

人际关系既是做人的道理，又是做人的技巧。

# RenMaiQuan



想了解一个成功的企业吗？想改善自己的人际关系吗？想获得幸福吗？本书将告诉你通往幸福的钥匙。

# 性格决定你的 人脉圈

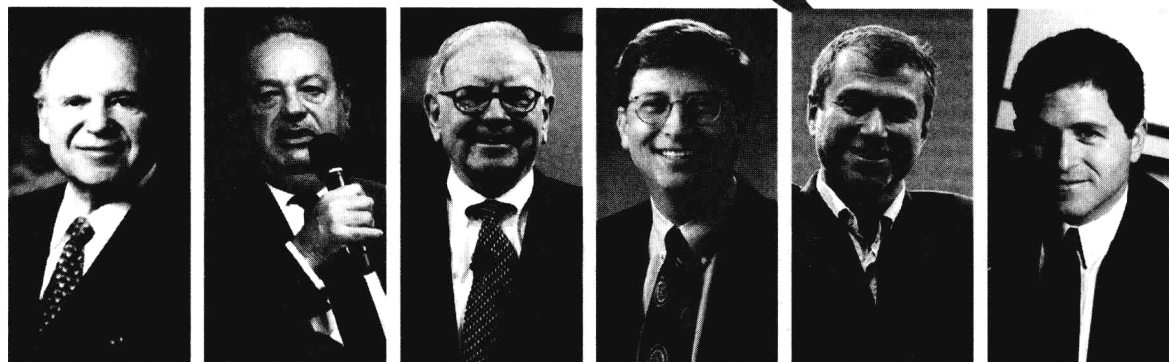
性格决定一个人与另一个人相处的第一印象

子志 编著



中国纺织出版社

# RenMaiQuan



性格决定你的

# 人脉圈

性格决定一个人与另一个人相处的第一印象

子志◎编著

 中国纺织出版社

## 内 容 提 要

美国成功学大师戴尔·卡耐基曾经说过,现代人的成功方程式,是“99%的人际关系+1%的专业能力”,由此可见人际关系在当今社会的重要性。

细数那些社会名流和成功人士,他们哪个不是社交高手,哪个没有网状的人际关系?

那么究竟是什么决定我们的人际关系呢?为什么有的人在某些人面前可以侃侃而谈,在另一些人面前却无话可说呢?为什么有些人可以和一种人相处愉快,而和另外一种人相处却总是出问题、惹麻烦呢?

本书的作者认为,决定人际关系的不是方法,也不是所谓的什么技巧和宝典,而是人的性格。

## 图书在版编目(CIP)数据

性格决定你的人脉圈/子志编著.—北京:中国纺织出版社,2010.9

ISBN 978-7-5064-8690-5

I.①性… II.①子… III.①性格—关系—人间交往 IV.①C912.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 150376 号

---

策划编辑:李秀英 曹炳镛 责任编辑:高振亚 责任印制:陈涛

---

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街6号 邮政编码:100027

邮购电话:010-64168110 传真:010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

三河市德辉印务有限公司印刷 各地新华书店经销

2010年9月第1版第1次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:17.75

字数:202千字 定价:29.80元

---

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换



## 前 言

美国成功学大师戴尔·卡耐基曾经说过现代人的成功方程式,是“99%的人际关系+1%的专业能力”,由此可见人际关系在当今社会的重要性。

现代科技越来越发达,手机、网络铺天盖地,看上去人们的联系更便利,人们的交往更密切,但是身处其中的我们都能体会到,人际关系越来越脆弱、越来越淡漠,我们可以假设一下,如果没有利益的往来,究竟还有几个可以称得上朋友的人,即使有利益往来的人中,又有多少可以让我们拍着胸脯说:“我可以完全信赖他”?在当今,竟然出现了被称为“宅男”、“宅女”的人群,并且数量逐渐上升……

细数那些社会名流和成功人士,他们哪一位不是社交高手,哪一位没有网状的人际关系?

那么究竟是什么决定我们的人际关系呢?为什么有的人在某些人面前可以侃侃而谈,在另一些人面前却无话可说呢?为什么有些人可以和一种人相处愉快,而和另外一种人相处却总是出问题、惹麻烦呢?

