



古代汉语

李义海 李葆嘉 刘乃叔 主编

吉林人民出版社

古代汉语

主 编

李义海 李葆嘉 刘乃叔

副主编

蔡英杰 丁喜霞 李连元 刘汉生 刘景耀
任福祿 王玉鼎 许 征 杨江涛 张令吾

编 委

蔡英杰 陈卫兰 程志兵 丁喜霞 杜 敏
化振红 康国章 李葆嘉 李国华 李 洁
李连元 李义海 刘汉生 刘景耀 刘乃叔
罗振跃 任福祿 施谢捷 孙永义 滕剑峰
王玉鼎 许 征 杨江涛 张令吾 张明海
张晓南 张玉金 张煜伟 周先林 周玉秀

吉林人民出版社

古代汉语

主 编:李义海 李葆嘉 刘乃叔 责任编辑:张立华

封面设计:马 葱

吉林人民出版社出版 发行

(中国·长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:北京市朝教印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:18.5 字 数:475千字

标准书号:ISBN 7-206-02897-7/G·1068

版 次:2005年7月第2版 印 次:2005年7月第1次印刷

印 数:1 000册 定 价:46.50元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

《古代汉语》简介

一、**编著原由** 为切实提高学生阅读古书的能力,鄙人及同门和学界友人在历经九年的研讨、切磋和实践且取得良好的教学效果后,决定向同行及学生公开刊行这一教研心得,以便彻底粉碎长期以来广为流传的古代汉语难学、难教、难懂的迷信,使莘莘学子轻松地学好古代汉语。

二、**内容概略** 本教程包括文选、通论、常用词三个部分。“常用词”由语音衍变概况和常用意义组成。“通论”以词语解释或句意的理解为核心系统地介绍古代汉语的概况以及阅读古文时应注意的问题。

三、**突出特色** 本教程是在王力先生首创的文选、通论、常用词三结合的基础上对以往教材进行更革改良的结果。和以往教材相比,本教程具有以下几个特色:

(一)文选部分 文选部分不仅注文与原文均采用繁体字,而且注释部分首创的以语句为注释单位的体例可以使学生在粗知语句和上文大意的情况下,在“通论”的指导下结合行文格式、语法特征和上下文意及词义系统探求词语的意义。

(二)通论部分 通论部分首次推出根据语法特征、行文格式和根据词义系统及上下文意推求词义或理解句意的模式,进而使整个通论部分以语法和词义探求为重点且以后者为核心使各个部分融为一有机整体,以便学生轻松地具有阅读古书的能力。此外,语法系统能兼顾《中学教学语法系统提要》与古代汉语的语言实际亦是通论部分的一大特色。

(三)常用词部分 常用词部分包括语音衍变概况和常用意义二个内容。它与“通论”部分相配合,形成一个完整的知识体系。它不仅可以帮助学生把握文字的本义和引申义,而且还标明了一个词在上古和中古的音韵地位,可以帮助学生弄清平仄、明白通假。

主要执笔（撰稿兼申改）人

赵平安	博士后	中国社科院	教授	硕士生导师
王蕴智	博士	郑州大学	教授	博士生导师
任继昉	博士	河南大学	教授	硕士生导师
张玉金	博士	辽宁师大	教授	硕士生导师
张令吾	博士	湛江师院	副教授	
朱国理	博士	上海大学	副教授	
杨永龙	硕士生 博士生	河南大学	副教授	硕士生导师
化振红	硕士生 博士生	西南民院	副教授	
李葆嘉	硕士	南京师大	教授	博士生导师
汪少华	硕士	南昌大学	教授	硕士生导师
刘永耕	硕士	福建师大	副教授	硕士生导师
贾连敏	硕士	河南文物所	副研究员	
罗振跃	硕士	广东商学院	副研究员	
叶正渤	硕士	徐州师大	副教授	
陈鸿儒	硕士	华侨大学	副教授	
林志强	硕士	福建师大	副教授	硕士生导师
周先林	硕士	南京师大	讲师	
杨雪丽	硕士	河南大学	讲师	
李义海	硕士	信阳师院	讲师	
丁喜霞	硕士	洛阳师院	讲师	
康国章	硕士	安阳师院	讲师	
刘凤华	硕士	郑州大学	讲师	

