

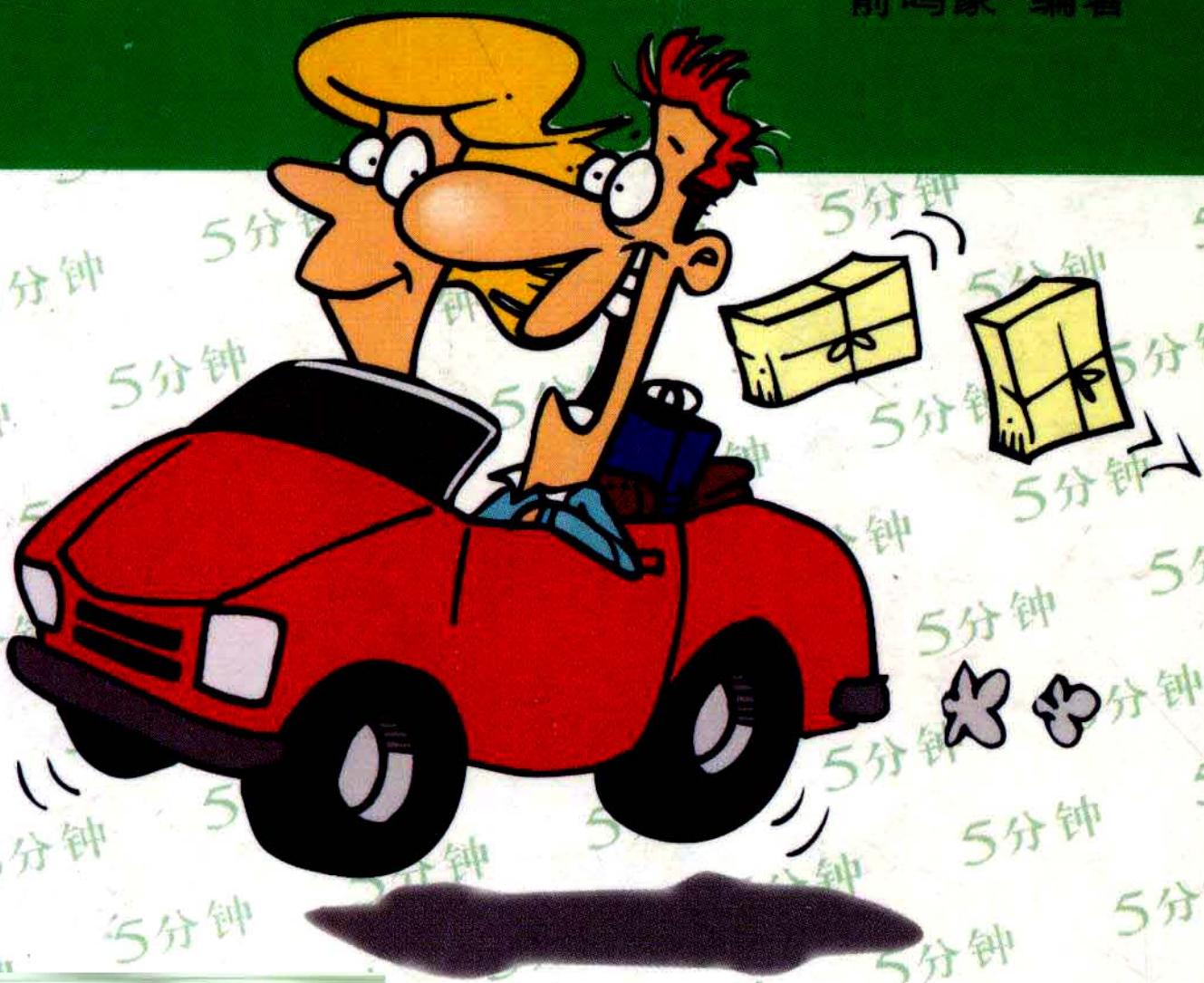


快餐日语丛书



日语入门

俞鸣蒙 编著



世界图书出版公司
世图音像电子出版社



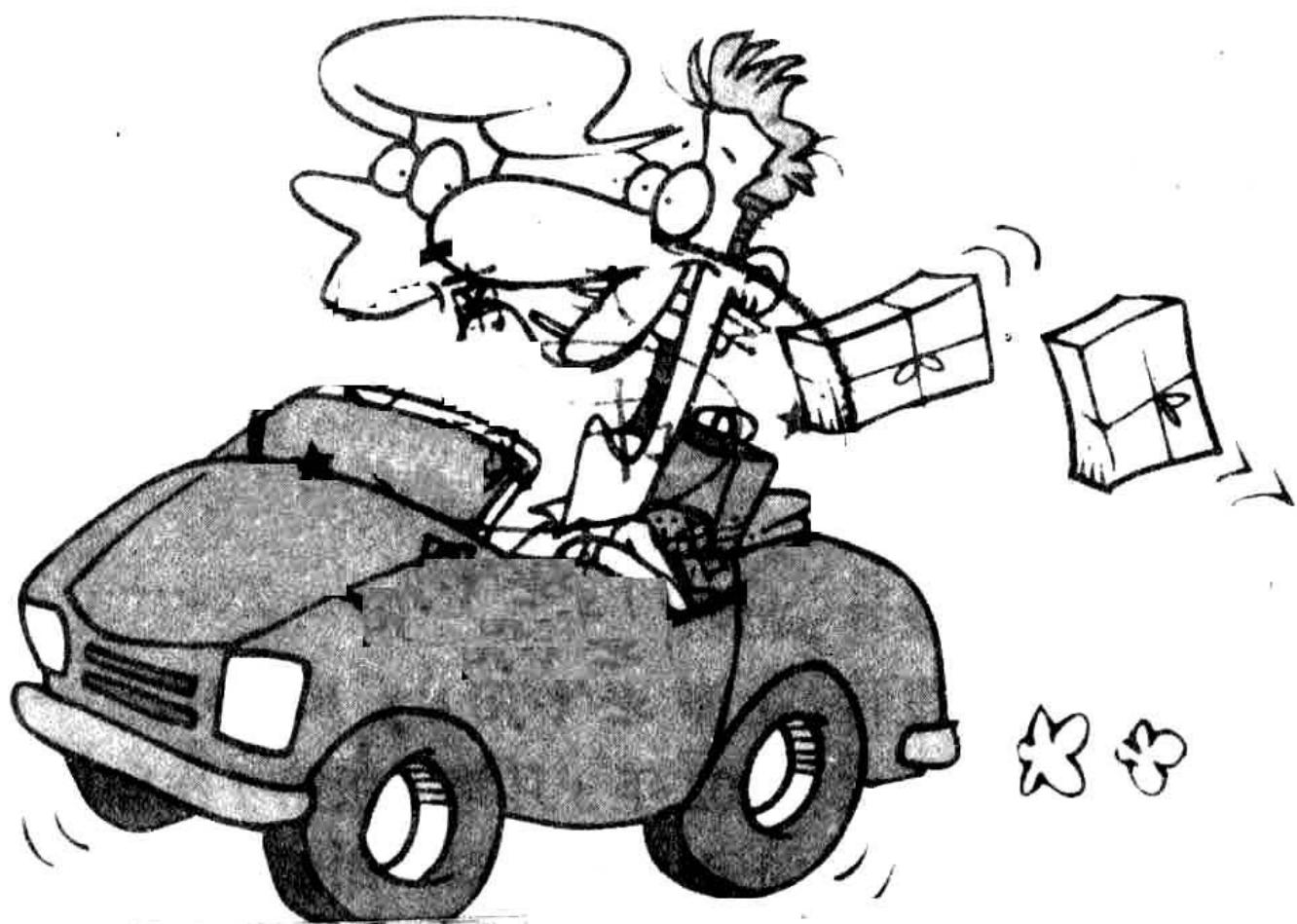
快餐日语丛书

日语基础入门 下



日语入门

俞鸣蒙 编著



世界图书出版公司
世图音像电子出版社

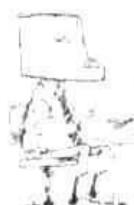
书 名：日语入门(录音带1盒)
编 者：俞鸣蒙
特约编辑：曹俊德
责任编辑：金 舫
封面设计：范娇青
出版发行：上海世界图书出版公司
版 次：2002年3月第1版第1次印刷
印 刷：上海申光印刷厂印刷
ISBN：7-88742-149-7
ISRC：CN-M46-01-0141-0/A·H98
定 价：16.00元(录音带1盒+书)

前　　言

本书主要分两个章节对初级和中级日语语法、词汇以及口语表达中比较有日语特色的,或者是一般读者最容易出错、不易领会的基础性问题进行简要的说明和解释。

第一章为句型操练篇,第二章为正误辨别篇。学好外语的有效方法不外乎从掌握句型下手,同时还得理清头绪,澄清一些模糊、一知半解的概念。所以,本书试从这两个角度来引导读者,提高读者的日语表达能力。

