



中国钱币博物馆 编

# 中國錢幣博物館

## 藏品选

文物出版社





# 中国钱币博物馆藏品选

Collections from the China  
Numismatic Museum

中国钱币博物馆 编

文物出版社

北京·2010

封面设计 张希广  
责任印制 王少华  
责任编辑 李克能 于炳文  
摄影 郑 华

### 图书在版编目 (CIP) 数据

中国钱币博物馆藏品选 / 中国钱币博物馆编.  
—北京: 文物出版社, 2010.10  
ISBN 978-7-5010-3003-3  
I. ①中… II. ①中… III. ①古钱 (考古) — 中国 — 图集 IV. ① K875.62  
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 145303 号

## 中国钱币博物馆藏品选

中国钱币博物馆 编

文物出版社出版发行

(北京市东直门内北小街2号楼 邮政编码 100007)

<http://www.wenwu.com>

[web@wenwu.com](mailto:web@wenwu.com)

制版印刷 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

经 销 新华书店

开 本 889 × 194 毫米 1/16

印 张 23 插页 3

版 次 2010 年 10 月第 1 版

印 次 2010 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5010-3003-3

定 价 580.00 元

# 《中国钱币博物馆藏品选》

中国钱币博物馆 编

主 编：庞则义 黄锡全

副 主 编：呼和少布 马林 周卫荣

编 辑：黄锡全 周卫荣 杨 君

秦慧颖 金德平 马汉民

苏建东

参与工作人员：王 安 王纪洁 范大强

赵云峰 赵颐丽 王金华

张 芳 李秀仙 李 军

赵志鹏

# 目 录

## Contents

Preface	5	序言
Notes	9	凡例
Changlin diamond (the biggest one found in China)	10	常林钻石
I . Copper-based money	12	一 铜质货币
1. Coins of the Pre-Qin period (6 <sup>th</sup> century BC-221BC)	13	1. 先秦货币
1.1.Hollow-head spade coins	13	(1) 空首布
1.2.Flat-head spade coins	36	(2) 平首布
1.3.Knife coins	50	(3) 刀币
1.4.Round coins	64	(4) 圜钱
1.5.Others (bronze pieces, man-made cowrie, card-shaped coins, etc.)	68	(5) 其他 (青铜块、仿贝、钱牌等)
2. Coins of the Qin and Han dynasties (221BC-220AD)	72	2. 秦汉货币
3. Coins of the Three Kingdoms, Western and Eastern Jin, Southern and Northern dynasties (220-581)	76	3. 魏晋南北朝货币
4. Coins of the Sui, Tang and Five dynasties (581-960)	80	4. 隋唐五代货币
5. Coins of the Song dynasty (960-1279)	84	5. 宋代货币
6. Coins of the Liao, Jin, Western Xia and Yuan dynasties (916-1368)	87	6. 辽金西夏元货币
7. Coins of the Ming and Qing dynasties (1368-1911)	92	7. 明清货币
8. Folk coins (202BC-1911AD)	104	8. 民俗钱
9. Copper coins (1900-1949)	112	9. 铜元
II . Gold money	124	二 黄金货币
1. Ancient gold money (6 <sup>th</sup> century BC-1911AD)	125	1. 古代黄金货币
1.1.Gold money of the Pre-Qin period(6 <sup>th</sup> century BC-221BC)	125	(1) 先秦黄金货币

1.2. Gold money of the Han and Tang dynasties (202-907)	129	(2) 汉唐黄金货币
1.3. Gold money of the Song and Ming dynasties (960-1644)	132	(3) 宋明黄金货币
1.4. Folk gold coins (202BC-1911AD)	137	(4) 民俗金钱
2. Gold coins and medals by machine of the modern times (1840-1949)	142	2. 近现代机制黄金币章
III. Silver money		三 白银货币
1. Ancient silver money (6 <sup>th</sup> century BC-1911AD)	159	1. 古代白银货币
1.1 Silver money of the Pre-Tang and Tang dynasties (6 <sup>th</sup> century BC-907AD)	159	(1) 唐代及其以前白银货币
1.2. Silver money of the Song dynasty (960-1279)	插页	(2) 宋代白银货币
1.3. Silver money of the Liao and Jin dynasties (916-1234)	165	(3) 辽金白银货币
1.4. Silver money of the Yuan and Ming dynasties (1271-1644)	171	(4) 元明白银货币
1.5. Silver sycee of the Qing dynasty and the early period of R. China (1644-1933)	177	(5) 清代传统白银货币 (延续至民国前期)
2. Silver coins of the modern times (1840-1949)	199	2. 近现代银币
2.1. Silver cakes of the Qing dynasty (1644-1911)	199	(1) 清代银饼
2.2. Silver coins by machine of the Qing dynasty (1644-1911)	203	(2) 清代机制银币
2.3. Silver coins by machine of the Republic of China (1912-1949)	220	(3) 民国机制银币
Silver coins with Sun Zhongshan's portrait	220	a. 孙中山像银币
Silver coins with Yuan Shikai's portrait	227	b. 袁世凯像银币
Silver coins and medals with portraits	230	c. 各类人物像银币章
Silver coins in Soviet Areas during the Civil War II(1927-1937)	238	d. 苏维埃政权银币
Others	239	e. 其他银币
2.4. Silver coins of the P.R. China (1949-)	242	(4) 中华人民共和国银币