李洁	硕士	天津师大	讲师	
杜敏	硕士	陕西师大	讲师	
周玉秀	硕士	西北师大	讲师	
蔡英杰	硕士	淮北煤师院	讲师	
王绍峰	硕士	阜阳师院	讲师	
萧滕蛟	学士	天津师大	副教授	
李国华	学士	云南民院	副教授	
王玉鼎	学士	延安大学	副教授	
许征	学士	新疆师大	副教授	
施谢捷	学士	南京师大	副教授	
韩晓光	学士	景德镇高专	副教授	
张晓南	学士	南阳师院	讲师	
刘景耀	学士	邯郸教院	副教授	
程瑞君	学士	衡水师专	副教授	
任福祿	学士	咸阳师专	副教授	全国师专古汉语统编教材执行主编
陈卫兰	学士	阿城师专	副教授	
刘奉光	学士	曲阜师大	副教授	
刘宜善	学士	赤峰教院	教授	
段德森	学士	岳阳师院	教授	曾宪梓教学奖三等奖得主。其《实用古汉语虚词》曾行销3万册余,《常用文言同义词辨析》曾先后在大陆与台湾刊行。
张国光	学士	遵义师专	教授	

孙永义	学士	西南师大	副教授	汉语大词典编纂人之一
许仰民	学士	信阳师院	教授	其《古汉语语法》在日本国汉学界引起轰动,又被韩国釜山大学作为汉语语法教材
李连元	学士	哈尔滨师大	副教授	硕士生导师
刘乃叔	学士	东北师大	副教授	硕士生导师

凡 例

一、“常用词”一般只收录常用字所记录的单音节词的常见意义(但常见的双音节词亦酌情收录)。

二、“常用词”包括字头、注音、释义和引证四个部分。

(一)字头

1、以简化字为字头,在字头后的圆括号内标明繁体字与异体字。

2、如果字头由几个不同的繁体字简化而来,则分列之且于字头右上角加注阿拉伯数字以示各别。

3、有古文字的单字,在字头后选列能反映字形源流的古文字形体且于各演变环节间加一短实线以标明递衍关系(若文字形体在演变过程中有偏旁互换现象,则本着文字发展史上殷商、西周、春秋战国三个阶段依共时与历时原则在互换偏旁的文字结体间加一短虚线以便在条陈演变序列的同时显示偏旁互换的实际)。

4、多音字一般依该字本义立字头,在另外的读音下重出字头并标明互见。

5、双音节词依首字立字头。

(二)注音

1、注音分现代音、中古音和上古音三段。现代音以汉语拼音方案为准,中古音以《广韵》的切音(又音均不收录)为主要依据(如有必要,亦应援引《集韵》切音)并依次注明声、韵、调,上古音标注声纽与韵部。词语的音韵地位暂依郭锡良《古今字音对照手册》。

2、多音多义字,以(一)(二)……分列音项,用[一][二]……分列一个音项下区别意义的切音。

3、音项的确立以普通话读音为据。在一般情况下,一个多音字在普通话中有几个读音便分立几个音项。一个音项内有古时用以区别词义的异读或较为习惯的读法则用[一][二][三]……分列其切音。

4、通假字,依其本字立音项。

(三)释义

1、多义字一般依本义、引申义和假借义的顺序排列义项。同一义项中的(引)表示很近的引申义,(又)表示相近而又并列的意义,(特)表示特指,(泛)表示泛指,(喻)表示比喻。

2、用①②③……分列每个切音所统率的义项。义项如需分述层次,则用A、B、C……与a、b、c……标明。

3、以“通”、“同”、“古”表示通假字、异体字与古今字(部分古今字亦用后

作“×”表示)。

4、除名词、动词、形容词三大实词外,其他类词均标明词性。

5、释义中圆括号以内的部分是为了更好地明白词义或辨析同义词而设的补充性或以示区别的文字。

6、在义项后用(后起)标识六朝以后出现的意义。

(四)引证

1、引证包括书证和例证。

2、除中古切音外,一般不引书证。例证标明书名、篇名或卷次。引用经书、史书、子书、总集、类书和字书,一般不标作者姓名;其他著作,一般标出作者姓名(汉以后的作者还标明朝代)。

