



主 编 李景林 李祥俊
执行编辑 蒋丽梅

京师 中国哲学

(第一辑)

《易传》忧患意识与中华民族精神
儒学的提问方式与朱子心论的哲学意义
『欲不可去』与『欲不可尽』
熊十力『新唯识论』体系建构历程考辨
郭象哲学的内在逻辑困境
苏洵经济哲学思想简论
道禅语言观及其对诗意世界的开启
道教易学及其历史和现实影响
王弼《老子注》对『道』的诠释

黑龙江人民出版社

主 编 李景林 李祥俊
执行编辑 蒋丽梅

黑龙江人民出版社

东师

中国哲学

(第一辑)

图书在版编目(CIP)数据

京师中国哲学. 第一辑/李景林, 李祥俊主编. —哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2010. 1
ISBN 978 - 7 - 207 - 08594 - 8

I. 京… II. ①李…②李… III. 哲学史—中国 IV. B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 014460 号

责任编辑: 孙国志

装帧设计: 李 梅

京师中国哲学(第一辑)

Jingshi Zhongguo Zhexue (Diyiji)

李景林 李祥俊 主编

出版发行	黑龙江人民出版社
通讯地址	哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼
邮 编	150008
电子邮箱	hljrmcbs@yeah.net
网 址	www.longpress.com
印 刷	黑龙江神龙联合制版印务有限责任公司
开 本	787 × 1092 毫米 1/16
印 张	18
字 数	330 000
版 次	2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 207 - 08594 - 8/B · 305
定 价	36.00 元

(如发现本书有印刷质量问题,印刷厂负责调换)

本社常年法律顾问:北京市大成律师事务所哈尔滨分所律师赵学利、赵景波

编者的话

北京师范大学哲学与社会学学院中国哲学学科经历了一个不断发展壮大的过程,从最初的部分课程设置,逐渐发展为独立的硕士、博士学位授权点,到成立中国哲学与文化研究所、辅仁国学研究所,再到成为北京师范大学校级重点学科等,其间凝聚了几代师生的共同努力,为进一步发展打下了坚实的基础。

经过数十年的建设,北京师范大学哲学与社会学学院中国哲学学科在人才培养、科学研究、服务社会等各方面都取得了显著成就,成为在国内外有重要影响的学术团队。近年来,为推动本学科发展,我们举办了系列活动,如承担“中国哲学课程教学体系的建设与改革”项目,编写新的中国哲学教材,编辑“京师中国哲学”丛书,举办系列的“辅仁国学讲坛”,举办大型的学术研讨会等,而《京师中国哲学》的编辑出版也是其中的重要组成部分。我们编辑出版《京师中国哲学》的目的,是要为本学科教师、研究生和相关学者的学术研究提供交流平台,集中展示本学科的学术风貌和发展动态,凝练学术方向,提升学术品位,扩大学术影响。作为学术园地里的一朵新葩,《京师中国哲学》希望得到学术界和社会各界的关心、支持,更希望得到大家的批评、指导,帮助我们把工作做得更好,推动我们的事业有更大的发展。

本辑《京师中国哲学》包括四个方面的内容。“机构简介”一栏对中国哲学与文化研究所、辅仁国学研究所作了简要介绍。“学术前沿”一栏,发表学术论文9篇。本学科举办有以“辅仁国学讲坛”为名的系列讲座。我们精选其中两次讲座的内容整理成篇,发表在本辑的“辅仁国学讲坛”栏目中。为了更好地传达演讲现场的氛围,演讲整理稿保留了部分口语与现场问答。蒙北京师范大学

重点学科经费的支持,我们开展了“世纪初以来的儒学研究报告”的科研项目,本辑“儒学研究报告”(2001—2008)栏目发表的5篇作品,就是其中的部分调研成果。《京师中国哲学》计划每年出版一辑,其栏目内容将根据情况作出适当调整。

北京师范大学哲学与社会学学院中国哲学学科的发展得到了学院以及学校相关领导、机构、学者的大力支持,《京师中国哲学》的出版得到了黑龙江人民出版社领导和孙国志编辑的大力支持,谨致衷心谢忱!

