

李智◎主编



附赠光盘

精讲

少儿围棋

【初级篇】

语言通俗，习题量大，易学易懂，边讲边练
内容实用，体例新颖，适合教学，自学亦可



吉林出版集团
吉林科学技术出版社

李智◎主编

精讲 少儿围棋

初级篇

吉林出版集团
吉林科学技术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

精讲少儿围棋. 初级篇 / 李智主编. — 长春: 吉林科学技术出版社, 2010. 10
ISBN 978-7-5384-4599-2

I. 精… II. 李… III. 围棋—少年读物 IV. G891.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 029358 号

精讲少儿围棋初级篇

主 编 李 智
副 主 编 李 奕
编 委 梁历波 彭 滨 金英男 李守佳 张春雨 李玉林 曹志伟 林永生
韩 东 朱海波 姜洪亮 王晓东 王德新 田增平 张天龙 孙 哲
于国强 林盛川 喻书慧 唐 珊 李 慧 刘 艳 李 明

顾 问 金红冰
出 版 人 张瑛琳
选题策划 吕东伦
责任编辑 吕东伦
封面设计 长春市一行平面设计有限公司
制 版 长春市一行平面设计有限公司
光盘制作 蔡洪文 李智锁 李秀梅 刘超平 田天云 孙承钢
史文良 郭会珍

开 本 720mm×990mm 1/16
字 数 180千字
印 张 11
印 数 1—10000册
版 次 2010年11月第1版
印 次 2010年11月第1次印刷

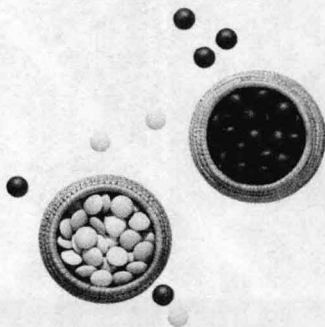
出 版 吉林出版集团
吉林科学技术出版社
发 行 吉林科学技术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021

发行部电话/传真 0431-85635177 85651759 85651628
85677817 85600611 85670016

储运部电话 0431-84612872
编辑部电话 0431-85642539
网 址 www.jlstp.net
印 刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5384-4599-2
定 价 22.00元

如有印装质量问题可寄出版社调换
版权所有 翻印必究
举报电话: 0431-85635185



前言

围棋的历史非常悠久，早在春秋战国时期的《孟子》一书中，就有围棋高手弈秋指导弟子学棋的记载。围棋对少年儿童在智力的开发、思维能力的提高、情商的培养等各方面的教育功能，更是得到了社会各界人士的认可与好评。

要想引领少年儿童，步入深邃奇妙而又乐趣无穷的围棋世界，需要优秀的围棋教师和优秀的围棋教材。本套围棋教学丛书的编者，在多年的围棋教学实践中，总结出了一套简明实用、符合规律、行之有效的教学方案，现在我们把自己的教学心得编写成书，奉献给围棋教育工作者和广大的少年儿童。希望通过本书，能让更多的人学习围棋，喜爱围棋，让围棋成为我们人生的好伴侣。

本书具有以下四个主要特点：

- 一、围棋知识系统全面。
- 二、注重学生的兴趣和实战能力的培养。
- 三、注重围棋基本功的锻炼，为以后进一步提高水平，打下坚实的基础。
- 四、习题量大，包含了大量实战对局中的常见模型，如果能反复做题，熟练掌握，围棋水平一定会飞速进步。

下面再向学生和家长介绍一下学习围棋的注意事项和提高围棋水平的主要方法：

一、兴趣是最好的老师。老师的教学方法要符合儿童特点，老师和家长要多交流沟通，以采取赏识教育为主，要让学生从接触围棋开始，就对围棋产生浓厚的兴趣。

二、提高面对胜负，承受挫折的能力。下围棋是一项人与人之间的交流活动，从开始学习围棋，就要面对围棋的输赢成败。围棋的胜负，也是围棋魅力的一部分，即使是围棋世界冠军，平均每下十盘比赛棋，也要输上三、四盘棋，何况我们初学者呢？不怕输棋，积极面对，我们才会更加优秀。

三、要想培养兴趣、提高水平，就要多用时间来学习围棋，多上课、多下棋、多做题。学习围棋的同学，文化课也会十分出色，因为我们的综合能力提高了。请您多给围棋一点时间，围棋会还给您一个优秀的人才，一个精彩的世界。