本书的作者认为,决定人际关系的不是方法,也不是所谓的什么技巧和宝典,而是人的性格。并且作者还提出一个新的观点,每种性格都有一定的适应性,也就是说,这种性格的人,和其中某几种性格的人可以很快成为朋友,和另外几种性格的人却很难成为朋友。

这是非常关键的一点,我们每个人不要追求与所有人都能融洽相处,而是要知道自己的性格和哪种性格的人可以融洽相处。

本书内容共分16章,第一章是全书的概括,其余15章分章介绍每种性格。每一章介绍的性格知识中,第一节介绍本类性格特征,第二节介绍本类



性格社交现状，第三节介绍本类性格在人际交往中应该注意的事项以及其他性格的人该如何与本类性格的人相处，第四节介绍本类性格代表人，给读者更直观的概念。

编著者



# 目 录

## CONTENTS

### 第一章 “性情中人”与“性情中事”

- 一、“性情中人”——世上没有两片完全相同的树叶 ... 3
- 二、“性情中事”——人在性格中行动 ..... 8
- 三、与人相处——发掘别人宝藏,丰富自己人生 ..... 12

### 第二章 完全性格之一:“出头鸟”

- 一、生来就是为了超越——好胜型性格大追踪 ..... 19
- 二、惊鸿一瞥:好胜者的社交现状 ..... 24
- 三、相处锦囊:与“鸟”同飞,其乐融融 ..... 26
- 四、顺藤摸瓜——乔丹 ..... 31

### 第三章 完全性格之二:“豪侠”

- 一、仗义执言的豪侠——豪爽型性格大追踪 ..... 37
- 二、惊鸿一瞥:豪爽者的社交现状 ..... 41
- 三、相处锦囊:与“豪侠”同乐,磨好你的剑 ..... 44
- 四、顺藤摸瓜——苏轼 ..... 49

