

中国科学出版集团
CSPE 新世纪书局



送给自己、送给孩子、
送给朋友一门实用的技能



本套书总销量
超350000册！

新手学

Photoshop CS5 图像处理100例

「超值光盘版」

杰创文化 编著

全彩印刷+多媒体光盘

教学演示视频

全面收录书中百余技法
实例，播放时间
长达300分钟

+

教学演示视频

全面收录书中百余技法
实例，播放时间
长达300分钟

+

教学演示视频

全面收录书中百余技法
实例，播放时间
长达300分钟

=

DVD

多媒体光盘

百例精讲图像的修饰、美化和创意特效处理
帮你高效地编辑、润色、制作图像，晋级为设计高手



科学出版社



新 手 学

Photoshop CS5 图像处理100例

「超值光盘版」

杰创文化 编 著



科学出版社

内 容 简 介

Photoshop 是目前使用最为广泛的专业图像处理软件, 具有功能强大、操作界面友好、插件丰富、兼容性好等特点, 被普遍应用于广告设计、数码照片制作、印前处理、网站建设、多媒体开发、建筑效果图处理和影视动画等领域的编排和输出工作中。本书从初学者的角度出发, 结合精挑细选的 100 个实际案例, 以分步操作、逐一图解的方式, 来讲解图像处理的常用方法和相关技巧。

本书共分为 10 章。分别介绍了运用 Photoshop 对图像进行基础操作、对图像出现的主要问题进行修复、图像的绘制和润饰方法、简单的色调运用和复杂的高级调色技巧、文字的制作与应用、图形的绘制与编辑、图层样式和滤镜的特效处理、通道与蒙版的综合应用, 以及动作、动画与输出功能等相关知识。书中各实例步骤讲解详细, 使读者通过学习快速掌握 Photoshop CS5 的图像处理技巧。

本书配 1DVD 多媒体教学光盘, 内容丰富, 不仅完整收录了书中全部实例的原始文件和最终效果文件, 还有播放时间长达 600 分钟的全部实例操作的视频教学录像。此外, 还超值附赠模板文件和特效笔刷文件, 以供读者在练习、创作时使用。

本书适合 Photoshop CS5 软件的初学者快速掌握 Photoshop CS5 的操作方法, 也适合广大图像处理爱好者、相关行业从业人员使用, 还可作为各类电脑培训学校、大中专院校的教学辅导用书。

图书在版编目 (CIP) 数据

新手学 Photoshop CS5 图像处理 100 例/杰创文化编著.
—北京: 科学出版社, 2011.5
ISBN 978-7-03-030825-2

I. ①新… II. ①杰… III. ①图象处理软件,
Photoshop CS5 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 069072 号

责任编辑: 杨 倩 孙俊倩 / 责任校对: 杨慧芳
责任印刷: 新世纪书局 / 封面设计: 锋尚影艺

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京彩和坊印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2011 年 6 月第 一 版	开本: 大 32 开 (140×210)
2011 年 6 月第一次印刷	印张: 8.875
印数: 1—6 000	字数: 432 000

定价: 29.80 元 (含 1DVD 价格)

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

前言

Preface

在日常生活中，我们经常会在街头巷尾、电视、网络或书刊、报纸上看到一些制作精美、创意非凡的图像作品，它们大部分都是利用著名的Photoshop软件制作出来的。Photoshop是目前使用最为广泛的专业图像处理软件，具有功能强大、操作界面友好、插件丰富、兼容性好等特点，被普遍应用于广告设计、数码照片处理、印前处理、网站建设、多媒体开发、建筑效果图处理和影视动画等领域的编排和输出工作中。本书从初学者的角度出发，综合了众多资深平面设计师的操作经验与“独门绝技”，结合精挑细选的100个实际案例，以分步操作、逐一图解的方式，来讲解图像处理的常用方法和相关技巧。

