

自然时空与人

周易卦象爻象应用教程

人类追求与探索美好生活愿望的隧道
人类与自然时空沟通和接洽的方便之门
人类通往宇宙全息的画廊
中华民族神圣的文化瑰宝

赵麟岐 · 著

中国商业出版社

自然时空与人

——周易卦象爻象应用教程

赵麟岐 著

图书在版编目 (CIP) 数据

自然时空与人：周易卦象爻象应用教程 / 赵麟岐著. — 北京：中国商业出版社，2010.10

ISBN 978-7-5044-6905-2

I. ①自… II. ①赵… III. ①周易—研究 IV. ①B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 100609 号

中国商业出版社出版发行
(010-63180647) [www. c-cbook. com](http://www.c-cbook.com)
(北京广安门内报国寺 1 号 邮编：100053)
新华书店总店北京发行所经销
涿州市鑫铁印刷有限公司印刷

710×1000 毫米 16 开 24 印张 380 千字
2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷
定价：58.00 元

(如有印装质量问题可更换)

版权所有 翻印必究



前

言

《周易》是以卦象启发和引导推想，由推想而构成实象的整个推想演绎过程。这个卦象，是来自于宇宙全息、人与自然时空的感应，这个推想，则是根据这个由感应而来的卦象，结合现实情况，依情据理地融会贯通，从而准确无误地推想、未来不明事物的真实画面。

换言之，八卦是自然的象，八卦是自然，大自然蕴藏着人与一切事物的过去与未来。《周易》预测，就是通过《周易》八卦、对自然与人事的融会贯通，以达到推往知来的目的。本书也就是以科学发展观，从《周易》预测发端，探索自然时空与人。

有人说它是封建迷信，也有人说它是高深的科学，实践是鉴定真理的惟一标准，就让世人通过实践去评说吧！我们只把它当成一门“自然学科”来探讨、洞察。在高度发达的现代信息社会中，对于信息预测的研究与探讨，应该说是——门深奥的学科！而要深入研讨这门学科，《周易》八卦已为我们打开了探索的方便之门，它是自然界与人类相互沟通的媒体，它是破解宇宙全息的密码。

有关《周易》预测这方面的书，在现今世面儿上流传的比比皆是，但是，古人的书固然好，却被今人不负责任地抄来盗去，把章节搞得颠颠倒倒、错字病句连篇，不堪一看，越看越糊涂。原文版本又难得找到，即便找到，由于时代的不同，又难免书中文字生疏，言词古涩，并且时有糟粕，尚须从现代科学的角度、给予筛选之后方为可用，学起来也很困难。

现今的书，好书不少，但大多数都是作学问的，不是全面具体地讲述预测方法，而是抓住一点，只把个人见解写成长篇大论，对于那些一心想学习《周

易》预测方法的读者急于想见到的东西、却是只字未提。

本书则是尽量地避开这些弊病，不过多地占用读者的宝贵时间，开门见山，清楚明白，只讲真东西，不说闲篇儿，篇幅短，理论清，玄机道得明。

比如说“安世应法”，这是《周易》预测入门学科中最关键的一个环节，这道关口如若闯不过去，你就休想步入《周易》预测这座神秘殿堂的大门！然而，古书也好，新书也罢，谁都没把安世应的诀窍道明，只是绕个弯子，或是举个例子，一带而过，让人琢磨不透。《卜筮正宗》虽然道出了“安世应诀”，但是，看了之后，不懂的还是不懂，不会的还是不会。其实，这很简单，并不是什么令人费解的难事，它有一定的规律，而这个规律，就像一层窗户纸，一捅就破。如若不能掌握这个规律，而是靠死记硬背，这一宫八卦，八宫八八六十四卦，三百八十四个爻，每卦都在何宫，世应又都在哪一爻，这得需要多大的精力去背呀！

有人就曾经这样对我说：“我会断卦，不会装卦。”这句话显然与理不通，既然连装卦都不会，还谈得上什么断卦呢！但通过这一点，说明一个问题，就是在他的眼里，装卦比断卦还难。这就完全是非颠倒了，事实上，断卦要比装卦难很多！通过这件小事，还说明一个问题，就是，他是一个易学爱好者，喜欢《周易》预测这方面的书籍，这方面的书，他没少看，但是，他连最基本的东西也没学到。不是他笨，也不是他不用心，而是他所接触的那些书，没把关键的环节道明。

