

中国共产党江西出版史

江西出版史



• 江西出版史志丛书

中国共产党江西出版史

《中国共产党江西出版史》编写组 • 江西人民出版社



(赣)新登字第 001 号

书 名:中国共产党江西出版史
作 者:《中国共产党江西出版史》编写组
出 版:江西人民出版社(南昌市新魏路 5 号)
发 行:
印 刷:宜春市资料印刷厂印刷
开 本:850×1168mm 1/32
印 张:13
字 数:34 万
版 次:1994 年 8 月第 1 版 第 1 次印刷
印 数:1—1000
定 价:15.00 元
ISBN7—210—01354—7/G·102

邮政编码:330002 电报挂号:3652 电话:331318

江西省出版志编纂委员会

1991 年 4 月~1991 年 11 月

顾 问:张会村 武继国 葛铁铮 张 韬

主 任 委 员:桂晓风

副主任委员:王治民 熊向东

委员(按姓氏笔画为序):

王廷江	王治民	邓光东	帅雨发	刘起龙
汤匡时	李 英	张绍昌	张淑媛	范卫平
桂晓风	徐贤干	黄 奔	黄日星	喻建章
廖诗材	熊向东	魏文煊		

1991 年 11 月~1994 年 7 月

顾 问:桂晓风 张会村 武继国 葛铁铮 张 韬

主 任 委 员:熊向东

副主任委员:王治民 刘国藏 梁凯峰 帅雨发

委员(以姓氏笔画为序):

王治民	邓光东	帅雨发	刘起龙	汤匡时
李 英	吴仁赣	张绍昌	张淑媛	范卫平
徐贤干	黄 奔	黄日星	喻建章	曾正德
廖诗材	熊向东	魏文煊		

1994年8月

顾问:桂晓风 张会村 武继国 葛铁铮 张 韬

主任委员:熊向东

副主任委员:王治民 刘国藏 梁凯峰 帅雨发

委员(以姓氏笔画为序):

王治民 王植三 帅雨发 刘国藏 李福珍

张小石 黄日星 梁凯峰 熊向东 戴正越

江西省出版史志主编、副主编

主 编:熊向东

副 主 编:王治民 刘国藏 梁凯峰 帅雨发

常务副主编:黄日星

江西省出版史志编辑部

编辑部主任:黄日星

编辑部成员(以姓氏笔画为序):

李 洪 吴山芳 张德意 郑高晞 姜钦云

龚平如

《江西出版史志丛书》前言

根据江西省人民政府关于“凡是要编写部门志或承担省志分志的单位和部门,都应成立编纂委员会(或编纂领导小组),由单位领导负责,下设编辑室(或编辑组)”的要求(见赣府发[1988]28号文),江西省新闻出版局于1991年4月成立江西省出版志编纂委员会,委员会下设办公室(后改为编辑部)。编纂《江西省出版志》的工作便从此开始。

这无疑是一项前无古人的文化工程。我们只能边干边学。当我们在考察学习兄弟省市之后,决定先抓基础性工作——征集、整理出版史料。开初是在省内搜集,然后向更大范围征集。工作愈深入,资料的线索愈多,社会各界有关专家、学者和我省出版界前辈,提供了许多鲜为人知的出版史料,撰写了大量回忆录和有独到见解的学术性文章。编纂者经过钩沉辑佚,爬罗剔抉,积三年之功,在编写《江西省出版志》之同时,觉得仍有大量史料远非一部综合性的、受体例和篇幅限制的《江西省出版志》所能容纳。如果把大量史料任其掩埋在历史尘埃之下,弃之不传,那么,我们这些出版史志工作者面对先贤者的劳绩和后来人的开拓,将会长久地自愧不安。

由此,我们引发出一个念头,就是在编纂《江西省出版志》的基础上,再编辑一套《江西出版史志丛书》,不仅可以

把征集来的史料传之于世,为出版工作者从一个侧面提供一部可资参考和借鉴的资料工具书,让人们认识“物华天宝,人杰地灵”的江西出版业的某些优势,更要让人们认识今日的江西在纵横向比较中的差距,从而激起一种不满足感或危机感,树立振兴江西出版业的紧迫感,激发进行新的文明创造的强烈愿望。我们的想法得到江西省新闻出版局领导的热情关注,很快将这套丛书列入局“八五规划”重点图书,从人力、财力、物力上给予了大力支持。