### 第四章 完全性格之三:“精灵”

- 一、快乐树上的精灵——活泼型性格大追踪 ..... 57
- 二、惊鸿一瞥:乐观者的社交现状 ..... 61



三、相处锦囊：与“精灵”共舞，准备好你的“翅膀” ..... 63

四、顺藤摸瓜——卓别林 ..... 67

## 第五章 完全性格之四：“斗士”

一、激流勇进的斗士——行动型性格大追踪 ..... 73

二、惊鸿一瞥：行动者的社交现状 ..... 77

三、相处锦囊：与“斗士”并肩，抢占先机 ..... 79

四、顺藤摸瓜——拿破仑 ..... 84

## 第六章 完全性格之五：“赌徒”

一、刀锋上的舞蹈家——冒险型性格大追踪 ..... 91

二、惊鸿一瞥：冒险者的社交现状 ..... 95

三、相处锦囊：与“赌徒”下注，没有更精彩，只有更精彩 ... 98

四、顺藤摸瓜——康拉德·希尔顿 ..... 101

## 第七章 完全性格之六：“海洋”

一、身未动，心自远——内敛型性格大追踪 ..... 109

二、惊鸿一瞥：内敛者的社交现状 ..... 113

三、相处锦囊：溶入海洋，澄静为上 ..... 116

四、顺藤摸瓜——沃伦·巴菲特 ..... 120

## 第八章 完全性格之七：“白鸽”

一、窘境里的和平鸽——平和型性格大追踪 ..... 127

二、惊鸿一瞥：平和者的社交现状 ..... 132

三、相处锦囊：一头扎进去，享受人性的温暖 ..... 135

四、顺藤摸瓜——启功 ..... 139

## 第九章 完全性格之八：“酒仙”

一、独醉天下的酒仙——狂放型性格大追踪 ..... 145

二、惊鸿一瞥：狂放者的社交现状 ..... 149



|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 三、相处锦囊：同醉，天下至性 .....      | 152 |
| 四、顺藤摸瓜——阮籍 .....          | 157 |
| <b>第十章 完全性格之九：“叛逆”</b>    |     |
| 一、永远不做大多数——叛逆型性格大追踪 ...   | 163 |
| 二、惊鸿一瞥：叛逆者的社交现状 .....     | 166 |
| 三、相处锦囊：与“叛”为伴，不走寻常路 ..... | 168 |
| 四、顺藤摸瓜——麦当娜 .....         | 171 |
| <b>第十一章 完全性格之十：“智者”</b>   |     |
| 一、运筹帷幄的智者——韬略型性格大追踪 ...   | 177 |
| 二、惊鸿一瞥：韬略者的社交现状 .....     | 181 |
| 三、与智者相处，你的大脑也“革命” .....   | 183 |
| 四、顺藤摸瓜——莉莲·弗农 .....       | 186 |
| <b>第十二章 完全性格之十一：“裁缝”</b>  |     |
| 一、细致到针尖的裁缝——谨慎型性格大追踪 ...  | 191 |
| 二、惊鸿一瞥：谨慎者的社交现状 .....     | 195 |
| 三、相处锦囊：细致为佳，步步是赢 .....    | 197 |
| 四、顺藤摸瓜——杨利伟 .....         | 200 |
| <b>第十三章 完全性格之十二：“固执”</b>  |     |
| 一、坚持走自己的路——固执型性格大追踪 ...   | 205 |
| 二、惊鸿一瞥：固执者的社交现状 .....     | 209 |
| 三、相处锦囊：一同执著，一同坚持 .....    | 213 |
| 四、顺藤摸瓜——牛顿 .....          | 217 |
| <b>第十四章 完全性格之十三：“卫士”</b>  |     |
| 一、孤岛上的卫士——自闭型性格大追踪 .....  | 223 |





- 二、惊鸿一瞥：自闭者的社交现状 ..... 227
- 三、相处锦囊：岛中有天 ..... 230
- 四、顺藤摸瓜——川端康成 ..... 235

## 第十五章 完全性格之十四：“大师”

- 一、拒绝瑕疵的大师——完美型性格大追踪 ..... 241
- 二、惊鸿一瞥：完美者的社交现状 ..... 245
- 三、相处锦囊：与“完美”共赏，美无极限 ..... 247
- 四、顺藤摸瓜——米开朗琪罗 ..... 250

## 第十六章 完全性格之十五：“儿童”

- 一、被上帝宠坏的孩子——艺术型性格大追踪 ... 257
- 二、惊鸿一瞥：艺术者的社交现状 ..... 262
- 三、相处锦囊：在纯净中体验非凡 ..... 265
- 四、顺藤摸瓜——李煜 ..... 268

## 第一章

# “性情中人”与“性情中事”







## 一、“性情中人”——世上没有两片完全相同的树叶

我们每个人,都是“性情”中人,这里所说的“性情”,是指人的个性心理特征的核心成分,亦即我们平时所说的“性格”。人们常说,世界上没有两片完全相同的树叶,同样,人的性格特征也不会完全相同。我们每个人都是独一无二的,一千个人便有一千种性格,正如《左传》所说:“人心不同,如其面焉。”而林语堂也在他的力作《苏东坡传》中写到:“个性永远是一个谜,世上只有一个苏东坡,却不可能再有第二个,个性的定义只能满足下定义专家。”

确实是这样,在现实生活中,有的人刚硬,有的人柔弱;有的人果敢,有的人怯懦;有的人脾气暴躁,有的人性情温和;有的人豪放不羁,有的人谨小慎微……一部《水浒传》塑造了一百零八条好汉,个个不同;一部《红楼梦》描写了那么多小姐丫鬟,人人迥异。正是因为多种多样的性格,才塑造了多姿多彩的世界……

人类的性格千姿百态,对性格的分类也是蔚为壮观。面对古今中外各种各样的性格划分,每一个“性情中人”,似乎都能够在其中找到自己或者同伴的影子,对照之下,或点头赞同,或摇头否定,但不管怎么样,性格百草园之纷繁神秘,让人忍不住流连。初探性格百草园,感受那里欣欣向荣的繁茂景象,不仅能为自己找个归宿,最重要的,也能帮你了解到身边人的林林总总,让你另辟蹊径,率先得到别人所不曾得的交往智慧。

瑞士的一位心理学家曾对人的性格进行了多年研究,并把人们在生活中,在与人际交往中的性格特点分为四类。



敏感型的人精神饱满,好动不好静,办事爱速战速决,但是行为常带有盲目性。这样的人在与人交往中,往往会拿出全部热情,但受挫折时又容易消沉、失望。

感情型的人感情丰富,喜怒哀乐溢于言表,别人很容易了解其经历和困难。他们不喜欢单调的生活,爱刺激,爱感情用事,讲话、写信热情洋溢。在生活中喜欢鲜明的色彩,对新事物很有兴趣;在与他人交往中容易冲动,有时易反复无常,傲慢无礼,所以与其他人有时不易相处。