目 录

机构简介

中国哲学与文化研究所	(3)
辅仁国学研究所	(4)

学术前沿

《易传》忧患意识与中华民族精神	郑万耕(7)
儒学的提问方式与朱子心论的哲学意义	李景林(17)
“欲不可去”与“欲不可尽” ——论荀子关于人之欲求价值观	张奇伟(38)
熊十力“新唯识论”体系建构历程考辨	李祥俊(51)
郭象哲学的内在逻辑困境	强 昱(66)
苏洵经济哲学思想简论	徐文明(85)
道禅语言观及其对诗意世界的开启	刘成纪(92)
道教易学及其历史和现实影响	章伟文(108)
王弼《老子注》对“道”的诠释	蒋丽梅(129)

辅仁国学讲坛

老庄的人文精神与生命关怀	陈鼓应(145)
--------------------	----------

品味孟子——浩然正气与成功人生	傅佩荣(154)
-----------------------	----------

儒学研究报告(2001—2008)

儒家典籍的整理与出版	刘崇华(169)
世纪初儒学组织及活动考察报告	冯前林(204)
本世纪以来的儒学研究报告之研究机构	王觅泉(230)
儒学研究会议及活动	孔 磊(240)
世纪初以来民间儒学的发展	董卫国(261)

中国哲学与文化研究所

中国哲学与文化研究所是哲学与社会学学院成立后,以原哲学系中国哲学教研室为基础,吸收全院相关研究人员重新组建的一个新的教学研究机构。本研究所现有教授4人,副教授1人,讲师1人,其中博士5人,硕士1人,是一个老中青相结合、年龄结构合理、专业方向齐全、在国内外具有重要影响的研究群体。

本所于1986年获得硕士学位授予权,于2000年获得了博士学位授予权。2008年,本学科成为北京师范大学重点学科。

本所中国哲学学科的历史,可追溯到1953年成立的政教系哲学教研室。1979年,哲学教研室和相关教研室组成哲学系,中国哲学学科取得了长足发展。1980年,任家麟先生牵头与其他院校共同编写的教材《中国哲学史稿》出版,在此后的教学中取得了良好的教学效果。八十年代,在周桂钿、郑万耕、董志铁先生的带领下,中国哲学学科取得了突破性发展。

经过多年的建设,本所在教学与科研上取得了突出成就。通过“中国哲学课程教学体系的建设与改革”项目,本所整合了各方面力量为教育教学服务,取得了显著的成效,其阶段性成果获得北京市高等教育教学成果奖二等奖。2009年本所主干基础课《中国哲学》成为北京市精品课程。在进一步完善本科教学和通识教育的同时,本所还大力加强人才培养,提高研究生教育和培养的质量。至2009年止,本学科点已招收硕士研究生86人,授予硕士学位50人,招收博士研究生(含海外留学生)55人,授予博士学位29人。本所2008、2009年连续两年各有1篇博士论文获得北京市优秀博士论文奖。

近年来本所的学术研究水平也获得了快速提升。除保持传统研究领域优势地位外,本所在先秦儒学、宋代哲学、道教易学、儒学现代化等领域亦取得重要成果;承担省部级课题10多项,出版学术专著10余部,多次获得省部级科研奖励,在《中国社会科学》、《Contemporary Chinese Thought》、《哲学研究》、《中国哲学史》等权威刊物发表学术论文百余篇。

未来,本所将进一步加强学科间的整合,在拓宽、加深对传统哲学的研究的同时,还将积极地关注传统思想文化在当代社会的有效转换,增进哲学服务社会的功能,努力将本所的发展提升到一个崭新的高度。

辅仁国学研究所

“辅仁国学研究所”成立于2007年5月,研究所以中国哲学与文化研究所为依托,整合哲学与社会学学院各学科的优势资源,组建起一支门类齐全、领域宽广、相关学科间优势互补的学术团体。研究所借助北京师范大学的前身之一的“辅仁大学”的名称,以“以文会友,以友辅仁”为思想宗旨,重视仁智合一,旨在宣扬知识增进与德性提高的内在统一。本所致力于在今天这样一个知识化、信息化的时代,把仁德的追求内化为我们社会生活必不可少的精神支撑,为我们建设和谐社会提供优秀的传统资源。

目前辅仁研究所由周桂钿教授担任名誉所长,李景林教授担任所长,李祥俊教授、程光泉副教授担任副所长。研究所以哲学与社会学学院相关专业教师为主体,同时广泛聘请校内外知名专家,组建成了一支年龄结构、知识背景合理的学术团队。

