

婚礼

花
城
出
版
社



品集

41

岑凯伦作品集

41

婚礼



花城出版社

粤新登字 05 号

责任编辑:谢日新

婚 礼

〔香港〕岑凯伦 著

*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

新华书店经销

广州新华印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 8 印张 2 插页 160,000 字

1997 年 12 月第 2 版 1997 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-5360-0975-5/1·874

定价:11.00 元

独家版权·翻印必究

序

阡 陌

我写序本是偶一为之，当初席绢、于晴、沈亚、林晓筠在大陆籍籍无名，大陆读者对她们的作品一无所知，需要有个人介绍，于是由我担纲承担了任务。

四小名旦一炮走红，特别是席绢席卷大陆，也使阡陌的序随着她们的作品走入读者圈，一时间几乎成了只要书上有阡陌的序便是真作、佳作，殊不知不法书商盗版制假有术，他们或抄袭阡陌的序移花接木，或请人捉刀，制造假序。1996年8—9月间全国冒出五十二种假席绢著作，十二种假于晴著作，还有其他四十七种假的真的台湾言情小说，几乎无一例外都有署名阡陌的假序言。一时阡陌的序满天飞，文字拙劣者有之，前言不搭后语者有之，错误百出者有之，使阡陌成了推荐假书的祸首，信誉大损。为此，我立言不再写序，这样也好划分时段，便于读者区别真假，以正视听。

然而，不少读者来信要求我不要因此而停止推荐佳作，有位朋友劝告道：“东西让读者鉴别，才是正道。”为此接受花城出版社的邀约，向读者推荐香港爱情小说女作家岑凯伦的五十余部真作。

岑凯伦小姐从80年代出道走红至今已蜚声“爱坛”，独领风骚十余年。

我想任何一事物，能够存在必有它存在的缘由，这个缘由就是广大读者心中的“需求”。

进入七八十年代，随着台、港、新、韩四小龙从崛起到腾飞，香港社会经济日益繁荣，此时读者要求文学有新的面貌，为此带来了文学内容和

作家观照生活的观念的巨大变化。作家的着眼点不再注目于灾难的人生和灾难的社会,而是以欣喜的目光,注视着周围变化了的社会、变化中的人生,作品由摹写沉重曲折复杂的往事,转向了轻松、欢乐、充满情趣的当代生活,这是高生活品质在作家头脑中酿化后的产品。岑凯伦在这一阶段跳上香港文坛,成为最受读者欢迎的优秀爱情小说作家。就是这一阶段,读者需求催促了岑凯伦的成长和发展。随着大陆改革开放,社会大踏步走入经济发展的高速公路,人们对台港社会和外部世界的了解欲望和兴趣越来越浓厚,而岑凯伦的作品正是反映香港这条小龙腾跃时期的社会特质和生活品质的,反映的虽不是主流社会,但毕竟是可以透过它看到七彩照光的一个水滴。因此岑凯伦很快拥有了大陆读者。

岑凯伦的作品语言质朴优美,故事情节一般都比较圆满,由于前后有六十余部作品问世,前后风格有较大变异,早期的比较凝重,注重故事情节的曲折,感情的波澜跌宕,如《澄庄》紧紧围绕人物命运去展开故事:少女朱贝儿因生活贫困而退学到某会馆做吧女,被花花公子高卡达看中,高卡达千方百计地将朱贝儿追到了手,但他是个极不负责的人,始乱终弃,使朱贝儿受到很大打击。朱贝儿为了不使自己沉沦,白天干活,晚上读书,想依靠自己的努力重新站起来。此时,偶遇富家子卡迪,卡迪对她倒是一片真情,朱贝儿答应了卡迪的求婚。然而,命运真是捉弄人,一进卡迪家竟发现卡迪是高卡达的弟弟。虽然卡迪爱朱贝儿,但高卡达却千方百计作梗,使两人的婚姻一波三折。小说就在这样复杂的情感交锋中向前推进,产生妙趣横生的动人情节。这在早期作品中是颇具典型意义的一例。

而在近期的作品中,则较为贴近现实生活,写作语言也较前更为活泼风趣,例如:她的最新一部作品《野玫瑰和郁金香》描写一对亲姐妹与一双守旧老公婆之间的矛盾冲突,新旧思想之间的斗争,充满了谐趣,风格与前迥异,不过也许是年龄关系,她缺少席绢这样更年轻作家的俏皮、幽默。席绢的作品有时可以让人忍俊不禁地忘情大笑,而岑凯伦的作品只是让人端庄地笑,会心地笑,至多哈哈一笑,没有哈哈再笑。当然这已经是很不错了,因为她重的不是表现形式,更重作品内容揭示的社会意义。