希望本书的出版，能使更多的孩子喜欢上围棋，并有所造诣。将中国源远流长的围棋文化传承下去。

编者

 第二十五课	对杀和紧气的方法(一)无眼对杀.....	6
 第二十六课	对杀和紧气的方法(二)有眼对杀.....	11
 第二十七课	棋局三阶段、十三路小棋盘.....	13
 第二十八课	滚打包收与胀死牛.....	20
 第二十九课	挖吃与乌龟不出头.....	24
 第三十课	立与金鸡独立.....	27
 第三十一课	断与夹的手筋.....	30
 第三十二课	大头鬼与倒脱靴.....	32
 第三十三课	气数的计算.....	35
 第三十四课	大眼的气数(三3、四5、五8、六12).....	37
 第三十五课	棋筋和废子.....	41
 第三十六课	长气和撞气.....	43

CONTENTS

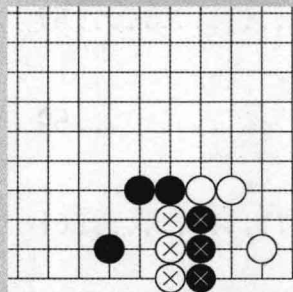
-  **第三十七课** 十九路棋盘布局(一)金角银边草肚皮..... 45
-  **第三十八课** 先手和后手的三种类型(双先、单先、双后).... 48
-  **第三十九课** 十九路棋盘布局(二)占角拆边..... 51
-  **第四十课** 好形与愚形、连接形与分裂形..... 54
-  **第四十一课** 强棋和弱棋..... 57
-  **第四十二课** 手筋和俗手..... 59
-  **第四十三课** 官子知识(一)..... 61
-  **第四十四课** 官子知识(二)..... 63
-  **第四十五课** 大棋和小棋..... 65
-  **第四十六课** 常用死活(一)破眼杀棋..... 68
-  **第四十七课** 常用死活(二)做眼活棋 / (三)打劫..... 70
-  **第四十八课** 总复习..... 72

第二十五课

对杀和紧气的方法(一)无眼对杀

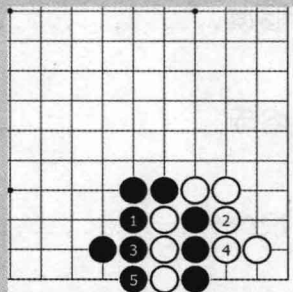
教学要点 当黑白双方的两块棋互相切断包围，而且双方都无法做出两个真眼活棋的时候，就要通过互相紧气，来吃掉对方，救活自己。互相紧气的过程叫做对杀。对杀是围棋对局中最激烈的战斗场面。我们要学会准确的数出双方的气数，了解对杀过程中出现的外气、内气、公气、大眼、有眼、无眼的原理，以后我们还要学习对杀中，紧气和长气的技巧。

课堂内容



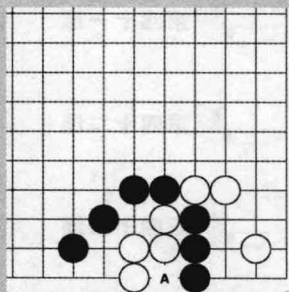
[图1] “外气”

图1：外气 本图黑白双方展开对杀，首先我们找到正在对杀的两块棋，这两块棋紧紧贴在一起，中间没有任何的气，在对杀的棋子外面，属于自己的气，叫做外气。本图黑白双方各有三口外气。



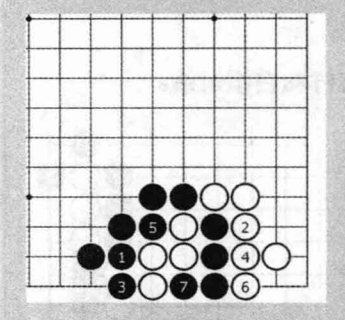
[图2]

图2：只有外气的对杀，谁的气比对方多，谁就可以获胜。如果双方的气一样多，那么先动手紧气的一方，就可以获胜。本图黑1先紧气，到黑5吃掉白棋，也救活了自己的黑棋。



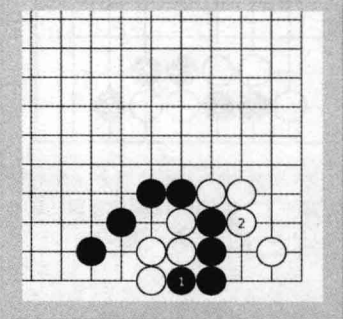
[图3] “公气”

