

最新上榜流行歌曲

民谣吉他改编曲 NO.3

ACOUSTIC GUITAR MUSIC SCORE

赵志军 / 主编

艺网琴声音乐工作室



附MP3一张



NLIC2970620816

 **SMMPH**

上海音乐出版社
WWW.SMPPH.CN

最新上榜流行歌曲

民谣吉他改编曲 NO.3

ACOUSTIC GUITAR MUSIC SCORE

赵志军 / 主编

艺网琴声音乐工作室

 **SMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN



NLIC2970520815

图书在版编目 (C I P) 数据

最新上榜流行歌曲民谣吉他改编曲No.3 / 赵志军主编 艺网琴声
音乐工作室编. —上海: 上海音乐出版社, 2010. 4
ISBN 978-7-80751-576-0

I. ①最… II. ①赵… ②艺… III. ①六弦琴-器乐曲-中国
-选集 IV. ①J647.32

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第005935号

最新上榜流行歌曲民谣吉他改编曲No.3

赵志军 主编

艺网琴声音乐工作室 编

出品人: 费维耀

责任编辑: 朱凌云

音像编辑: 曹德玲

封面设计: 宫超

印务总监: 李霄云

上海音乐出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路74号 邮编: 200020

上海文艺出版(集团)有限公司: www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址: www.smph.cn

上海音乐出版社论坛: BBS.smph.cn

上海音乐出版社电子信箱: editor_book@smph.cn

印刷: 上海市北印刷(集团)有限公司

开本: 890×1240 1/16 印张: 6.75 谱、文108面

2010年4月第1版 2010年4月第1次印刷

印数: 1-4,000册

ISBN 978-7-80751-576-0/J·526

定价: 36.00元附MP3一张

读者服务热线: (021) 64315066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

目 录:

1. 棉花糖 (至上励合)	001
2. 不是我不明白 (梁静茹、卢广仲)	005
3. 后青春的诗 (五月天)	008
4. 有你的幸福 (魏 晨、于莎莎)	010
5. 礼 物 (梁咏琪)	013
6. 故 事 (许 巍)	016
7. 太空弹 (伍 佰)	019
8. 你不像她 (南拳妈妈)	023
9. 明天过后 (张 杰)	025
10. 擦肩而过 (宇桐非)	027
11. 疯人愿 (魏 晨)	030
12. 之 后 (萧亚轩)	033
13. 安静了 (S·H·E)	037
14. 小情歌 (苏打绿)	040
15. 分手礼 (元卫觉醒)	043
16. 很傻很天真 (王 麟)	046
17. 别 说 (李玖哲)	049
18. 给我一首歌的时间 (周杰伦)	051
19. 有你的快乐 (王若琳)	055
20. 嘿 (2 女)	058
21. 洋葱浓汤 (林心如)	061
22. 夏 伤 (Sara)	064
23. 冷 战 (杨丞琳)	067
24. 可以·可以吗 (谢霆锋)	070
25. 鸵 鸟 (元卫觉醒)	073
26. 大爱无声 (舜文齐)	076
27. 在你怀里的微笑 (杨丞琳)	079
28. 命中注定 (尚雯婕)	082
29. 类似爱情 (萧亚轩)	085
30. 下次再见 (古巨基·简易版)	088
31. 下次再见 (古巨基·原版)	091
附 录	095



棉花糖

(至上励合 演唱)

张 彰 词
马雪阳 曲

1 = B $\frac{4}{4}$

Capo=2 弹A调指法

♩ = 98

Chord diagrams: D, E, A, #Fm, D, E, A, #Fm.

3 - 2 5 | 3 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

啦 啦 啦 啦!

Chord diagrams: D, E, A, #Fm, D, E, A.

3 - 2 5 | 3 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

啦 啦 啦 啦!

Chord diagrams: A, #Cm, #Fm.