內容提要

香港少女卓琪莉继承父业，成为企业界强人，在发展事业的过程中与广告业巨子孔文瑞同坠爱河。琪莉的管家沈若梦为夺取孔文瑞，设下圈套使自己怀上其骨肉。孔为成全老人家抱孙的心愿，与沈成婚。琪莉那时亦已怀孕，忍痛避走乡下。助手艾云飞深恋琪莉，一直照顾到她分娩。其间沈若梦自杀身亡，孔文瑞找到琪莉。孩子满月之日，琪莉带儿子避走英国，两年后返回，得知孔文瑞仍一直深恋自己，便重返孔家，一家团圆。

一、继往开来

卓琪莉由英国回来，马上接管了她爸爸的三间工厂。

一日之间，她由大学生变成了商界女强人。

昨天还是个孩子，今天忽然举足轻重，受人注目。

琪莉一早已有心理准备，知道卓家的家当，迟早由她接管，因为琪莉的爸爸，虽 50 余岁人，但个性风流，喜欢拍拖多过工作，喜欢女人多过钞票。

卓琪莉与父亲有言在先，任何不得变动，要等她完成大学课程。她放弃音乐选修工商管理，完全为了卓家。

可是卓父忽然与亿万贵妇双双飞往瑞士结婚，婚后致电爱女：“一切都交给你矣！”

从此一概不管。

卓琪莉匆匆回港，在机场内，律师已把她“掳走”。原来卓父不单只一切不管，连家产也过了户，全部由卓琪莉继承。

那不是一件容易的事，第一，卓琪莉年轻，缺乏经验，她刚好 21 岁。第二，工商管理她只念到二年级，连少少实习也没有。一个黄毛丫头去管三间工厂，啊，刚才忘了呢！除了工厂还有一间贸易行，生意和工厂有关。她一下子变了三间工厂的执行董事，贸易行的董事总经理。

婚 礼

她第二天便召开了一个紧急会议，见过所有高级工作人员，比如三间工厂的厂长：他们都是卓老先生的老同学，只有一个与别人不同。

他也很年青，二十六七岁的样子。

散会后，卓琪莉问其中一位厂长：“陈伯伯，他是谁？那么年轻？”

“他是你艾伯伯的儿子艾云飞，你艾伯伯年纪大，家里环境又好，本身是个大业主，所以两年前他以健康为理由，不肯再管理工厂，你爸爸就把他的儿子找来。”

“行吗？那么年青？”

“他又是念工商管理的，毕业了，而且接管工厂已有两年。现在的年青人个个有本领。和我们这一代完全不同，个个 IQ 爆棚。琪莉你才小呢！21 岁就管一间商行、三间工厂。”

“陈伯伯，我是没有办法，被迫的，其实我才担心，我哪有资格接管爸爸的事业？”

“慢慢来，你从小就聪明！”陈伯伯拍了拍她的肩膀：“我有信心，你会比你爸更有成就！”

“还要借助各位世伯和世兄！”

做女强人绝对不是轻而易举的事，平时卓琪莉一件 T 恤、一条牛仔裤、一双七彩缤纷的便鞋可以随街走，现在上班不能穿膝上裙，不能穿新潮吊带裤，金呀银呀的，平跟鞋也少穿。每天上班都是一套套的，天天新款，日日不同，要庄重又要高雅，因为她是董事长、总经理，衔头吓

死人，还有下属叫她总裁呢！

回香港后，没游山玩水，最著名的海洋公园也没有去过。每天八时半上班，六时下班，下班后随便吃些东西便去上课，进修港大校外课程。

星期六和星期日她还要翻旧账，她发觉三间工厂的营业及生产方法都很落后，没亏蚀，大家省着；没赚钱，一直牛皮偏低，看了令人泄气。

由艾云飞主持的那间工厂，似乎好一点，但也好不到哪里去。

这天，她和艾云飞午餐，讨论工厂的事。

“卓世伯做生意的手法是很保守的，其他世伯也一样。我曾经递过三次建议书，每次开会都被否决。”艾云飞苦笑，他的手指长而洁白——一双艺术的手，“其实我心很灰，几次想辞职，但卓伯伯不批准；我爸爸也不能接受我的新建议。”

“上下两代的鸿沟就在这里。”

“我工作很不开心，工厂弄得不好，连我的好同学都取笑我管理博物馆。”

太过分了吧！琪莉为他不平：“你的同学做过生意吗？他懂吗？”

“他是一出世就衔着董事长的名片，刚毕业就接管父亲的生意，像你一样……”

“不一样，我大学还没有毕业！”

“你年纪小些，还不都是一样，天生做老板。”