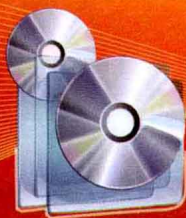
本书共分10章。第1章主要讲解运用Photoshop对图像进行基础操作，包括修改图像大小、复制和变换图像、为图像添加恰当的题字等。第2章针对图像出现的主要问题进行处理，如去除图像上的污渍、修复残缺图像、修正倾斜的图像等。第3章介绍图像的绘制和润饰方法，如添加唯美的边框效果、为广告图像添加画笔装饰等。第4~5章讲解了图像的调色技巧，从简单的色调运用到复杂的高级调色技巧，包括增加图像的暖色调、打造纯正的黑白色调、打造唯美的艺术色调等。第6章专门针对文字的制作与应用进行讲解，包括制作镂空的文字效果、制作复古的铁皮文字效果等。第7章讲解图形的绘制与编辑，如绘制时尚彩妆、绘制可爱的卡通图像等。第8章着重讲解图层样式和滤镜的特效处理，包括光滑石质效果的制作、为图像添加下雨效果等。第9章介绍了通道与蒙版的综合应用，如运用通道选取复杂图像、为苍白的天空添加蓝天白云、合成可爱风格的炫彩杂志封面等。第10章简单讲解了动作、动画与输出功能，包括创建动作、制作动画和打印图像等实例。

本书是畅销的“新手学”系列全新升级第2版中的一本，本套丛书采用全彩印刷，不仅版式的特色鲜明，还能确保重点突出。图书的编写方式适合新手入门，内容深入浅出、丰富全面、易学实用。书中还设置了“提示”环节，有针对性地为新手解释在学习过程中遇到的一些相关术语并扩展一些实用技巧。

本书配1DVD多媒体教学光盘，光盘的内容极其丰富，具有较高的学习价值和使用价值。光盘中不仅收录了书中全部实例的原始文件和最终效果文件，同时还有播放时间长达600分钟的全部实例操作的视频教学文件。此外，还超值附赠了64个PSD模板文件和89个特效笔刷文件，以供读者在练习、创作时使用。具体内容和使用方法请阅读下页的“多媒体光盘使用说明”。

本书由杰创文化组织编写。如果读者在使用本书时遇到问题，可以通过电子邮件与我们取得联系，邮箱地址为：1149360507@qq.com。此外，也可加本书服务专用QQ：1149360507与我们取得联系。由于编者水平有限，疏漏之处在所难免，恳请广大读者批评指正。

编著者
2011年5月



多媒体光盘使用说明

多媒体教学光盘的内容

本书配套的多媒体教学光盘内容包括素材文件、最终文件和视频教程，素材文件为书中操作实例的原始文件，最终文件为制作完成后的最终效果PSD文件，视频教程为实例操作步骤的配音视频演示录像，播放时间长达600分钟。课程设置对应书中各章节的内容安排，读者可以先阅读图书再浏览光盘，也可以直接通过光盘学习用Photoshop CS5处理图像的方法。

另外，为丰富读者的素材资源，本光盘还贴心地赠送了64个PSD模板文件和89个特效笔刷文件。真正做到花一本书的价钱，得到更多的知识及资源，绝对物超所值！

光盘使用方法

1. 将本书的配套光盘放入光驱后会自动运行多媒体程序，并进入光盘的主界面，如图1所示。如果光盘没有自动运行，只需在“我的电脑”中双击DVD光驱的盘符进入配套光盘，然后双击start.exe文件即可。