但愿本书能为有共同志向的朋友们有所奉献！

2010年春 赵麟岐

目 录

上 篇 卦象篇

前言	1
引子	2
第一章 序文	3
第二章 阴阳五行与天干地支	14
第一节 阴阳五行	14
第二节 天干地支	17
第三节 十二地支的刑冲克害生合破	20
第四节 五行的生旺墓绝死	25
第五节 干支纪时	27
第三章 《周易》八卦	30
第一节 八经卦	30
第二节 六十四重卦	33
第三节 《易传》说卦	36
第四节 《梅花易数》论八卦万物类象	38
第五节 六爻	46
第四章 卦象预测入门	49
第一节 《周易》预测的基本原理	49
第二节 起卦法	50
第三节 体用互变的组卦法	56
第四节 体用互变的关系	57
第五节 八卦的卦气旺衰之一	60
第六节 八卦的卦气旺衰之二	63
第七节 卦象生克所主之事	66

第八节	体用分占概论	67
第九节	《梅花易数》卦象断法十八诀	68
第五章	卦象预测法	78
第一节	卦例参考	78
第二节	卦象预测总则	82
第三节	卦象决断十应兆	85
第四节	卦象决断定应期	88
第五节	卦爻辞推断法	92

中篇 爻象篇

引子	-----	98
第六章	六爻装卦法	----- 100
第一节	六十四卦爻象全图与注释	----- 100
第二节	六十四卦归宫与安世应法	----- 116
第三节	六爻纳干、纳支、定五行	----- 118
第四节	安六亲法	----- 122
第五节	寻伏神法	----- 125
第六节	定卦身法	----- 126
第七节	安六兽法	----- 129
第八节	查找神煞法	----- 131
第七章	诸爻主事详述	----- 134
第一节	六亲所主之事	----- 134
第二节	十二主事爻	----- 139
第三节	日月执权	----- 140
第四节	世爻与应爻	----- 142
第五节	用神	----- 144
第六节	伏神	----- 147
第七节	原、忌、仇神	----- 149
第八节	卦身	----- 151
第九节	六兽与神煞	----- 152

目 录

第八章 卦爻现临状态 ----- 156

- 第一节 爻之生克与进退----- 156
- 第二节 爻之六合 ----- 159
- 第三节 三合化局 ----- 162
- 第四节 爻之六冲 ----- 163
- 第五节 例解爻之生克冲合 ----- 166
- 第六节 爻之三刑 ----- 167
- 第七节 爻之动变 ----- 169
- 第八节 爻之空破 ----- 172
- 第九节 卦爻的旺相休囚与墓绝生死--176
- 第十节 卦爻之生旺墓绝死的规律----179

第九章 特殊卦爻象专述 ----- 182

- 第一节 卦变生克----- 182
- 第二节 卦爻之反吟 ----- 184
- 第三节 卦爻之伏吟 ----- 188
- 第四节 游魂与归魂 ----- 190

第十章 六爻预测法 ----- 193

- 第一节 六爻推断技法----- 193
- 第二节 爻象决断定应期 ----- 196
- 第三节 《卜筮正宗》歌赋选 ----- 202
- 第四节 六爻推测三十九法 ----- 205

