

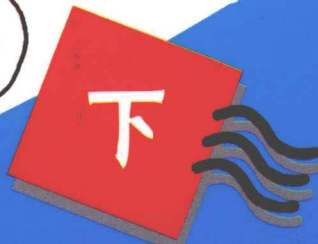
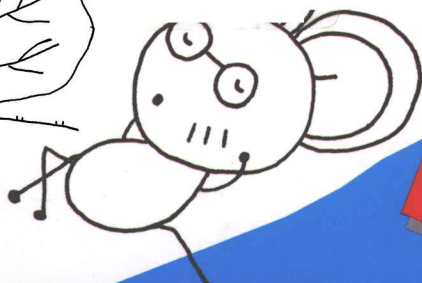
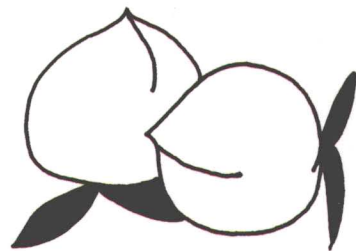
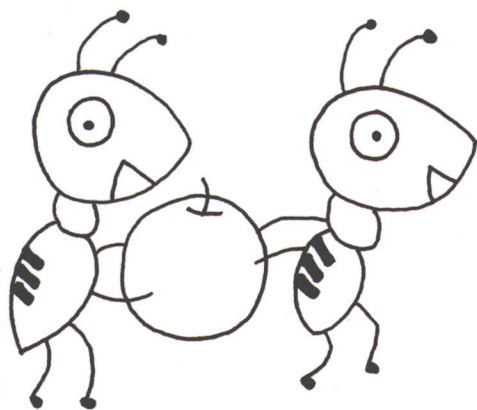


# 简笔画

资料齐全、创意无限  
详细分解创作技巧

任笠中 编绘

时代出版传媒股份有限公司  
安徽美术出版社  
全国百佳图书出版单位



图书在版编目 (C I P) 数据

简笔画. 下 / 任笠中编绘. —合肥: 安徽美术出版社, 2010. 9  
(时尚手绘素材库)

ISBN 978-7-5398-2549-6

I. 简… II. 任… III. 简笔画—技法(美术) IV. J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 178286 号

绘画作者: 高振芳 祖大任 刘楠楠 马桂梅 苏 欣 李玉龙  
付晓彬 花岩岩 高瑞琪 孙竞辉 高振春 任可如

时尚手绘素材库——简笔画·下

任笠中 编绘

安徽美术出版社出版

(合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版传媒广场14层)

邮编: 230071

网址: <http://www.ahmscbs.com>

全国新华书店发行

合肥中建彩色印刷厂印刷

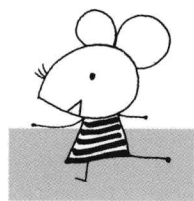
开本: 889mm×1194mm 1/24 印张: 5.5

2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5398-2549-6

定价: 14.80元

若发现印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系调换。



# 目录



概述.....1



植物.....4



动物.....15



人物.....48



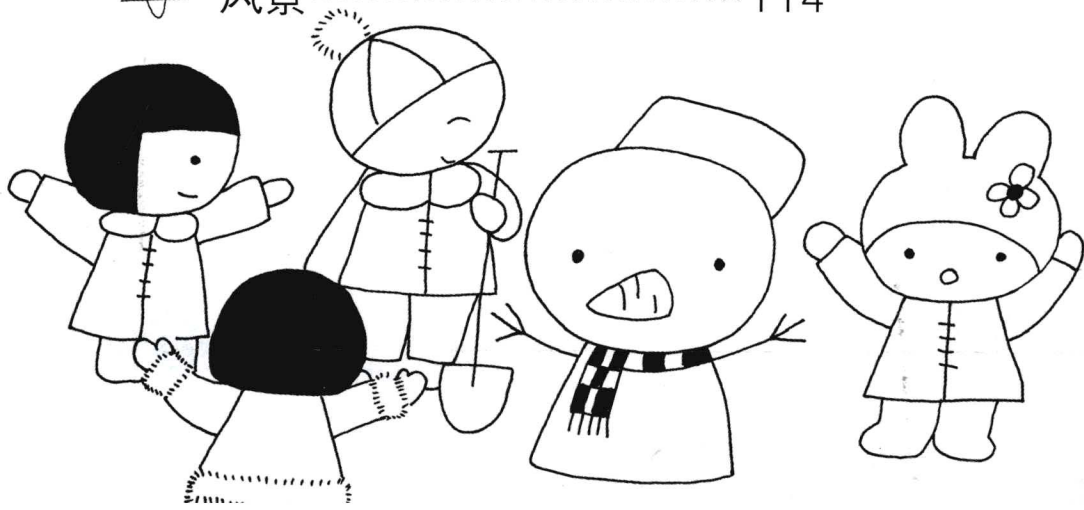
静物.....73



建筑.....107



风景.....114



# 概述

## ◎ 简笔画的概念

简笔画就是利用极简单的点、线、面等绘画要素，把复杂的形体高度概括地简化成方形、圆形、三角形等基本形（或基本形的变形）及基本形的组合，或简化成相应的几何图形，来表现物象基本特征的一种绘画形式。

