

人類預期生命延長與老年人口比率增加的趨勢，必然對當前和未來的社會、政治、經濟和文化造成莫大的衝擊，因此，有關老化的議題已成為醫學、生理學、人類學、心理學、社會學和政治學研究最爲關心的新興領域，並且蔚成老年學研究的熱潮。

社會老年學

邱天助 著

社會老年學

年齡、世代與生命風格的探究

Social Gerontology

邱天助——著





中青院 13 000002557

國家圖書館出版品預行編目資料

社會老年學-年齡、世代與生命風格的探究
Social Gerontology/邱天助著;—初版—
高雄市：基礎文化創意出版：麗文文化
發行，2007[民 96]
面：公分.—
參考書目

ISBN 978-986-82862-9-0 (平裝)

1.老人學

544.8

96009110

社會老年學

Social Gerontology

著者——邱天助

企劃——桂冠圖書股份有限公司

地址——苗栗縣 35241 三灣鄉中山路 2 號

電話——037-832-001

傳真——037-832-061

郵政劃撥——01045792 桂冠圖書股份有限公司

網址——www.laureate.com.tw

E-mail——laureate@laureate.com.tw

出版——基礎文化創意有限公司

地址——高雄市 802 苓雅區永富街 51 號

電話——07-3393078

傳真——07-3394980

法律顧問——端正法律事務所

永然聯合法律事務所

發行——麗文文化事業機構

電話——07-2265267 2236373

傳真——07-2264697

地址——高雄市 802 苓雅區五福一路 41 巷 12 號

初版一刷——2007 年 6 月

本書若有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回調換

ISBN 978-986-82862-9-0 定價 —— 新台幣 300 元

序

高齡化是二十一世紀世界，尤其是先進國家，所面臨普遍、急速和難以逆轉的趨勢。根據聯合國 2007 年 3 月 13 日公佈的全球人口預測報告，全球人口將在 2050 年突破 92 億，其中新增加人口幾乎全都來自開發中國家，而已開發國家都會產生人口老化的現象，屆時全球 60 歲以上的人將比現在增加三倍，約有 20 億人，佔總人口的 1/4。

根據這份報告，未來 43 年，全球人口會增加 25 億，到 2050 年時，總人口數將從目前的 67 億擴增到 92 億，增加的幅度相當於 1950 年時的全球人口規模。這 25 億人主要來自開發中國家，如中國、印度、巴基斯坦、孟加拉、奈及利亞、剛果、衣索匹亞等，已開發國家中，美國是少數人口持續增加的，其他如德國、義大利、日本、南韓等國，2050 年的人口可能比現在還少。報告指出，全球人口結構正從高出生率、高死亡率轉型為低出生率、低死亡率，加上平均壽命的延長，全球人口趨向老化。

人類預期生命延長與老年人口比率增加的趨勢，必然對當前和未來的社會、政治、經濟和文化造成莫大的衝擊，因此，有關老化（ageing）的議題已成為醫學、生理學、人類學、心理學、社會學和政治學研究的新興領域，並且蔚成老年學（Gerontology）研究的熱潮。

老年學的發展始於對老化過程的生物研究與人類發展的心理學研究。生物學家長久以來探討生命有機體老化的原因，13 世紀 Roger Bacon 所寫的《生命與死亡史》(*The History of Life and Death*) 在老年學發展過程中，是一本很具有指標性的書籍，Bacon 將焦點放在老化的潛在原因，認為生命預期可以透過衛生的改善而延長。19 世紀比利時統計學家 Adolph Quetelet，透過百年來社會科學家議題研究的統計，分析年齡和創造力的關係，創先提出老化是一種發展過程，而非停滯或衰退的概念。19 世紀初蘇俄的科學家 S. P. Botkin 針對將近 3000 位社區老人，進行生理學分析和社會特性的比較，提供最早期正常和病態老化之間差異的資料，研究指出疾病可能加速老化的過程，但並非老化的正常部分。他也研究動脈硬化的性別差異，以及酒精濫用和長壽之間的關係。1920 年代，蘇俄另一位生理學家 Ivan Pavlov 和他的學生，則以實驗室進行老化的研究。Pavlov 最爲人所知的是動物的研究，並且提出刺激反應的行為理論。在老化的研究上，他探討動物的頭腦，研究結果肯定老年動物的學習能力。在此同時，Raymond Pearl 和他的同事也建立果蠅為研究生物老化和長壽的理想動物模式。1922 年美國心理學家 G. Stanley 出版第一本有關老化的社會心理學書籍《老衰：生命的後半段》(*Senescence, the Last Half of Life*)，以實驗的架構考驗認知改變和社會與人格功能。