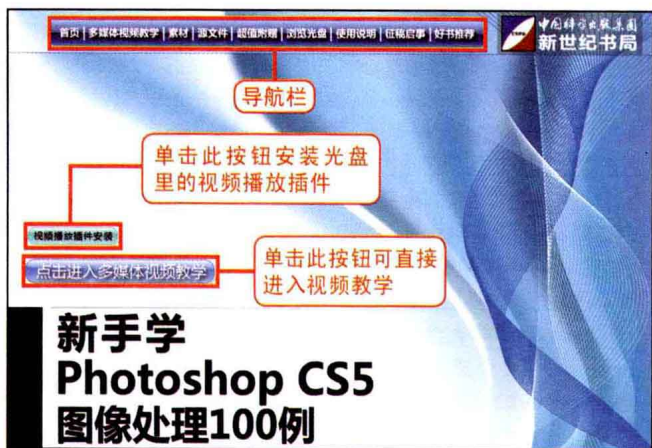


图1 光盘主界面

2. 光盘主界面上方的导航栏中包括“多媒体视频教程”、“浏览光盘”和“使用说明”等项目（见图1）。单击“多媒体视频教程”按钮，可显示“目录浏览区”和“视频播放区”，如图2所示。“目录浏览区”是书中所有视频教程的目录，“视频播放区”是播放视频文件的窗口。在左侧的“目录浏览区”中有以章序号顺序排列的按钮，单击按钮，将在下方显示该章所有视频文件的链接。单击链接，对应的视频文件将在“视频播放区”中播放。

4. 通过单击导航栏(见图4)中不同的项目按钮,可浏览光盘中的其他内容。

首页 | 多媒体视频教学 | 素材 | 源文件 | 超值附赠 | 浏览光盘 | 使用说明 | 征稿启事 | 好书推荐

图4 导航菜单

● 单击“浏览光盘”按钮,进入光盘根目录,可以看到“视频教程”、“素材”、“源文件”和“超值附赠”等文件夹。双击“源文件”文件夹,可看到以章序号命名的文件夹,双击所需章号,即可查看该章所有实例的PSD最终效果文件。查看实例素材的方法与此相似,只需进入“素材”文件夹。进入“超值附赠”文件夹可看到随书附赠的模板和笔刷所在的文件夹。查看各类文件的效果如图5所示。



图5 查看实例文件和赠送的文件

- 单击“使用说明”按钮,可以查看光盘的设备使用要求及使用方法。
- 单击“征稿启事”按钮,有合作意向的作者可与我社取得联系。
- 单击“好书推荐”按钮,可以看到本社近期出版的畅销书目录,如图6所示。



图6 查看推荐的畅销书目录

目录 Contents

第1章 快速掌握对图像的基础操作 1

	01 改变图像构图 2
	02 修改图像大小 2
	03 复制和变换图像 3
	04 运用选框工具添加简洁边框 4
	05 为图像添加恰当的题字 6
	06 快速更换图像背景 7
	07 自动还原图像色调 8
	08 将图像裁剪为固定尺寸 9
	09 更改图像画布大小 10
	10 快速更换图像颜色 11
	11 通过羽化选区制作简易桌面 12
	12 使用画笔添加涂鸦效果 13

第2章 图像的修复 15

	13 去除图像上的污渍 16
	14 修复残缺图像 16
	15 去除多余景物 18



视频教程	16	调整偏色图像	18
视频教程	17	去除红眼	19
视频教程	18	通过“内容识别”填充去除多余文字	20
视频教程	19	校正边角失光的图像	21
视频教程	20	校正曝光不足的图像	22
视频教程	21	修复曝光过度的图像	23
视频教程	22	增强图像的阴影和高光	24
视频教程	23	修复灰暗的图像	25
视频教程	24	增加图像的颜色饱和度	26
视频教程	25	使模糊图像变得清晰	26
视频教程	26	修正倾斜的图像	27

第3章 图像的绘制与润饰

28

视频教程	27	绘制多彩的图像效果	29
视频教程	28	添加唯美的边框效果	30
视频教程	29	制作偏色艺术效果	32
视频教程	30	为广告图像添加画笔装饰	33
视频教程	31	通过调整“曲线”轻松还原白皙肌肤	35
视频教程	32	制作双色调图像效果	36
视频教程	33	使用“画笔工具”为人物添加腮红	38



Contents 目录

第4章 | 简单的色调运用 40

视频教程	34	增加图像的暖色调.....	41
视频教程	35	冷色调的完美运用.....	43
视频教程	36	制作古典的中性色调.....	45
视频教程	37	打造纯正的黑白色调.....	47
视频教程	38	将图像部分颜色调整为黑白.....	49
视频教程	39	制作神秘的蓝紫色色调图像.....	51