现在,《江西出版史志丛书》各册业已编纂成书,它们是:

《江西省出版志》

《江西出版纪事》

《江西古今书目》

《江西历代刻书》

《江西期刊综录》

《江西编著人物传略》

《中国共产党江西出版史》

丛书的内容涉及编辑、印刷、发行、教育、科研、行政管理诸多方面,时间跨度上溯至江西出版之源,下限于当今,地域从“吴头楚尾,粤户闽庭”的江西到全国的许多地方。如此巨大的工程,只能靠集体的智慧和力量。江西省出版史志编辑部在编纂委员会的领导下,以义不容辞的责任和刻不容缓的使命,负责具体策划和组织工作。省内外图书馆、档案馆、博物馆、大专院校、省地方志办公室等许多单位及专家、学者和修志同仁,都给予了热情的配合和支持。我省出版系统的干部职工更是以此为已任,从各方面关心支持这

项工程。在丛书付梓之际,我们对所有为丛书作出贡献的同志表示衷心的感谢。

本套丛书撰稿人员较多,各分册内容差异较大,水平不一,体例、风格亦难完全一致,加之主观和客观的各种原因和困难,部分史料和资料尚欠完全。我们期待着热切的批评和帮助。

江西省出版史志编辑部

1994年8月

目 录

第一章 中国共产党江西出版物的创办和发展

(1919. 5~1927. 7)·····	1
第一节 江西革命团体的建立和革命刊物的创办·····	1
一、革命团体的建立·····	2
二、革命刊物的创办·····	4
三、革命刊物在斗争中发展·····	9
四、革命刊物的特点·····	14
第二节 中国社会主义青年团江西地方组织创办的刊物·····	18
一、南昌文化书社的建立·····	19
二、中国社会主义青年团南昌地委创办的《青年声》和 《江西青年》·····	21
三、中国社会主义青年团吉安特支创办的《吉光》、 《平民》和《吉州学生》·····	24
四、中国社会主义青年团九江特支创办的《浔光》 和《九江青年》·····	27
五、安源路矿工人俱乐部创办的《安源旬刊》·····	30
第三节 大革命时期中国共产党江西地方组织的出版活动·····	34
一、明星书社的创办·····	34
二、南昌铅印工人的斗争·····	38
三、《寻邬》、《贯彻日报》的出版·····	41

四、北伐战争中的新《红灯》·····	46
第二章 江西苏区的出版事业(1927.8~1937.6) ·····	57
第一节 江西苏区初创时期的红色报刊 ·····	57
一、八一起义时的宣传报导·····	58
二、井冈山和东固根据地的印刷出版·····	60
三、古田会议关于红军宣传工作的决定和 《时事简报》的创办·····	63
四、赣东北、湘鄂赣苏区早期的红色报刊 ·····	69
五、红三军团攻占长沙期间出版的《红军日报》·····	76
第二节 中央苏区的红色报刊 ·····	81
一、中央苏区的文化教育方针和出版工作任务·····	81
二、苏维埃政府机关报的出版·····	83
三、苏区党的机关刊物的出版·····	90
四、红军报刊的出版·····	95
五、苏区群众团体报刊的出版 ·····	102
第三节 中央苏区出版的书籍 ·····	108
一、政治理论书籍 ·····	108
二、法制书籍 ·····	122
三、军事书籍 ·····	132
四、教育和医药书籍 ·····	136
五、文学艺术书籍 ·····	144
第四节 湘赣、湘鄂赣、闽浙赣苏区出版的书刊 ·····	151
一、湘赣苏区 ·····	151
二、湘鄂赣苏区 ·····	158
三、闽浙赣苏区 ·····	164
第五节 江西苏区的出版机构、印刷机构和发行渠道 ·····	171
一、苏区的编审出版机构 ·····	171
二、苏区出版物的印刷机构 ·····	176
三、苏区出版物的发行 ·····	178

