

傳承得詩集

有夢

如刀

刀

千秋卷十八・隆中叢書七

有夢如刀

傅承得 著

詩冊



千秋事業社 出版

黃金炳書藝欣賞

有

夢

如

刀

金炳題





千秋卷十八・隆中叢書七

詩冊・有夢如刀

-
- | | | |
|------|--------------------------|-------------------|
| 作者 | ☐ | 傅承得 POH SENG TITT |
| 顧問 | ☐ | 陳順福校長 |
| 策劃 | ☐ | 傅承得 |
| 封面設計 | ☐ | 游川 |
| 校對 | ☐ | 劉慧華 |
-
- | | | |
|------|--------------------------|--|
| 發行 | ☐ | 傅興漢 POH HING HAN |
| 出版 | ☐ | 千秋事業社・馬來西亞
TIMES CREATIVE
27-B, JALAN KHOO TEIK EE,
55100 KUALA LUMPUR,
MALAYSIA. FAX: 603-2410343 |
| 制作 | ☐ | 紫藤藝術空間 PC IDEONICS |
| 印刷 | ☐ | PERNIAGAAN YAKIN |
| 初版日期 | ☐ | 1995年 8月 |
| 初版冊數 | ☐ | 1,000 冊 |
| 訂價 | ☐ | RM18.00 |
-
- | | | |
|------|--------------------------|---|
| 國際書號 | ☐ | ISBN 983-9768-10-7 |
| 圖書分類 | ☐ | Perpustakaan Negara Malaysia
Cataloguing-in-Publication Data
Poh, Seng Titt, 1959
[You meng ru dao]
有夢如刀/傅承得著
1. Chinese poetry-Malaysia.
I. Title II.Series: Qianqiu juan
shiba. Long Zhong congshu; qi |
-

尊重版權・請勿盜印

目 录

■ 第一辑：有梦如刀 ■

恋曲	· 1	生生不息	· 22
醒时传记	· 2	天雷	· 23
干	· 3	抱负	· 24
东西大道	· 4	夜盼	· 25
说茶	· 5	寄方昂	· 26
路过太平	· 6	螃蟹	· 27
青竹	· 7	火焰	· 28
风雨咏菊	· 8	我们爱不爱您，	
因为这个国家	· 9	马来西亚？	· 29
凌晨车站	· 10	有梦如刀	· 30
灵秀女子	· 11	给华人政党	· 31
暂别新山	· 12	问候马来西亚	· 32
八月抒情	· 13	竹林	· 33
我的节奏是快板	· 14	葛林道速写	· 34
夜衣上的星星	· 15	旗与竿	· 35
呼唤雷声	· 16		
鼎	· 17		
夜读《老舍之死》	· 18		
灵魂的告白	· 19		
告诉我，马来西亚	· 20		
夜里的刀光	· 21		

■第二輯：斜坡种树■

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 马来西亚注 | • 39 | 回乡随笔 | • 42 |
| 斜坡种树 | • 40 | 那副五四的眼镜 | • 43 |
| 火车滑过油棕园 | • 41 | | |

■第三輯：金黄心意■

- | | | | |
|---------------|------|-------|------|
| 午后四点过古晋路 | • 47 | 愤怒代笔 | • 60 |
| 欣闻曼德拉获释 | • 48 | 带火送行 | • 61 |
| 和效忠树谈天 | • 49 | 当日子忙碌 | • 62 |
| 路上听闻 | • 51 | 金黄心意 | • 63 |
| 雨夜赴宴 | • 52 | 答案 | • 64 |
| 精武山夜饮 | • 53 | 大选有感 | • 65 |
| 赶来听课的暮色 | • 54 | 沙砾 | • 66 |
| 独立广场 | • 55 | 狂风 | • 67 |
| 善变的树 | • 56 | 午后雨 | • 68 |
| 如果夜的冷风
不停息 | • 57 | | |
| 黄昏路过
敦依斯迈路 | • 59 | | |