第5章 | 高级调色技巧 54

视频教程	40	金色色调的独特运用	55
视频教程	41	调出粉嫩的可爱色调.....	58
视频教程	42	打造独特的非主流色调	60
视频教程	43	打造个性的青绿色图像效果	64
视频教程	44	更改风景图像的拍摄季节.....	68
视频教程	45	仿AB色调的清新效果	72
视频教程	46	打造经典的商业用色调	76
视频教程	47	制作复古色调的图像效果	78
视频教程	48	增加图像的局部光源	81
视频教程	49	制作聚光灯效果.....	83
视频教程	50	制作暗夜精灵般的唯美效果	86
视频教程	51	打造唯美的艺术色调.....	89



第6章 文字的制作与应用 94

	52	为产品添加文字效果	95
	53	变形文字的独特运用	98
	54	运用错落的文字修饰图像	101
	55	制作镂空的文字效果	104
	56	制作复古的铁皮文字效果	108
	57	制作潮流的立体文字效果	112
	58	调出炫酷的发光文字效果	117
	59	制作绚丽多彩的文字特效	121
	60	打造超酷的火焰文字效果	124
	61	制作剔透的水晶文字效果	127
	62	制作独特的3D质感立体文字	129
	63	打造个性的日历效果	132

第7章 图形的绘制与编辑 136

	64	绘制时尚彩妆	137
	65	添加超酷的纹身效果	141
	66	巧妙制作个性的海报剪影效果	144
	67	绘制可爱的卡通图像	148

Contents 目录

	68	为图像添加时尚花纹效果	151
	69	制作矢量插画效果	156
	70	绘制逼真的戏剧脸谱	160
	71	制作仿手绘图像效果	166
	72	制作独特的拼图效果	172

第8章 图层样式与滤镜的特效处理 176

	73	光滑石质效果的制作	177
	74	为图像添加金属质感元素	182
	75	打造非主流纹理背景效果	185
	76	为纪念照片添加木质边框	190
	77	将纸质图像转换为粗画布效果	194
	78	结合滤镜打造质感封面	198
	79	将普通图像转换为水彩画效果	202
	80	制作逼真的商业绘画作品	207
	81	为图像添加下雨效果	212
	82	添加光影特效制作电影海报	216

第9章 通道与蒙版的综合应用 221

	83	运用“调整边缘”智能选取图像	222
--	----	----------------------	-----



视频教程	84	运用通道选取复杂图像	224
视频教程	85	运用蒙版快速更换部分图像区域	227
视频教程	86	为苍白的天空添加蓝天白云	230
视频教程	87	快速合成简洁平面广告	232
视频教程	88	设计个性的宣传画册封面	236
视频教程	89	合成电影中的奇幻森林效果	240
视频教程	90	合成可爱风格的炫彩杂志封面	245
视频教程	91	合成超酷的电影画面	250
视频教程	92	合成超现实的图像效果	255

第10章 动作、动画与输出 260

视频教程	93	运用“动作”面板快速编辑图像	261
视频教程	94	创建新动作并应用	262
视频教程	95	制作星光闪烁的动画效果	264
视频教程	96	制作多图的动画效果	266
视频教程	97	对图像进行批处理	267
视频教程	98	将图像保存为Web所用格式	268
视频教程	99	运用Bridge查看图像	269
视频教程	100	打印多尺寸的图像	270



第1章

Photoshop对图像的处理能力非常强大,可以完成各种操作。本章首先了解通过Photoshop完成对图像的基础操作,包括改变图像构图,改变图像大小、复制和变换图像以及快速还原图像色调等。通过典型实例的操作,学会使用Photoshop对图像进行基础操作。

快速掌握对图像的基础操作



DVD-ROM

参见随书光盘

■ 视频教程\第1章\

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 01 改变图像构图.swf | 07 自动还原图像色调.swf |
| 02 修改图像大小.swf | 08 将图像裁剪为固定尺寸.swf |
| 03 复制和变换图像.swf | 09 更改图像画布大小.swf |
| 04 运用选框工具添加简洁边框.swf | 10 快速更换图像颜色.swf |
| 05 为图像添加恰当的题字.swf | 11 通过羽化选区制作简易桌面.swf |
| 06 快速更换图像背景.swf | 12 使用画笔添加涂鸦效果.swf |