研究所在以学术研究、学术创新为基础的同时,也关注中国哲学与民众生活的关联,注重国学教育与社会服务。我们开设“中国哲学”、“中西文化比较”、“易学概论”、“庄学概论”等系列性中国哲学通识课程,加强学生人文素养,加快实施我校大学生、研究生的国学教育,充实素质教育内涵,促进新兴学科的发展。此外,我们也举办国学课程研修班,加强国学知识的普及和推广,让国学更好地服务于民众与社会。

本研究所举办“辅仁国学论坛”系列讲座,并借助这一平台举办高规格的学术沙龙,邀请国学名家与广大有志之士切磋,帮助广大师友了解国学、提高修养,进一步拓展教师和学生的学术视野,推动社会各界对中国传统学术的理解,弘扬中华民族的优秀民族精神。

今后,我们将进一步努力,以现有平台为基础出版高水平的学术刊物,进一步拓宽学术研究与民间和社会的交流,争取将辅仁国学所办成一个全国国学教育的示范基地。

学术前沿



《易传》忧患意识与中华民族精神

郑万耕

摘要 《周易》以“保合太和”为最高价值理想。为了实现此种价值理想和“万国咸宁”的最终目标,又极力倡导“忧患意识”。提倡“忧患意识”,是中国文化的一大特色。时刻保持警惕之心,不断进行反省悔悟的思维方式,在《周易》卦爻辞和《诗经》当中,均有所体现;到春秋时期,此种警惕戒惧的观念,也经常被人们所引用,强调要“居安思危,思则有备,有备无患”。而战国时期形成的《易传》,在此基础上又作了较为系统的阐发,明确地将“忧患”提升为范畴,自觉地倡导“忧患意识”,并初步建立起了一个理论体系,影响极其深远。历代易学家、思想家又加以凝练和升华,使“忧患意识”成为中华民族的一大精神象征。《周易》在铸造中华民族精神方面作出了不可磨灭的重要贡献。

关键词 周易 忧患意识 民族精神

“保合太和”是《周易·彖传》提出的最高价值理想。为了实现此种价值理想和“万国咸宁”,也即“社会和谐”的最终目标,《周易》又极力倡导“忧患意识”。提倡“忧患意识”,是中国文化的一大特色。正是这种忧患意识,使中华民族虽历经磨难,仍然屹立于世界东方,延续发展了五千年。此种忧患意识,经过《易传》的阐发与自觉倡导,成为中华民族绵延发展而不绝的思想基础和内在动力,构成了中华民族的精神之一,影响极其深远。

一

《易传》中忧患意识的形成,有其思想渊源。这首先与《周易》这部古老的典籍有关。

《周易》虽然是殷周之际形成的占筮典籍,但卦爻辞中的许多文句,却体现了先民处于困境和逆境时,企图摆脱不幸命运的求生志向和生活经验。同卜辞

相比,《周易》卦爻辞中关于吉凶祸福的断语,增加了“悔”、“吝”、“咎”、“无咎”、“有悔”、“无悔”、“悔亡”等,表示求得某卦,虽不吉利,但通过占问者的自我反省、悔悟或警惕,可以摆脱困境,化凶为吉,转祸为福。所以《周易》卦爻辞中含有劝诫之义,反映了先民的生活智慧和某种忧患意识。

