出来。

就在此时，下课铃声响了，王倩倩不禁松了一口气。

当她再次朝窗外望去的时候，那男子早已没了踪迹，但在那扇干净的玻璃窗上，却留下了一行清晰的字迹，带着一丝好奇，王倩倩走到了门外，这时，那扇窗旁已经围满了人，包括邻近几个班的老师。

“日，月，二，人，人，云，十，月，雨！”
罗文凯小声念道，他是隔壁班的数学教师，二十出头，刚从汶川师范学院毕业。

“什么意思？”王倩倩小声地问道。

“不知道。”罗文凯思忖了一会儿，摇摇头道。

“看来，他是个疯子。”王倩倩想到了刚刚那一幕，依然心有余悸。

“我觉得这句话另有含义！”一个老者冷冷地说，他叫王季华，是文风小学最富盛名的特级教师，以前还参与过国家教材的改编工作。

“有什么含义，还请您给大家解释解释。”罗文凯恭敬地问道。

“日月就是明，二人就是天，人云就是会，十月就是有，再加最后一个雨，我想，那个人告诉我们的是，明天会有雨。”

“原来是这样。”罗文凯恍然大悟，不过这谜底还真让人大跌眼镜。

“不过，有一个字我总觉得有些蹊

跷。”王季华道出心中的疑惑。

“哪个字？”罗文凯道。

“最后的那个字——雨。”

“有什么不对吗？”

“你有没有发现，前面每个字都是由两个字组合而来，而这个字却是单独存在的。”

“这么说，雨只是最后那个字的一部分。”罗文凯似乎想到了什么。

“没错。”王季华点点头道。

“那该是个什么字呢？”

“不知道，也许，只有留下这个字的人知道。”说完，王季华怅然地离开了。

接着众人也三三两两地散去，最后只剩下王倩倩独自一人站在那扇玻璃窗边望着那几个字暗自发呆。

明天会有雨！

这和昨夜徐若川给自己的提示不谋而合，在汶川，天气变化无常，别说是下大雨，就算是下冰雹也没什么稀奇的。可是，为什么他们要给自己提示呢，难道，正如王老师所说，那不是雨，而是由雨字构成的另一个字，那个字会是什么？王倩倩是教语文的，她可以将带雨的字全部想起来，可是，她依然无法猜透这个字，因为那个最关键的字眼被人挖走了。

思来想去，王倩倩还是给徐若川打了一个电话，她想知道，昨晚他到底想要告诉她什么，可是，电话总是无人接听，看来他现在正忙。就在此时，上课铃声响了，王倩倩无奈地摇了摇头，然后走进教室继续上课。