01 改变图像构图

图像的构图对图像主体的体现极其重要，不同的构图，给人带来的视觉效果也不同。本实例通过“裁剪工具”改变图像的构图，使图像主体更加突出，具体操作步骤如下。

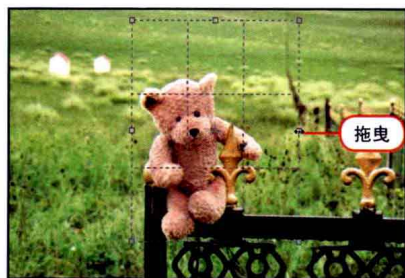
1 打开文件并选择工具

打开“随书光盘\素材\第1章\01.jpg”素材文件，在工具箱中单击“裁剪工具”按钮，将其选中，如下图所示。



3 调整裁剪框

释放鼠标后，在图像上出现裁剪框，拖曳裁剪框的边框，改变裁剪框的大小，将裁剪框调整到合适大小，如下图所示。



2 拖曳裁剪框

在图像中需要保留区域的左上角单击并拖曳鼠标，图像上出现矩形选区，选取需要保留的图像区域，如下图所示。



4 裁剪图像

通过上一步对裁剪框调整至合适后，按Enter键即可将裁剪框外的图像裁剪掉，只保留裁剪框内的图像。改变构图后，小熊在图像中更加突出，图像效果如下图所示。



02 修改图像大小

在实际操作中，需要灵活地对图像的大小进行调整，修改图像的大小在Photoshop中非常简单。本实例通过“图像大小”菜单命令，轻松修改图像大小，具体操作步骤如下。



1 打开文件

打开“随书光盘\素材\第1章\02.jpg”素材文件，在图像窗口中查看到图像是满窗口显示的，如下图所示。



3 查看图像效果

确认操作后，在图像窗口中查看到图像变小，不再是满窗口显示，如右图所示。

2 调整图像大小

执行“图像>图像大小”菜单命令，打开“图像大小”对话框，在对话框中对“像素大小”选项组中的“宽度”和“高度”进行设置，查看设置后的图像大小，如下图所示。



03 复制和变换图像

在Photoshop中通过对图像进行复制和变换往往可以产生一些独特的效果。本实例将图像进行复制后，进一步更改了不透明度，制作出若有若无的效果，具体操作步骤如下。

1 打开文件并复制图像

打开“随书光盘\素材\第1章\03.jpg”素材文件，按Ctrl+J快捷键复制“背景”图层，生成“图层1”，如下图所示。



2 拖曳图像

单击工具箱中的“移动工具”按钮, 拖曳复制图像至画面的左边，拖曳后的图像效果如下图所示。





3 变换图像

按Ctrl+T快捷键打开“自由变换”工具，对图像进行自由变换，拖曳矩形编辑框的角手柄，对复制图像进行缩小变形，如下图所示。



4 调整“不透明度”

按Enter键确认变换，在“图层”面板中将“图层1”的“不透明度”设置为20%，得到图像效果如下图所示。



提示 等比例缩放图像

在对图像进行自由变换时，若只拖曳角手柄对图像进行变换，可能会造成图像的变形，按住Shift键拖曳角手柄可以使图像等比例缩放。

04 运用选框工具添加简洁边框

运用选框工具可以快速地为图像添加边框。在本实例的操作中，通过在图像中创建选区，再对选区进行描边处理，即可为图像添加简洁的边框，使图像变得丰富，具体操作步骤如下。

1 打开文件并复制图像

打开“随书光盘\素材\第1章\04.jpg”素材文件，按Ctrl+J快捷键复制“背景”图层，生成“图层1”，如下图所示。



2 拖曳选区

单击工具箱中的“矩形选框工具”按钮，在图像上合适的位置单击并拖曳鼠标，创建一个矩形选区，如下图所示。