3、例证中的~代表记录该意义的字头或这个字头的异体字。双音节词的例证中,~~代表这个双音节词。

4、例证中,用方括号表明校订原著文字上的脱误;用圆括号表明为便于理解而根据上下文意增补的字句。

目 錄

第一編 通 論

第一章 詞類、詞類活用和活用詞的解釋	(1)
第一節 詞類及每類詞的內部分類	(1)
第二節 數量的稱述 名詞(或名詞短語)、動詞(或動詞短語)作狀語 動詞的使動用法和為動用法	(43)
第三節 詞類活用及辨識暨活用詞的解釋	(54)
第二章 短語、句子和語序	(60)
第一節 短語	(60)
第二節 句子	(67)
第三節 語序	(75)
第三章 修辭及詞義或句意的理解	(78)
第一節 并提、共用、連用、連及	(78)
第二節 互文、委婉、代稱、雙關	(81)
第三節 變文、錯綜、自釋、省略	(86)
第四章 文字、音韻、詞匯	(95)
第一節 文字	(95)
第二節 音韻	(102)
第三節 詞匯	(112)
第五章 訓詁與詞語的意義系統	(128)
第一節 訓詁的定義與方法	(128)
第二節 詞語的意義系統	(131)
第六章 古文的標點與今譯	(137)
第一節 古文的標點	(137)
第二節 古文的今譯	(146)

第二編 文 選

- 王孫圉論楚寶……………《國語》(153)
- 勾踐雪恥……………《國語》(154)
- 單子論陳必亡……………《國語》(159)
- 莊辛說楚襄王……………《戰國策》(163)
- 觸龍說趙太后……………《戰國策》(168)
- 趙威后問齊使……………《戰國策》(171)
- 馮諼客孟嘗君……………《戰國策》(173)
- 魯仲連義不帝秦……………《戰國策》(178)
- 鄭伯克段于鄆……………《左傳》(185)
- 齊桓公伐楚……………《左傳》(188)
- 燭之武退秦師……………《左傳》(190)
- 楚歸晉知罃……………《左傳》(192)
- 晉靈公不君……………《左傳》(193)
- 季氏將伐顓臾……………《論語》(196)
- 子路從而後……………《論語》(198)
- 許行……………《孟子》(199)
- 陳仲子……………《孟子》(205)
- 尚賢……………《墨子》(207)
- 非攻……………《墨子》(209)
- 五蠹……………《韓非子》(210)
- 歷山之農者侵畔……………《韓非子》(214)
- 去私……………《呂氏春秋》(216)
- 逍遙遊……………《莊子》(219)
- 蘇武傳……………《漢書》(223)

華佗傳	《三國志》(233)
報任安書	司馬遷(238)
獄中上梁王書	鄒陽(250)
論貴粟疏	晁錯(255)
關雎	《詩經》(259)
黍離	《詩經》(260)
哀郢	《楚辭》(260)
別賦	江淹(263)
進學解	韓愈(269)

第三編 常用詞

(詞條按音序排列)

A-Z	(275)
-----	-------

第一章 词类、词类活用及活用词的解释

第一节 词类及每类词的内部分类

词是最小的能独立运用的语言单位。词类是词在语法上的分类。因为语法是研究词语的组合规律的,因此,词在语法上的分类也就是指词在语言组合过程中所表现出来的类别。

根据上述划分词类的标准,即相互对立的语法功能(包括组合能力、充当句子成分的能力和词的形态特征)和词汇意义(按:不是指词的具体含义而是指从一类词中概括出来的抽象的类别意义亦即语言学理论上所说的语法意义),可以把词划为名词、动词、形容词、拟声词、数词、量词、副词、介词、连词、助词和叹词十一类。此外,还有具有替代作用的代词和由不同类别的两个词组合成的“兼词”这两个语法类别以外的种类。

现将上述各类词的细目及示例列表介绍如下:

一、名词、动词、形容词表介

类别	细目		例词	句法功能	组合能力	语法意义	
名词	人	具体	君、臣、黄帝	主 语 语 定 语 谓 语 状 语	可受数词、数量短语、代词修饰。	表示名称	
		抽象	君子、小人				
	物	具体	日、山、楼		能修饰动词		不受数词、数量短语、代词修饰
		抽象	仁、义、礼				
	时间		年、朝、夕				
	处所		鸿门、崑山				
方位		南、内、左					
动词	动作		征、伐、侵	谓 语 语 定 语 状 语 主 语 宾 语	①能受副词、形容词、时间名词、数词、介宾短语修饰。 ②能与介宾短语构成补充式动词短语。 ③能和名词构成动宾短语、主谓短语与偏正式名词短语。	表示行为、发展、心理活动等	
	行为		叛、乱、赈				
	存在	存在	有、无、在				
		消失	死、灭、逝				
		变化	长、病、消				
	心理		爱、恶、忧				
	能愿		能、肯、可				
	判断		为、是				
比附		如、若					

