

福州史话丛书第五辑

凡
鳴
三
山



福州晚报社编

福州史话丛书

凤鸣三山

第五辑

福州晚报社编印

1997年9月·福州

挖掘“名城”资源 促进文明建设

(代前言)

潘文森

福州是我国东南沿海一座著名的历史文化名城，它有距今近二千二百年的悠久历史，有积淀丰厚的优秀文化，有遍布全国的历代名人。这些都是我们今天引以自豪的优秀遗产，也是我们取之不尽、用之不竭的宝贵资源。只要我们充分地挖掘、好好地利用这些资源，我们的社会主义物质文明和精神文明建设就一定会进行得更快更好。

挖掘“历史”资源

历史文化名城，顾名思义，它首先是“历史”的。这“历史”就像一面镜子，它可以照出远古，也可以映出眼前；这“历史”也是一部凝固的书，在它那里，可以找出先人的足迹，也可以读出自己的心声。一座城市，它的历史越悠久，越古老，它所积淀的物质文明和精神文明就越丰厚。这些文明，不单在哺育自己的民众，它作为一笔社会的共同财富，也在滋养着他地、他域的人民。中国、印度、埃及、巴比伦这四大世界文明古国，就曾经以它灿烂的文明领世界之风骚，育全球之人民。福州，作为一座历史文化名城，我们正应该从各个不同的侧面去探寻它历史的闪光足迹，去披阅它灿烂的文明篇章，从而让更多的人从中了解它的历史，从这个“有福之州”中得到教益，受到启迪。

没有历史就没有今天，“忘记历史就意味着背叛”。正是从这个意义，我们必须十分注重历史，挖掘历史，研究历史。实践告诉我们，不懂得历史，就无法利用历史；不会利用历史，就绝

然干不好工作。有人说，历史不就是那些“陈旧的东西”。然而，正是这些看似“陈旧的东西”，有许多并没有过时，而且还具有极大的生命力。因为它们是人类智慧的结晶，是中华文化的精髓。因此，我们在着眼未来的时候，一定不要抛弃历史；在提倡创新的同时，千万不要害怕“怀旧”。应该明白，“怀旧”并非就是倒退。“怀旧”不仅仅可以学旧，还往往可以创新。这就是“历史”的作用，“历史”的功绩，“历史”的辩证法。

挖掘“文化”资源

历史文化名城，既要历史，又要文化。有历史而无文化，历史是惨白的，无用的；有文化而无历史，这文化就轻飘而不厚重。在这里，“文化”是至关重要的。所以，我们研究和宣传历史文化名城，最重要的就是要挖掘和弘扬它优秀的文化，以此作为我们今人“营养”的补充。

文化，作为人类在历史发展过程中所创造的物质和精神财富的总和，它有精华，也有糟粕。作为“名城”所界定的“文化”，自然应该是优

秀的，值得弘扬的。福州这座历史文化名城，就有许许多多令人瞩目和使人骄傲的历史文化。如：有相传两千多年前的春秋时期欧冶子铸剑留下的欧冶池，有距今千年、在长江以南至今保存比较完整的最古老的木构建筑华林寺，有许多名人留下的堪称书法与史料宝库的五百多品鼓山摩崖石刻，有流传三百多年的福州地方戏剧——闽剧，有全国八大菜系之一的闽菜，有饮誉世界被誉为“中国传统工艺‘三宝’”之一的脱胎漆器（另二是北京的景泰蓝，江西的景德镇瓷器），还有历代福州人民为反抗压迫和抵御侵略而举行一次又一次不屈不挠斗争的爱国情操和大无畏牺牲精神……

所有这些，都是我们宝贵的文化遗产，只有不断地挖掘它们，利用它们，我们今天的精神文明才会更加充实，更加灿烂。

挖掘“名人”资源

大凡历史文化名城，都有许许多多古今名人。这些名人是千千万万民众的优秀代表，是“名城”的巨大财富。挖掘“名人”资源，宣传“名

人”的艰苦奋斗、忧国忧民、无私奉献的精神，能极大地激发名城人民的自豪感和自信心。我们福州晚报在“闽海神州”版开辟的“闽籍人物述林”和“周末天地”设立的“榕城骄子”等专栏就是为了努力去挖掘和宣扬这些人民群众的优秀代表，让他们的事迹家喻户晓，让他们的精神深入人心，从而更加积极地去建设名城更加美好的未来。

