

享受思想

丘声岚 著

XIANGSHOU SIXIANG



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

丘声岚 著

享受思想



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

享受思想/丘声岚著. —厦门:厦门大学出版社,2005.7
ISBN 7-5615-1973-7

I. 享… II. 丘… III. 作文课-教学研究-高中 IV. G633.342

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 035320 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

xmup@public.xm.fj.cn

厦门市新嘉莹彩色印刷有限公司印刷

(厦门市前埔东路 555 号 邮编:361009)

2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:10.5

插页:2 字数:235 千字

定价:18.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换

享受思想(自序)

我最欣赏的一句话是：我们的思想有多远，我们就能走多远。

1963年，我从福建长汀师范学校毕业后，在教师岗位上由小学而初中而高中。40多年的教学经历中，我就这样叮咛自己：努力吧，做一名有思想的教师。

于是，我自勉：用心教书，多思而又善想；思践相谐，形成我之思想。

人说，当教师很单纯，我以为此说不全面。因为，如果把教师当作谋生职业，或许可以说单纯；如果视教师为事业，如果带着思想去探索，则一点也不单纯。譬如，当你看到一个一个的同行因“脱离苦海”而面露笑容时，不思想为什么教书？当你上完一节课发现学生哈欠连连时，不思想我这节课失败在哪？当你批改学生作业发现某学生大有长进时，不由衷欣慰吗？当你看着某同事终身从教嫡传弟子遍及五洲四海立勋军政学商时，不万分歆羡吗？当你看着某同事手捧“杰出教师”奖状深受人们敬重时，不萌发“人行我也行”的激情吗？当你听说某些退休教师发出“终生遗憾，只为滔滔不绝一辈子却不曾留一字一词于报刊”的感叹时，不在遗憾之余产生“留点文字痕迹”的冲动吗？……对于上述问题你用心去思想了，去践行了，你的教书生涯也就复杂而不单纯，鲜活而不静

默，生气而不孤寂，丰富而不单调，厚实而不轻飘……这就叫广思，无所不思！

我的一个同学，教书不到三年就改行当了公务员，最后以正科级干部退休。他得知我 1998 年评上了中学特级教师，甚是羡慕，说：“看看你的今天，我真后悔改了行。”我开玩笑说：“这叫思想差异。”的确，是爱岗敬业还是把当教师视为“熬苦日子”，说到底是对教师工作的“思想差异”。何谓教书？为何教书？如何教书？同是教书人，答案是不一样的。我曾碰上过四次改行的“诱惑”。20 世纪 60 年代末，县里的教育局长让我当他的秘书，因为他觉得我会为他写发言稿。学校的校长对我说：“你自己思想吧。”三天后，我对局长说，你下乡尽管召我一起去，但我还是教书好。“文革”期间，上课不正常，闲着无事便玩起了歌词和剧本创作。瞎猫碰上死老鼠吧，歌词竟一次次发表，剧本也受到欢迎。县里成立文工团，想调我去搞专职创作，想了一分钟，我立马回绝。20 世纪 70 年代中期，我业余创作的一个剧本《五分钱》，代表龙岩地区参加省调演，在福州西湖宾馆改稿子时，地区文化局长说：看得出，你有点文学细胞，到地区文化局搞专职创作有前途。从福州回到学校，我想了几天之后礼貌地回绝了局长。1994 年起，我以无党派人士身份先后兼任县政协副主席、人大常委会副主任、市政协常委，曾有人鼓动我从政，但我不为所动，对很多从政的学生仍然亲切地称呼我“丘老师”倍感高兴。有人不解，我说，各人有各人的思想吧。很长一段时间以来，离开教师岗位叫“脱离苦海”。我所以不想跳出是因为在我想来，教书很神圣，与学生同游书海是其乐无穷的事，何苦之有？

整个教书生涯我几乎无所不思，无所不想。教语文，我想：各种形式的课文怎么教？学生的听说读写能力如何有效提升？课内课外如何结合？如何上好每一堂课？如何让学生喜欢写作文？当班主任，我想：如何让每个学生获得健康发展？如何为每个学生的

