

臺灣客家族群史

【總論】

作者及計畫總召集人：鍾肇政

臺灣客家族群史

【總論】

計畫總召集人及作者：鍾肇政

總召集人／鍾肇政

副總召集人／陳運棟

副總召集人／劉峰松

總論／鍾肇政

移墾篇／劉還月

產經篇／張維安

政治篇／蕭新煌

社會篇／徐正光

語言篇／羅肇錦

民俗篇／劉還月

學藝篇／梁榮茂

人物篇／陳運棟

國家圖書館出版品預行編目資料

臺灣客家族群史.總論／鍾肇政作. —初版.

—南投市：臺灣文獻館，民93

面；公分

參考書目：面

ISBN 957-01-9269-0 (平裝)

1. 客家

536.211

93022434

臺灣客家族群史 總論

發行人：劉峰松

計畫總召集人及本篇作者：鍾肇政

封面設計：李男工作室

出版：國史館臺灣文獻館

地址：南投市中興新村光明一路二五二號

電話：049-2316881

印刷：洪記印刷有限公司

地址：臺中市西區明智街二十五號

電話：04-23140788

定價：150元

中華民國九十三年十二月三十日初版

GPN：1009304215

ISBN：957-01-9269-0

族群臺灣 多元文化

國史館臺灣文獻館館長序

俯瞰整個太平洋以東，臺灣正佇立在東亞島弧的中點上，為海洋所緊緊環抱著，這樣的地理位置，使臺灣自古就成為不同族群往來的交通樞紐。回顧臺灣的歷史，史前時代即有先民生存活動之遺跡，而十六、十七世紀荷西、明鄭時期，漢人陸續移墾，於清代大盛，在臺灣這塊土地上與原住民共同開啓新的歷史。其後，尚有西人、日人的影響，從而建構成臺灣今日多元族群文化之社會風貌，是故對各族群歷史文化的研究，實為有志臺灣史學者不可或缺之課題。

相對於原住民鮮明之族群色彩，臺灣客家族群歷經生存環境的挑戰、族群融合及社會文化的演變，在對傳統的堅持和外在現實的適應下，於漢人族群中型塑其別樹一格的文化特色，不但深刻影響臺灣的歷史發展，也豐富了臺灣多族群的社會文化。惟長期以來，或因清代以籍貫約化分類的影響，或因社會族群械鬥及政治事件所造成的成見，加以早期臺灣歷史研究客家文化常被簡約於漢民族中而不顯，致其歷史定位不彰，使臺灣客家族群的研究相對其人口的發展，有弱勢、邊緣化的趨向，產生文化、語言流失的危機。

有鑑於此，本館前身臺灣省文獻委員會，曾於民國六十一年起陸續進行閩南、客家、原住民等各族群的婚喪習俗調查，並自民國八十五年度起繼編纂「臺灣原住

民史」後進行「臺灣客家族群史」系列專書的修纂。而於九十一年一月一日改隸國史館以來，對各族群專案計畫，除完成原定專書之出版外，並持續推展相關議題的研究及加強與有關單位之交流。

凡文化工作之紮根，非一朝一夕之功可成；對臺灣史的研究，歷經無數人辛勤耕耘，到如今終於開花結果，惟於相關領域、議題的深入擴展，研究方向的更新，尚待更多學科及人才的整合及參與，以長遠的時空演變、更加宏觀的視野及多元族群的觀點，來建立臺灣史學的主體性並豐富其內涵。

臺灣史的研究，需要大家共同參與，才能光華璀璨；族群的歷史，需要根植於本土的關懷，才能綿延不絕。本館今後所致力的工作，將不止於臺灣文獻的保存，更努力於對本土歷史追本溯源的研究，為這塊土地紀錄更多元的風貌，期為後世留下更完整的歷史見證。