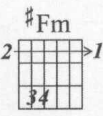
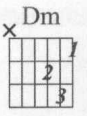
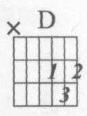
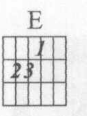
0 5 5 5 5 5 5 5. | 6 6 6 6 5 5 5 0 | 0 5 5 4 3 4 1 |

回 忆 着 初 次 相 遇 坐 在 你 身 旁, 是 谁 曾 经 说 太

Chord diagrams: Dm, A, #Cm.

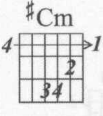
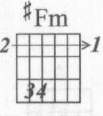
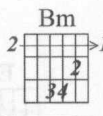
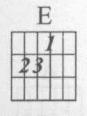
5 4 3 3 3 2 2 | 0 5 5 5 5 5 5 5. | 6 6 6 6 5 5 5 2 1 |

幸 福 会 缺 氧? 爱 情 已 种 在 心 里 自 由 地 生 长, 童 话

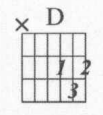
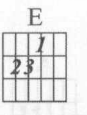
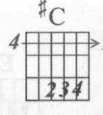
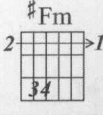
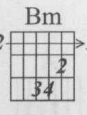
7. 1̇ 1̇ 7 7 1̇ 6 7 | 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 2̇ ||: 0 6 6 1̇ 7 1̇ 7 6 |

里 的 浪 漫 需 要 用 心 去 培 养。 想 带 你 一 起 流 浪

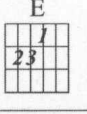
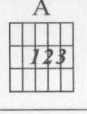
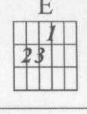
5 5 5 1̇ 1̇ - | 0 6 6 1̇ 7 1̇ 7 6 | 6 5 5 0 0 |

沐 浴 阳 光, 去 完 成 温 暖 的 想 象,

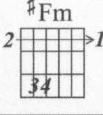
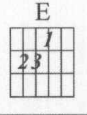
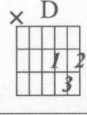
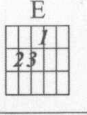
0 6 6 1̇ 7 1̇ 7 6 | 5 5 2̇ 1̇ 1̇ 6 7 | 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 7 1̇ 0 7 1̇ 2̇ |

喜 欢 你 任 性 时 候 可 爱 模 样, 好 像 失 意 时 投 下 的 阳 光。

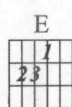
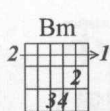
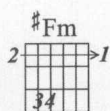
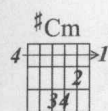
2̇. 5 1̇ 2̇ | 3̇ 5 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5̇ | 2̇ 5 7 1̇ 2̇ -

你 就 是 我 心 中 的 棉 花 糖, 甜 蜜 的 梦 想,

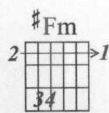
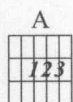





1̇ 3̇ 6 7 1̇ 2̇ 3̇ | 7 1̇ 7 6 5 1̇ 7 | 6 7 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ |

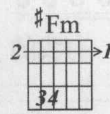
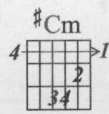
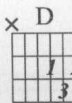
彼 此 牵 起 的 双 手 谁 都 不 要 放。 去 眺 望 在 远 方, 悉 数



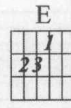
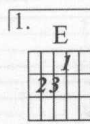
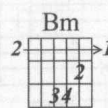
快乐和希望，展开翅膀我们自由飞翔。你就是



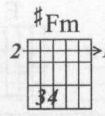
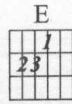
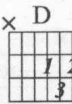
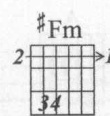
我心中的棉花糖，甜蜜的梦想，有你世界都变了，