■第四辑：回忆之书■

旅中寄内	• 71	听树	• 74
雪花	• 72	小别杏儿	• 75
回忆之书	• 73	爸爸和风签合同	• 76

■第五辑：山路夜行■

与山立盟	• 79	感应	• 93
走入意境	• 80	喜鹊录音带	• 94
天地的中心	• 81	华教人物画	• 95
指引	• 82	华教人物画 之二	• 96
选择	• 83	火里来去	• 97
湖	• 84	记一场据说是圣战 的论争	• 98
山路夜行	• 85	政治文告	• 99
对比	• 86	风的正确方向	• 100
题杏儿小照	• 87	辞职信	• 101
黄昏打井	• 88	杏儿	• 102
与山同住	• 89	读游川手稿	• 103
影轻如风	• 90	秘密	• 104
无心之过	• 91		
办公桌	• 92		

■第六辑：走入意境■

走入意境 之二	• 107	小别杏儿 之二	• 116
国会	• 108	小别杏儿 之三	• 117
改朝换代	• 109	迎春花	• 118
反对	• 110	老北京的话	• 119
党别	• 111	老舍茶馆	• 120
酝酿	• 112	颐和园	• 121
如果有人问起	• 113	小诗	• 122
云想	• 114	拒绝岁月	• 123
错过	• 115		

■第七辑：家住风口■

新西游记	• 127	家住风口	• 130
下班心情	• 128	一个现代男人写	
无意	• 129	给妻子的情书	• 131

恋曲

我把诗写在云端
云把它挂在山峦
一阵轻风飘过
 昨夜的绵延心绪
 庭院悄悄洒落

我把诗写在窗前
窗把它挂在门边
一个邮差走过
 远方的悠悠情意
 信箱婉转诉说

八八年四月

醒时传记

八八年七月乃健抵隆，约酒晚餐。三分醉意，他犹思路清明，反复民族国家二句，遂记以传。

个人不重要
民族才重要
汉子，几杯黄汤下肚
你便展露洁白容颜
如此清新爽朗

个人不重要
国家才重要
汉子，几句反复叮咛
醉时语留待醒时传记
能作晴天霹雳

干

寄游川。并记那段用八角碗痛饮花雕，干完带走的岁月。

午夜，我们聆听
八角碗轻敲的清脆
胆色与冥冥天色
开始殷红

击桌放喉，快意节奏
论开阔，终嫌不够
只有鲸吞鹏举的气度
才能共惊涛
争同样的音高

八八年七月

东西大道

八八年七月，车行东西大道。千山青绿，绵延辽阔，胸臆顿生豪气。

东西大道
呼啸去来
峰岳重叠壮阔的声浪
逼退漫天飞卷的阴暗

喝！万壑千山
我们传下惊雷的音高
千百年后子孙经过
犹有震撼乾坤的气豪

说茶

我们喜欢咖啡
但最钟爱
是茶

你且细细品尝
咖啡苦，茶润
咖啡甜，茶香

我们不说它人间第一
却能了解
它种种贴切的习性

温婉，不霸道
回甘，也振奋
这味道，相当接近和平

八八年八月

路过太平

七点黄昏
路过太平
北上车程尚远
黑夜，却近了

黄昏七点
太平路过
灯火开始喧闹
声音，却静了

八八年八月

青竹

你是大地的洞箫
风雨里吹铿锵的曲调
自小，你便气冲霄汉
豪雨伴你而生
它愈狂，你愈强

你是大地的洞箫
一节，贯凌霄的壮志
一节，拍裂岸的惊涛

你是大地
最钟爱的情操

八八年八月

风雨咏菊

吉隆坡客家饭店挂钟正山画，有“木槿本是篱边木，摇身一变成国花”句，过目久不能忘。

且为木槿歌唱
它是满园喧嚣的国色
但在阴霾四布的时刻
我们却想
寻找另一种美德

是的，风雨太凛冽吗？
那就看看菊花
看这篱边一角的气壮
竟然开得
如此灿烂

八八年八月

因为这个国家

历史走了一段长路，弯弯曲曲
我们告别人生和诗的青春
跟随时代一起在风紧的刹那
陷入了坦诚的沉思
因为这个国家

当自由折翼，和平哽咽
我们不再行吟，不唱牧歌
在闷热黝黑的四野
我们有呼唤雷鸣电击的冲动
因为这个国家

八八年八月