第六节 江西苏区出版事业的特色及其历史作用·····	183
一、江西苏区出版事业的主要特色 ·····	183
二、江西苏区出版事业的历史功绩 ·····	190
三、江西苏区出版事业的经验教训 ·····	195
第三章 中国共产党领导和影响下的江西国统区	
出版事业(1937.7~1949.5)·····	199
第一节 党领导和影响下的江西抗日救亡出版活动·····	199
一、江西抗日救亡出版活动的初兴 ·····	199
二、中共领导和影响下抗日出版物的蓬勃发展 ·····	203
三、抗战初期进步出版物的主要特点和作用 ·····	210
四、进步书店的开办和发行网络的建立 ·····	216
第二节 进步出版战线反对日顽的斗争·····	219
一、国民党顽固派压制和打击进步出版活动 ·····	219
二、中共领导进步出版界对国民党顽固派进行 针锋相对的斗争 ·····	223
三、进步出版事业遭到严重摧残 ·····	232
四、鲜血写下的壮烈篇章 ·····	234
五、王造时及其《前方日报》始终屹立抗日前方 ·····	240
六、共产党人和进步人士在逆境中坚持斗争 ·····	246
第三节 争民主迎解放斗争中的江西进步出版战线·····	249
一、赣粤边等红色游击根据地的革命出版活动 ·····	249
二、江西国统区争民主反内战运动中兴起的 学生进步出版物 ·····	256
三、中共地下党组织领导下学生刊物的发展 和地下出版活动的开展 ·····	261
四、民主党派与中共紧密合作,领导《前方日报》 继续站在为民主而斗争的前方 ·····	265
五、争取民办报刊,扩大党的宣传阵地·····	268
六、中共领导和影响下的江西进步书店 ·····	275

七、迎解放斗争中的革命出版活动	277
第四章 社会主义出版事业在江西的建立和初步发展	
(1949. 5~1956. 9)	281
第一节 新型的出版发行印刷机构的建立	
和初期工作的开展	281
一、解放初期的接管工作	281
二、党政机关新闻出版管理机构的建立	283
三、党政机关、群众团体、大型厂矿企业期刊的创办	286
四、江西新华书店的建立	287
五、印刷行业的新生	290
第二节 专业出版机构的建立和出版工作的初期发展	293
一、专业出版机构筹组前的出版工作概况	293
二、专业出版机构的筹建	295
三、江西人民通俗出版社的正式建立	298
四、开始实行出版工作的计划化	300
五、江西人民通俗出版社更名为江西人民出版社	304
第三节 出版事业在加强管理中进一步发展	307
一、进一步调整和整顿书刊等出版物	307
二、处理反动的、淫秽的、荒诞的书刊图画	309
三、新形势下赣版图书的大发展	316
第四节 建国七年来出版事业的发展和成绩	320
一、基本完成对私营印刷、发行业的社会主义改造	320
二、江西人民出版社的新发展	324
三、建国七年来图书出版取得的成绩	326
四、建国七年来图书印刷、发行业所取得的成绩	328
五、建国七年来期刊出版取得的成绩	331
第五章 在前进道路上曲折发展的江西出版事业	
(1956. 9~1966. 5)	333
第一节 出版事业的继续发展和挫折的发生	333

一、出版事业发展规划的制定	333
二、反右派斗争扩大化在出版界造成的后果	334
三、出版事业的继续发展	336
第二节 “大跃进”中的江西出版事业	339
一、各级出版机构的建立	339
二、《跃进》等期刊的创办	341
三、“大跃进”中的图书出版	343
四、“大跃进”和公社化中的书刊发行 体制、渠道和方法	346
五、纪念建国十周年的图书出版活动	348
第三节 调整整顿中的江西出版事业	353
一、1958~1959 年出版发行工作的初步整顿	353
二、出版发行工作的再整顿	359
三、全面贯彻执行“调整、巩固、充实、提高” 的八字方针	364
第四节 调整后出版事业的新发展和“左”倾错误 对出版事业的影响	373
一、建立和健全重要书稿送审制度	373
二、大力加强农村读物和政治读物的出版	375
三、意识形态领域“左”的偏差在出版事业中的反映	378
四、大量印制、发行毛泽东著作和《毛主席语录》	382
第五节 十年建设中出版事业的主要成绩	385
一、十年建设中图书出版事业的成绩	385
二、十年建设中图书印刷事业的成绩	388
三、十年建设中图书发行事业的成绩	390
四、十年建设中出版工作的启示	392
后 记	398