就算天快亮能不能就这样自由地去游荡？爱在



我们心间悄悄绽放，许下愿望。在寒冷时候我们难免会彷徨，爱



总会守在某个地方建造起围墙。心需要更坚强，不退让不绝望，有时候等待慢慢代替了感伤，需要

i i i i i i 5 6 5. 5 | i i i i i 3 i 2 i. x | x x x x x x x x 5 5 6 5 0 5 6 5 |

去 付出多 一些互相 体谅。 想 一起去等 待着那道 曙光， 将 风雨之中 那盏烛光 慢慢点亮， 未来的

i i 0 5 6 5 i i i | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

时 光 有我的肩 膀。

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

0 0 0 0 | 0 0 0 0 :|| 2. 5 i 7 2 | 2 i i - - |

放， 就是 天堂。



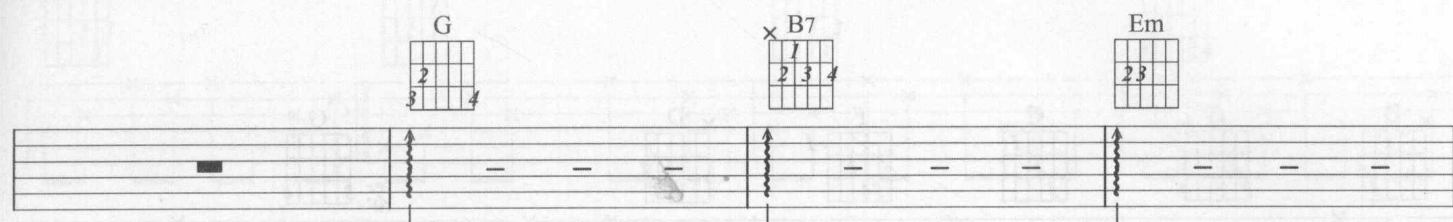
不是我不明白

(梁静茹、卢广仲 演唱)

陈珊妮 词
郭文贤 曲

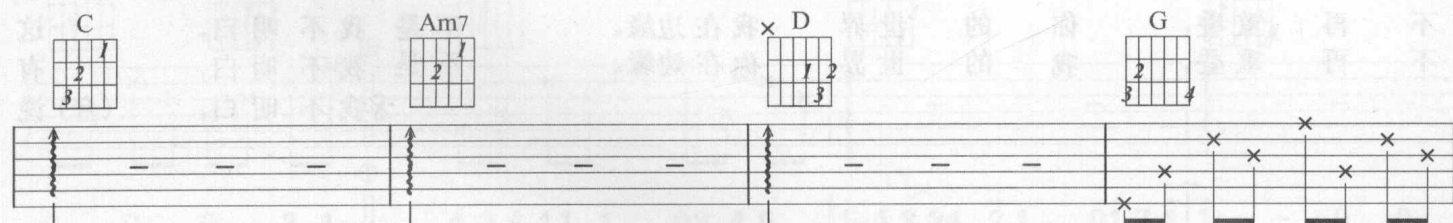
1 = G $\frac{4}{4}$

♩ = 65



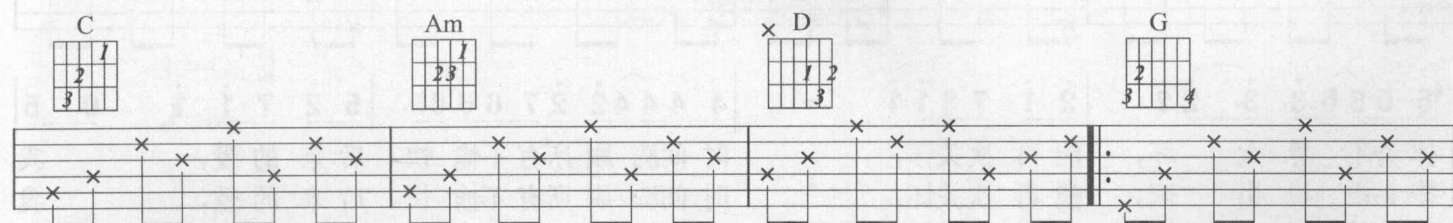
0 0 0 3 4 | 5 2̣ 7 1̣ 1̣ | 0. 5 | 5 5 5 5 3̣. | 3̣. 2̣ 2̣ | 2̣ 1̣ 1̣ 1̣. | 7 7 1̣ 1̣ |