“你的同学工作愉快吗？”



◆ 婚 礼 ◆

“愉快！他爸爸由他自由发展，他一上场就来个大革命，两年了，他的公司正在赚钱。”

“啊！”琪莉问，“看样子，我们应该向他学习！”

“董事长是否想约他见见面？”

“那些名衔已把我压坏了，我们是世交，叫我琪莉，让我轻松一下。”琪莉点了点头，“我的确想见见你的同学。”

“他会给你很多意见。今天星期二，下星期二约他吃晚餐好不好？”

“为什么要等到下星期二？明晚不好吗？”琪莉笑笑，“我做事很急的，没办法，急性子！”

“和他叙会，要预先一个星期预约，他工作很忙。”艾云飞摇一下头，“女朋友又多！”

琪莉耸耸肩：“没办法，就约下星期二。”

“或者，你先回去看看我的建议书。”

“我一定会看！”她看了看表，“该上班了！”

“你开了车来吗？”

“没有。我对道路还不很熟，和游伯伯巡完厂，他的车送我来的。”

“你下午……”

“回贸易行，琪莉一笑，“那儿连个世伯也没有，非要跟着点不可！”

“我先送你回贸易行！”

“谢谢！”

由于工作的关系，不，其实应该说，由于年龄比较接近的关系，琪莉 21，艾云飞 27，两个人的思想、反应、观点较为相似，所以谈起来，特别愉快。

和几个世伯吃饭最闷，他们对任何新事物都有抗拒性。

幸而有艾云飞，若没有他，琪莉实在呆不下去，会飞到瑞士向父亲抗议。

艾云飞很斯文，说话的声音很温柔，脾气好，白白净净，架副眼镜，很有书卷气。

虽然办公时间不同，琪莉大部分时间留在贸易行，但是，他们常常相约在一起吃午餐。

“我们大后天和你的朋友吃晚餐。”琪莉一面喝汤，一面翻记事簿，“他喜欢吃什么菜？我们要预先订座。”

艾云飞低头喝汤：“他星期二没有空。”

“一星期前预约都不行。”琪莉吐吐舌头，“约再下一个星期。”

“他最近很忙，过几天要到美国开会。”艾云飞尴尬尴尬，“真对不起！”

“我明白的，生意人是最忙的了。这样吧！约他从美国回来后的任何一天，一个月我也可以等。”

“琪莉，我……”他面有难色，“其实也不一定要认识他的，做生意各人手法不同，我们合力干，用我们的方法一样可以赚钱！”

“对！我从来没有想过依靠他或模仿他。不过吃顿饭，听听他的意见也有利无损。”

“他……我和他谈过，那天在酒廊谈了差不多两个钟头，结论是：他不喜欢和女人交易。”

“为什么？”琪莉好奇。

“他说那些所谓女强人，若不是装模作样，分分钟把仪态学校学到的东西展览出来，令人看了反胃，便是……”

“男人婆？”

艾云飞难为情地笑一笑。

“女强人是这样恐怖的吗？幸而我不是女强人。”琪莉讶然，“云飞，你有没有发觉我搔首弄姿，或者像男人婆，全完没有女性温柔？”

“别把孔文瑞的话放在心上，文瑞对女孩子一向有偏见，他认为女孩子应该留在家里，不应该跑出去和男人争天下。”

“留在家里做贤妻良母？侍候丈夫、带孩子？梦想！”琪莉挥一挥手，“畸型！”

“既然彼此观点不同，我们还有自己办自己的事。”

“对！首先，我们要解决市场的问题。我认为，香港其实也是一个很好的市场。”

“香港人一向不喜欢用香港货。”

“那些太太、小姐们只穿欧洲和日本时装。”琪莉点一下头，她一直很用功，并且留意任何动态和趋势，“我们有一个好机会，我由英国回来，就知道香港人反日，罢买日货，我们趁此机会，推出我们工厂的产品，替代日货！”

“本来很好，但是，要那些买家接受……”

“首先要来个大改革!”琪莉伸出手指摇一下,“午饭后去巡厂……”

巡厂后琪莉十分失望,马上召开紧急会议:“我每次巡厂,多注意工人工作情绪,从未深入了解,今天总算看个明白,以我们目前的情形,实在难有作为。”

“我们工厂信用好、牌子老,一向外销市场不错!”