未来发展奠基？班主任的人格怎样才具魅力？新课改中提出的“教学反思”，对于我并不新鲜，从 20 世纪 80 年代开始，我的每一个教案就已有“教后思考”的栏目，因为，我一直要求自己前思后想。

广思指思想面宽，深思指思想有一定深度。

1978 年恢复全国高考至今，我共计任教高中毕业班 24 届，可以说，我的学生遍及全世界。我的学生尤其是 20 世纪 90 年代以前的学生都敢当面叫我“阿丘老师”，少数的还敢直呼“阿丘”。以前，我并不知道什么“人本”、“人文”，但我想到，学生是年纪比我小的“人”，人与人在人格上是绝对平等的。我对学生的任何批评，哪怕是很严厉的批评，都讲一个度，不得损害学生的自尊心！

备课，我要求自己深入钻研教材，进入与作者对话，与文本对话的境界，使自己对每一篇课文都有独特的感悟，上课时便可收到与学生互相心动地交流的效果。我年年教高三，年年写新教案，因为一样的教材，年年的不同思想，可检验自己思想深度。

我对大学细分专业进行教学的模式感兴趣。1978 年在请示学校同意之后就在毕业班实行分块教学。教语基的教语基，教古文的教古文，教写作的教写作，试行之后，当年高考效果不错。此后，小范围的分块教学一直在我们学校延续。因为，我想，从教师角度看，分块教学可充分发挥教师的长处，做到“资源共享”。从学生角度看，一个教师从高一到高三，面孔太熟悉，风格一种，缺少变化，少了新鲜感，多个教师多种面孔多种风格，多了新鲜感，于学习更有帮助。特别是高三毕业班实行分块教学，效果特佳。一次省高中语文学科会议在我们学校召开，与会代表对我们的语文分块教学很感兴趣，并给予了充分的肯定。

在分块教学中，我几乎都教写作，就如何提高学生写作水平问题想得更多。经过几番思考，我提出“改一题一篇写作形式为一题

多篇(遍)”的思路。教师布置一道题(话题),允许学生用半个月的时间写三篇以上同旨异体或异旨异体的文章,即允许学生作文论“本”交。结果,很受学生欢迎,最多的时候,有学生一次交作文8篇,厚厚的一本。这样做的效果很好。因为一题多篇,学生的优点和不足可以说全都得到充分显露,教师的指导更有了针对性。

有时,心血来潮,对一些流传已久的教育“格言”也玩点“逆向思想”。都说教师是人类灵魂工程师,难道人的灵魂亦可被塑造吗?由工程师塑造的灵魂岂不成了同一模式。教师是园丁,人也可以修剪吗?人的成长只能靠外在施肥灌水吗?教师是什么?教师就是人,一个活生生的人,一个较学生年长一些对学生有影响的人!虽然这些思想不一定都正确,但起码有助于我平等地对待学生,当好班主任,当好老师。

从动词角度看,思想即思维。思维这东西,最要紧的就是必须常思不辍,否则就容易形成惰性,或者披上枷锁。不是有“习惯性思维”、“定势思维”等说法吗?作为教师,缺少思想的欲望,缺少“凡事思”的习惯,充其量只能成为“教书匠”,于事业于自己均无益。

强烈的思想意识,长期养成的思想习惯,让我受益多多。首先是让我充满活力。50岁以后,也没人说我“老”,是常思常想让我显得“前卫”,特别欣慰的是比较多的学生喜欢听我的课。最多的时候我敢任教五个班的高三毕业班作文课,三百多本的作文批改量,与三百多个学生的“写作对话”,也不觉得累,因为思想使我年轻。

最令我感到欣慰的是,常思多想的结果,让我也有了少许的“我的思想”:

——语文是浪漫的学科,最优秀的语文教师应当是浪漫的理想主义者。

——引进语文标准化考试是国耻，因为这种考试只练武不练功。

——别以为老师懂得很多，如果学生只是一味地听老师的，将永远不懂！

——教师当与学生共勉：改造自己的灵魂，使自己早日成为文化人，性情中人，别让自己屁股上卑贱、浅薄的印记永抹不去。

——教师应鼓励学生质询老师，反对老师，难倒老师。几十号人问倒一个老师，没什么奇怪，几十号人难不倒一个教师，才是真正的悲哀。

——教书，反对奴才哲学，倡导独立自主。

——生活的外延有多大，语文就有多大。

——教师，尤其是语文教师，教一辈子书要做到三“点”：读点书；搞点改革实验；写点文章。

——要善于发现学生的“闪光点”，让学生认识：我这方面不行，那方面行；这方面行，那方面也一定行。

——教师不能是吃青春饭的主持人角色，也不能是演小品的演员角色，只能靠人格、水平、魅力。

——课堂教学中教师应尽其撩拨学生对某类文章、某位作家的兴趣之能事，让学生课后忍不住想读某类文章，想读某个作家的作品。学生有了积极的读书热情，还愁学不好语文？

——中学生写作决定于“三悟”能力：感悟生活，感悟阅读，感悟写作。

感悟生活，贵在“五官开放，心官激荡”，后者尤为重要。

感悟阅读，就是学会与文本对话，与作者对话。

感悟写作，主要是感悟自己写作的优势和不足。

——提升议论文写作有四招：炼意——新颖加大气；论证——到位有灵气；语言——特色显才气；形式——活泼见生气。

——中学生学习文言文的最高境界：会用文言作文。

.....

以上点点滴滴的个人思想均见于我撰写的一百多万字的论文和参编、主编的著作中:《中学作文教学规律初探》、《着眼于内容题材,着力于文体训练》、《确立新的语文教学思想的思考》、《“教学合作”摭谈》、《中学生课外阅读指导辩证谈》、《建立实施素质教育管理模式的探索》、《全国重点中学获奖作文选评》、《福建省高考“3+X”复习指导丛书·语文·写作》、《福建省中学生素质教育学习丛书·语文》、《中学生写作“三悟”谈》、《提升议论文写作“四招”》

.....

我,1988年破格评审通过中学高级教师职务,1989年评为全国优秀教师,1998年评为中学特级教师,2001年评为龙岩市市管拔尖人才,2005年评为龙岩市杰出人民教师,主要是因为一路上碰上了许多好机会,遇到了很多好心人,其次,跟好坚持不懈地思想也多少有点关系。看来,敢于思想的人容易受到青睐。

即将退休,心静如水。至于思想,则不会停止。我愿终生思想,一辈子享受思想。

因为享受思想令我“怡情景中景,极目天外天”。

2004年9月《福建教育》(B)杂志社《名师人生》专栏编辑林云鹏先生来信约稿,要我写一篇反映自己教学历程的文章。几经思考,写就了《享受思想》一文。杂志社的领导和编辑觉得此文有些特点,于2004年5月刊出。厦大出版社领导、编辑看了此文也觉得有点意思。于是我用它作了本书的“自序”,并把书名也定为《享受思想》。

(2005年4月于福建长汀)

目 录

享受思想(自序)	
建立实施素质教育管理模式的探索	(1)
辩证:新课改不可或缺的主题词	(10)
实施“三模块”管理,悉心组织总复习	(19)
确立新的语文教学思想的思考	(28)
“教学合作”摭谈	(35)
中学生课外阅读指导辩证谈	(40)
让成语帮助我们学习文言文	(46)
中学作文教学规律初探	(62)
中学生写作“三悟”谈	(73)
《2005 年高考考试说明·写作》解说	(92)
更有生活味 更具思辨性	
——2003 年全国卷高考作文命题絮语	(172)
提升议论文写作“四招”	(178)
“专题写作”训练	
——行之有效的考前作文复习方法	(252)
高考作文大演练	(273)
应用文写作系统解说	(284)
作文评点举隅	(297)