國史館臺灣文獻館館長 劉峰松 謹序

二〇〇二年十一月

站在新的起點上

臺灣客家族群史總召集人序

《臺灣客家族群史》共九大篇目，於一九九六年由臺灣省文獻委員會邀請客家人專家學者，組成籌備委員會並召開第一次籌備會議起，迄今歷時四年有餘，終底於成。其間，動員學者及助理等，超過一百數十人，或則涉獵浩如翰海的文獻資料，或則深入民間鄉野從事地毯式田野調查，始克完成各篇之撰述，其間艱難辛勞，實有不足為外人道者。由此亦顯示出各篇負責人之一絲不苟，本叢書從籌備之初到完成，之所以近乎曠時費日，原因在此。

筆者曾經言及，本叢書之成立，原因雖然不只一端，然而其中有一項是吾人所不敢忽略的，即：倘使沒有一九八七年的「解嚴」，形成吾臺民間力量之全面性蜂起，向連綿達四十星霜之久的所謂「威權統治」、「獨裁統治」衝撞，突顯出民間之需要，便也沒有本叢書之修纂，而本叢書之完成，亦可看做是始自一九八八年還我客語大遊行的「客家運動」至此告一段落。

執筆寫這篇蕪文，恰逢千禧年總統大選選戰圓滿宣告鳴金收兵，執政與在野易位，完成了所謂的「政黨輪替」之舉，第十任總統亦已在二千三百萬吾臺居民的熱切期盼中就職。新的領導人、新的團隊各就各位，為新的臺灣建設而起碇首航。如果說，本叢書之出版是過去十餘年來的客家運動的一個圓滿段落，則展現在前面的

日子，便也恰似新政府邁向改革、建設的新境界，必然是個客家運動的新境。

不必諱言，三、四百年來吾臺客家的歷史，可以說是悲情的歷史，並且這種族群情結，時至今日似猶藕斷絲連，距彼此互尊互重的境界，尚有一段距離。如果說，客家運動有最大的阻礙，則是項情結應屬此，而筆者從事客家運動，私下懸為最終目標者亦在此。筆者甚至也曾極言：救客家，唯有民主，捨此莫由！筆者對此，至今猶念念不忘，而今後努力的方向，亦端在乎此。

語云：鑑往知來。本叢書是四百年來的創舉，其能提供我們去認識過去的客家族群生命的歷史，是無可懷疑的。在此政黨輪替已實現，吾臺民主又向前邁過一個大步之際，本叢書的上梓面世當可提供一面鏡子，讓大家好好地去認識過去種種，藉此以開拓未來新境。誠然，在吾臺，沒有民主，就不可能有安全、進步、繁榮、富裕、和樂，尤其族群間的糾葛恐永無已時。容我們三復斯言。是為序。

鍾肇政 謹序

二〇〇〇年十一月

目錄

族群臺灣 多元文化	1
國史館臺灣文獻館館長序 劉峰松	
站在新的起點上	3
臺灣客家族群史總召集人序 鍾肇政	
緒 言	1
壹	5
《臺灣客家族群史》專書系列修纂緣起	
貳	15
臺灣客家學之建立	
參	25
《臺灣客家族群史》各篇簡介	
結 語	87
附 錄	93
臺灣客家族群史各篇專書目錄	
參考書目	111
作者簡介	115

緒言

一九八七年七月，發佈於一九四九年五月的戒嚴令宣告解除，綿延達三十九星霜之久，籠罩在臺灣島嶼上的濃濃黑雲遂見初霽，藍天漸漸隱現，於是在臺北街頭上幾十年間未之曾見的群眾運動，猶如洪流之決堤，以莫之能禦之勢頻頻出現，或曰「自力救濟」，或稱之為「街頭抗爭」，一時蔚為風尚，無非是爲了向高壓、威權、恐怖挑戰，一言以蔽之乃欲藉此迫使政府推動民主改革。在這洪流當中，我臺灣客家自亦不落人後，一九八八年十二月二十八日，以「還我客語」爲主訴求，動員全國客家鄉親達一萬數千人之眾，浩浩蕩蕩走上臺北街頭。

在臺灣，族群問題由來已久，在一言堂高壓政策下，各族群的傳統語言、文化之流失，已到了慘不忍睹地步，一旦桎梏解除，自然爲了族群尊嚴，

同時亦爲了挽救各族群的語言、文化，群起爭取，實屬理之所當然，何況此舉終極目標，無非亦在追求自由、民主、公平、公義等範疇之內。從茲吾臺的「客家運動」揭開了一個端緒，馴致各種新型的客家社團紛紛成立，一時大有風起雲湧之勢。