## ◎ 学好简笔画的方法

### 1. 观察

生活是艺术的源泉，要注意在日常生活中多观察、比较各种物体的形态和特征，厚积薄发。

### 2. 联想

要有图形的概念，由抽象的图形联想到具体的实物形象，要把各种具体的事物用抽象的图形去概括。

### 3. 记忆

多观察、多联想、多记忆，注意积累，掌握动物、植物、人物等的多种画法。

### 4. 归纳

学会归纳、学方法、找规律，举一反三。

### 5. 实践

绘画没有捷径可走，学了方法就要练习，熟能生巧。只要肯下工夫，就能画出一手好画。

## ◎ 简笔画的画法

简笔画是用大家熟悉的点、线、面等绘画要素来表现物象。只要有图形的概念，注意运用简化和夸张的造型方法，灵活运用和组合点、线、面，就能画好简笔画，享受到创作的乐趣。



## 1.基础练习

线是最富有表现力、最活跃的语言，是画的筋骨、精髓。线有横线、竖线、斜线、曲线等，不同的线有不同的性质和情感因素（图1）。常见的基本形有正方形、长方形、三角形、圆形、半圆形、椭圆形等（图2）。

## 2.用基本形来画画

任何物体都可以作为绘画的描画对象。虽然它们的形状不一样，结构有简单有复杂，但都是由正方形、长方形、三角形等基本形组成，或由这些基本形变化组成的。（图3）

## 3.用基本形组合来画画

任何物体，不管它的形体多么复杂，都能用基本形从整体的角度去分析、分解，概括组合。我们把这些由基本形的不同组合构成的复杂形体，概括地叫组合形体。基本形是基础，组合形体是各种基本形或其变形的不同组合。（图4）