(女)不是 我不明白, 这样并不 算太 坏, 懂得爱, 说来无奈,



7 1̣ 1̣ 7 7 2̣. 1̣ 1̣ | 4 3 4 4 1̣ 1̣ 1̣ | - | 4 3 4 4 1̣ 2̣ 2̣ | 0 1̣ 7 | 1̣ - - 0 |

来自 对你 亏待。 没刻意 掩埋, 没对他 坦白, 你还在。



0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 || 1 2 4 3 3 0 |

1.(女)会进 来吗?
2.(男)没说 分手,



0. 5 3 2 4 4 3 4 5 | 5 4 3. 1̣ 1̣ | 0. 5 | 5 4 3 3 1̣. | 0 2 0 | 1 2 4 3 3 0 |

你在送我 回家我 还在猜 测, 那都是真 的了。 再见面前,

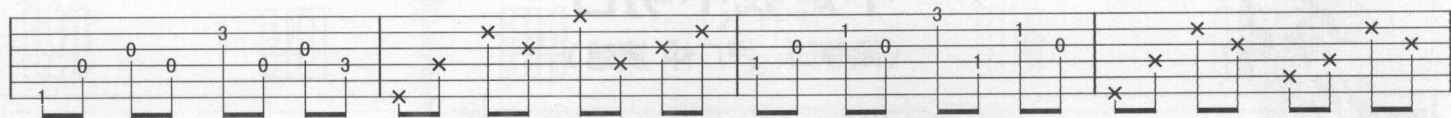
(1 2 3 1)

终于是 能开玩 笑的朋友, 不是不难 过的。(女)多少年了,(男)多少年了,

Am7/E

Em

Am

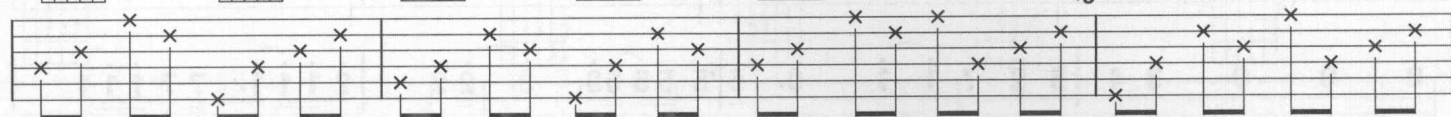
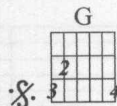
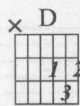
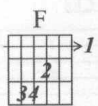
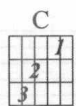
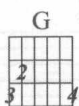
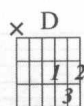


0 3 2 4 4 3 4 4 5. | 5 4 3 4 4 0. 5 | 4. 4 4 4 5[#]5 - | 6 3. 2 2 1.

一直想 象还 有 某种 关联, 但客 气 是 拒绝。 新 的 朋友

(0. 5)

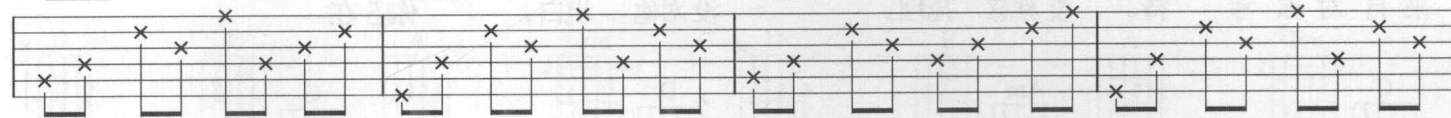
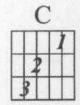
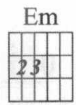
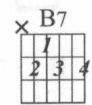
(女)我想过能 够和 你 一起 老的, (合)却都 有 别人了。 新 的 朋友