建立实施素质教育管理模式的探索

我校位于闽西山区。创办于 1904 年,是一所历史悠久的普通中学。学校从 1993 年起,便提出了体现素质教育要义的二十四字办学思路:强化管理,狠抓养成,面向全体,培优补差,学有特长,办出特色。此后,通过进一步学习素质教育的理论,学习各地实施素质教育的经验,加快了实施素质教育的一系列运作性探索,并在“改进德育工作,改善学科教育,开设活动课程,提高教师素质,营造良好环境”等方面取得了可喜成绩。随着实践的深入,我们感到如果不改革现行管理模式,素质教育就无法深化。可以说,适应素质教育的管理模式是实施素质教育的保证。

在建立实施素质教育的管理模式的实践中,我们根据素质教育的特征,结合学校实际,进行了以下几方面的探索:

一、确立“三体现”管理模式建构的指导思想

①体现以人的管理为主的观念;②体现培养和发展学生全面素质的思想;③体现可持续发展,体现与现代化教育接轨的意识。

二、实施“双层面”管理模式建构的探索

其一，宏观梳理素质目标；其二，微观建构管理模块。

宏观梳理素质目标 根据对跨世纪人才必备素质的理解，我们编拟了《中学生基础素质纲目》，中心内容就是对中学生必备的六大方面素质（思想道德素质、科学文化素质、身体素质、心理素质、审美素质、生活技能素质）进行细化。我们认为，一所学校要推行素质教育，这所学校的领导和教师首先必须转变教育观念，在“应试教育”体制上运作习惯了的教师如果不明确素质教育的目标，要投入素质教育体制运作是很难适应的。因此，学校从宏观上对中学生素质进行梳理，便是对办学目标的昭示，也是学校管理工作的导向。

微观建构管理模块 学校工作有其模块性，每一个模块都是学校管理工作的载体。在宏观素质目标的梳理基础上，根据学校特点，根据素质教育的要求，我们建构了“德育管理”、“教学管理”、“学生管理”、“教师管理”等四个管理模块。对每个模块提出了管理原则和要求。

德育管理

第一、序化德育内容。德育是一个大系统，内容丰富。序化包含两个方面：一是层面细化，二是阶段序化。层面细化即把德育每一个项按层次分解为许多具体的子项、子子项。比如，“爱国主义教育”，每一层面细化为：①爱国与知国；②爱国与责任；③爱国与爱校爱乡；④爱国与学习、工作；⑤爱国与修身做人；⑥爱国与忧患意识。其中“爱国与知国”又进行第二层次的细化：知史和知情。阶段序化，指按照循序渐进的原则，以年级为单位确定学期学年的

教育专题,几年来,我们一直坚持“主题系列教育与‘三好’(好学生、好孩子、好公民)常规教育相结合”,开展“提高素质,争做文明一中人”的系列教育。各年级的教育专题相对固定。阶段序化,既保证了每个学生接受德育教育的全面性,又体现了德育工作的计划性和规范性。第二,聚化德育队伍。通过建设好五支队伍(党员队伍、班主任队伍、学生干部队伍、生活指导队伍和教职工队伍),实现校内德育工作的全员化。学校为此制订了“长汀一中教教职工参与学校德育工作十条规定”。同时,通过成立“家长委员会”、“家长学校”,实施军警校共建,建立社会实践德育网络,使校内校外都变成“德育场”,形成德育合力。第三、实化德育形式。一是通过学科教育的有机渗透,二是通过实践活动的装载。学科渗透德育有三大优势:时间多,内容广,形式活。学校要求教师在备课笔记和备课组活动中记载具体体现学科渗透德育因素的内容,并以此作为评选先进备课组和优质课的重要依据。学校除通过经常性的课外活动,升旗仪式,节日庆典等相机进行德育之外,还通过每年坚持开展的“三节”(即文化艺术节、体育节和科技节)活动,以美启智,以艺育人,培养学生良好的精神风貌和优秀的意志品质。

我县是国家级贫困县,为了不让一个学生因经济困难辍学,我们从1993年起便在校内开展了“每天节约一分钱,爱心献给特困生”的“小希望工程”活动,坚持每学期举行一次捐款活动。现在学校共有4%的特困生得到资助。这一活动充分显示了它的育人功能,特困生和资助生都在中华民族优秀道德传统的熏陶下,心灵得到净化和升华。勤俭节约习惯日益养成,助人为乐蔚然成风。