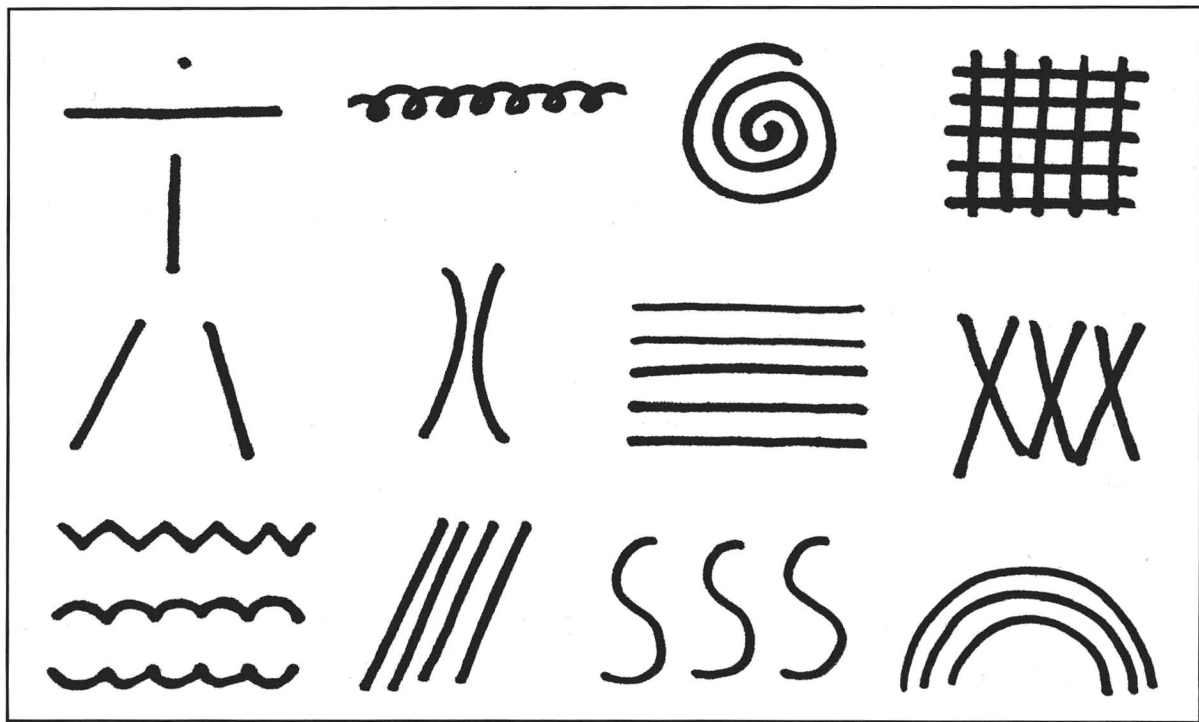


图 1



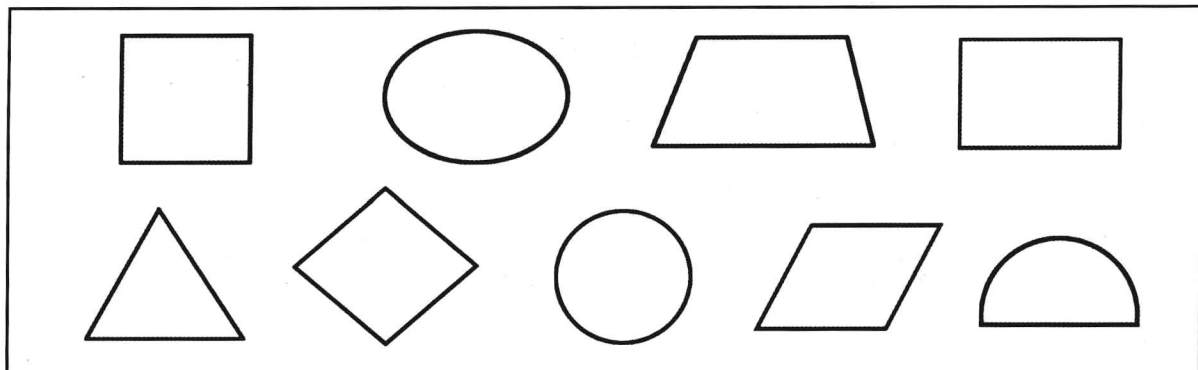


图 2

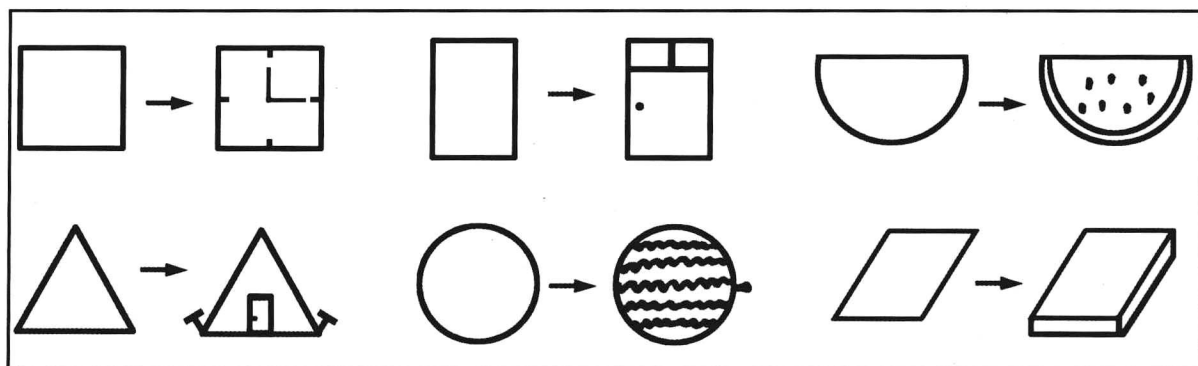


图 3

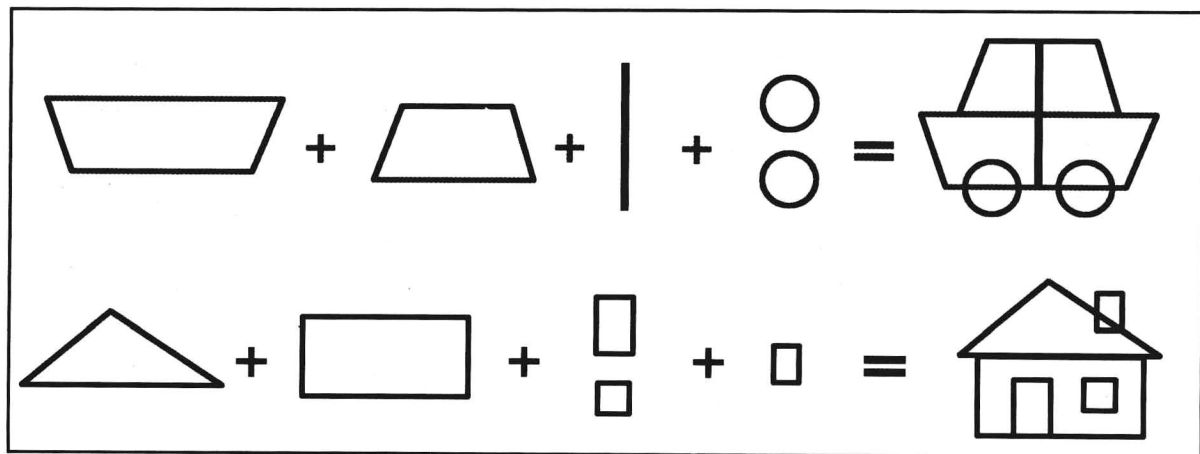


图 4