类别	细目	例词	句法功能	组合能力	语意义
形容词	性质	深、浅、强	谓 语 定 语 状 语 补 语	①可受副词修饰。 ②可修饰动词、名词。 ③不能带宾语。	表示 形状、 性质或 状态
	形状	夭夭、参差			
	状态	哽咽、急			

【提示】

1. 动作动词表示人或事物全身或身体的一部分进行的活动,行为动词表示受思想支配而表现在外面的活动。
2. 能愿动词是表示可能、应该、意愿的动词。能愿动词一般不能独立作句子成分,常常要置于动词前构成动词短语充当句子的谓语。
3. 判断动词又叫联系动词、系动词、系词。古代汉语中,“为”在先秦时期主要用作动作行为动词,只有在极少数情况下用作判断动词;“是”在先秦时期主要用作代词,只是偶尔用作判断动词,但到了汉代以后用作判断动词的逐渐多起来,到魏晋以后“是”用作判断动词才规范化了。如:
 - [1]知之为知之,不知为不知,是知也。《(论语·为政)》
 - [2]自冯嬴王始印五经,已后典籍皆为板本。《(梦溪笔谈·技艺)》
 - [3]昭王南征而不复,寡人是问。《(左传·僖公四年)》
 - [4]此必是豫让也。《(史记·刺客列传)》
 - [5]问今是何世,乃不知有汉,无论魏晋。《(陶渊明《桃花源记》)》
4. 动词作主语时,谓语往往是对主语的判断、说明,并且谓语一般由判断词、形容词、行为动词来充当。如:
 - [1]学不可以已。《(荀子·劝学)》
 - [2]知之为知之,不知为不知,是知也。《(论语·为政)》
5. 形容词作主语时,谓语往往是对主语进行的比附性描写,形容词主语之前往往有一个名词(有时可省略)表示比喻的本体。如:
 - [1]用胶泥刻字,薄如钱唇。《(梦溪笔谈·活板)》
 - [2]视其中,则于若败絮。《(刘基《卖柑者言》)》
6. 动词作宾语时,谓语一般由心理动词、行为动词、比附动词充当。如:
 - [1]忽闻水上琵琶声,主人忘归客不发。《(白居易《琵琶行》)》
 - [2]又私自送往迎来,吊死问疾。《(汉书·食货志上)》
 - [3]急湍甚箭,猛浪若奔。《(吴均《与朱元思书》)》
7. 形容词作宾语,一般用于叙述句,偶尔出现在比附性描写句中。如:
 - [1]今取人则不然,不问可否,不论曲直,非秦者去之,为客者逐。《(李斯《谏逐客书》)》
 - [2]吴广以为然。《(史记·陈涉世家)》

[3]夫寒之于衣,不待轻暖。(晁错《论贵粟疏》)

二、拟声词表介

类别	细目	例词	句法功能	组合能力	语法意义	
拟声词	单音节	呱、铿	主谓谓	①可加“然”、“尔”等词尾。②可与结构助词“者”构成名词短语。③可与名词、动词构成偏正短语。④可受实词的修饰。⑤可与实词组成联合短语。	模拟或物声 拟人声的音	
	复音节	叠音				坎坎、磷磷、 咿咿、啞啞
		不叠音				间关

三、数词、量词表介

类别	细目	举例	句法功能	组合能力	语法意义
数词	基数	五亩之宅,树之以桑,五十者可以衣帛矣。(《孟子·梁惠王上》)	定语	修饰名词、动词	表示数的概念
	序数	云有第三郎,窈窕世无双。(《古诗为焦仲卿妻作》)	状语		
	分数	杀士三分之一而城不拔者,攻城之灾也。(《孙子·谋攻》)	谓语句		
	倍数	三五容色满,四五华始具。(鲍照《中兴歌》)	补语		
	约数	《诗》三百,一言以蔽之,曰:思无邪。(《论语·为政》)	主语		
	虚数	军书十二卷,卷卷有爷名。(《木兰诗》)	宾语		
量词	物量	于是为长安君约车百乘,质于齐。(《战国策·赵策》)			表示物或单动作的单位
	动量	书读百遍,而义自见。(《三国志·魏志·王肃传》)			

【提示】

1. 古代汉语的量词使用频率较低并且缺乏独立性,一般不能单独使用,只有和数词组合成数量短语后才可以充当句子成分。
2. 数量短语及数量表示法请参见第一章第二节。

四、副词表介

副词是用来修饰动词、形容词的一类词。副词在句中一般作状语和补

语(偶尔可作谓语)。根据对中心语的修饰作用的不同,副词可分为程度副词、范围副词、时间副词、肯定否定副词、语气副词、谦敬副词和指代性副词几类。现分别列表介绍如下:

(一)程度副词表介

类别	例词		例句
	今	古	
表 极 高 度	最	最	老臣贱息舒祺最少、不肖。(《战国策·赵策》)
		极	初极狭,才通人。(《桃花源记》)
	很	孔	其新孔嘉,其旧如之何?!(《诗经·豳风·东山》)
		良	孝公既见卫鞅,语事良久。(《史记·商君列传》)
	特别	甚	生之者甚少而靡之者甚多。(贾谊《论积贮疏》)
		至	水至清则无鱼。(东方朔《答客难》)
	格外	特	降及元康,潘(岳)、陆(机)特秀。(《宋书·谢灵运传》)
		殊	老臣今者殊不欲食。(《战国策·赵策》)
	非常	绝	秦女绝美。(《史记·伍子胥列传》)
		尤	然是说也,余尤疑之。(苏轼《石钟山记》)
		颇	绛侯得释,益颇有力。(《史记·袁盎列传》)
		已	君刑已颇,何以为盟主?(《左传·昭公二年》)
重		子之哭也,壹似重有忧者。(《礼记·檀弓》)	
表 加 深 度	更加	更	今日拒之,事更不顺。(《资治通鉴·汉献帝建安十三年》)
		加	其至又加少矣。(王安石《游褒禅山记》)
	越发	俞	民俞劝农。(《汉书·食货志》)
		逾	逮晋已降,流宕逾远。(刘知几《史通·叙事》)
		兹	苟亏人愈多,其不仁兹甚,罪益厚。(《墨子·非攻》)
		滋	若是,则弟子之感滋甚。(《孟子·公孙丑上》)
		益	如水益深,如火益热。(《孟子·梁惠王下》)
弥	弟子弥众。(《史记·孔子世家》)		
表 低 轻 度	稍微	稍	药稍溶,则以一平板按其面。(《梦溪笔谈·活板》)
		微	两行微相近。(贾思勰《齐民要术·种瓜》)
	略微	略	(籍)略知其意,又不肯竟学。(《史记·项羽本纪》)
		少	太后之色少解。(《战国策·赵策》)
		小	其为人也小有才。(《孟子·尽心下》)
		差	今军士屯田,粮储差积。(《后汉书·光武帝纪》)
颇	臣愿颇采古礼,与秦仪杂就之。(《史记·刘敬叔孙通列传》)		

【提示】

- 1.“颇”，有时表极高度，有时表低轻度。
- 2.“益”，除作表加深度程度副词外，还作表缓慢的时间副词。
- 3.“稍”，是经常用以表缓慢的时间副词，唐代后才成为表示低轻度的程度副词。

(二)范围副词表介

类别	例 词		例 句
	今	古	
表 总 括	都 全 完 全 毕 全 部	皆	(李)广之百骑皆大恐。(《史记·李将军列传》)
		悉	男女衣着，悉如外人。(陶渊明《桃花源记》)
		咸	村中闻有此人，咸来问讯。(同上)
		并	黄发垂髫，并怡然自乐。(同上)
		尽	尽信书，不如无书。(《孟子·尽心下》)
		举	天下之民举安。(《孟子·公孙丑下》)
		毕	群贤毕至。(王羲之《兰亭集序》)
		率	时比岁饥馑，兵民率皆瘦黑。(《资治通鉴·唐纪》)
		既	宋人既成列，楚人未既济。(《左传·僖公二二年》)
		胜	跨州连郡者，不可胜数。(《三国志·蜀志·诸葛亮传》)
表 各 别	每 各 别	凡	由是先主遂诣亮，凡三往，乃见。(《三国志·蜀志·诸葛亮传》)
		具	(项伯)私见张良，具告以事，欲呼张良与具往。(《史记·项羽本纪》)
		俱	宫中、府中俱为一体。(诸葛亮《出师表》)
表 共 同	共 同 互 相	共	父老乃帅子弟共杀沛令。(《汉书·高帝纪》)
		同	陈实、韩韶同看其事。(《后汉书·方术传》)
		相 与	于是舍人相与谏。(《史记·廉颇蔺相如列传》)
		互	渔歌互答，此乐何极？(范仲淹《岳阳楼记》)
		相	秦王与群臣相视而嘻。(《史记·廉颇蔺相如列传》)