教 学 管 理

教学工作是学校工作的中心和重心。我们乘着改革的指导思想,逐步构建了适应素质教育的教学管理模块:

其一，课程管理。按素质教育要求，改革学科课程设置：①开足开齐必修课程。中学的每一门学科都是学生走向社会必备的基础课程，在基础教育阶段，就提高学生的科学文化素质而言，绝无主科次科之分。对于每一位学生来说，基础知识越全面，学习能力越强，视野就越开阔，适应力也就越强。因此，我们每学年的课程安排，都做到按省颁课程计划开足、开齐、开全。同时，学校明确提出双强化的要求，即强化体育、音乐、美术和劳技课的教学；强化非中考、高考科目教学。学校专门制订了《长汀一中非高考学科教学意见》，从“课时”、“教学目标”、“检查反馈”、“备课组活动”、“教学研究课”等方面做了明确规定。②开全开好选修课程。我们的选修课包括两种类型：一是延伸课堂教学的选修课，课时、教材等均按省教委要求处理。根据山区学校的特点，全校学生都配备了听音装置，每天听音 30 分钟。这些举措，是我校为了使英语方面的素质达到中等城市学生的水平而作出的切实努力。二是培养学生全面素质的增设性选修课，主要有两种形式：一为计算机课，二为职业指导课。1993 年春起，我们当机立断，自筹资金 40 多万元，添置了电脑 102 台，并成立了独立的计算机中心，统筹计算机课程教学，每年初二、高一的每一位学生都上机操作。1996 年、1997 年，高中两个年段的 600 多位学生参加了国家计算机等级考试，上机操作的及格率达到了 98%。高三学生董小满同学参加中学生计算机竞赛获全国一等奖，有 8 位同学获科利华公司奖学金，共获奖金 2 万元。③开好开活活动课程。我们认为：课堂教学主要进行集体性的基础教育，它侧重体现素质教育的全面性特征；活动课程则主要是进行个别化的特长教育。实践证明，活动课是学生调节心理、展现自主性独立性的天地，训练创造性思维的阵地。近年来，我们结合学校的实际情况，在开设活动课程方面进行了“一课两线”的操作尝试。一课，即某一活动课程，到目前为止，全校已开设的活动课程有栽培、摄影、园艺等 6 门。两线，即“课堂教

学”与“课外活动”。“课堂教学”，有专门课堂（教室），有固定课时（隔周一节），有任课教师，有独立教材（自编）（专任教师兼课，全校教师每人至少承担一门课外活动课程，每学期每门课开足 10—12 课时）。“课外活动”，指各门活动课程的实践活动。为了丰富课外实践活动，我们采取分科和综合的两种活动形式。作为学校工作计划，固定每年的五月份、十月份、十二月份分别举行“文化艺术节”、“体育节”和“科技节”（已连续举办四年）。

其二、课堂教学管理。①优化课堂教学，提高教学质量。我们非常明确地要求全体教师全面提高学生素质。学校发动全体师生讨论、制订了《课堂教学优化五条标准》：一是教学思想的正确；坚持面向全体学生，面向学生的各个方面。二是教学起点的基础性，即教学量度、深度、难度不能以少数尖子生为依据。“不让一个学生掉队”是实践基础的表现。我们在相关年段推行看班级学科大型考试不及格人数，所有“在册学生”计算班级、学科平均分，中途流失的学生按零分计算的评估方法。使“偏爱后进生”的口号成为教师实际行动。三是教学方法的科学性：以学生为主体，开发智力，培养能力，挖掘潜力，培养良好的自主学习习惯。四是学法指导的渗透性。五是教学双边的和谐性。②因材施教，分层管理，分类指导。素质教育要求全面发展，但并不强求整体划一的“全优”发展，实际上也不可能划一。我们在强调课堂教学的基点面向中下学生，激发兴趣，强化思维，实现迁移的同时，要求抓好“两点”：教学改革的突破点，要根据学生智力发展水平的层次性，研究分类指导，课内外结合的方法；教书育人的落脚点，要看到每位学生的优势和特长，不歧视后进生，不忽视尖子生，对后进生要倍加爱护，加强辅导，对尖子生要让其吃饱吃好。近年来，我们在全面提高学生文化科学素质的同时，还培养出一小批素质全面的学业尖子：1994 年、1996 年高考各有一位考生总分进入全省理科第二；1994 年以来连续四年合计向中国科技大学、上海交大、东南大学、吉林