图3：A位是对杀双方共同拥有的气，叫做公气。在有公气和外气的情况下，我们要注意紧气的先后顺序。



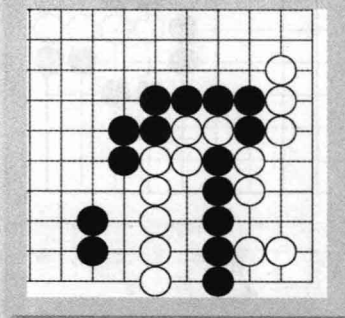
[图4]

图5: 如果黑1先紧公气, 等于也在使自己的气减少, 白2紧外气, 黑棋反而被吃掉。在同时既有外气, 又有公气的情况下, 先紧外气, 是重要的原则。



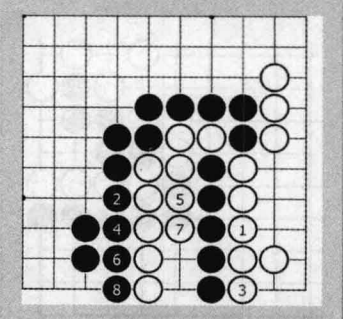
[图5]

图6: 本图白棋有4口外气, 黑棋有2口外气, 双方还有4口公气, 在双方拥有很多公气的情况下, 对杀的结果会是如何呢?



[图6]

图7: 白1、黑2以下先紧外气, 紧完外气以后, 白5开始紧公气, 到黑8为止, 双方只剩下两口公气, 谁也不敢再去紧气了, 对杀的结果就成为双活。只有一方的外气超过对方外气和双方公气的总和时, 才能吃掉对方。公气越多, 对杀的结果就越有可能成为双活。

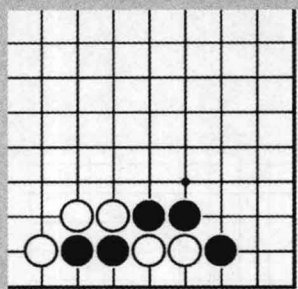


[图7]

