

中等职业学校文化课教学用书

语文读本

第三册

主编 苏立康



高等教育出版社

中等职业学校文化课教学用书

语文读本

第三册

主编 苏立康

高等教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

语文读本. 第三册 / 苏立康主编. —北京: 高等教育出版社, 2005.6

ISBN 7-04-016831-6

I. 语… II. 苏… III. 语文课 - 专业学校 - 课外读物 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 050790 号

策划编辑	许耘 黄琳娜	责任编辑	鲍莉炜
封面设计	于涛	版式设计	马静如
责任校对	俞声佳	责任印制	陈伟光

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-58581118
社 址	北京市西城区德外大街 4 号	免费咨询	800-810-0598
邮政编码	100011	网 址	http://www.hep.edu.cn
总 机	010-58581000		http://www.hep.com.cn
经 销	北京蓝色畅想图书发行有限公司	网上订购	http://www.landaco.com
			http://www.landaco.com.cn
印 刷	北京奥鑫印刷厂		

开 本	850×1168 1/32	版 次	2005 年 6 月第 1 版
印 张	12.375	印 次	2005 年 6 月第 1 次印刷
字 数	290 000	定 价	15.70 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请在所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 16831-00

内 容 提 要

本书是根据教育部 2000 年颁布的《中等职业学校语文教学大纲（试行）》编写的，是中等职业学校《语文》的配套读本。共选有 61 篇课文。其课文按组编写，共设 23 个小标题，含说明文、散文、小说、诗歌等多种形式。文前导语，包含对作品的内容与形式的理解和鉴赏，同时联系学生的思想实际，力求使学生与作品之间产生共鸣，在潜移默化中提高学生的思想境界。

本书符合《大纲》要求，注重培养学生的阅读能力和语文素养，对教材起到了补充和丰富的作用，内容深浅适度、体裁多样、编排合理，具有针对性和实用性。主要适合中等职业学校学生和教师使用。

编写说明

本书是根据教育部 2000 年颁布的《中等职业学校语文教学大纲（试行）》编写的，是中等职业学校《语文》的配套读本。共编 4 册，每册五六十课左右。

已经有了课本，为什么还要编读本呢？因为根据教学计划，课本容量有限；而读本是为课外阅读的，不受课时的限制。我们希望通过读本，给学生提供一个更为广阔的阅读世界。全书按话题编写，涉及自然、社会、人生、艺术等多方面的内容，遍及古今中外的诸多优秀作品。意在拓宽视野，满足学生广泛的阅读和发展的需要。

阅读对人生的意义，无论怎么估计都不过分；养成良好的阅读习惯更是非同小可的事。英国著名的哲学家培根说过：“读书足以怡情，足以长才……读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞使人善辩，凡有所学，皆成性格。”这段话把阅读的意义已经概括得非常全面了。懂得了阅读的意义，还要养成良好的阅读习惯。那么怎样才能养成这种习惯呢？一段民谚说得好：“播种行为，就收获习惯；播种习惯，就收获性格；播种性格，就收获命运。”它告诉我们，阅读习惯是在阅读实践过程中养成的。

我们真诚地希望这套书能为同学们所喜欢，因为“热爱是最好的老师”。只有爱读书，才能多读书，读好书，使阅读成为自己生活的一部分；才能让自己植根于一片精神的沃土，从而养成高尚的情操，逐渐树立正确的价值观，并且不懈地追求，走过一段无悔的人生。

本书共选有 61 篇课文，可以默读，也可以朗读，同时还为作画、改编为课本剧提供素材。课文按组编写，共设 23 个小标题。文前导语，包含对作品的内容与形式的理解和鉴赏，同时联系学生的实际生活，使学生与作品之间产生共鸣，在潜移默化中提升学生的思想。

教师可以根据本书提供的内容，组织学生开展一些阅读活动。通过阅读，培养学生广泛的兴趣和多种能力。

本书由北京教育学院苏立康教授主编，参加编写的人员有甘其勋、赵家珪、施一平、吴东、王红亮等。限于水平，也限于能力，本书还有许多不尽如人意之处，欢迎广大教师和学生批评指正。

编者
2005 年秋

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E - mail：dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打电话：(010)58581118

目 录

奇思妙想

- 一、地球上生物吗? (美)阿特·布奇沃德(3)
- 二、他们那时候多有趣啊 (美)艾萨克·阿西莫夫(7)
- 三、黄金星球 (日)星新一(12)
- 四、带上她的眼睛 刘慈欣(19)