IV . Paper money	243	四 纸 币
1. Paper money of the Yuan dynasty (1271-1368)	244	1. 元代纸币
2. Paper money of the Ming dynasty (1368-1644)	246	2. 明代纸币
3. Paper money of the Qing dynasty (1644-1911)	250	3. 清代纸币
4. Paper money of the Republic of China (1912-1949)	277	4. 民国纸币
5. Paper money of the P.R. China (1949-)	315	5. 中华人民共和国纸币
V . Lead coins and iron coins	321	五 铅、铁质货币
1. Lead coins	322	1. 铅质货币
2. Iron coins	323	2. 铁质货币
VI . Coin moulds, printing plates for notes, dies, etc.	324	六 钱范、钞版和币模等
1. Coin moulds and printing plates for notes	325	1. 钱范与钞版
2. Dies	337	2. 币模
3. Others	342	3. 其他
VII . Foreign gold and silver coins	344	七 域外金银货币
1. Foreign gold coins	345	1. 黄金货币
2. Foreign silver coins	358	2. 白银货币
Postscript	363	后 记





# 序言

## Preface

货币，是社会经济发展到一定阶段的产物，是充当一般等价物的特殊商品。货币融政治、经济、历史、科学、文化为一体，集社会、民俗、风情、艺术于一身，博大精深，韵味无穷。中国货币历史悠久，源远流长，内涵丰富，绚丽多彩，是东方货币文化的代表。收藏、研究、展示、利用货币，不仅可以宣传货币历史文化，弘扬民族精神，而且能够增长知识，扩大视野，陶冶情操，广结良缘。

为适应国内外形势发展的需要，在文化部、国家文物局等部门和社会各界的大力支持下，1992年中国人民银行组建了中国钱币博物馆，直属中国人民银行，主要从事古今中外货币及钱币学、货币史、银行史等方面文物的征集保管、陈列展览和科学研究，肩负指导、推动全国钱币学术研究与交流的任务，是中国人民银行对外宣传货币历史文化与金融中心工作的一个窗口。博物馆内设办公室、陈列宣教部、征集保管部、研究信息部、安全保卫部、开发服务部及《中国钱币》编辑部，管理中国钱币学会秘书处。馆址原在中国人民银行大楼内，后迁至天安门广场西侧西交民巷17号院。经过近20年的建设与发展，中国钱币博物馆已成为国内最大的集钱币收藏、研究、展览于一体的国家级钱币专业博物馆。

众所周知，博物馆的产生和发展是从收藏文物开始的。藏品是博物馆一切业务活动的物质基础，也是社会的宝贵财富。藏品质量的高低和数量的多少是衡量博物馆社会地位及其作用的一个主要条件。同时，博物馆的藏品，是开展研究工作的第一手资料，也是最可靠的实物例证。它以其特有的真实性、直接性、形象性而有别于其它形

式的资料。对博物馆藏品的研究，可以深刻揭示自然历史和社会历史的发展规律，有的还可以填补科学研究领域的空白，解决疑难问题或者纠正某些错误。藏品及相关资料，又是博物馆举办陈列展览的物质基础。博物馆只有具备了雄厚的物质基础，才能组织起丰富多彩的陈列展览；只有内容丰富、雅俗共赏的陈列，才可以吸引众多的观众。而藏品的质量又直接影响到展览的效果。