乾卦九三爻辞说:“君子终日乾乾,夕惕若,厉,无咎。”孔颖达疏:“君子在忧危之地,故终日乾乾,言每恒终竟此日,健健自强,勉力不有止息。夕惕者,谓终竟此日,后至向夕之时,犹怀忧惕。若厉者,若如也,厉危也,言寻常忧惧恒如,倾危乃得无咎。谓既能如此戒慎,则无罪咎;如其不然,则有咎。”^①又说:“居危之地,以乾乾夕惕,戒惧不息,得无咎也。”^②意思是说,君子终日自强不息,勉力不息,至晚夕仍然抱有戒惧警惕之心,虽然遇到危险,却也不犯过错。其坤卦初六爻辞说:“履霜,坚冰至。”《正义》曰:“初六阴气之微,似若初寒之始,但履践其霜,微而积渐,故坚冰乃至。义取所谓阴道初虽柔顺,渐渐积着,乃至坚刚。”又引褚氏云:“履霜者,从初六至六三;坚冰者,从六四至上六。阴阳之气无为,故积驯履霜必至于坚冰,以明人事有为,不可不制其节度,故于履霜而逆以坚冰为戒,所以防渐虑微,慎终于始也。”^③意谓霜降乃坚冰到来的先兆,要求人们善于察觉事物的走向,防微杜渐,慎终于始,以免后患。否卦九五爻辞说:“休否,大人吉。其亡其亡,繫于苞桑。”《正义》曰:“其亡其亡,繫于苞桑者,在道消之世,居于尊位而遏小人,必近危难,须恒自戒慎其意,常惧其危亡,言丁宁戒慎如此也。系于苞桑者,苞本也,凡物系于桑之苞本,则牢固也。若能其亡其亡,以自戒慎,则有繫于苞桑之固,无倾危也。”^④高亨先生《周易大传今注》说:“休犹休也,恐惧也。否,闭塞也。……王引之曰:‘其犹将也。’繫借为繫。繫,坚固也。苞,茂也。爻辞言:常恐惧否运之来,则能勤勉谨慎,大人如此则吉。曰:‘我将亡,我将亡!’则其人及其家国坚固如茂桑矣。”^⑤这都是认为,能够随时戒惧危亡,就如同苞桑之根深蒂固一样,无有倾危。困卦上六爻辞又说:“困于葛藟,于臲臲,曰动悔。有悔,征吉。”王弼注:“居困之极而乘于刚,下无其应,行则愈绕者也。行则缠绕,居不获安,故曰困于葛藟,于臲臲也。下句无困,困于上也。处困之极,行无通路,居无所安,困之至也。凡物穷则思变,困则谋通,处至困之地,用谋之时也。曰者,思谋之辞也。谋之所行,有隙则获,言将何以通至困乎?曰动悔,令生有悔,以征则济矣,故曰动悔有悔,征吉也。”^⑥意思是说,遭

① 孔颖达:《周易正义》,《十三经注疏》(上),上海古籍出版社1997年版,第13页。

② 孔颖达:《周易正义》,《十三经注疏》(上),上海古籍出版社1997年版,第17页。

③ 孔颖达:《周易正义》,《十三经注疏》(上),上海古籍出版社1997年版,第18页。

④ 孔颖达:《周易正义》,《十三经注疏》(上),上海古籍出版社1997年版,第29页。

⑤ 高亨:《周易大传今注》,齐鲁书社1998年版,第122页。

⑥ 孔颖达:《周易正义》,《十三经注疏》(上),上海古籍出版社1997年版,第59页。

遇藤类植物缠身,处于危难之境,动则后悔。如能悔悟反省,找出摆脱困境的途径,继续前进,则吉利。这些说法表明,《周易》这部古老的典籍,通过占筮的形式,要求人们对自己的处境和言行,时刻保持警惕与反省。也就是说,要树立忧患意识,以自省和悔悟改善自己的处境,从而化险为夷,变凶为吉,避免不幸。所以,《周易》又十分推崇《谦卦》。谦卦一卦六爻,下三爻皆吉而无凶,上三爻皆利而无害。《周易》六十四卦之中,唯有谦卦,如此纯全而完善。全卦围绕卦辞“谦,亨。君子有终”而展开,充分体现了谦虚谨慎的价值和意义:位卑之时,谦而又谦,能够战胜大困难;名声远闻之时,谦逊谨慎,能够获得大吉祥;功劳巨大之时,谦而不傲,能使万民皆服。^①总之,坚守谦德,无所不利,必有好的结果。因此,周公训诫其子伯禽说:“夫贵为天子,富有四海,由此德也。不谦而失天下亡其身者,桀纣是也。可不慎与!”^②这说明,谦卦也是与忧患之心相联系的。