名人的童年

- 五、爱好广泛的“平庸”学生 赵辑安(35)
- 六、头脑“迟钝”的大科学家 易金月(43)
- 七、我的早年生活 (英)丘吉尔(46)

智者的风度

- 八、爸爸收“小费” (俄)塔吉亚娜·托尔斯泰(53)
- 九、海明威的教导 (美)W. J. 莱德勒(55)
- 十、纪念 (德)魏斯柯普夫(59)

美丽的浪花

- 十一、音的世界 (日)宫城道雄(63)
- 十二、我与地坛 史铁生(69)

人性的光辉

- 十三、千万别这样完结 (美)修·基德(79)
十四、中彩之夜 (美)约翰·格拉克斯(84)

感悟生命

- 十五、凝眸 斯婷(91)
十六、欣赏生命 赵泽华(95)

生命的心语

- 十七、心田上的百合花开 林清玄(101)
十八、枯叶蝴蝶 徐迟(104)

成长在线

- 十九、觉悟·可能·环境 庹震(109)
二十、短文二篇 (114)
 信条 (美)富尔格姆(114)
 人是一根能思想的苇草 (法)帕斯卡尔(117)

未来的世界

- 二十一、奇妙的超低温世界 叶永烈(121)
二十二、未来的士兵 朱苏进(127)
二十三、足不出户知天下 (美)比尔·盖茨(131)
二十四、基因革命与伦理选择 童天湘(139)

在非常的岁月里

- 二十五、小狗包弟 巴金(147)
二十六、梁漱溟的骨气 任华、驰方(152)

名家掠影

- 二十七、教育家的孔子 张荫麟(161)
二十八、从书信看居斯塔夫·福楼拜 (法)莫泊桑(166)

家庭风景线

- 二十九、太太带来了好消息 杨逵(175)
三十、多年父子成兄弟 汪曾祺(182)

永远的牵挂

- 三十一、最后一片叶子 (美)欧·亨利(189)
三十二、老人的黑帽子 刘霆燕(197)

短笛清韵

- 三十三、黄土高原掠影(节选) 敏岐(209)
三十四、采桑子(三章) 赵宏兴(211)

栖居诗巢

- 三十五、现代诗二首(一) (217)

断章	卞之琳(218)
欢乐	何其芳(218)
三十六、现代诗二首(二)	(220)
假使我们不去打仗	田间(221)
赞美	穆旦(221)
三十七、外国诗歌(一)	(225)
狗之歌	(苏俄)叶赛宁(226)
豹	
——在巴黎植物园	(奥)里尔克(228)
三十八、外国诗歌(二)	(229)
树	(美)基尔默(230)
柯尔庄园的野天鹅	(爱尔兰)叶芝(231)
三十九、外国诗歌(三)	(233)
你的微笑	(智利)聂鲁达(234)
我愿意是急流	(匈牙利)裴多菲(236)
约翰·安特生, 我的爱人	(苏格兰)彭斯(238)

文学鉴赏

四十、诗歌的阅读与鉴赏	王富仁(243)
四十一、电影剧本的特性	叶楠(247)

经典影院

四十二、清新雅洁, 韵味无穷	
——影片《我的父亲母亲》赏析	《影视鉴赏》(257)
四十三、巧克力的寓意	
——影片《阿甘正传》鉴赏	《影视鉴赏》(265)

舞台社会

- 四十四、日出（节选） 曹禺(277)
四十五、正气歌（节选） 马少波(286)

戏里人生

- 四十六、哈姆莱特（节选） （英）莎士比亚(307)
四十七、等待戈多 （爱尔兰）塞缪尔·贝克特(315)

古代杰出的戏剧

- 四十八、感天动地窦娥冤（节选） 关汉卿(329)
四十九、惊梦（节选） 汤显祖(336)