下篇 应用篇

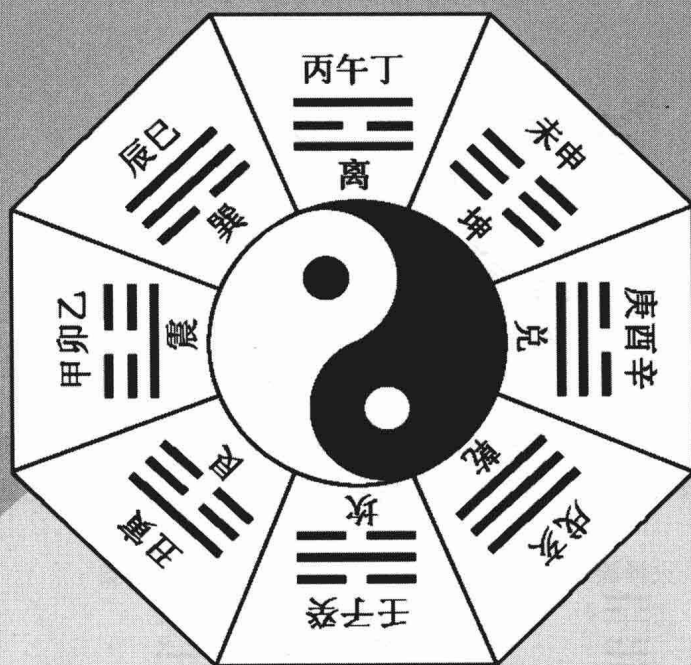
引子 ----- 270

第十一章 深入浅出，多方探讨 ---- 271

- 第一节 推断与调解之一----- 271
- 第二节 推断与调解之二----- 272
- 第三节 推断与调解之三 ----- 274
- 第四节 心灵的医生 ----- 275

第五节	易理、数理与命理看字号	----- 278
第六节	八卦与四柱看人生	----- 280
第七节	《周易》预测，是唯物辩证的	---281
第八节	这不仅是故事	-----284
第十二章	《周易》预测圉地	-----285
第十三章	新义：金钱课欣赏	-----345
后记		-----373

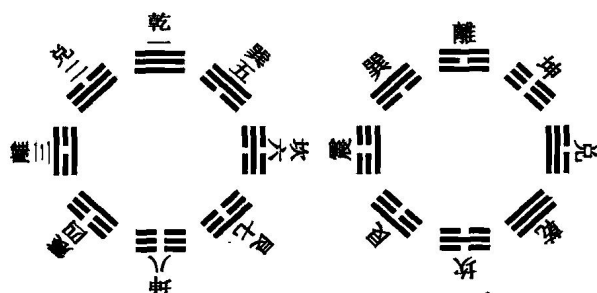
上篇 卦象篇





引子

戊子日辰时，邵康节先生偶行至中途，有树蔚然，无风枯枝竟自坠地于兑方，故而占之。



以槁木（枯枝）为离 ☲，作上卦，兑 ☱ 方为下卦，得“火泽睽”卦，以兑二离三加辰时五数，共十数，除六得四爻动，变“山泽损”卦，互见“坎”“离”：

主卦 火泽睽



互卦 坎离



变卦 山泽损



“睽”卦九四爻辞曰：“睽孤，遇元夫，交孚，厉无咎。”

“睽”卦变“损”，互见“坎”“离”，兑金为体，离火克之，且“睽”“损”卦名俱有伤变残之义。故断曰：“此树十日当伐。”

果十日伐树起公，而匠者造字元夫也。

卦象既出，以象引想，由想构成象。这个象，就是你所要测问的完整的画面。它道出了你要测问的人和事，也注明了你所需要的时间和数据。



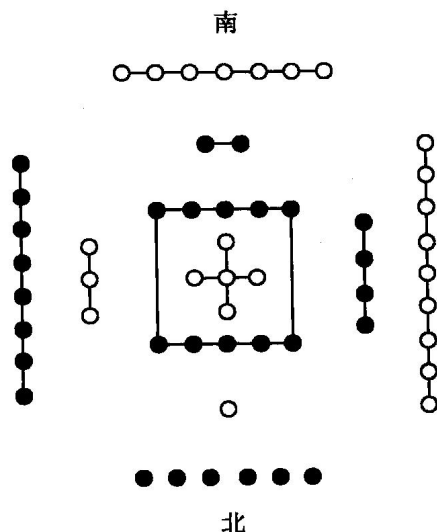
第一章 序文

人，生存在天地之间，无不充满着生——的艰难。人，要寻求适宜自身生存的环境，想知道自己的现在与未来，要排除困苦，谋取安逸而美满的生活条件。《周易》八卦，已为人类打开了追求与探索美好生活愿望的隧道。