此种时刻保持警惕之心,不断进行反省悔悟的思维方式,也体现在《诗经》之中。《诗经·大雅·抑》云:“质尔人民,谨尔侯度,用戒不虞。慎尔出话,敬尔威仪,无不柔嘉。白圭之玷,尚可磨也。斯言之玷,不可为也。”《正义》曰:“此又戒乡邑大夫及邦国之君,言汝等当平治汝民人之政事,敕汝为君之法度,用此以戒备将来不忆度之事。谓非常警急当豫防之。既戒臣事毕,又复谏王当谨慎尔王所出之教令,又当恭敬尔在朝之威仪,使教令威仪无不安审美善。言使之皆安善也。又言教令尤须谨慎。白玉为圭。圭有缺损,犹尚可更磨而平,若此政教言语有缺失,则遂往而不可改。为王者安危在于出令,故特宜慎之。”这是强调,要随时警惕,戒备不可预料的事情发生,而加以预防,尤其是教令法度,更须谨慎。其《召旻》又云:“兢兢业业,孔填不宁,我位孔贬。”郑玄笺曰:“兢兢,戒也;业业危也。天下之人戒慎危怖甚久以矣,其不安也,我王之位又甚坠矣。”^③是说,周幽王之时,朝无贤臣,小人在位,治道大坏,政教不行,天下之人皆兢兢然而戒惧,业业然而危怖太久了,周王的基业也岌岌可危了。而《小雅·小宛》则云:“温温恭人,如集于木。惴惴小心,如临于谷。战战兢兢,如履薄冰。”^④《小旻》也云:“战战兢兢,如临深渊,如履薄冰。”^⑤充分表达了时人恐惧戒备的心理状态。这与《易经》中所反映的忧患意识,也是完全一致的。

到春秋时期,此种警惕戒惧的观念,也经常被人们所引用。《左传》中就曾两次引证“战战兢兢,如临深渊,如履薄冰”,用以说明必须随时保持戒惧与警惕,不可掉以轻心。《左传》僖公二十二年记载:“邾人以须句故出师。公卑邾,

① 杨庆中:《周易经传论谦德》,《国际易学研究》第七辑,华夏出版社2003年版,第209-220页。

② 孔颖达:《毛诗正义》,《十三经注疏》(上),上海古籍出版社1997年版,第555页。

③ 孔颖达:《毛诗正义》,《十三经注疏》(上),上海古籍出版社1997年版,第579页。

④ 孔颖达:《毛诗正义》,《十三经注疏》(上),上海古籍出版社1997年版,第452页。

⑤ 孔颖达:《毛诗正义》,《十三经注疏》(上),上海古籍出版社1997年版,第449页。

不设备而御之。臧文仲曰:‘国无小,不可易也。无备,虽众不可恃也。《诗》曰:战战兢兢,如临深渊,如履薄冰。……先王之明德,犹无不难也,无不惧也,况我小国乎!君其无谓邾小。蠹蚤有毒,而况国乎?’弗听。八月丁未,公及邾师战于升陞,我师败绩。邾人获公胄,县诸鱼门。”^①《左传》襄公十一年记载:晋侯以乐之半赐魏绛,魏绛推辞说:“夫乐以安德,义以处之,礼以行之,信以守之,仁以厉之,而后可以殿邦国,同福祿,来远人,所谓乐也。《书》曰:‘居安思危’。思则有备,有备无患。敢以此规。”^②这也是强调,要有“居安思危”的戒惧之心,有备方能无患。

孟子则将“忧患”与“安乐”对举,提出“生于忧患而死于安乐”的观念。《孟子·告子下》说:“舜发于畎亩之中,傅说举于版筑之间,胶鬲举于鱼盐之中,管夷吾举于士,孙叔敖举于海,百里奚举于市。故天将降大任于是人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身,行拂乱其所为,所以动心忍性,曾益其所不能。人恒过,然后能改;困于心,衡于虑,而后作;征于色,发于声,而后喻。入则无法家拂士,出则无敌国外患者,国恒亡。然后知生于忧患而死于安乐也。”^③

然而,上述所说,基本上是对一些具体事件所作的描述或说明,除“居安思危”一条之外,尚未提出范畴、命题,更没有升华为哲学思维,形成理论形态。明确地将“忧患”提升为范畴,自觉地倡导“忧患意识”,并建立起较为系统的理论形态,这一任务是由战国时期形成的《易传》完成的。

二

战国时代,诸侯兼并,战乱频仍,盗贼并起,横行天下,社会动荡,礼坏乐崩。这种情况极大地刺激着人们的神经。《易传》的作者们,对《易经》以来的“忧患意识”又作了较为系统的阐发,初步形成了一个理论体系。

首先,《易传》通过对《易经》的解释,肯定《周易》为解除忧患的典籍。《系辞传》说:“易之兴也,其于中古乎?作易者,其有忧患乎?”孔颖达《周易正义》曰:“此之所论谓《周易》也。易者其有忧患乎者,若无忧患,何思何虑,不须营作,今既作《易》,故知有忧患也。身既忧患,须垂法以示于后,以防忧患之事,故系之以文辞,明其失得与吉凶也。”^④这是说,《周易》是为了防止和解除忧患而创作的。《系辞传》又说:“《易》之为书也不可远,为道也屡迁,变动不居,周流六虚,上下无常,刚柔相易,不可为典要,唯变所适。其出入以度,外内使知惧,