發展至今，老年學對於老化的研究，大致可分為生理、心理、社會心理與社會四個層面，然而，在日常生活中，這四種老化現象卻是息息相關難以分割。生理老化 (physical ageing)

的研究在檢驗身體機能退化的原因和後果、身體老化的生理影響，以及因生理老化所引起的疾病或失能的預防、治療與補救方法；心理老化（psychological ageing）研究的焦點在於感官能力、知覺、協調、心理能力、人類發展、人格和老化的應付能力等等；社會心理老化（social psychological ageing）的研究注重個體與其生活環境的互動，以及態度、價值、信念、社會角色、自我形象和老化的調適；社會老化（social ageing）的研究則涉及影響個體老化的社會本質、社會對老化個體的影響，以及個體老化對社會的衝擊。

社會老年學（social gerontology）是屬於老年學的次領域，在台灣的研究仍然不足，也缺乏相關的論述。Social Gerontology一詞首由美國老年學的先驅 Clark Tibbitts 在 1954 年開始使用，主要在探討非生理層面的老化現象，研究焦點在探討、描述或解釋社會與文化脈絡下的老化過程，及其所造成的社會效果，強調老化因社會文化的差異而有所不同，以及老年人口和老化經驗的多樣性與變異性。從社會老年學的觀點，年齡是社會結構的要素之一，具有社會意義與社會實踐的效果。老化並非只是個體的現象，它涉及社會結構的本質與文化生成的脈絡。雖然老化是不可避免的事實，重點是社會和文化如何看待這種老化的事實與意義，因而所形成的老年概念以及對應方式。

在人類生命中，老化是複雜而非單一的過程，它可能帶來正向或負向的結果。一方面，年紀的增長可能累積更豐富的生活經驗，擴展智慧或技術能力，讓生命邁入祥和和圓熟的境

界。尤其，老年人一旦可以放下工作的壓力和養家的重擔，甚至擺脫世俗的價值與規範，晚年生活正可以享受自由的時光，完成自我創造或自我實現的人生，因此，年老帶來的是機會和可能性；另一方面，對某些人而言，老化是一連串失落的命題，她/他們可能失去生理或心理的能力、美麗的外貌、工作和收入的機會，以及種種的社會支持和地位，陷入生活不利的境地，因此，老年也可能是貧窮和不幸的日子。

這種老化的雙重面向反映在相關研究的文獻上。當研究者的焦點放在一群「成功老化」的老年人身上，看到她/他們良好的健康條件、旺盛的生命力，以及高度的生活滿意度時，往往會增強老年/人的正面形象，將老化視為希望的來源；當研究者的目光放在老年人的疾病、貧窮、孤獨、沮喪或社會角色的失落時，她/他們就很容易強化老年/人的負面形象，將老化視為問題的癥結，老人是社會的負擔。翻閱當前台灣有關老年/人的研究文獻，大多依循「病理化」或「問題化」的思維模式，將研究焦點放在「問題老人」身上，對一般大多數的老年/人卻缺乏真正的理解，更無視於老年/人積極的生命潛力，雖然其研究目的在解決老年/人問題，卻也容易造成老人污名化、老年邊緣化的現象。