八卦的文字是图像，借以推算的法则是联想。它是宇宙间的代数，它是破解人生的密码，它是人类与自然时空接洽和沟通的方便之门，它是人类通往宇宙全息的画廊！

（一）河洛文化

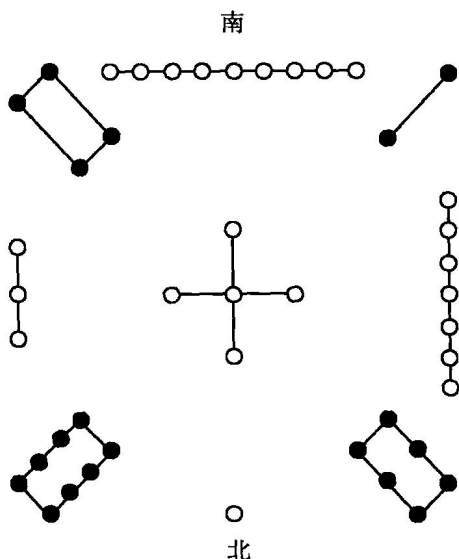
（1）河图



图解：下北上南，左东右西。黑点儿偶数为阴为地，白点儿奇数为阳为天，天地之数，五十有五。一六合水，二七合火，三八合木，四九合金，五十合土。东木西金，南火北水，五为中间土。显示的是天地与五行的方数。



(2) 洛书



图解：下北上南，左东右西。图中白点儿为单数，黑点儿为双数。图中载九履一，左三右七，二四为肩，六八为足，五居中心，与后天八卦的卦位和卦数完全相符。图中之数，横着、竖着、斜着，无论怎样相加，其数之合，都是一十有五。

大凡有关《周易》预测的书，都首先谈到《河图》与《洛书》，因为它虽然并不直接涉及到《周易》预测，但它与阴阳五行和《周易》八卦有密切的关联。至于传说中的《河图》系龙马自黄河涌出，伏羲氏据此绘制八卦，《洛书》系龙龟于洛水背负以献，夏禹王据此拟定《九畴》，都只是美好的传说，而河洛文化的科学价值，则永远是我们中华民族骄傲！