所以，博物馆藏品是国家宝贵的文化遗产，是博物馆业务活动的基础。只有不断扩充藏品，博物馆的工作才能得到有效的发展和提高。中国钱币博物馆既是文物收藏机构，同时又是宣传教育机构和科学研究机构，有责任搜集和收藏相关文物，管理、保护和利用好这些珍贵的文化遗产。

在中国人民银行领导及有关司局的重视关怀下，在文博单位、大专院校以及社会各界的大力支持下，经过大家的共同努力，博物馆的收藏日益丰富，藏品价值与日俱增。

截至目前，中国钱币博物馆收藏有古今中外钱币及与钱币有关的其它文物约20余万件。按古钱币、金银货币、纸币、少数民族钱币、外国钱币、钱范及与钱币有关的文物等六大类别开展整理、收藏和保管业务。其中，先秦货币、金银币、人民币、新疆货币、西藏货币等方面收藏较富，有不少具有很高学术价值的珍贵文物，例如出土于河北、山西的各种大尖首刀，出土于山西北部各种小尖首刀，出土于河北中山国遗址的金贝、银贝，出土于河南扶沟东周时期的银铲布，出土于陕西的战国“半圆”钱，以及完整的楚金版、铜钱牌、三孔布，唐代杨国忠进银铤，宋代九叠篆“皇宋通宝”，辽金时期的金箔，金代的铜钞版，元代“中统元宝交钞”、“至元通行宝钞”，明代中书省发行的“大明通行宝钞”、洪武五十两金锭，等等；还有我国历代少数民族地区发行的珍贵的货币，如六铢和二十四铢的“汉法二体钱”、突骑施钱、回鹘钱、察合台金币，黑龙江出土的金代银铤“承安宝货”、西夏“元德重宝”等。中国钱币博物馆珍藏有各个时期人民政权发行的货币，如第一次国内革命战争时期农民协会发行的货币，第二次国内革命战争时期、抗日战争时期和第三次国内革命战争时期发行的货币。中国人民银行成立后发行的各套人民币票样、金银等各类纪念币，更是本馆的一大特色。博物馆还收藏与钱币有关的其它文物，如各种钱范，包括铜贝范、空首布范、半两钱范、

五铢钱范，近现代机制银币的模具、机具和纸币的钞版，以及与钱币文化有关的钱树、钱剑、扑满等。

中国钱币博物馆还珍藏有世界100多个国家的货币，其中，19世纪各国的金银币及现代纸币占较大比例。中国最大的钻石（常林钻石）入藏该馆，也为馆藏增添了色彩。

为了展示、宣传中国悠久的货币历史，满足社会需要，让大家了解、分享馆藏品，中国钱币博物馆编辑了这部藏品选集。选集收录了馆藏实物530余件，制成图片约1400幅，大致按铜质、金质、银质、纸质货币，及范具、模具等作了分类。挑选的实物，既考虑到其珍稀因素，也考虑到历史变迁及有关方面，可供研究者、爱好者、收藏者等方面的人员参考。编辑此书，凝聚了编辑人员及大家的辛勤劳动。

这本藏品选集的编辑出版，希望能够受到有关部门、相关单位及社会各界的欢迎。

中国人民银行副行长

中国钱币学会理事长

A handwritten signature in black ink, appearing to read '马骏' (Ma Jun), with a long vertical line extending downwards from the end of the signature.





# 凡例

## Notes

一、所录实物全部选自中国钱币博物馆藏品，以中国历史货币为主，兼及相关实物。

二、共收实物 539 枚（件），图片约 1400 幅。

三、实物按材质分为铜、金、银、纸、铅、铁等类，每类大致按时代排列。有的藏品因种种原因，作了较为宽泛的处理。另将民俗钱按质地列入以上各类，供参考研究。

四、所录实物按国际标准单位，用中英文注明重量和尺寸。重量单位为克（g），尺寸单位为毫米（mm）。长度取实物最长处，如布币、刀币取其最高最长处；纸币不论是竖幅或横幅，都取最长边。宽度则根据实物形状有所不同，一般取其最宽处，如空首布、平首布取双脚间距（取肩宽的单独注明），刀币取首刃最宽处；金、银铤取其最窄处，即束腰宽度。视不同情况，对某些实物有选择性地标出厚度；圆形实物取其直径尺寸。