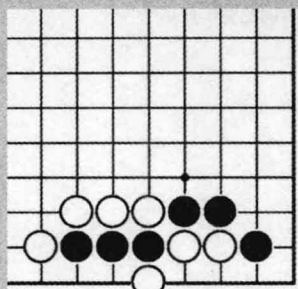


KEHOULIANXITI
课后练习题

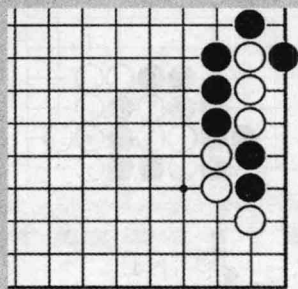
一、黑棋先下，应该怎样和白棋对杀。



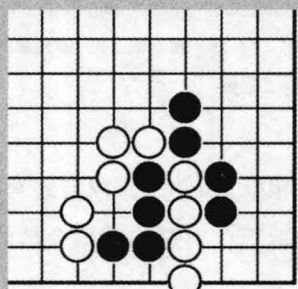
第一题



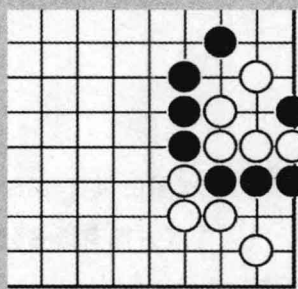
第二题



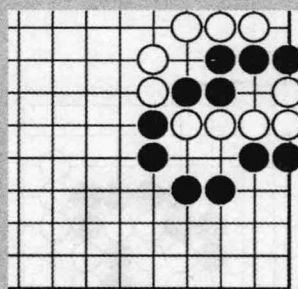
第三题



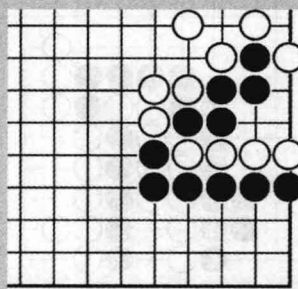
第四题



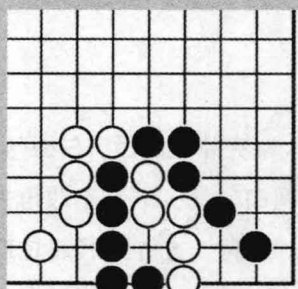
第五题



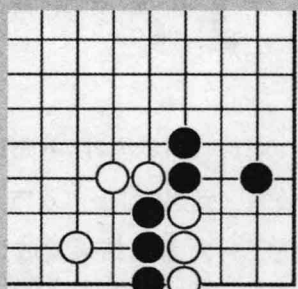
第六题



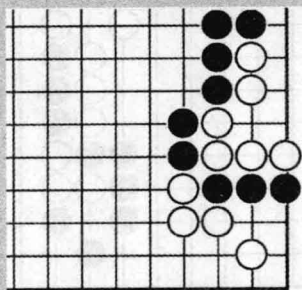
第七题



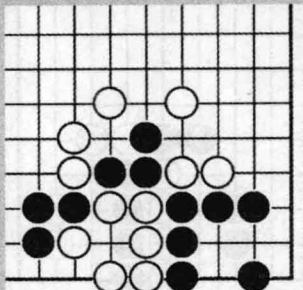
第八题



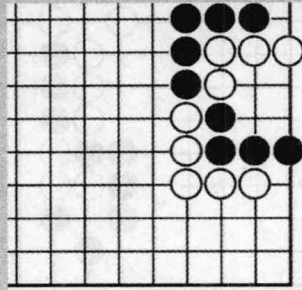
第九题



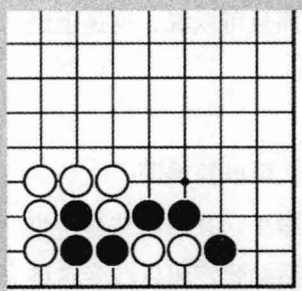
第十题



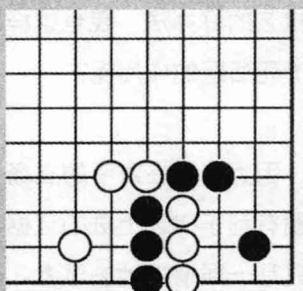
第十一题



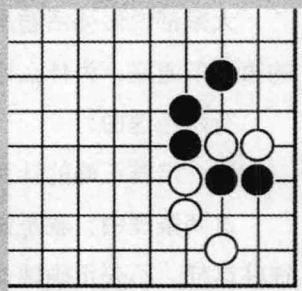
第十二题



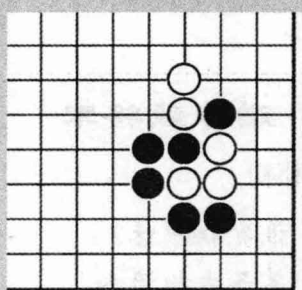
第十三题



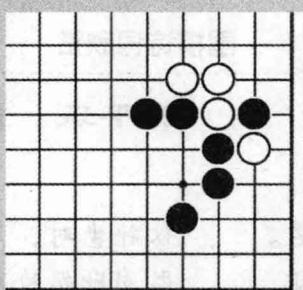
第十四题



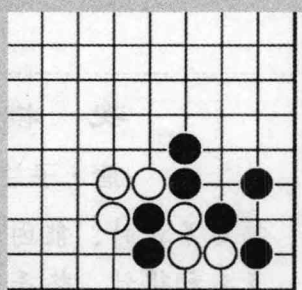
第十五题



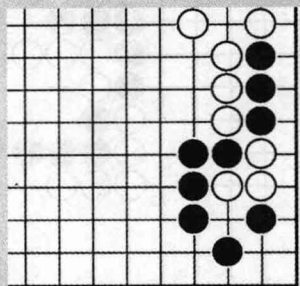
第十六题



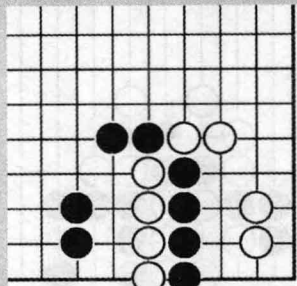
第十七题



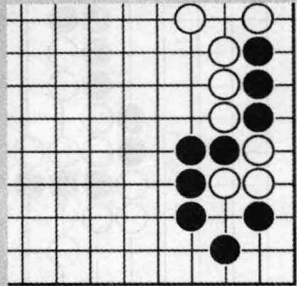
第十八题



第十九题



第二十题



第二十一题

死活题能提高棋艺

大家都说做死活题是学习棋艺的好办法，我也这样认为。而且可以说，这是上进的第一条道路。为什么这样评价死活题的作用呢？