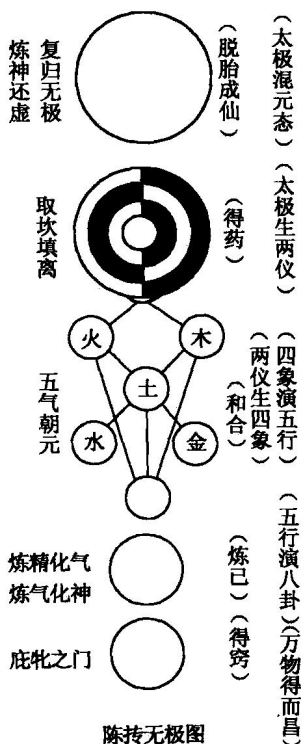
(二) 易图

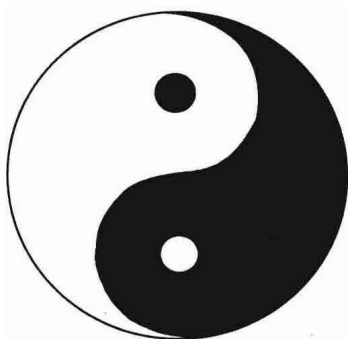
(1) 无极图

无极者，即阴阳未分、模糊一团的混沌一体。

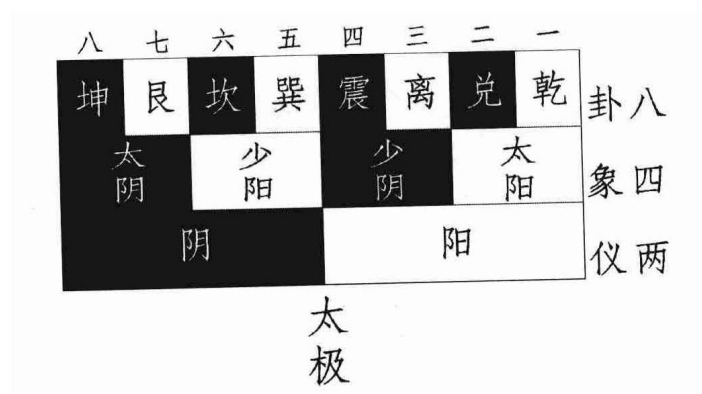
(2) 太极图

太极，是阴阳合体的具体象征，是组成世上万物的本质。



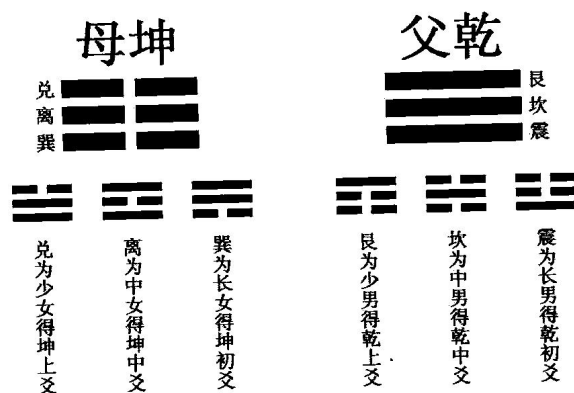


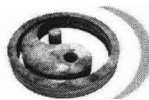
(3) 伏羲八卦次序



太极生两仪，两仪生四象，四象生八卦。
乾一、兑二、离三、震四、巽五、坎六、艮七、坤八。

(4) 文王八卦次序





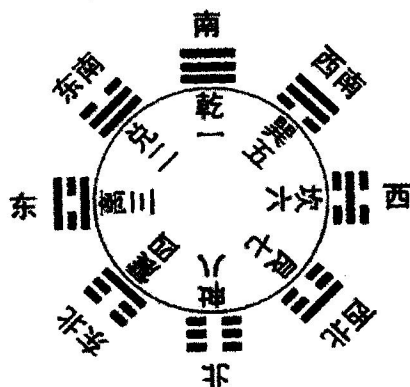
乾为父，得三男：

震为长男，得乾之初爻；坎为中男，得乾之中爻；艮为少男，得乾之上爻。

坤为母，得三女：

巽为长女，得坤之初爻；离为中女，得坤之中爻；兑为少女，得坤之上爻。

(5) 伏羲八卦方位



方位：乾南、兑东南、离东、震东北、巽西南、坎西、艮西北、坤北。

起卦、断卦，用伏羲八卦的卦数。

卦数：乾一、兑二、离三、震四、巽五、坎六、艮七、坤八。

(6) 文王八卦方位



方位：离南、坎北、震东、兑西、乾西北、巽东南、坤西南、艮东北。

起卦、断卦，用文王八卦的方位。

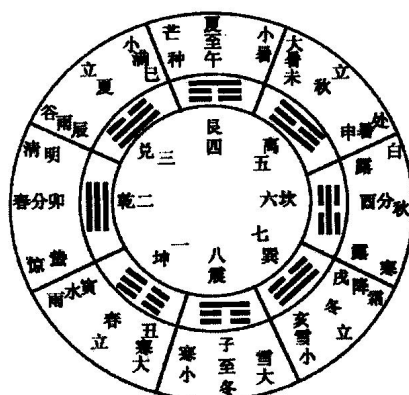


(7) 先天八卦图（伏羲八卦图）



起卦定数，靠此图。

(8) 中天八卦图（夏历图）

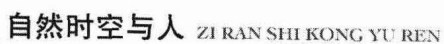


推时望气，靠此图

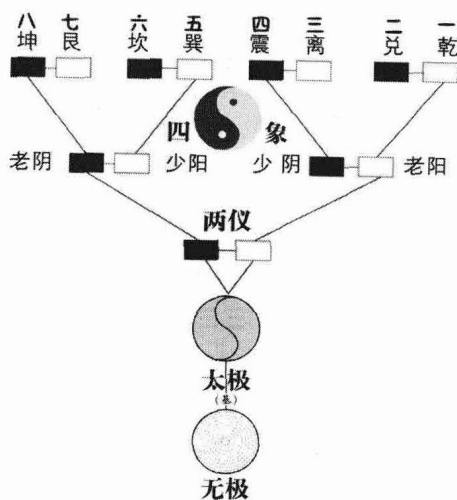
(9) 后天八卦图（文王八卦图）



断卦定方位，靠此图。



(10) 八卦生成图



(11) 六十四卦卦象全图