五、先秦货币铭文释读取一家之言；金银货币上铭文模糊者，以“□”标出。

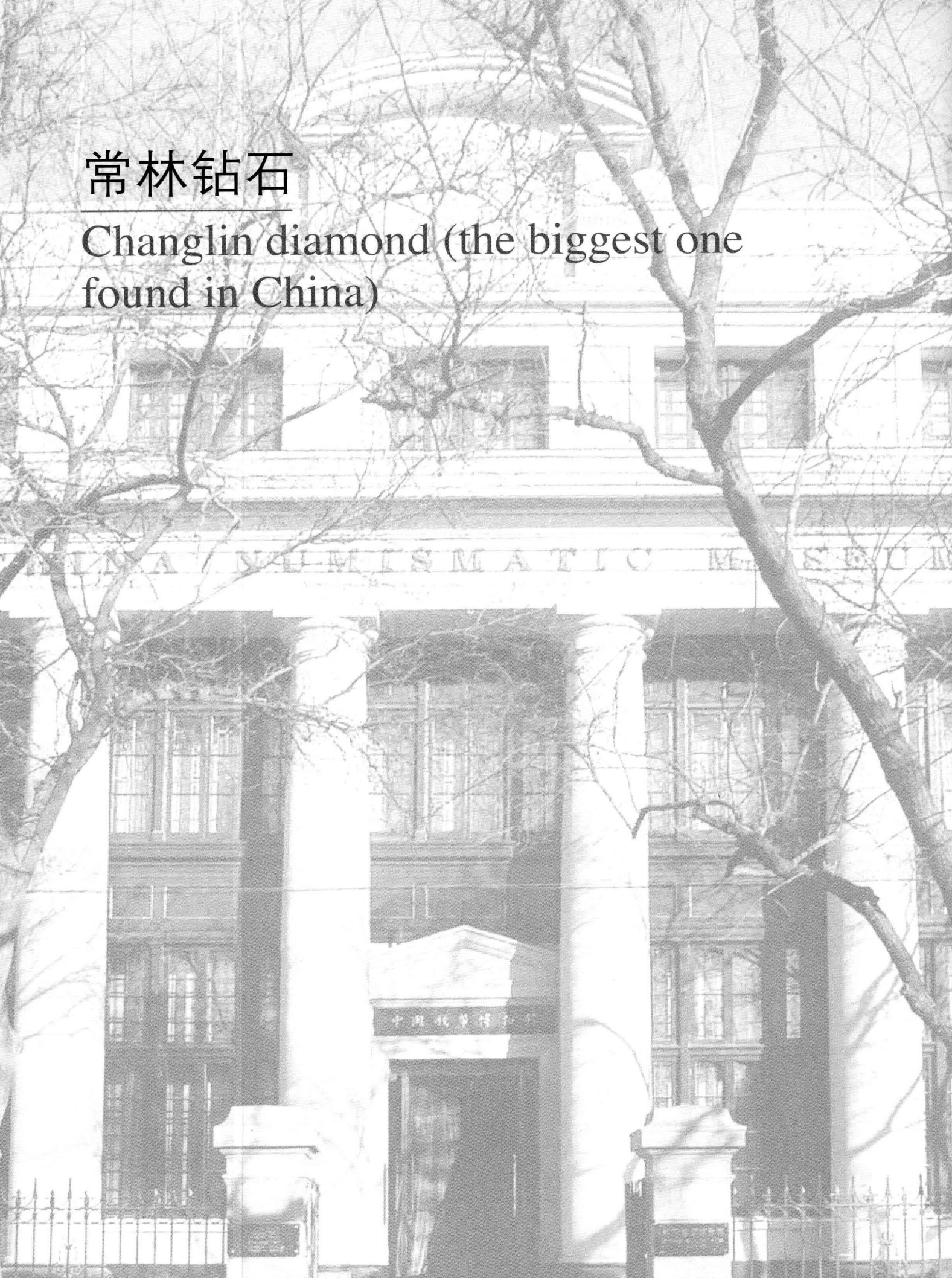
六、对特殊形态机制金银币的边齿进行了标注，未标注者则为普通直齿边。

七、所录实物，一般从正面图、背面图和立体图中选择有代表性的两幅图，力求展示其细节特征，以利研究和辨伪。

八、图版中每件钱币照片均尽可能与实物大小相符，多数钱币另附整体放大或局部放大照片，以便读者研究、鉴赏。少数钱币因实物较大，受版面限制，其图版适当缩小，并置比例尺。

# 常林钻石

Changlin diamond (the biggest one found in China)



