

文學系

歷史類

日本近現代史

陳鵬仁 著



國立空中大學用書

日本近現代史

The background of the cover features a light-colored, textured map of Japan. The map is overlaid with delicate, ink-wash style illustrations of cherry blossom branches, some in full bloom and others as bare twigs. In the lower right corner, a large, white, snow-capped mountain, representing Mount Fuji, is depicted with soft shading to suggest its scale and texture.

陳鵬仁 著

國立空中大學印行

國家圖書館出版品預行編目資料

日本近現代史／陳鵬仁著. -- 初版. -- 臺北縣
蘆洲市：空大，民96

面；公分

參考書目：面

ISBN 978-957-661-779-9（平裝）

1. 日本 - 歷史 - 現代（1868- ）

731.27

96011186

日本近現代史

著者：陳鵬仁

發行人：陳松柏

責任編輯：李小玲

校對：陳靜瑜

發行所：國立空中大學 www.nou.edu.tw

地址：台北縣蘆洲市中正路172號

電話：（02）22829355

行政院新聞局登記證局版台業字第三七五九號

設計印刷：冠順印刷事業有限公司

地址：台北市和平東路一段87號2樓

電話：（02）33222236

中華民國九十六年八月初版

中華民國九十七年十二月初版二刷

定價：新台幣320元

ISBN：978-957-661-779-9

版權所有·翻印必究

出版弁言

科技文化快速發展，知識的創新與傳播一日千里，終身教育已成為現代人生涯規劃的重要理念。本校自創校以來，即致力於推展成人教育與終身學習，期以多元之教學媒體，發揮「人人有書讀、處處是教室、時時可學習」的功能，提供終身學習者進修之良機，進而提升國家社會人力素質。

近年來，網際網路日益普及，網路教學與數位學習已是當前社會之所趨。本校除原有之電視、廣播、面授教學外，目前更積極投入發展網路教學，建構完善便捷的網路教學環境，提升多元媒體教學品質，突破地域及傳統教學的限制和瓶頸，將多元化的課程傳送到社會每一個角落，提供終身學習者更方便的學習管道。

在學習無國界、知識不分你我他的理念下，為提升競爭能力，確保競爭機會，本校戮力建構全方位學習環境，提供更方便、更有彈性的學習服務，以臻終身教育之完美境界。本校教科書之出版一向以符合社會脈動為宗旨，因此，教科書的編排設計有其獨特之處，藉由學習目標、摘要、關鍵詞彙與自我評量等單元，融合教學策略，推陳出新，與時並進，提供同學豐富精確的最新知識，達到自我成長的目標。

隨著現代傳播科技的發展，國人閱讀習慣亦隨之改變，建立教學媒體資料庫是提升本校競爭優勢的最佳途徑。在此前提下，目前已利用網際網路整合教科書資料庫，並將逐步進行數位教材製作與發行。希望本校發行的教材，除了提供本校同學學習使用外，更能透過校際或國際合作之交流，以達資源共享，將是本校未來的努力方向。

陳松柏 謹識

序

2006 年年初一國立空中大學教授、我在中國國民黨中央黨史委員會老同事蔡相輝教授找我在空大開日本近現代史的課。我從小就受日本教育，包括求學、工作，在日本住過 23 年左右，出版過 100 多本有關日本的書，但沒有出過日本史的專書，於是我一口答允。

這本書從明治維新前後寫起，寫到安倍晉三當選首相，內容包括政治、經濟、軍事、外交和文化、文學等等，非常廣泛，無非是想幫助空大同學多了解日本近代和現代的種種，相信本書一定能幫助各位同學對日本的瞭解。

這本書的誕生，承蒙蔡相輝老師、胡怡謙老師，錄音師李清源先生、李小玲小姐、王琬婷小姐、陳靜瑜小姐的協助和指導，文化大學史學所博士袁正邦君為我做「學習目標」、「摘要」、「關鍵詞彙」、「自我評量題目」和校對等等，錄音時袁正邦和同樣為文大史學所博士班同學劉小玲君一起討論，在此特別感謝。