因此，在日常生活語言中，「老人」(the elderly) 往往變成羞辱、貶抑的符號，許多高齡者寧願希望以英美社會的「資深公民」(senior citizen) 自稱，西方有些老年學家甚至有意識的避免使用「老人」一詞，而以「老年」(the aged) 代之，所以 Gerontology 譯為「老年學」而非「老人學」，其中一個用意是

避免刻板的符號偏見。

對於社會老年學家而言，主要的研究興趣在高齡化對老年人口和社會結構的影響，她/他們研究社會對老化的態度，以及這些態度對老年人的效應。倘若社會傾向貶低老年人的價值，非以事實的基礎，即預設老年人的失智、失能、無性、無生產力，則高齡者將事先被排除於工作場域或領導地位之外，受限於許多的社會束縛，被剝奪許多社會參與的機會。因此，年老的悲劇並非必須面對生死，而是扭曲老年生命的社會歧視、羞辱與孤立。既然老年的刻板印象是社會的建構，理論上就可以透過社會的勢力加以改變，前提是必須喚醒社會大眾，特別是老年人口的「老年意識」，讓老年人取回「人」的生存權、工作權、公民權、社會權與文化權。雖然，如今社會已逐漸理解老年人不一定貧窮、無能、依賴，大部分老年人也並非都是必須住在養護所，但有關老年的迷思仍然普遍存在，「老人問題」仍然是許多人面對高齡化社會的第一反應。

本書是台灣社會老年學的拋磚之作，為打破「老人問題」的僵固思考，本書各篇章的論述與研究皆以開放的角度，將老年/人「放入括弧」(Epoche)，視為一種待解的命題。其中更積極的意義和行動是以「老年意識」為出發點，目的在揭除社會的「老年歧視」，還原老年/人的真正面貌和生活。第一篇〈理論與批判：社會老年學的分析〉，詳細描述年齡的意義、世代的區隔與生命歷程的劃分，分析年齡分級或年齡階層化如何是人為的社會建構，而非理所當然的自然事實。其中，第一章〈年齡結構與社會區異〉是以社會學的觀點，分析年齡在文化脈絡

下的社會建構與意義形成，並且指出年齡的概念與意義是可以重新建構的事實；第二章〈世代的社會建構〉在分析世代建構的源起與意義，指出世代是歷史文化的產物，而非客觀的年齡分層，有時候世代甚至是一種任意、獨斷的指稱；第三章〈老化與生命歷程的建構〉則是蒐集文學、人類學和社會科學的文獻，分析老化與生命歷程的意義建構和時代變遷，顯現生命歷程階段劃分的變動性與不確定性。

老年/人是社會文化的產物，研究必須基於在地化的理解，而非只是移植西方的理論。第二篇〈生命史與生命風格：台灣老人的在地化研究〉即以台灣的老年人為對象，進行脈絡性、經驗性的研究。其中，第四章〈台灣老人的集體生命史〉是以生命回溯的方式，分析台灣老人的集體記憶與生命建構，以增進我們對台灣老人的理解；第五章〈老年的生命風格與敘事分析〉是對台灣 140 位年滿 65 歲以上者進行深度訪談，並且以敘事分析的方法，從時間、意義和行為三種構面，勾勒出六種當前台灣老年人所顯現的不同生命風格，顯示出老化經驗的多樣性。第三篇〈媒體再現與老年政策〉旨在分析老年社會意象形成過程中，如何受到媒體再現的影響，最後並且提出當前老年政策的應有走向。其中，第六章〈老人意象與媒體再現〉是以報紙媒體報導為對象，分析報導內容的問題化、醫療化的現象，並且提出事實重新建構老年/人意象；第七章〈老年卓越政策的擬議〉則是以老年卓越理論為基礎，打破過去對老人採取保守封閉溫情主義的殘補性政策，提出一套積極性、前瞻性的策略。