有两条理由：

一、培养正确的计算。二、因为会站在对手的立场上思考，可以算得深。

这两条理由，就是做死活题有利于棋艺上进的证据。业余棋手，甚至职业棋手也往往这样：不去正确地计算，只是一厢情愿地去思考。研究死活题肯定可以改变这种恶习。另外，我认为在棋力弱的时候，每天做一点简单的、用不着大伤脑筋的死活题是有好处的。如果有一小时的空闲时间，做六十道每题只需一分钟即可解答的简单题目，比做一道需要六十分钟才能解答的难题要有益得多。

——赵治勋九段

围棋诗词欣赏

观 棋

唐·子兰

拂局尽消时，能因长路迟。
点头初得计，格手待无疑。
寂默亲遗景，凝神入过思。
共藏多少意，不语两相知。

清平乐 围棋 赠陈毅将军

赵朴初

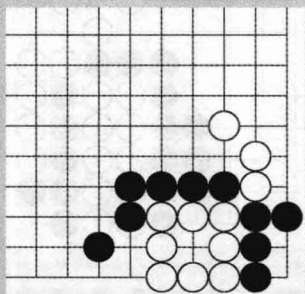
纹枰坐对，谁究棋中味？
胜固欣然输可喜，落子古松流水。
将军偶试豪情，当年百战风云。
多少天人学业，从容席上谈兵。

第二十六课

对杀和紧气的方法(二)有眼对杀

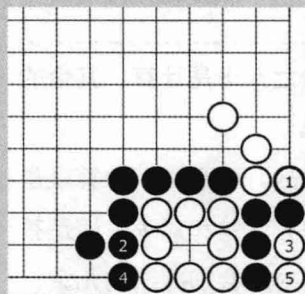
教学要点 既然成为了对杀，就说明双方都没有两个真眼，都不是活棋。如果有一方已经活棋，自然也就不会产生对杀了。但有时会出现双方都有一个眼、或者一方有眼，另一方无眼的情况，因为眼里也存在着气，而且眼还会成为禁入点，这时候对杀就会复杂一些。无论哪种情况，同学们都要记住一个口诀“对杀先数气，气长杀气短”，只要自己的外气和眼里内气的总和，超过对方外气、内气、公气的总和，就能吃掉对方，否则就有可能成为双活或者被吃掉。

课堂内容



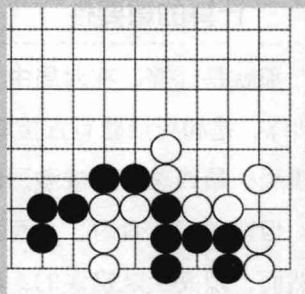
[图1]

图1：眼里面的气，叫做内气。双方各有1眼，而且没有公气的对杀，要按照先紧外气、再紧内气的顺序来进行。只要没有公气，就肯定不会成为双活，这时候，哪方的气多，就能吃掉对方。本图白方有两口外气，一口内气，共三气。黑方有一口外气，两口内气，也是三气。



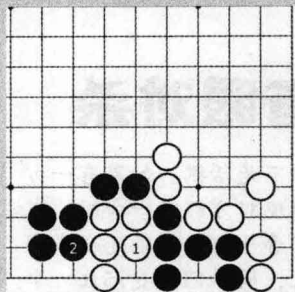
[图2]

图2：双方的气一样多，先紧气的一方获胜。



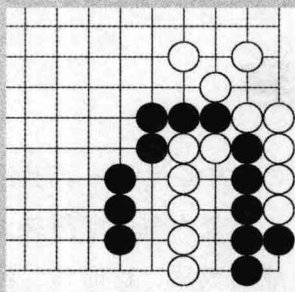
[图3]

图3：在一方有眼，一方无眼，而且存在公气的情况下，对杀变得复杂了，我们先来数一数双方的气。黑棋有两口公气和一口内气，没有外气，一共有三口气。白棋有两口外气，两口公气，一共有四口气，看起来白棋的气，要比黑棋多。



