

老拳谱第五辑

老拳谱第五辑

薛颠武学录

〔上卷〕

形意拳术讲义·象形拳法真诠·灵空禅师点穴秘诀

薛颠 著

山西出版集团 山西科

老
拳
谱

薛颠 著

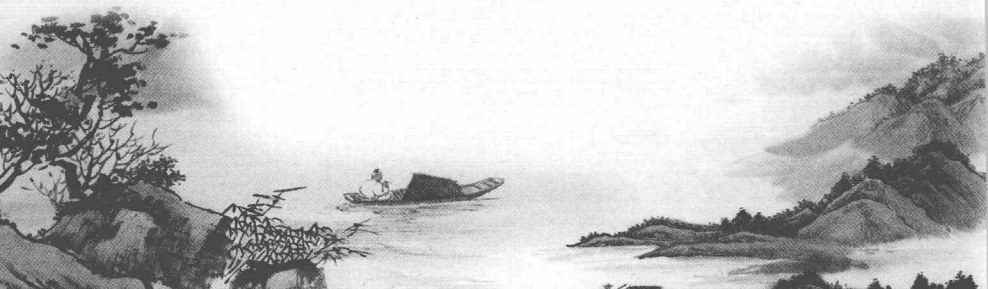
薛颠武学录

二
南
卷

形意拳术讲义象形拳法真詮

天
安
禅
师
点
穴
秘
诀
五
行
拳

山西出版集团 山西科学技术出版社



图书在版编目(CIP)数据

薛颠武学录(上卷)/薛颠著.—太原:山西科学技术出版社,2011.1

(老拳谱辑集丛书.第5辑)

ISBN 978-7-5377-3756-2

I.①形… II①薛… III.①形意拳—基本知识 ②象形拳—基本知识 ③点穴—基本知识 IV.①G852.1

②R244.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第170536号

薛颠武学录(上卷)

著者 薛颠

校点者 常学刚

出版者 山西出版集团
山西科学技术出版社

太原建设南路二十一号

发行者 各地新华书店

承印者 太原兴庆印刷有限公司

880×1230 1/32

17.625

开本 2011年1月第一版

2011年1月太原第一次印刷

271千字

ISBN 978-7-5377-3756-2

定 价 35.00元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



策划人语

本书影印的目的，旨在供各界武术爱好者鉴赏、研习和参考，以达弘扬国术，保存国粹，俾后学者不失真传而已。

原书大多为中华民国时期的刊本，作者皆为各武术学派的嫡系传人。他们遵从前人苦心孤诣遗留之术，恐久而湮没，故集数十年习武之心得，公之于世。丛书内容丰富，树义精当，文字浅显，解释详明，并且附有动作图片，实乃学习者空前之佳本。

原书有一些涂抹之处，并不完全正确，恐为收藏者之笔墨。因为着墨甚深，不易恢复原状，并且尚有部分参考价值，故暂存其旧。另有个别字，疑为错误，因存其真，未敢遽改。我们只对有些显著的错误之处和版面上的墨点等，做了一些修改的工作；对缺少目录和编排不当的部分原版本，我们根据内容进行了加工、调整，使其更具合理性和可读性。有个别原始版本，由于出版时间较早，保存时间长，存在残页和短页的现象，虽经多方努力，仍没有办法补全，所幸者，



就全书的整体而言，其收藏、参考、学习价值并没有受到太大的影响。希望有收藏完整者鼎力补全，以裨益当世和后学，使我中华优秀传统文化承传不息。

为了更加方便广大武术爱好者对老拳谱丛书的研究和阅读，我们对丛书做了一些改进：将书中的文字通篇做了简体化处理；尝试着做了断句；并根据现代人的阅读习惯，将处理后的文字改为横排版，同时，与原版本并行刊印，以便于对照阅读。

由于我们水平有限，失误和疏漏之处在所难免，敬请读者予以谅解。

形意拳術講義



形意拳术讲义



编辑者天津县国术馆教务主任薛颠



編
輯
者
像

著 輯 編



天津縣國術館教務主任薛顛



炼修并重 仁勇且智

徐永昌 题



鍊鍊
仁勇
脩立
且立
智重

徐永昌題

形意拳術講義序

二

形意拳术讲义



刚勇和平

张荫梧 赠

剛勇和平

張蔭梧贈

形意拳譜卷序

三



《形意拳术讲义》序

吾国以积弱不振受侮列强，其原因固非一端，而国人轻视体育，忽于运动，盖亦致病之由。拳术者，中华固有之国粹、最良之体育运动法也。昔管子重拳勇、齐人隆技击，拳术之兴，曷乎尚已。降及隋唐，少林派出，外家始盛，说者谓太宗之平王世充，炀宗等亦与有力焉。迨至宋时，而张三丰以绝技名世，内家祖之。明代则张松溪为最著，而陈元赞乃传其术于扶桑，彼日本之所谓柔术、武士道者，皆吾国拳术之流派也。近年张子岷、李芳宸诸先生愍国势之凌夷，悯国术之衰微，力加提倡，特立专馆，各省闻风兴起者颇不乏人，而河北省国术馆亦早成立。惟自来精斯道者，传授心法多属，而命承学之士钻仰为难。今束鹿薛君以国术之名家，阐师传之秘奥，编为讲义，解以详图，俾学者得以研究科学之方法，领悟其中之妙用，较诸般刺蜜谛之易筋经与夫前人之



形意拳術講義序

吾國以積弱不振受侮列強其原因固非一端而國人輕視體育忽於運動蓋亦致病之由拳術者中華固有之國粹最良之體育運動法也昔管子重拳勇齊人隆技擊拳術之興負乎尙已降及隋唐少林派出外家始盛說者謂太宗之平王世充曼宗等亦與有力焉迨至宋時而張三豐以絕技名世內家祖之明代則張松溪爲最著而陳元贊乃傳其術於扶桑彼日本之所謂柔術武士道者皆吾國拳術之流派也邇年張子岷李芳宸諸先生懷國勢之凌夷憫國術之衰微力加提倡特立專館各省聞風興起者頗不乏人而河北省國術館亦早成立惟自來精斯道者傳授心法多屬而命承學之士鑽仰爲難今東鹿薛君以國術之名家開師傳之秘奧編爲講義解以詳圖俾學者得以研究科學之方法領悟其中之妙用較諸般刺密諦之譯易筋經與夫前人之



著内功图说者，亦何多让！吾知付梓后，其有裨于体育而可以强国者必非浅鲜，宁仅个人健身之助而已哉！惜作义于国术未窥门径，扣槃扞烛之谈，固知其无当于要旨也，是为序。

中华民国十八年十月

荣河傅作义叙于天津警备司令部



形意拳術講義序

五

著內功圖說者亦何多讓吾知付梓後其有裨於體育而可以強國者必非淺鮮竊僅個人健身之助而已設惜作義於國術未窺門徑扣槃捫燭之談固知其無當於要旨也是爲序

中華民國十八年十月榮河傅作義叙於天津警備司令部



形意拳术讲义



真精气神

李服膺 题