大学等高校输送了 11 名少年大学生。近年来学科竞赛也取得好成绩,仅 1996—1997 学年就有 124 人次分获地区以上级别奖励。

其三、改革考试。考试是教学领域里一种客观存在,是对学生身心发展状况尤其是文化状况的评价手段。素质教育不反对考试,素质教育的质量也需要考试来衡量。改革考试,关键是要摒弃把考试视为教学最终目的错误观念。在区域性的考试改革尚未进行的情况下,我们从管理的角度做了以下改革:①非中考、高考学科考试采用等级评分制;②减少考试次数;③拓宽考试方式(理论性、实践性等);④改进命题思想(重能力、重实践操作);⑤改善考试环境(实施无人监考);⑥科学使用考试结果;⑦科学培养学生的应试能力。

学 生 管 理

素质教育的根本目的就是要培养发展学生的全面素质,并让其在生动、主动、活泼的状态中得到和谐发展,学校管理的各个环节都应以此为出发点。学校管理的模块中,学生管理当是中心模块。学生管理必须具备两个转变:一是学生由被动接受管理转变为自主管理;二是由缺陷的管理转变为全面的管理。具体方面,我们突出抓了三项改革:第一,团、队、学生会干部的竞选上岗。通过自荐、演说、民主选举、组织审核、试用等环节,造就公平竞争氛围,激活学生自主管理的意识。第二,改革学生档案管理工作。学生学科学习成绩、学生学籍档案等都重新设计,增加了各项相关素质培养的内容,对学生的评价由以往的单一性走向全面性。比如学生情况登记表介入比较详细的“学习背景(家庭成员文化状况,家庭学习环境)”、“学习现状(学习目的、学习态度、学习欲望、学习习惯、学习方法、学习心理、学习能力、师生关系、同学关系等)”、“性格特点”、“学习潜能”、“爱好特长”、“发展方向”等内容。第三,扩

大奖励面。每学年除常规评选“三好学生”外还增设了“特长生”、“学科尖子”、“活动能手”等的评选,让更多的学生获得成功的喜悦。

教师管理

教师的高素质是实施素质教育的重要保证。近年来,我们把教师管理的重心放在提高教师素质上,具体抓了以下几个方面的工作:提出两项要求,采取三条措施。

两项要求:一是每个教师要有明确的素质教育观念,自觉地在自己的工作或教学中实践素质教育。学校中教研组都根据学科特点制订了《学科素质教育目标及教学改革方案》,保证了教学的素质教育方向。二是不断培养敬业精神、乐业精神和专业精神。三条措施:一是注重继续教育。由学校统一制订《长汀一中教师继续教育条例》,规定每人每学年继续教育不少于40课时,并采取校内校外结合方式进行。二是开展教研教改。我们采取四条鼓励措施:鼓励教师撰写教育教学论文,鼓励教改,鼓励创强项学科(组),鼓励课堂教学创新。三是实行新老教师结对子。

在提高教师素质的基础上,我们还着力从观念、手段和方法上改革了教师工作的评价机制。近年来,我们根据素质教育的要求,结合学校实际,主要就班主任工作、课堂教学、教育教学研究、教职员工全员参与德育工作等方面进行了评价机制的改革。比如,对课堂教学评价,我们根据学科素质教育的任务和要求以及课堂教学的功能,严格体现在以下八个方面:德育渗透,知识传授,能力培养,技能训练,学法指导,习惯养成,心理品质培养,养育融入。课堂教学评价内容的调整,起了很好的导向作用:教师在备课、上课、练习(考试)、改作、辅导等各个环节都能主动渗透素质教育的观念。