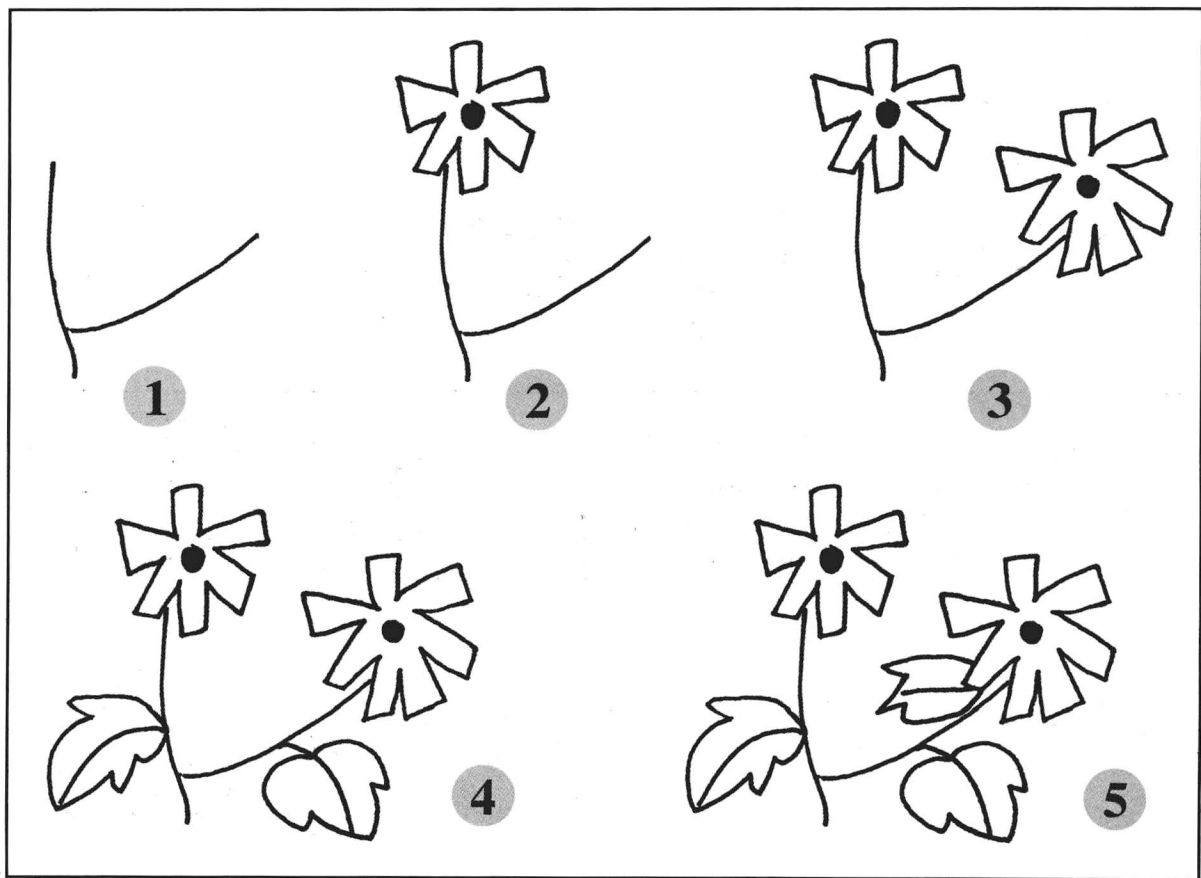


# 植物

## ◎植物简笔画画法

植物的题材十分广泛，主要包括树木、花草、蔬菜、水果等。植物简笔画的画法有：用基本形来概括植物，如树冠可以概括为椭圆形、圆形、梯形等；用线、面相结合的方法表现植物，如花瓣可以用多个三角形、叶可以用多根弧线来表现。描绘时由基本形到具体实物需要再加工、再创造，根据自己的理解来进行变形、夸张。

## ◎植物简笔画作画步骤



◎植物简笔画图例