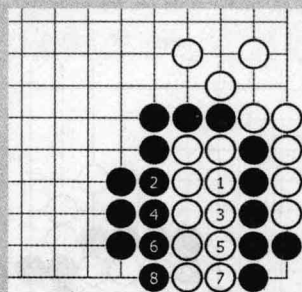
[图4]

图4：但即使白1先动手紧气，由于无法去紧黑棋眼里的内气，只能先去紧公气，这样也就同时减少了自己的气，黑2紧外气，此时白棋已经无法下子，因为黑棋的内气是禁入点，而再紧公气的话，也会被黑棋提掉。从本图可以看出，在对杀中，有眼的一方有利，而且是公气越多越有利，这时的公气，已经不是双方共同拥有的气，而是属于有眼方。



[图5]

图5：本图黑棋有1口内气和4口公气，由于公气属于有眼的黑方，所以黑棋共有5气，而白棋只有4口外气属于自己。



[图6]

图6：即使白棋先去紧气，最终也会被杀。这样的结果，叫做“有眼杀无眼”。

计算的重要性

围棋里最重要的是什么呢？那就是计算。在对局中，百分之八十是计算，其余的是感觉。而如此重要的计算的训练，是和死活题有直接联系的。

即使双方棋子离得较远的棋局，最终总会形成激烈的接触战。到那时，计算就是最重要的事情了。话虽这么说，但在教初学者时，有人不教死活题和对杀，而是教布局、感觉和棋的步调等等。然而，那完全是错误的。就如同对不会加减法的儿童，直接去教他们学乘法一样。

——赵治勋九段

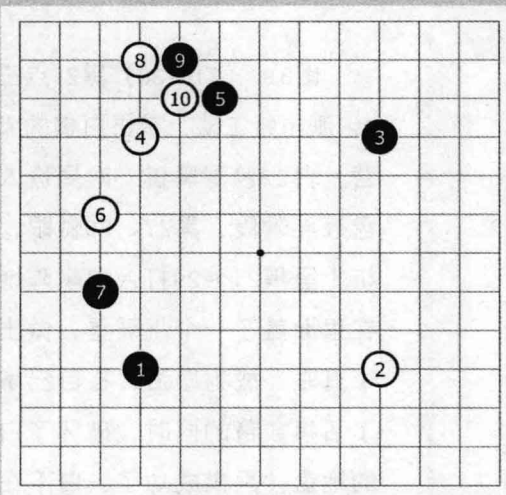
第二十七课

棋局三阶段、十三路小棋盘

教学要点 一盘棋大致可以分为布局、中盘、收官三个阶段。开局前几乎棋占据有利地形，是布局阶段；接着棋子接触在一起展开死活、对杀的战斗，是中盘阶段；大的战斗结束以后，双方在边界上压缩对方，扩大自己的地盘，是收官阶段。十三路小棋盘由13条横线和13条竖线交叉组成，共有169个交叉点。学习13路棋盘的下法可以锻炼战斗力、计算力和收官能力，同学们要努力分清棋子的死活，已经死掉的棋子不要再下，也不要紧对方死棋的气，争取让每一手棋，都能发挥作用，用来增加自己活棋的数量。棋盘上有很多地方都可以下子，它们的价值大小不同，有的像一枚普通的小石子，有的像贵重稀有的黄金、宝石，我们要去占领最有价值的地方，就能使自己的地盘大于对方，获得胜利。多下棋也是提高围棋水平的最好方法之一，日本的六十四冠王，坂田荣男九段说：“实战是最好的老师，我是通过实战才知道围棋为何物的。”