7 2 3 7. | 6 1 2 6 6. 6 | 6 5 5 5 0 3 4 | 5 2 7 1 1 0. 5

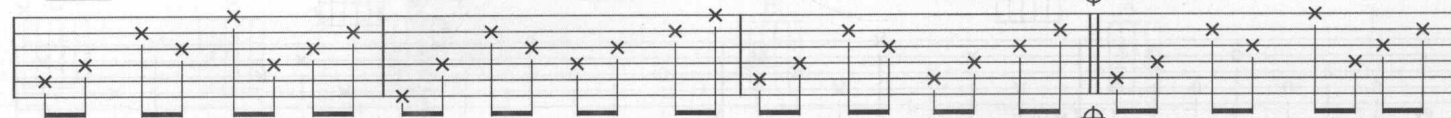
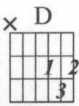
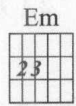
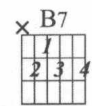
不 再 重 叠, 你 的 世 界 我 在 边 缘。 不 是 我 不 明 白, 这
不 再 重 叠, 我 的 世 界 你 在 边 缘。 不 是 我 不 明 白, 有

我 不 明 白, (合) 说



#5 5 5 5 3. 3. 2 2 | 2 1 7 3 1 1 - | 4 4 4 4 2 2 7 6 6 6 5. | 5 2 7 1 1 0. 5

样 并 不 算 太 坏, 能 再 次 关 怀, 时 间 洗 刷 所 有 不 愉 快。 后 来 的 爱, 我
些 话 没 说 出 来, 能 再 次 关 怀, 时 间 洗 刷 所 有 不 愉 快。 后 来 的 爱, 我
悲 哀 并 不 应 该, 我 们 的 关 怀, 像 爱 但 又 说 不 上 爱。 没 有 后 来, 我



#5 5 5 5 3. 3. 2 2 | 2 1 1 1. 7 7 1 1 1 | 7 1 1 7 2. 1 1 | 4 3 4 4 1 1 1 -

们 尝 试 去 宽 待, 懂 得 爱 说 来 无 奈, 来 自 对 你 亏 待。 没 刻 意 掩 埋,
们 尝 试 去 宽 待, 懂 得 爱 说 来 无 奈, 来 自 对 你 亏 待。
们 才 学 会 爱, 但 现 在 说 来 感 慨, 不 是 那 个 未 来。

Chord diagrams: D, G, C, Am.

4 3 4 4 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ 0 $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

没对他 坦白, 你 还在。

Chord diagrams: D, Am7, D, G.

0 0 0 0 :|| 4 3 4 4 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 6 5 5 | 5 4 3 3 4 5 5 0 $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ $\dot{1}$ - 0 0

(女)没刻意 掩埋,(男)没 有 没对他 坦白,(合)你 还在。

Chord diagrams: Am7, D, Am7, D, G.

0 0 0 3 4 || 4 3 4 4 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 3 4 5 | 5 4 3 3 4 $\tilde{2}$ 1 0 $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ $\dot{1}$ - 0 0 ||

(女)不是 (女)我们说 好的,(男)说 好的 不会更 改 的,(合)你 会在。

D.S.

Fine

综合练习

1=G $\frac{4}{4}$

♩ = 65

Chord diagrams: G, Am7/E.

1 0 0 0 3 0 0 3 | 1 0 0 0 3 0 0 3 | 1 0 1 0 3 1 1 0

数拍: 一 二 三 四 | 二 二 三 四 | 三 二 三 四 | 四 二 三 四 |

Chord diagrams: G, B7, Em, C, D, G.

1 2 3 4 | 2 2 3 4 | 3 2 3 4 | 4 2 3 4 :||

一 二 三 四 | 二 二 三 四 | 三 二 三 四 | 四 二 三 四 :||



后青春的诗

(五月天 演唱)