每个民族都应该有自己的英雄，没有英雄的民族是可悲的民族。民族是这样，阶级是这样，名城也不例外。我们反对英雄史观，但我们也不能否认，英雄对历史所起的巨大作用。这“英雄”自然也包括许许多多的名人。长江后浪推前浪，青出于蓝胜于蓝。宣传名人，激励后人，使后人出现更多的名人。这就是我们挖掘名人、宣传名人所期盼的“名人效应”。

事物都是在不断变化的，历史文化名城也并非一成不变。随着改革开放和经济建设的不断向前推进，历史文化名城也在不断变化发展。改革开放以来，福州发生了翻天覆地的变化。在喜讯频传之中，今年我们又迎来了福州晚报创

刊 15 周年。15 年，在历史的长河中，只是极短的瞬间，但 15 年的业绩却是过去几百年难以企及的：《福州晚报》从开始的四开四版小报，发展到如今的对开八版大报；办公楼房从创刊时借用五一广场展览大厅，到今年底 1.1 万平方米、具有现代化设施的福州晚报大楼落成启用，名城福州从此又增添了一处美景，福州“文化”从此又加上了浓重的一笔。我们要挖掘名城资源，但更重要的是，要不断增添新的名城资源。唯此，福州——这座可爱的历史文化名城，才会更加绚丽多姿，更加名副其实。

1997 年 10 月

编 委 会

主任 魏子望

副主任 赵素文

成 员 潘文森

陈臣治

方本贤

编 务 组

主 编 潘文森

副主编 陈存诚

责 编 高芝园

郭道鉴

目 录

一、时代风暴

谒长乐松下抗战烈士陵园………	李乡浏	(3)	
日本侵略军血洗长乐沙京乡………	吴航斌	(6)	
琅尾港伏击战……………	陈守强	(9)	
福州解放后的第一张党报………	唐文光	(11)	
解放战争福州战役始末………	肖忠生	(17)	
福建近代产业工人首次大罢工 ——清末福州船政局的“船局命案”始末			
……………	林祥利	(22)	
福州解放纪实………	陈振彬	杨继超	(25)
参加广州起义的福州郭宅村农民			
……………	林国清	(28)	
福州辛亥革命时期的“学生炸弹队”			
……………	李林川	(31)	

- 辛亥革命时“福建北伐学生军”
..... 李林川 (35)

二、人物述林

- 陈京创建望北台 铁帆 (41)
三位探索汉字“检字法”的福建学者
..... 李卫南 (43)
郭功元与“大甲草席” 林琳 凌苏 (46)
郑权与李心庄 李厚威 (48)
朱熹留迹福清 官桂铨 (50)
梁克家及其家谱 梁守金 (52)
林之夏与林白水 李厚威 (54)
盐商魏杰及其摩崖题刻 黄荣春 (56)
李拔可二三事 潘祖锵 (58)
八闽唐儒林慎思 刘宜煌 (61)
邓拓名字考 阿铁 (63)
真菌学家邓叔群的童年 石舟 (66)
林则徐父林宾日佚文 官桂铨 (69)
林则徐与“集思广议”之斋 黄晓明 (72)
林则徐的传记书籍 吴航斌 (74)
林纾、汪穰卿与《茶花女遗事》
..... 山石 (76)

陈宝琛反对建立满洲国………	尚干 萌依	(78)
陈宝琛《壬申密折》与伪“满洲国” ……		
……………	林伟功	(81)
林纾受友托孤……………	林有成	(86)
郭寿生与“新海军社” ……	郑则善	(88)
张佩纶与马江之战……………	林炳钊	(91)
陈宝琛闲居故里锐意兴学……………	林精华	(96)
敢言直谏的陈宝琛 ……	林精华	(100)
陈宝琛父子的藏书与捐书 ……	林精华	(104)
枕峰山下葬英魂 ……	石 舟	(107)
林祥谦与福州籍工人烈士 ……	常 犀	(110)
“二七”烈士——林开庚………	肖忠生	(113)
甲午海战与黄乃模 ……	黄升 许加余	(115)
《马江之战》观后谈轶……………	林炳钊	(119)

三、名人墓宅

花园街芙蓉园 ……	林 行	(125)
陈宝琛故居 ……	黄荣春	(127)
“邓拓故居”地灵人杰………	杨秉伦	(131)
邓拓故居的摩崖题刻 ……	官桂铨	(134)
陈承裘故居建馆之内涵 ……	李厚威	(136)
“六子科甲”陈宅……………	林 行	(138)