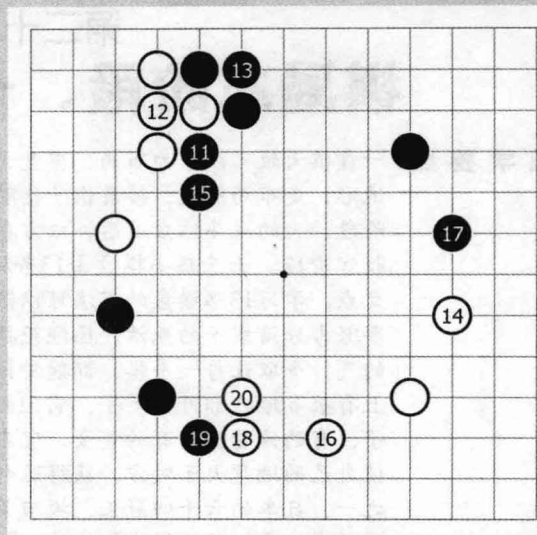
课堂内容

图1：（1~10）本节课我们通过一盘实战对局，来讲解13路棋盘的下法。布局前4手棋，都下在了角上4线的星位，布局阶段下在3、4线上，有利于用比较少的子力，占领边角上的地盘。黑5小飞挂角，是在对白4之子进攻，白6小飞守角，加强白4之子，黑7小飞守角，同时拦住白棋。白8跳下以后，白4、6、8三个士兵，配合的非常好，既占领了左上角的地盘，又互相支援，成为一整块活棋。

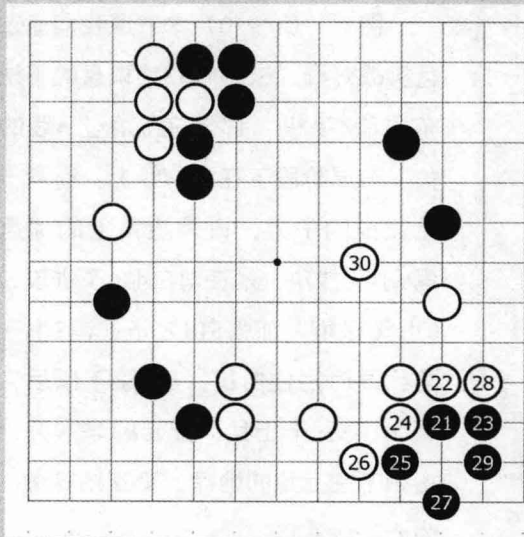


[图1]

图2: (11~20) 黑11打吃, 白12当然要粘上, 黑13也是在连接断点, 如果不连, 以后白棋下在13位, 黑棋就会被吃掉。白14、16在右下角小飞守角, 占领地盘。17、18都在向外发展, 黑19尖顶, 挡住了白棋, 不让白棋进入左下角, 白20长, 加强18一子。棋局进行至此, 双方占领边角地盘, 属于布局阶段。



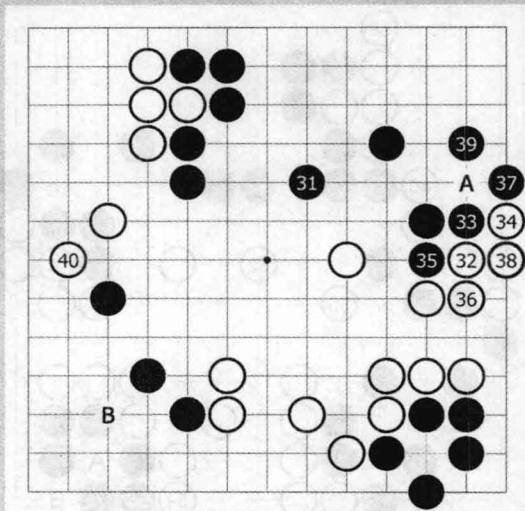
[图2]



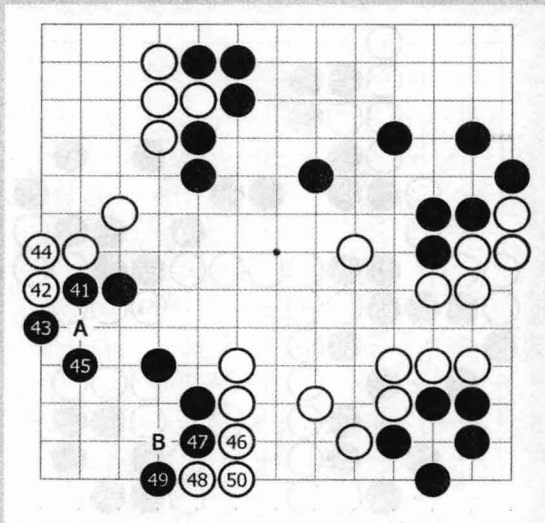
[图3]