第一章 中国共产党江西出版物的 创办和发展

(1919年5月~1927年7月)

1911年孙中山领导的辛亥革命推翻了清王朝,结束了统治中国长达两千多年之久的封建帝制,建立了中华民国。然而,胜利果实却被原清朝内阁大臣袁世凯所篡夺,代之而起的是北洋军阀的野蛮统治。辛亥革命后,李烈钧回江西就任都督,并在湖口发动反袁起义,旋即被袁世凯镇压。从此,北洋军阀政府先后派李纯、陈光远、蔡成勋、方本仁、邓如琢等担任江西督军、督办和司令。他们一方面勾结地主阶级用暴力搜刮民脂民膏、烧杀奸淫、无恶不作;另一方面在极力提倡尊孔读经,维护封建道德,宣扬宿命论、神权思想和各种封建迷信,而对于提倡民主、自由、科学的新文化运动,他们则视为异端邪说,对宣传马克思主义的书籍、报刊严令查禁。

1919年“五四”运动爆发后,革命以前所未有的姿态蓬勃发展。在江西,出现了一批积极宣传新文化运动的闯将,他们组建革命团体,创办革命刊物,热情讴歌马克思主义,这对推动当时的爱国民主运动,唤起人民的觉醒,改造“黑沉沉的江西”起了重要的促进作用。1921年7月中国共产党成立后,给江西革命运动注入了新的生机和活力。从此,黑暗的江西看见了希望的曙光。

第一节 江西革命团体的建立 和革命刊物的创办

一、革命团体的建立

1919年“五四”运动的爆发,犹如一声惊天的春雷冲破了笼罩在江西大地上的沉闷空气,也冲破了封建思想的桎梏,使这块古老的大地从封闭沉睡中苏醒。江西进步青年在苏醒中得到启迪,他们深知个人力量的单薄和脆弱,于是,走向社会,团结有志青年,结成进步社团,齐心协力,共同奋斗,向万恶的旧世界宣战。

“改造社”是“五四”运动后江西出现的第一个著名革命团体,发起人为南昌二中学生袁玉冰。1919年下半年,袁玉冰向志同道合的同学徐先兆、黄在璇、黄家煌、黄道、刘轶、石廷瑜、支宏江等提议:为了改造黑暗的社会,必须建立一个团体。这个建议立即得到7位同学的一致赞成。团体最初定名为“鄱阳湖社”,取其容纳百川,又终归大海之意。经过一年多的筹建,他们觉得“鄱阳湖社”这一名称难以体现团体的宗旨,遂于1920年12月正式更名为“改造社”,并在1921年1月1日召开成立大会。大会通过的社章明确指出:“本社以改造社会为宗旨”,“凡世界人类能遵守本社规约赞成本社宗旨者经本社社员之介绍多数通过得为本社社员”。^①其主张是:“一发展‘德漠克拉西’的真精神;打破一切威权和阶级制度。——如军阀……对于平民,资本家对于劳动者,男人对于女子,……的各种不平制度。二劳工神圣,是我们良心的主张。要使他们有觉悟,能自动;引著他们到光明路上去。三社会上没有真是非,不是‘是非颠倒’就是‘黑白不分’。我们对于社会上的一切现象,惟下有严格公正的批评,由此才寻得出真理来。”^②

“改造社”社规还明确要求社员必须“积极的破坏不良的社会制度”。“社员生活须平民化,如坐人力车,穿华丽衣服……等应禁止。”