雖然如此，本書的內容還是要由本人負全責，如果有差錯，請各位方家不吝指教，我會非常感謝。

陳 鵬 仁 謹識
96.5.4 於文大

作者簡介

陳鵬仁

- 日本東京大學國際關係學博士
- 現任中國文化大學日本語文學系教授、
系主任兼研究所所長



前日本首相小淵惠三



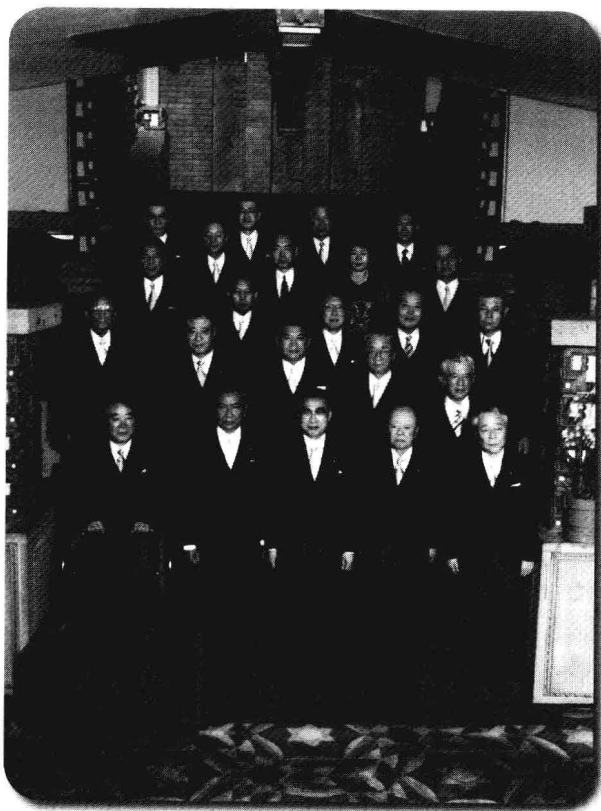
1967年小淵惠三訪問紐約時與陳鵬仁合照。(作者提供)



陳鵬仁先生與馬樹禮先生（左一）、小淵惠三先生（左二）、陳履安先生（左三）、在日本 300 人俱樂部球場合影。約 1980 年。（作者提供）



1988 年 7 月 30 日第一次小淵內閣全體閣員



1998年10月5日自民黨、自由黨、
公明黨聯合的第二次小淵內閣全體閣員。



陳鵬仁先生與日本參議員佐藤道夫先生（左一）、參議員山崎力
先生（左二）、前法務大臣前田勳男先生（右一）前首相小淵惠三先
生（右二）於外務省招待所內合影，1997年。（作者提供）



滿分的小淵外交



小淵首相告別式



日本全國中小學生寫給小淵首相的慰問信



2000年6月7日上午，往訪小淵夫人千鶴子女士於小淵公館；在小淵靈前與小淵夫人合影。（作者提供）



英國文學家福田恆存先生（右）與陳鵬仁合影，1960年。（作者提供）



陳鵬仁先生與日本前首相竹下登先生合影。1998年。（作者提供）

目次

前言	1
第一章 開國	3
第一節 帕利敲開日本國門	5
第二節 德川幕府日暮途窮	8
第三節 簽訂江戶協約	18
第四節 打倒德川幕府	22
第二章 明治維新	31
第一節 富國強兵	33
第二節 明治的對外關係	41
第三節 資本主義的形成	47
第四節 民權與國權	51
第三章 自由民權與天皇制	57
第一節 帝國憲法與開設國會	59
第二節 制定法律	61
第三節 皇室、華族、軍隊	64
第四節 明治的文化	68
第四章 日本帝國的建立	77
第一節 甲午中日戰爭	79
第二節 日俄戰爭	84
第三節 併吞大韓帝國	93
第四節 明治的時代	100



第五章	第一次世界大戰與日本	113
第一節	日本的參戰	115
第二節	媾和與凡爾賽條約	123
第三節	大正民主政治	127
第四節	世界經濟大恐慌	147
第六章	日本帝國的崩潰	157
第一節	九一八事變	159
第二節	中日戰爭	177
第三節	太平洋戰爭（上）	192
第四節	太平洋戰爭（下）	199
第七章	戰後日本	217
第一節	盟軍的佔領	219
第二節	舊金山和約與中日和約	227
第三節	中日斷交	233
第四節	蘇聯崩潰以後	241
	全書參考書目	249
附錄一	日本國會議員助選記	253
附錄二	前日本首相小淵惠三——平凡先生也有不平凡處	259
附錄三	送老友一程——懷念日本前首相小淵惠三	265
附錄四	日本近現代史大事年表	267



前 言

日本是位於歐亞大陸東邊海上的島國，是緣西太平洋從東北到西南大約 3,300 公里弧形列島。她擁有 4 個大島，中央最大的島叫做本州，其次是北海道；第三為九州；第四是四國。本州面積 228,000 平方公里，與大英不列顛差不多大，為世界第 7 個大島。北海道為 77,900 平方公里，約為本州的 1/3，比愛爾蘭小一點。目前，日本的人口為 12,742 萬人（2005 年 7 月 1 日統計）。

九州面積將近北海道的 1/2，與臺灣差不多，四國又是九州的大約一半。日本列島的總面積為 372,837 平方公里，大約為中國大陸的 1/26。她位於東經 122 度至 153 度，北緯 28 度至 45 度。