第一章句型操练篇里,有日本式的婉转表达「……のでどうか」「……から/ので」、请求表达「……～てもらえませんか/いただけませんか」、样态表达「……～そうだ」等,以及读者比较容易混淆的「……は……の一つだ」「……～てはいけない」「……～てはならない」等句型;第二章正误辨别篇里,有词语用法问题的「ある/持っている」「どこ/どちら」「もう」「なくなる」「痛い/痛む」等,以及语法问题的「は/が」「～た/





～いる」等内容。掌握外语重在反复操练，为此本书在每一小篇里都列举了较多的例句，并对汉字注上了假名，以供读者随意前后翻阅和朗读。另外，在第二章正误辨别篇的部分小篇里，在分析、解释、举例之后，还配上了选择等练习题。一次能答对最好，答不对也没关系，可以多来几次，直到拿下100分。

只要您一天花几分钟，逐一领会，这些知识和要点自然就归您所有，您对自己熟练地运用日语也必将更有信心。

编 者

目 录

第一章 句型操练篇

1でしょうか。呢/吗? (委婉的问句)	1
2から/ので。 (因为).....(婉言拒绝)	3
3	ぜひ.....～たい/～てください。	5
	我一定...../你一定.....	1
4	たしか、.....(と思うが) 确实好像.....	8 日语入门
5(形容词、形容动词)そうだ/そ うに..... 看上去/好像.....	10
6(动词)そうだ。 看样子将有.....(的趋势)	13
7(动词)そうもない。 一点都没有.....(的迹象)	15
8～ながら..... 一边.....一边.....	17





- 9 あと(は)、…… 19
另外/最后.....
- 10 あとは……だけだ/かだ。 21
最后就看.....
- 11一度も……(~)ない 23
一次也没.....
- 12は……の一つだ。 26
这是.....之一。
- 13は/も一種の……だ。 28
这是/也是一种.....
- 14ように言われた 30
他叫/说我.....(传闻或间接引用)
- 15のように(願う)。 33
我希望.....
- 16～なければいい。 36
只要不.....就是了。
- 17は……が一般的だ。 38
.....一般是.....
- 18は……が普通だ。 40
.....一般是.....
- 19～てはいけない。 43
①你不要..... ②.....可不行

- 20～てはならない。 45
不应该/不能.....
- 21～ていい。 47
可以.....(表示允许、同意)
- 22(の)ではない(でしょう)か
..... 49
是不是.....呢？(婉转表达)
- 23～てくれませんか/ください
いませんか。 51
你/您给我.....好吗？
- 24～てもらえませんか/いた
だけませんか 53
能不能请你(您)为我.....
- 25～もらいたい。 56
我希望你/他.....
- 26～てほしい。 58
一定请你/他.....
- 27～(さ)せてくれませんか/く
ださいませんか/もらえません
か/いただけませんか。 60
能否请你/您让/允许我.....





第二章 正误辨别篇

1 我是王蔚,请多指教。 63

“我”→「私」?

2 田中先生,您的电话! 65

“您(你)”→「あなた」?

小资料—(我・你・他・它)

3 你喜欢哪个歌手? 68

“哪个...”→「どの...」?

4 你哪只脚痛? 72

“哪个...”→「どの...」「どちら」?

5 你住在哪里? 74

“哪里”→「どこ」「どちら」?

6 你有VCD吗? 76

“有”→「ある」「持っている」?

7 他很有才。 78

“有”→「ある」「持っている」?

小资料—(只能用「ある」的词组)

8 你的手很肿,疼吗? 80

“疼”→「痛い」「痛む」?

小资料—感情表达(请注意人称)(1)

小资料—感情表达(请注意人称)(2)

- 9 我一定按时到。 84
 “一定”→「きっと」? 「必ず」?
- 10 我明天什么也不干。 87
 「は」什么时候一定要用?
- 11 明天早饭吃什么? 90
 「は」? 「に」?
- 12 10 点过几分了? 92
 「過ぎる」应该怎么用?
- 13 他比我小两岁。 94
 “年龄小几岁”应该怎样表达?
- 14 那本书我已经看了。 96
 提示主题时该注意什么呢?
- 15 没有这种规定。 98
 「は」? 「が」?
- 16 我已经在这儿住了 15 年了。 103
 用状态动词该注意些什么?
- 17 我已经不发烧了/我没有热度了。
 106
 “...没有了”→「なくなった」?