思考型的人善于思考,逻辑思维发达,有较成熟的观点,一切以事实为依据;一经作出决定,能够持之以恒;生活、工作有规律,爱整洁,时间观念强;重视调查研究和精确性。这类人有时思想僵化、教条,纠缠细节,缺乏灵活性。

想象型的人想象力丰富,憧憬未来,喜欢思考问题。在生活中不太注重小节,对那些不能立即了解其想法价值的人往往很不耐烦。有时行为刻板、不易合群、难以相处。

这种分类是比较宽泛的,而德国心理学家斯普兰格也提出过他的观点,他认为人类文化生活分为六种形式,包括理论的、经济的、审美的、社会的、权力和宗教的,依据人们对各种生活形式的关心程度,他把人的性格也划分为相应的五种类型。

理论型的人具有浓厚的认识客观事物的热情,他们能冷静而客观地观察事物,力求把握事物的本质;他们追求真理,但不善于解决实际生活中的问题,哲学家、理论家几乎都属于这种类型。

经济型的人对所有的事物都从经济的观点出发,判断它们的可利用程度。具有这种性格类型的人以获得财产、追求利润为生活目的,企业家就属于此种类型的典型代表。

审美型的人不太关心实际生活,对生活中获得的印象总是赋予自己浓厚的主观色彩,他们从美的角度来判断事物的价值,艺术家多属于这种类型。



社会型的人积极献身社会,以关心他人为己任,把帮助别人看成是他们生活中最高的价值。但纯粹社会型的人为数不多,他们通常是在献身社会的同时体验着自我价值。

权力型的人重视权力,有强烈的支配和命令别人的欲望,所有的生活目标都服务于他的权力欲望,一切行动总由自己决定。

人类对性格的研究已经有很长的历史,各种分类方法不一而足,而近些年很风行的一种性格划分似乎颇受人们青睐,就是把性格分为以下几种:

**平和型:**这类人冷静,喜欢安稳,照顾他人的感受,善倾听;外圆内方,有自己的原则,但容易让人觉得沉闷,有时固执己见。

**活泼型:**这类人想到什么做什么,喜欢新鲜感,想象力丰富,粗心;能说会道,但有时喜欢夸张,华而不实。

**完美型:**这类人行事谨慎,巨细无遗,逻辑缜密,有毅力;考虑细致周到,但往往觉得什么都达不到自己的要求,没有自信。对周围其他人的要求很高,让人觉得相处有压力,爱钻牛角尖。

**力量型:**这类人行动力强,对具体的事情反应快,精力充沛,有指挥欲;比较有能力,但容易让人觉得霸道、武断,事事强调自我,高调。

人们的性格千差万别,据说米开朗琪罗准备雕刻大卫雕像前,花了很长时间去挑选大理石,因为材料的质地会影响作品的美感。米开朗琪罗是伟大的艺术家,他创造的每件杰作都是独一无二的,很多人都试图复制他的作品,但是他们找不到另一块完全相同的大理石,因为即使是同样的石头,在上面进行切割,切口也不会那么精确无误。人的性格和这石头很像,只能分出大的类别,但绝对不会完全相同,因为每个人的性格都带有自己的特殊气息。

我国的古人其实早已经对性格有了很深入的探讨,刘劭在传世经典《人物志》中,就根据性格特征将人划分为12种类型,包括:刚毅、柔顺、雄悍、忧惧、凌楷、辩博、弘普、狷介、休动、沉静、朴露、韬诡。

**刚毅:**厉直刚毅,材在矫正,失在激许。



**柔顺:**柔顺安恕,美在宽容,失在少决。

**雄悍:**雄悍杰健,任在胆烈,失在多忌。

**忧惧:**精良畏惧,善在恭谨,失在多疑。

**凌楷:**强楷坚劲,用在桢干,失在专固。

**辩博:**论辩理绎,能在释结,失在流宕。

**弘普:**博普周给,弘在覆裕,失在浑浊。

**狷介:**清介廉洁,节在俭固,失在拘扁。

**休动:**休动磊落,业在攀跻,失在疏越。

**沉静:**沉静机密,精在玄微,失在迟缓。

**朴露:**朴露劲尽,质在中诚,失在不微。

**韬诡:**多智韬情,权在诡谋,失在依远。

这是我们前人依据多年观察对人做出的鉴定,中国古代不乏大智慧者,对人的把握可谓细致入微,一种一种读下来,你不仅能对性格的本质有所了解,连如何与某一类人相处都可以一并做出正确判断,让人明心见性,受益匪浅。如今,更有人把性格归纳为 12 种特征,不妨一起做一个对照:

一,是否忧郁,容易悲伤。

二,情绪是否容易变化、不稳定。

三,自卑感的大小程度。

四,是否容易担心某种事情或容易烦躁。

五,是否容易因空想,过敏而不能入睡。

六,是否信任别人,与社会协调。

七,是否不善于倾听他人的意见,自行其是,爱发脾气,有攻击性。

八,是否开朗、动作敏捷。

九,慢性还是急性。

十,是否喜欢沉思,愿意反省。

十一,是否能当群众运动的领导人。

十二,是否关心交际。



其中第一个到第四个特性为性格稳定性的指标；第五个到第七个特性为社会适应性的指标；第八个到第十二个特性为倾向性的指标。这12种特性的不同组合可以分出5种不同的性格类型：

A型性格的人，多具有雄心壮志，但容易急躁，对周围环境适应性较差。人际关系不甚融洽，他们的行为常引起人们的注意或议论，所以又称行为了型。

B型性格的人，能力一般，不善交际，但社交适应性较好，遇事放得下，想得开，不耿耿于怀，属于平衡型。

C型性格的人，情绪稳定，感情内向，反应慢，较孤僻，好幻想，常处于被动状态，又称安定消极型。

D型性格的人，情绪稳定，感情外向，为人活跃开朗，善于交际，同周围人关系较好，有组织领导能力，属于管理者型。

E型性格的人则多有消极情绪，常要逃避现实。

性格的分类如此之多，但归根结底还是因为构成性格的心理特性各有不同。人的性格是一个整体，这个整体又包含多个侧面，也即各种各样的心理特性可以归结为不同的方面，正因为各种心理特性的不同组合，才形成了人们性格的差异。

一般来讲，心理活动倾向于内的人属于内倾性格。这种类型的人沉默寡言、小心谨慎、行事稳重、善于思考，但社交面较窄，顾虑重重，容易孤独。

心理活动倾向于外的人为外倾性格。外倾的人一般开朗活泼、能言善辩、不拘小节、动作麻利，喜怒哀乐俱表现在外，但有时候不免浮躁，不能深入。

性格从内向到外向是一个连续的维度，有的人可能内向的成分多些，有的人可能外向的成分多些，有的人具有内向与外向的双重性格，而极端内向与极端外向的人都只是占少数。





## 二、“性情中事”——人在性格中行动

性格决定行为,性格决定人际关系。

西德尼·牛顿·布雷默说:“性格虽然是表露在外的,可它本身却来源于内心深处。”

没错,性格是一个人心灵深处的纲领,究其纲领,便可以察其内心。人的行为受其内心指引,这便与性格有着密不可分的关系,换言之,人,都是在性格中行动。

我们在与人交往中展示着不同的行为,和不同的人打交道会有不同的感受,有的人出现在你面前,无论在理智上还是在情感上,你都会被他们吸引,这种吸引是那样心甘情愿,以至于有人会在不知不觉中去为实现他们的目标而效力。

为什么会这样呢?一种科学的说法是,他们具有独特的“性格魅力”。这种魅力是由性格所决定的,它通过与人在身体上、情感上及理智上的相互接触,最终对他人产生积极和正面的影响。有些人生来就有与人交往的天赋,他们处世待人都极为融洽,言谈举止自然得体,毫不费力便能获得他人的注重和喜爱。但有些人似乎没有这种天赋,他们必须加以修炼,才能获得他人的注意和喜爱。但不论是天生的还是修炼的,其结果无非是博得他人善意的好感,而获得好感的种种途径和方法,关键便在于你的性格。

在与他人交往的时候,神采奕奕、精力充沛、富有自信,便能激发对方交往的热情,活跃交往的氛围。一个人举止潇洒,该行则行,该止则止,做事稳重而有分量,待人热情而有分寸,礼貌而不拘小节,就能让你赢得广泛的好感。