图3: (21~30) 黑21点三、3, 派出特工队, 袭击白棋的大本营, 白22包围黑棋, 对局进入中盘战斗阶段, 黑27、29做眼, 好棋! 黑棋21~29打入白棋阵地, 在里面盖了一个小碉堡, 做出两个真眼, 成为净活, 在自己增加了活棋数量的同时, 破坏了白棋的地盘, 黑棋成功了。白下在30位, 和14一子, 组成小飞, 一面扩大白棋中间的地盘, 一面压缩黑棋上边的地盘。

图4：（31~40）黑31防守上边，双方地域大致确定，接下来进入收官子阶段。32小尖，向黑棋地盘前进，黑33挡住，白34扳，黑37再挡住，不让白棋冲进去，白38和黑39都是补断点，黑39不补断点的话，白棋就会下在A位切断黑37之子，黑37的棋子就会被吃，黑棋右上角的地盘就会被破坏。白40如果走在左下角B位，叫做点三、3，是比较厉害的一手棋，目的是直接破坏黑棋角上的地盘，同时进攻周围的黑子，那样就会成为复杂的战斗。为了便于同学们理解，实战还是选择了简单的下法，直接从外面收官了。

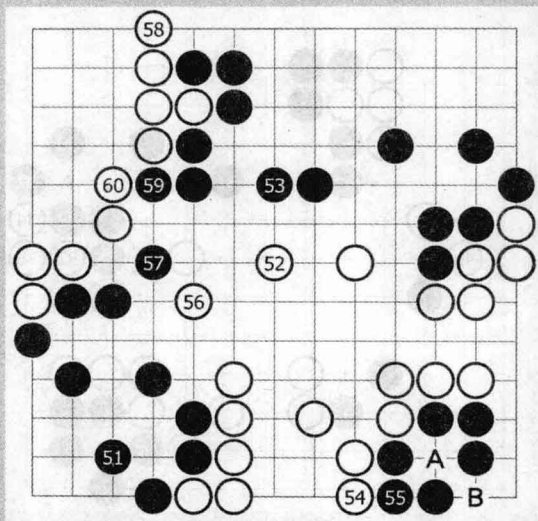


[图4]



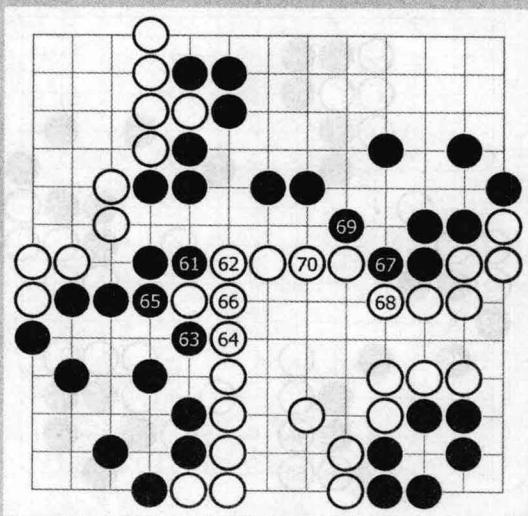
[图5]

图5：（41~50）黑41挡住白棋，防守左下角的地盘，白42扳、44粘，合起来叫做“扳粘”，是每盘棋下到官子阶段，都要用到的招法。起到了在边界线上，扩大自己，压缩对方的作用。黑45做成虎口，补住A位断点，黑棋的地盘安全了。白48、50继续扳粘，大家看到黑棋B位的断点了吗？如果知道补断点，就说明围棋水平不错了。



[图6]

图6：（51~60）黑51果然补上断点了，看来黑棋水平很高啊。白54看着不起眼，实际上在威胁黑棋的眼位，黑55必须跟着连上，这样A位就成为真眼，加上B位一带的第二个眼，黑棋活棋了。如果反过来，白棋再走到55位的话，A位就成为假眼了，右下角的一块黑棋就要全部被吃，好悬啊。白52、56像不像在盖一座小房子？房子里面的空间越大越好，自己国家的土地面积一定要超过对方，才能获得胜利。黑59想往白棋家里冲，白60必须派士兵挡住，要是让敌人冲进来，那可就国破家亡了。



[图7]

图7：（61~70）61至70，双方在边界线上互相挡住，进行最后的收官工作，这盘棋终于要结束了。同学们已经明白围棋全局的下法了吧。如果按照数字的顺序，一手一手的摆在棋盘上，进行欣赏、学习、研究，叫做“打棋谱”。其实就是照书摆棋谱的意思，可不是让你去把围棋书给打一顿啊，千万别弄错了。