「客家運動」一詞是在這種趨勢下誕生的，爲前所未見，舉凡客家學研究論文大批出籠，相關研討會屢見不鮮，客語課本之編纂乃至母語教育雙語教學之推行，一一呈雷厲風行之勢，各地山歌、民謠班如雨後春筍，近則甚至學習客語歌謠之營隊亦出現。另者電子媒體上的客語節目應運而起，高等學府如國立中央大學還成立了跨院系之客家學研究中心等等，¹莫不是在這股風潮下成立。凡此種種亦可謂之爲客家運動興起之後所激起的朵朵浪花，爲戒嚴時代所無法想像者。準此，吾人似可說「沒有解嚴，便沒有客家運動；沒有客家運動，便也沒有本叢書《臺灣客家族群史》系列專書之修纂；今

1、國立中央大學於一九九七年成立「客家文化研究中心籌備處」，並於二〇〇三年八月正式成立客家學院。

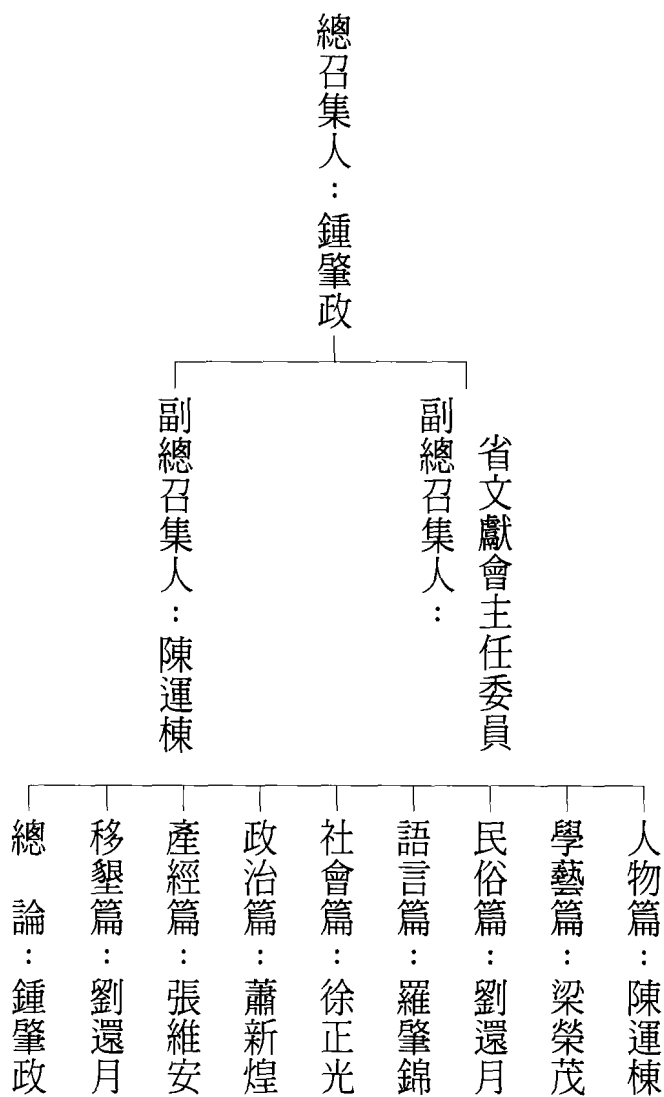
本叢書之完成恰亦可視為客家運動第一個階段之結束，確為吾臺劃時代之創舉，尤其在臺灣客家界，誠然為值得特書一筆的大事。