小资料—(「...がなくなる」)

- 18 我每天 6 点以前起床。 110





「…前」？「…の前」？

19 现在已经晚了。 114

“已经”→「もう」？

小资料—(「もう」的消极意义的用法)

20 天气渐渐热了啊。 118

结果？状态？

21 老师回答了我提出的问题。 121

「を」？「に」？

小资料—(容易搞错的「に」)(1)

小资料—(容易搞错的「に」)(2)

22 明天是节日，图书馆休息吧。

..... 124

「から」？「ので」？

23 毕业典礼定于3月24日举行。

..... 128

“举行”→「行なう」？

直译的错误(1)

直译的错误(2)

第一章

句型练习篇

1

.....でしょうか。

.....呢/吗？（委婉的问句）

例句

今いいでしょうか。お願いがあるんで
すが、

现在您有空吗？我有事想拜托您。

地下鉄の駅はどちらでしょうか。

您知道不知道地铁站在哪儿？

1
· 日语入门 ·

分析

①「でしょうか」比「ですか」要委婉得多。其实「でしょうか」不光是「ですか」的委婉表达，它还可以附加在以动词结尾的句子后面，使句子成为一种语气十分婉转的问句。





どうしたら負担を減らすことができるでしょうか。

怎样才能减轻负担呢？

ご覧になつたでしようか。

您看了吗？

お力を是非貸していただけませんでしょうか。

请您一定帮助我好吗？

だれか託児をしてくれる人がいないでしようか。

有没有人肯帮我托管孩子？

② 判断疑问句的过去式「…だったか/でしたか」改成「…でしょうか」的表达后应该是「…だったでしょうか」。

以前はここはどんなところだったでしょうか。

以前这里是什么地方呢？

* * * * *

巩固提高

◇ 明るく元気な源は何でしょうか。

您开朗、健康的原动力是什么呢？

◇ いまほんとうに必要でしょうか。

现在真的需要吗？

◇ どう改修したら効果があるでしょうか。

怎样修改才会有效果呢？

◇ 皆さんはどんな場面を思い浮かべるでしょうか。

大家的脑海里会浮现出怎样一种场面呢？

2

……から/ので。

(因为)……(婉言拒绝)

例句

(嫌疑犯) 少し疲れたので少し休ませてください。

我有点儿累了，请让我休息一会儿。

公安厅 十二時に休みになるので。

(因为)到 12 点就休息了，(现在不行)。

(嫌疑犯) 今何時ですか。

现在几点？





公安厅 十一時半です。

现在 11 点半。

分析

① 很多外国人评价日语「あいまい(含糊其辞)」。不过日本人含糊其辞的表达也好,不把话讲透也好,只要对方能理解了,可能这样会更好,更方便。比如在拒绝别人时,只要道出了拒绝的理由,又何需再把拒绝的话讲出来伤害别人呢。所以,在日语里,一般拒绝别人时,总是省略拒绝的词语,只说出拒绝的理由——「……から」或「……ので」,以此来缓解生硬的拒绝语气。当然很多场合只是找个借口推托而已。总之,「……から/ので。」,在日语里是婉言拒绝时不可少的一种表达方式。

② 语气上「から」不如「ので」婉转。

A. あのう、奥さんですか。お近くの美容院ですが。

您是女主人吗? 我是您家附近的美容院的。

B. すみません。すぐ出掛けなければな

りませんから。

对不起，我要马上出去了。

* * * * *

巩固提高

◇ A. お茶でも飲みませんか。

喝杯茶怎么样？

B. いいえ、すぐ失礼しますから。

不了，我马上就走。

◇ A. 一緒に行きませんか。

你一起去不去？

B. 実は用事があるんですから。

其实我有点儿事。

3

ぜひ……～たい／

～てください。

我一定……／你一定……

例句

チケットをぜひ手に入れたい。

我一定要把票子弄到手。





ぜひ参加してください。

请你一定参加。

分析

① 副词「ぜひ」用来修饰动词，表示强烈的愿望。在表达形式上，大致有两种：用于自己的时候，句末都要用「～たい」；用于请别人做某事的时候，句末都要用「～てください」、「～てほしい」等表示祈使的形式。

ちから だ き
力を出し切り、ぜひともメダルを獲得し
てほしい。

希望他竭尽全力，一定要拿到奖牌。

ぜひ子供たちにも読んでもらいたい。

一定要请孩子们也读读这本书。

これはぜひ読むべきだ。

这本书必须读一读。

みんな いっしょ とうろんかい さんか
皆さんもぜひ一緒に討論会に参加しまし
よう。

大家也一定要共同来参加讨论会。

② 「ぜひ」的强调表达还有「ぜひぜひ」、「ぜひとも」。