阿 信 词曲

1 = F $\frac{4}{4}$

♩ = 65

Chord diagrams: F, C, Dm, C

0 0 0 0 | 5. 1 2 2 01 6 | 5. 1 2 2 0 3 2 | 1 2 3 1̇ 7 7. 7 7 |

当 烟雾 随 晨光 飘散, 枕畔的湖已风干, 期待

Chord diagrams: bB, F, Gm, bB, F, F

1̇ 1̇ 1 5 5 03 2 | 2 2 5 4 4 5. 2 1 1 | 1 - - 0 | 5. 1 2 2 01 6 |

已 退化 成 等待, 而我告 别 了突然。 当 泪痕 勾 勒

Chord diagrams: C, Dm, C, bB, F, Gm, bB

5. 1 2 2 0 3 2 | 1 2 3 1̇ 7 7. 7 7 | 1̇ 1̇ 1 5 5 03 2 | 2 2 5 4 4 5. 6 7 |

成 遗憾, 回忆夸 饰 着 伤感, 逝水比 喻 时光 荏 苒。 1. 终 于 我 们 不 再
2. (谁 说 不 能 让 我)

Chord diagrams: Dm, Am, bB, F, Dm, Am

1̇ 7 6 3̇ 7. 5 5 | 6 7 6 6 3 5 5 - | 1̇ 7 6 3̇ 5. 3̇ 3̇ |

为 了 生 命 狂 欢 为 爱 情 狂 乱, 然 而 青 春 彼 岸,
此 生 唯 一 自 传 如 同 诗 一 般? 无 论 多 远 未 来,

Chord diagrams: $\flat B$, C, C.

6 7 1 2 3 4 5 6 | 2 3 4 5 2 2 - | 2 - 0 0

盛夏正要一天一天一天的灿烂。
读来依然一字一句一篇都灿烂。

1. Chord diagrams: F, C, Dm, C, $\flat B$, F.

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

(白) 然后呢? 一起走吧!

2. Chord diagrams: Gm, $\flat B$, F, C.

0 2 5 4 4 5. 6 7 :|| 5. 1 2 2 0 1 6 | 5. 1 2 2 0 3 2

谁 说 不 能 让 我 让 天 空 解 释 着 蔚 蓝, 浮 云

Chord diagrams: Dm, C, $\flat B$, F, Gm, $\flat B$.

1 2 3 1 7 7. 7 7 | 1 1 2 7 7 6 5 5 7 1 | 1 2 5 4 4 5. 6 7 1

定 义 着 洁 白, 落 花 铺 陈 一 片 红 色 地 毯 迎 接 我 们 到 未 来。

Chord diagrams: F, Gm, $\flat B$, C, F.

1 - - 1 7 6 | 6 2 5 4 4 5. 6 7 1 | 1 - - -

噢! 精 彩 未 完 的 未 来。



有你的幸福

(魏晨、于莎莎 演唱)

1 = E $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

♩ = 92

王海涛、杜若飞 词

宇桐非 曲

E B $\sharp$ Cm $\sharp$ Gm A B

(钢琴)

(4 5 1 4 3. 2̇1 | 3̇ 3̇ 5̇ 1̇ 1̇ - | 1̇ 7̇ 1̇ 2̇ 7̇ 6̇ 7̇ 1̇ | 5̇ 5̇ 4̇ 3̇ 2̇ -) | $\frac{2}{4}$

E $\sharp$ Cm A

$\frac{2}{4}$ 0 5 3 | $\frac{4}{4}$ 3 2 1 7 1. 7 | 1 7 6 5 5 5 5 | 5 4 4 3 4. 44 |

1. (女) 想念 伴着天空 蓝, 晨光 到向 晚, 旅行 相册 的 里 面, 有人
2. (女) (转弯) 书店 镜子 前 孩 子 气 的 脸, 马 戏 团 里 的 火 焰 闪

$\sharp$ Fm B E $\sharp$ Cm

4 1 1 3 2 2 3 3 | 3 2 1 7 1. 1 | 1 7 6 6 5 5 |

笑得 多 疯 癫。(男) 口袋 中的 明 信 片 贴 着 心 的 暖, 手 心
亮 在 你 对 面。(男) 车 厢 里 灯 光 转 暗, 睡 梦 中 的 脸, 我 画