壹、《臺灣客家族群史》 專書系列修纂緣起

前面所述，係本叢書之所以成立的時代背景，而促成本系列專書之修纂進入實際著手階段，乃緣於一九九四年四月間，臺灣省主席宋楚瑜於視察省文獻委員會業務之際，指示該會應剋期完成簡明、通俗族群史之整編、出版，以「推廣、普及臺灣之歷史文獻」。於是從一九九六年間起，由臺灣省文獻委員會連繫協調，召開多次籌備會議，到有國內客家界大老菁英多人共議，經歷次熱烈而深入的討論之後獲致決議，由原本擬議中之簡明通俗讀物，擴大而為完整史籍，時限亦由兩年延長為四年，經費增加、分年編列，並將內容定為「總論」、「移墾」、「產經」、「政治」、「社會」、「語言」、「民俗」、「學藝」、「人物」等九篇目。¹其中除

1、本文完成後，尚有社會篇、人物篇、學藝篇未付梓，而於 2002 年至 2004 年間陸續出版，臺灣省文獻委員會亦於二〇〇二年起改制為國史館臺灣文獻館。

「總論」約以四萬言爲度之外，餘各篇預定約二十萬言左右，洋洋灑灑蔚成鉅型系列叢書。茲將各篇名稱及負責人列表如后：



從前表亦不難看出，除總論之外各篇負責人，無一非學有專精且名重一方的學者，具見本叢書之修纂確乎是鄭重其事，且各負責人之間亦有共識，即各篇不獨原有文獻應廣為蒐集、研讀，充作參考之外，尚決定從最基本之田野調查著手，務求考據嚴謹、調查深入廣泛，使其深富學術價值，成為現階段吾臺客家研究之集大成，以為日後臺灣客家學研究發展的基礎。

由簡明通俗族群史的原始構想，之所以頓成卷帙浩繁的系列叢書，原因約有如下數端：

一、族群意識之抬頭

從一九八〇年代末到一九九〇年代初，客家運動風起雲湧，前文裡已簡略述及，由於是項運動的開展而激起族群的危機意識，不少客家鄉親紛紛覺醒，於是他們被迫面對如下處境，即：吾臺居民號稱四大族群，即除客家之外尚有福佬、原住民及戰後來臺的「新住民」（俗稱外省人）。其中客家人口

雖然居次，但在臺灣社會，不論政、經、社各方面無一不居於相對弱勢，以致往往被目為「隱藏的族群」、「無聲的一群」，地位低落，尊嚴蕩然！尤有甚者，由於多年來族群及語言、教育等政策之偏失，形成族群文化、語言之流失，早期分佈各地的「方言島」次第淹沒已是不堪聞問，甚且客家聚居的群落之中，傳統文化、語言亦告嚴重流失，以致祖孫間無法交談之人倫悲劇隨處可見。儻於「不出二、三十年，客家語言將從臺灣消失」的說法，客家族群史之修纂必有助於族群尊嚴之恢復，並藉此阻遏客家文化、語言之流失，因而全面性之研究、撰述、出版確為當前所急需。

二、臺灣客家學急需開展

客家的研究可謂由來已久，遠在十九世紀後半葉起即出現於西洋學者及傳教士的記載之中屢見不鮮，對客家語多肯定與讚揚，二十世紀中葉更有不少有關客家的專書上梓面世，中有西洋研究者亦有

日本學者，中國方面則有羅香林等人的專著行世，各種散篇論著更不計其數，有關客家的「真相」遂漸漸大白於世。然而，這些論述或記載均係就全體客族而言，其中針對吾臺客家部份，類皆語焉不詳，以言臺灣客家研究，確乎未臻深入、廣泛。

臺灣客家固然係從中國閩、粵等客家聚居之地移徙而來，初時容或不免有出外人習性而抱持三年五載即作歸計之意圖，然而來回一趟，黑水溝上危機四伏，談何容易，更何況客族素來即富於冒險犯難、開創新天地之革命精神，尋覓新境之士必亦不乏其人，故此幾百年下來落地生根，代代相傳，儼然已是臺灣居民重要組成份子之一，益以十九世紀末清朝因甲午戰敗而有割臺之舉，從此吾臺淪為日本殖民地達五十星霜之久。繼之，日本於第二次世界大戰戰敗，復有放棄臺灣之歷史事實，爾後臺灣的統治者又告易手，而由國民政府來臺接收，迄至一九四九年，國府於國共內戰敗績、撤退來臺，對