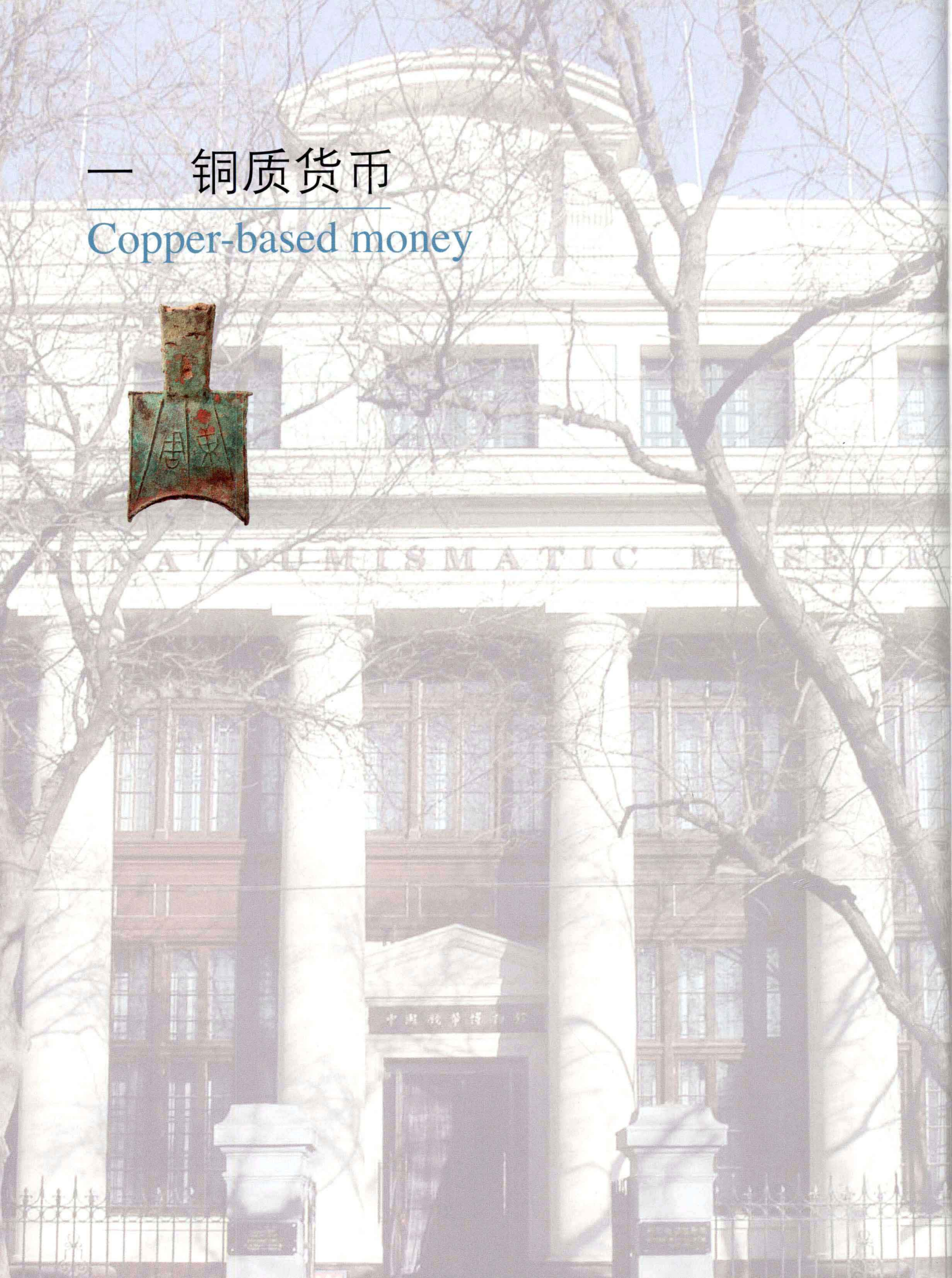


常林钻石，重 31.74 克（158.7 克拉），长 36.28 毫米，宽 29.70 毫米，厚 17.15 毫米，是我国现存的最大钻石。钻石呈淡黄色，质地纯净，晶莹剔透。  
常林钻石因发现于山东省临沂市临沭县常林村而得名。



# 一 铜质货币

Copper-based money





# 1. 先秦货币

Coins of the Pre-Qin period (6<sup>th</sup> century BC — 221 BC)

## (1) 空首布

Hollow-head spade coins



### 1. 耸肩空首布

无文。重 (weight) 35.4g, 长 (length) 142mm, 肩宽 (width) 58mm。