- 宫巷沈葆桢故居 林文 黄敬一 (140)
方声洞故居之调查 李厚威 (142)
仙塔街“光福山房” 林 行 (144)
以杉木雕取胜的郑孝胥客房 ... 李厚威 (147)
唐宋两朝一门双宰相源远流长
..... 朱亨榕 (149)
- 唐宋两朝一门双宰相
——福州两郊发现武周宰相朱敬则墓之谜
..... 曾意丹 (152)
- 福州西郊发现武周丞相朱敬则墓
..... 杨秉伦 黄荣春 陈剑辉 (156)

四、寺庙风情

- 日本空海和尚铜像安放福州开元寺
..... 郑国珍 (161)
- 台江万寿尚书庙寻踪 林精华 (164)
- 瀛洲寺与“营前模范村” 肖忠生 (168)
- 福清市发现宋少林院遗址 陈 灵 (172)
- 也谈福清发现的“少林院”
——与温玉成先生商榷
..... 刘福铸 陈长珠 (176)
- 下道判官庙的故事 石 舟 (180)

南屿福垆寺	柳振土	张潮平	(182)
人间清凉寺		王铁藩	(184)
浦东五帝庙		石 舟	(186)
鳌峰洲上观音亭		石 舟	(188)
福州冶山城隍庙		潘 群	(191)
中日友好的见证——远洋将军庙			
		王铁藩	(193)
于山宝地吉林寺		王铁藩	(196)
从吉林寺谈恢复福州著名藏书楼			
		王铁藩	(199)
道观裴仙宫		何敦铧	(202)
长乐山与康山庙		王铁藩	(204)
福州人兴建的日本寺庙		郑成威	(206)
猴王庙揽胜		赵日和	(208)
道山老子庙		蔡 谷	(210)
国宝福州华林寺大殿		曾文宣	(211)
千年古迹瑞迹寺		官桂金	(213)
福州康山欧阳宫		邱思颖	(215)
瀛洲与白马王庙		王铁藩	(217)
瞿心庙		魏 真	(219)
万寿尚书庙		王铁藩	(222)
石浦碧泉庵		杨秉纶	(224)

- 境·涧·殿·堂 官桂铨 (227)
福州紫清宫 蔡 谷 (229)

五、胜迹追怀

- 镇海楼怀古 卞美珍 叶伟奇 (233)
千年义井今犹在 官桂铨 (236)
关于《孙尔准与“安澜会馆”》
..... 传 成 (238)
闽越国的遗迹——“二块石”
..... 陈名实 (240)
小荔湾忆旧 李厚威 (242)
明末隆武帝官邸花厅古迹 周一尘 (244)
左宗棠在闽的最完整遗迹——湖南会馆
..... 李厚威 (246)
福州历史上的“鼓楼” 严祥钦 (248)

六、地名今古

- 两座太平山 各自尽风骚 张潮平 (253)
福州与福唐 林家钟 林国清 (255)
“七穿井”与“七星井” 吴航斌 (258)
南街与闽县、侯官县的界线 ... 或 青 (260)
沧海桑田话“合沙” 刘祖陛 (262)

“晋安”与“怀安”	方 怡	(266)
福州与泉州名称源流考辨	刘祖陞	(269)
台江区古名高盖北乡	石 舟	(272)
福州孝义巷得名又一说	林家钟	(273)
“仙塔”原来是“新塔”	石 舟	(275)
被人遗弃的地名	石 舟	(276)
历史典籍中的福州别名	郑祖良	(277)
河西街唐名“施政坊”	石 舟	(279)
光禄坊因谁得名?	林家钟	(280)
化民营古称护闽营	石 舟	(282)
“篦梳”还是“秘书”?	石 舟	(284)
福州地名音变探源	潘祖鏞	(285)
福州地名口语音变异读	潘祖鏞	(287)
福州是一条龙	官桂銓	(289)
河东街：古代的渔村	石 舟	(291)
王庄村名的来历与耿精忠无关		
.....	陈守强	(292)
王庄村名的由来	陈守强	(295)
耿精忠与王庄	刘祖陞	(298)

七、榕阴琐景

闽安之石	尚 真	(303)
------------	-----	-------

- 琅岐芦虾 荫 产 (306)
榕树·福桔·茉莉花 王植伦 (308)
榕树开不开花? 裕 然 (312)
天遗宝石生寿山 卞美珍 (314)
金鱼史话 廖楚强 (316)
福州木偶戏 王 善 (319)
福州话方言声调探要 林国清 (321)
福州方言中歇后语初探 李乡浏 (325)
最早的闽方言诗 张 桦 (328)