A $\sharp$ Fm B E B

5 4 4 3 4. 4 | 4 1 1 3 2 2 - | $\frac{2}{4}$ 0 1 2 $\frac{4}{4}$ 3 3 2 3 2 1 |

甜 蜜 的 指 环 我 志 忑 的 不 安。 (女) 从 现 在 会 习 惯, 将 幸
出 你 曾 留 恋 穿 过 风 的 秋 千。



$\sharp\text{Cm}$ B A $\sharp\text{Fm}$ B E B

2 1 2 3 6 2 3 | 4 4 3 4. 4 4 | 4 1 1 3 2 2 1 2 | 3 3 2 3 2 1 |
 福给你保管。(男)把绚烂变平凡, 不让一个人落单。(女)我喜欢你平淡, 却不

$\sharp\text{Cm}$ B A Am $\sharp\text{Fm}$ B E

2 1 2 3 6 2 3 | 4 4 3 4. 4 4 | 2 4 1 1 7 | 4 1 - 0 0 |
 冷却的温暖。(男)让你坐我身边 我最情愿的负担。

$\sharp\text{Cm}$ A B E

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 1 7 1 |
 (合) 嘟 嘟 嘟

$\sharp\text{Cm}$ A B $\sharp\text{Fm}$ B

7 2 3 1 | 0 1 7 1 | 7 1 2 2 5 3 | 2 4 1 1 7 | 4
 嘟 嗒 嗒 啦! 嘟 嘟 嘟 嘟 嗒 啦! 2.(女)转弯 情愿的负

A E A E

4 1 - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |
 担。

A E D D

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 1 2

从现
D.S.

#Fm B E E B #Cm B A

4 1 1 7 1 1 2 3 3 2 3 2 1 2 1 2 3 6 2 3 4 4 3 4. 4 4

情愿 的 负 担。(女)从 现 在 会 习 惯, 将 幸 福 给 你 保 管。(男)把 绚 烂 变 平 凡, 不 让

#Fm B E B #Cm B A Am

4 1 1 3 2 2 1 2 3 3 2 3 2 1 2 1 2 3 6 2 3 4 4 3 4. 4 4

一 个 人 落 单。(女)我 喜 欢 你 平 淡, 却 不 冷 却 的 温 暖。(男)让 你 坐 我 身 边 永 远

#Fm B E E E

4 1 1 - 7 1 - - - 2/4 0 5 3 4/4 3 2 1 7 1. 7

情 愿 的 负 担。 车 厢 里 灯 光 转 暗, 平

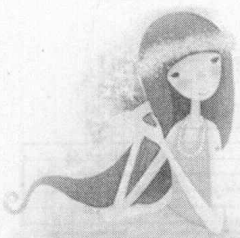
稍自由地

#Cm A #Fm B E

1 7 6 5 5 5 5 4 4 3 4. 4 4 1 1 3 2 1 7 1 - - -

淡 的 温 暖, 星 星 点 点 的 夜 晚, 全 都 是 有 你 的 幸 福。

Fine



礼物

(梁咏琪 演唱)

梁咏琪 词曲

1 = $\sharp F$ $\frac{4}{4}$

Capo=1 弹F调指法

$\text{♩} = 49$

Chords: Dm, Am, $\flat B$, Dm, Am

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

Chords: $\flat B$, F, $\flat B$, C, F

0 0 0 0 | 3 4 5 5 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 4. | 0 2 3 | 4 3 4 4 2. | 4 3 2 3 3 2 1 |

女人都渴望归属，可是热情怎样保持温度？噢！

Chords: Dm, Am, $\flat B$, C, F, $\flat B$

0 6 7 $\dot{1}$ 7 7 6 3 3 2 1 | 1 1 2 3 4 4 3 2 2 | : 3 4 5 5 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 4. | 0 6 $\dot{1}$ |

眼泪是快乐的附属，却又让我驯服。终于一天看清楚，能够

Chords: C, F, Dm, $\flat Bm$, Am, $\flat B$

7 7 $\dot{1}$ 7 7 6 3 6 6 5. | 0 6 7 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 7 7 7 6. | $\dot{1}$ $\flat 6$ 5 5 4. | 3 3 4 5 5 | 6 6 7 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 7 6 6 |

爱过痛过也算幸福。这一路的旅途风光明媚还是绝路？都是昨天笑忘