田园山水诗

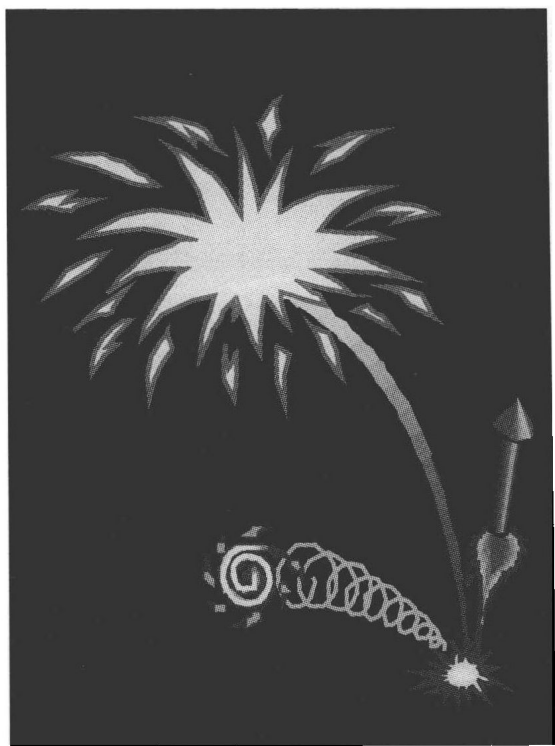
- 五十、归园田居（其一） 陶渊明(345)
五十一、辋川闲居赠裴秀才迪 王维(348)
五十二、蜀道难 李白(351)
五十三、六月二十七日望湖楼醉书（其一、二） 苏轼(357)

边塞诗

- 五十四、从军行（其二） 王昌龄(363)
五十五、走马川行奉送封大夫出师西征 岑参(365)
五十六、塞上听吹笛 高适(368)
五十七、夜上受降城闻笛 李益(370)

爱国思乡诗词

- 五十八、渡汉江 宋之问(375)
五十九、关山月 陆游(377)
六十、苏幕遮·碧云天 范仲淹(380)
六十一、采桑子 夏完淳(382)



奇思妙想

一、地球上生物吗？^①

□ (美) 阿特·布奇沃德

人类太空探测近年喜讯频传，我国“神舟”五号凯旋，欧洲“惠更斯”号探测器成功登陆土卫六，尤以火星探测鼓舞人心，因为美国“勇气”号、“机遇”号发现了火星上曾经有水的证据，科学家们正雄心勃勃地计划30年内登上火星，公众也恢复了对探索宇宙奥秘的兴趣。

本文作者却以他特有的幽默，与人们开了一个玩笑。金星上的科学家正在研究：地球上生命吗？而结论竟然是：地球上丝毫没有生命的迹象。对地球人类而言，这真是荒诞之至。但研究小组负责人佐格教授的论据却言之凿凿。他们在地球安置的卫星发回的信号和照片表明，地球的表面（曼哈顿地区）由坚固的水泥构成，地球的大气中充满了一氧化碳等致命气体，“爱迪生联合带”黑云环绕，河水严重污染完全不宜饮用，金属微粒（人造卫星）绕地旋转，“摩天者”（大楼）刺破天空。他宣称从金星向地球发射载人飞碟的计划被迫推迟，因为必须携带大量氧气和饮用水。而该项计划的全部意义仅仅在于：学会在地球上存活就能在任何

^① 选自《随鸟走天涯》（人民教育出版社2002年版），陈若清译。阿特·布奇沃德，1925年出生，美国《华盛顿邮报》著名的幽默专栏作家。

地方生存！

如果只看内容，这篇科幻小说无非是提倡保护环境，指出地球污染日益严重，导致人类将难以存活，此外似乎无多新意。但作者的构思别具一格，以金星人的视角研究地球，就像地球人在研究金星、火星、土卫六一样。外星人的警示分量就格外沉重，取得了绝妙的反讽效果。本文运用反向思维，像寓言一样让人回味无穷。

最

近一段时期——更确切地说，是这一周以来，金星上都快要沸腾了，巨大的兴奋散发在空气里，四处都可以嗅到激动的气味。这一切都只是因为在金星上那帮科学家成功地在那颗名叫地球的行星上安置了一枚卫星。这毕竟是第一次，更重要的，这枚卫星已经从地球上送回了信号和照片。这枚卫星降落在地球上一个被冠名为“曼哈顿”的地区。这个名字是为了纪念伟大的金星天文学家曼哈顿教授。正是他于两万年前首次用望远镜发现了这个地方。

这几天来，研究工作一直在紧张地进行着，由于良好的天气状况和非常强烈的信号，金星科学家们已通过获取的信息对地球上着陆载人飞行物的可行性作出了合理的分析。为了向公众通报这些研究结果，科学家们决定在金星技术中心召开一个新闻发布会。

会议当天，会场气氛异常热烈，到处人头攒动。记者们为争夺有利的位置都快打架了。正在此时，研究小组负责人佐格教授突然出现在主席台上。顿时，台下的注意力全被他吸引住了，安静了不少。佐格教授将视力辅助器上的旋钮调动了一下。这是他说话前的习惯动作，就像有的人说话前先要清清嗓子一样。他又将旋钮调动了一下，开口说道：“女士们，先生们，在你们提问