① 《新江西》1卷1号第67页。

② 《新江西》1卷1号第2页。

规定“社员不得有不良的嗜好；如嫖赌烟酒之类。”并强调“社员只能信仰主义，绝对不能信仰任何宗教。”必须研究“马克思学说；社会学；外国语——至少一种；世界语。”^①“改造社”已初步接受了马克思主义，并努力要求社员朝马克思主义方向发展。

“改造社”社员推举袁玉冰为负责人。在袁玉冰的领导下，“改造社”的组织发展很快，由最初的7人增加到20多人，至1922年底，社员达100余人。其大部分分布在江西各地，少数在北京、上海、南京、湖南、四川等地。随着国内外的形势发展变化，特别是中国共产党成立后，“改造社”很快地由宣传新文化运动，转到宣传马克思主义的轨道上来，不少社员也由激进的民主主义者转变为马克思主义者，成为创建江西共产党组织的基本力量。

在酝酿和组织“改造社”的同时，1921年春夏之交，南昌甲种工业专科学校学生孙师毅，女子师范学校学生刘和珍等也团结有志青年组织了“觉社”。“觉社”的宗旨是“提倡新文化、新思想、新风尚，反对旧文化、旧思想、旧道德，提倡男女平权、恋爱自由、婚姻自主，反对男尊女卑、买卖婚姻和包办婚姻；积极参加爱国民主运动。”^②“觉社”所处的时代，是妇女受压迫受奴役最深的时代，当时连女校的学生也不能见父兄以外的男性，基本上处于与世隔绝的封闭状态。“觉社”成立后，勇敢地冲破了封建礼教的束缚，以崭新的风貌展现在世人面前。“觉社”即吸收女性社员，又吸收男性社员，开创了江西男女共事之先例。“觉社”社员虽然在信仰主义，选择未来社会制度等问题上有分歧意见，但在反帝反封建的认识和行动上则是基本一致的。这种一致性，使其成员能努力接受新思想、新文化，积极传播马克思主义，为驱散笼罩在江西大地上的沉沉暮气，迎接新时代的曙光起到了积极的作用。

万安青年学会是“五四”运动后，在江西出现的又一个出类拔萃

① 《新世界》1卷3号第95页。

② 《江西英烈·刘和珍传》。

的革命组织。它是由在北京读书的万安进步青年曾天宇利用寒假返乡机会,邀集张世熙、张一道、张世纲、曾宏毅、严安华等十几位青年,于1922年1月组织的。该学会成立后,其成员积极投身到革命活动中去,行动异常活跃。《新江西》第1卷第3号对此作了详细的介绍并给予很高的评价:“万安青年学会是万安青年所组织的,成立未久,然而它的成绩,却令人吃惊;如暑期平民学校;扮演新剧、通俗讲演、发行《青年》杂志……都是成效卓著的。这种活泼泼地有青年精神的团体,不但江西,就是全中国也是‘凤毛麟角’的。如果江西八十一县的青年都有同样的组织,那末新江西的实现,或者就在最近的将来。青年朋友们呀!要晓得改造社会是我们青年的责任。大家起来努力,不要做时代的落伍者,让万安青年专美于前!”

江西早期革命团体建立后,为了唤起“民族意识觉醒”、“个性意识觉醒”、“阶级意识觉醒”^①,他们纷纷把创办革命刊物当作第一件大事来抓。这批新思想的先驱者,“怀有一种创造性的冲动,要把自己当时所知所思,传与别人;所见所闻,公诸于世;所守所信,期于大众。”^②从而为马克思主义在江西的广泛传播作出了杰出的贡献。

二、革命刊物的创办

“五四”运动后,在江西创办最早,影响最大的革命刊物是《新江西》、《时代之花》、《江西女子师范周刊》、《青年》等。

《新江西》是“改造社”创办的刊物。“改造社”一成立就明确规定:“先办出版部、发行新江西季刊。”“社员有担任经费投稿杂志”的义务^③。《新江西》从它创刊之日起,就以恢宏的气势,犀利的笔锋,大无畏的精神向旧社会、旧制度宣战。1921年5月1日出版的第1卷第1

① 《孙师毅回忆“觉社”》。

② 《孙师毅回忆“觉社”》。

③ 《新江西》1卷1号第68页。