當高齡化已經是不可避免的時代趨勢時，我們必須以新的角度看待老人與老化，老年政策再也不能化約為「問題老人」的政策或只為一些「問題老人」而服務的政策，將所有老人交付給醫療或福利體系，而忽略了大多數沒有問題老人的生命價值與意義。老人的生命不是只有養護和照顧，老人需要的是機會和空間。積極的老年政策應該是引導社會如何看待老人的政策，塑造老人認同的有利條件。如果老人只是一種問題，那營養、衛生的改善、生命的延長，都會變成一片荒謬。在社會老年學家的眼中，老年涉及的是一種變化，而非釀成災難。因此，在高齡化社會中，老年政策的根本思考不是讓老人活著罷了，而是老人應該要如何活著才是關鍵。

本書所有的論述分析與經驗性研究的完成，首先要感謝世新大學提供一個穩定、優質的教學和研究環境，以及社會心理學系全體老師與同仁的支持與鼓勵，讓我在系務繁忙之餘，仍然得以挪出時間進行研究和寫作，均在此一併致謝。

世新大學社會心理學系教授 邱天助

寫於 2007 年 6 月翠谷

目 錄

序.....	1
第一篇 理論與批判：社會老年學的分析.....	1
第一章 年齡結構與生命區異.....	3
一、前言.....	3
二、年齡社會學的理论取向.....	6
三、年齡階層化現象.....	14
四、生命的社會區異.....	17
五、結語.....	22
參考文獻.....	25
第二章 世代的社會建構.....	31
一、前言.....	31
二、世代建構的源起和意義.....	33
三、世代建構的新觀點.....	37
四、群族與世代的同異和混用.....	40
五、群族與世代應用的比較.....	44
六、世代建構的時空差異.....	48
七、年級論的世代標籤.....	52
八、結語.....	55
參考文獻.....	60
第三章 老化與生命歷程的建構.....	67
一、前言.....	67

二、老化研究的生命歷程取向·····	72
三、童年的發現與消逝·····	77
四、青少年的道德恐慌·····	87
五、成年的隱匿和挑戰·····	95
六、老年的社會歧視·····	103
七、結語·····	115
參考文獻·····	120

第二篇 生命史與生命風格：台灣老人的在地化研究··131

第四章 台灣老人的集體生命史·····	133
一、研究源起·····	133
二、生命史方法的研究取向·····	135
三、研究目的與研究方法·····	140
四、老年生命的敘事分析·····	146
五、結論：台灣老人的自我建構·····	165
六、研究後記·····	170
參考文獻·····	172

第五章 老年的生命風格與敘事分析·····	179
一、前言·····	179
二、生命風格研究的源起與定義·····	181
三、老年生活型態的研究分析·····	186
四、老年生命風格的理論建構·····	189
五、台灣老年生命風格的敘事分析·····	195
六、結語·····	210

參考文獻·····	212
第三篇 媒體再現與老年政策：老人卓越理論···	217
第六章 老人意象與媒體再現·····	219
一、前言·····	219
二、事實與再現·····	222
三、媒體的解讀策略·····	225
四、老人的病理化與問題化·····	227
五、老人的刻板印象·····	232
六、老人的能指與所指·····	234
七、老人意象的重新建構·····	237
八、結語·····	240
參考文獻·····	243
第七章 老年卓越政策的擬議·····	245
一、前言·····	245
二、年齡歧視的老年政策·····	247
三、老年學的新興理論·····	250
四、老年生命的性別差異·····	258
五、西方老年政策的轉折·····	265
六、我國未來老年政策的走向·····	269
七、結語·····	279
參考資料·····	281



第一篇 理論與批判

：社會老年學的分析

在一個貶低老年的文化裡，為了否定年齡而必須尋找假面，遂成人們消弭歲月並使之年輕的首要之務。這種假面的裝扮有幾種策略，包括：添加所欲的身體碎片（如假牙、假髮）；移除或掩飾身體不欲的印記（如灰髮、老人斑等）；拉緊顏面和身體其他部位之皮膚，以否定地心引力；重造身體的形狀（如健身及穿調整型衣服）等等。

《老年及其不滿》（*Ageing and its Discontents*）

Woodward（1991）