日本山多，河流短，耕地面積只佔全國面積的 14%。世界耕地面積，匈牙利、丹麥超過 60%；義大利 52%；法國 39%，英國 30%；前西德為 28%。

日本氣候四季分明，北海道與九州的冷暖，大約差一個月。雨量多，與歐洲和美國比較，其一年雨量多達 2 倍至 3 倍。因颱風關係，日本常常鬧水災。海嘯日語叫做「津波 (tsunami)」，津波一詞跟颱風 (typhoon) 一樣，現今已經成為英文單字了。另外，因日本有 108 座活火山，故地震多也是日本的另外一個特徵。

而日本這個國家最大特色，應該是單一民族，因不像世界其他許多國家常被侵略，國土有所變更，日本國土沒有變更過，和「萬世一系」的天皇。因此，包括神話時代，日本建國 2,600 多年來，日本民族便在以四個島為首的國土，以天皇為國家元首過著他們的日子。

唯由於其地理位置關係，從 3 世紀，日本就與中國的漢、魏有所接觸。西元 284 年（以下原則上皆用西元），朝鮮半島百濟的學者阿直岐帶了駿馬與大刀，同樣為學者的王仁於隔年，攜帶《論語》和《千字文》前往日本。與此同時，縫女和造酒的技術人員也東渡扶桑，由之帶動了日本社會的技術革新。

538 年，佛教經由朝鮮傳到日本。604 年，聖德太子頒布憲法 17 條，建立了儒學的官吏制度，開始採用曆法。607 年派小野妹子為第 2 次遣隋使。次年小野妹子回國時，隋煬帝還特地派裴世濟陪同前往日本。

從此以後，即日本飛鳥時代和奈良、平安時代，曾前後派遣隋使 3 次和遣唐使 19 次，共計 22 次，前往中國的僧侶、留學生等，包括吉備真備、玄昉、最澄、空海等著名學者學僧數千人。最澄是日本天臺宗開山祖，空海為真言宗的創始者。



唐朝的政制、學問、詩文、藝術、建築、服飾、風俗等等，皆原封不動地引進了日本，京都正倉院所珍藏的唐代最高級日用器具、衣服是日本的國寶。唐朝政治制度使日本建立了律令國家。今日日本人所穿的衣服（日人稱為「着物」）原本就是唐裝，他們的所謂片假名和平假名是從漢字演變而來的。一言以蔽之，因為引進了隋唐的文化，日本得到文化的種子，進而走上文化和統一國家的道路。在此種意義上，明治時代以前的日本這個國家和文化，實以中國為其「母親」。

894年，菅原道真被任命為遣唐使時，鑒於唐朝的衰弱，航海危險，海盜猖獗等理由，上奏停止派遣。但與中國還是有貿易的來往。尤其到南宋，鎌倉時代，禪宗的傳入日本，促成了日本新佛教的興隆。法然、榮西、親鸞、道元、日蓮，一遍皆出於此時。迨至元、明時代，即鎌倉、室町時代，禪宗對日本武家（武士）的文化貢獻很大。清朝時代，對江戶時代的學問、宗教、風俗也有影響。

總之，從古代到19世紀中葉，因其地理位置與高度發達的文化，中國對日本一直發生影響，所以日本文化是擺脫不了中國文化的。

19世紀後半以後，日本正式開始吸收歐美文化，有如對隋唐文化一樣，日本人拼命引進了西方的文化。他們陸續派遣留學生到歐美國家學習，聘請許多西洋教師和技術人員。以法國和德國的法典為新法典，陸軍學德國，海軍習英國，教育以法國、美國和德國的學校制度為模範。

由此，日本迅速開始現代化和工業化，經過甲午中日戰爭和日俄戰爭，日本躋身世界列強之林。明治以後日本的發展，完全依靠西方文化和科學技術，這是眾所周知的事實。二次大戰以後，日本由美軍佔領，美國文化由之如潮水般湧進日本。這在表面上是戰勝國對戰敗國的統制，實質上是日本也在積極地吸收美國的文化。

今日已經戰後超過60年。自蘇聯崩潰以後，東西冷戰結束，經濟取代了軍事，日本的政治、社會結構有極大變化。日本在基本上還是以美國為其最重要盟邦，面對中國大陸在軍事力量日益強大，經濟不斷成長，美日都在感覺其「威脅」。加上北韓的核武問題，都讓日本極為頭痛。

本書的撰寫，將是全面的，則以日本與世界尤其是與中國的關係為主軸，當然會敘述日本殖民臺灣期間的各種問題以及將來的展望。





第一章

開國



學習目標

——研讀本章內容之後，學習者應能達成下列目標：

1. 瞭解日本對西方列強開放門戶之始末。
2. 瞭解德川幕府 265 年專政結束與天皇恢復王政之原因與過程。
3. 瞭解日本與西方列強簽定之條約體系的探討。