① 孔颖达:《春秋左传正义》,《十三经注疏》(下),上海古籍出版社1997年版,第1813页。

② 孔颖达:《春秋左传正义》,《十三经注疏》(下),上海古籍出版社1997年版,第1951页。

③ 杨伯峻:《孟子译注》,中华书局1960年版,第298页。

④ 孔颖达:《周易正义》,《十三经注疏》(上),上海古籍出版社1997年版,第89页。

又明于忧患与故。无有师保，如临父母。”^①意思是说，《周易》是讲变化的，六爻的变易，没有固定的常规。爻象出入于内卦与外卦，以此度量卦的吉凶，从而使人们有所戒惧，又明白忧患与事故，正确处理生活中的疑难问题，如同父母亲临一样，告诫自己，时刻保持警惕。又阐述《易》之道说：“《易》之兴也，其当殷之末世、周之盛德邪？当文王与纣之事邪？是故其辞危，危者使平，易者使倾。其道甚大，百物不废。惧以终始，其要无咎。此之谓《易》之道也。”^②此是说，《周易》大概兴起于殷周之际，当时周文王受到殷纣王的迫害，所以卦爻辞多自危，使人不忘忧危之事。如果其辞平易，人们就会抱有侥幸心理，其结果失去警惕，反而招来倾覆之祸。“惧以终始”，是说警惕于事之终始，如此，便可以不再犯错误。这就是《周易》的根本道理。既然如此，《易经》中的卦爻辞就会随时体现此种《易》道。因此，《系辞传》又解释《易经》中的占断之辞说：“吉凶者，失得之象也。悔吝者，忧虞之象也。”又云：“吉凶者，言乎其失得也。悔吝者，言乎其小疵也。无咎者，善补过也。是故列贵贱者存乎位，齐小大者存乎卦，辩吉凶者存乎辞，忧悔吝者存乎介，震无咎者存乎悔。是故卦有小大，辞有险易。辞也者，各指其所之。”^③这是说，“悔吝”、“无咎”等词句，表示人有忧患之心，善于补过，从微小之处做起，通过自我悔悟，避免过错。卦爻辞就是为人们指出了这样的方向。据此，《易传》也不断提醒人们，要时刻保持戒惧之心，防患于未然。此即《象传》所说：“洊雷，震；君子以恐惧修省。”“水在火上，既济；君子以思患而豫防之。”^④经过《易传》的阐发，此种“忧患意识”成了中华民族的精神之一。

其次，提出“忧患意识”当以修德为本。《系辞传》说：“作易者，其有忧患乎？是故履，德之基也；谦，德之柄也；复，德之本也；恒，德之固也；损，德之修也；益，德之裕也；困，德之辩也；井，德之地也；巽，德之制也。”《正义》曰：“以为忧患行德为本也。六十四卦悉为修德防患之事，但于此九卦最是修德之甚，故特举以言焉，以防忧患之事故。”^⑤这是说，处于忧患之时，重要的是以修德行德为本，作为防止和解除忧患的依据。《周易》六十四卦皆为修德防患之事，但此九卦更具提高人的道德境界的意义。《易传》之中，对此九卦的意义，先后讲了三次，被称为“三陈九德”。意思是说，当人处于逆境、困境或衰世之时，这九卦所包含的道德价值，可以作为化凶为吉、排忧解难的手段。其《象传》解释说：“地中有山，谦。君子以裒多益寡，称物平施。”“雷风，恒。君子以立不易方。”“山下有泽，损。君子以惩忿窒欲。”“风雷，益。君子以见善则迁，有过则改。”

① 孔颖达：《周易正义》，《十三经注疏》（上），上海古籍出版社1997年版，第89～90页。

② 孔颖达：《周易正义》，《十三经注疏》（上），上海古籍出版社1997年版，第90页。

③ 孔颖达：《周易正义》，《十三经注疏》（上），上海古籍出版社1997年版，第77页。

④ 孔颖达：《周易正义》，《十三经注疏》（上），上海古籍出版社1997年版，第72页。

⑤ 孔颖达：《周易正义》，《十三经注疏》（上），上海古籍出版社1997年版，第89页。