“我今天要谈的也是市场问题。在我国,我会不断扩展市场。不过,目前当务之急,是要把香港市场由日本人手中抢过来。”

“香港人喜欢用日本货!”马上有人反对。

“所以,我们必须面对现实。”

琪莉不理那些发言人:“三间厂我都看过了,无论便装、常服及晚礼服,我们的产品比欧洲落后七年,比日本落后四年。所以,第一件事,我要换服装设计师——必须要年青人;另一方面,日内我会去意大利和法国搜购一些名设计师的新装,我们可以参考、改良。”

“原来的服装设计师没有做错事,不能随便开除别人。”保守派说。

“我并没有打算开除任何人,每间厂只有一位设计师根本不够。云飞,”琪莉对艾云飞说,“聘请新服装设计师,拜托你全权处理!”

“理工学院的毕业生,有不少有天分的人才。”

“好!先看看他们的作品。”琪莉说,“假如我们做到款式新、裁剪好、格调高、质料上乘同时价格比日本货偏低,应该可以取代日本货。”

“若如此,我们势必亏本!”

“并非绝对,因为我们工资较廉宜,又可省掉运费,拉上补下,赚钱也未可料。不过还要等预算表做好才能确定。接了订单的继续做,新货暂停,今天会议告一段落,谢谢各位!”

众人纷纷离去,只留下琪莉和云飞:“他们的面色不大好!”

“没办法!总有一方面要让步:前进或者后退。云飞,我等着要设计师。”

“明天我会四出找人,你什么时候去欧洲?”

“尽快!我还要看几个时装表演。”

“要不要我陪你去?”

“不!你留下来,这儿一切都靠你,香港你比我熟!”琪莉收拾好一切,“我们去吃饭吧!”

琪莉出门,艾云飞管接管送。她走后的工作,艾云飞全部接替,办公时间由早上八时至深夜十二时,忙里跑外,大小事情全揽在他身上。

虽然每天工作十六小时,艾云飞不单只没有愁眉苦脸,反而满面春风。

第一,新制度、新工作令他兴趣大增。

第二,按他喜恶办事,不必受制于元老。

第三,当然是因为卓琪莉。琪莉的外表、内在、工作魄力、聪明敏慧都令他万二分倾心。

为自己所喜欢的人工作,是愉快的、兴奋的,同时也充满希望——甚至工作以外的希望。

艾云飞把琪莉由机场接出来，琪莉坐他的汽车，司机载行李，因为艾云飞的跑车载不下那么多箱子。

“我多了许多时装，两年内不用买衣服。”琪莉身上的就是样板。她戴了顶黑色绒帽，帽上绕着银线带子，飘飘的很美，身上一件垫膊、窄腰、及膝、黑色绒大衣，一双鞋跟很幼很幼的银色长靴配搭着手提包。

“收获甚丰！”艾云飞用欣赏的眼神看了她一眼，如果不是在驾驶中真要多看几眼，今年是皮肤白皙女孩的天下了。

“我到达还可以买到一些秋装、月下货，但在香港最少还可以流行两三年。现在是冬装最多的时候，春装已开始上橱窗了，甚至还看到一个夏季时装展览，服装不多，我只好全买回来！”

“春夏秋冬都有了！”

“是呀！”琪莉好开心，“你呢？找到服装设计师没有？”

“一共六个，有十幅图样在你的办公室内。”

“六个？”琪莉低叫，“你真有本领！”

“不，不全是我，”艾云飞面红，“我也是找以前的同学帮忙，他才是大功臣。”

“我要马上回公司看那些设计图。”

“现在？现在已经十一点，早点回家休息。明天一早就可以看到。”

“不！”她央求，“今晚看不到我睡不着！”



◆ 婚 礼 ◆

他马上心软：“这样吧！我先送你回家，你洗个澡，舒服一下。我去把设计图送到你家里。”

“你这样跑来跑去岂不更辛苦，更麻烦？”

“我愿意！我先送你回家！”

“哎！云飞！没有你我独力难支。说真的，这十天我在意大利、法国飞来飞去，又要赶场子看 SHOW，比上班还吃力。”她靠在椅上舒一舒腿。

“所以我不要你回公司。”

跑车停在琪莉房子的前面，琪莉抢着说，“我自己进去，你去贸易行，等会见！”

琪莉性子急，想马上看到设计图。她怕艾云飞送她回家又拖住一两个钟头。

她洗了澡，家中有暖气，她穿件丝衬衣，长丝绒裤，七彩格子便鞋，坐在舒服的偏厅等云飞。

她知道谈公事很耗时，吩咐佣人烧一壶咖啡，边喝边谈，大家都不会打瞌睡。

不一会艾云飞就来了，琪莉接过设计图，坐在地毯上，把设计图撒开在地毯上说：“这设计不错，配搭好。这太复杂了吧，不够大方。啊，这个好，有欧陆风味。呀！好有新意，亭亭玉立的女孩子穿起来一定很帅。这也好，这就差了点……”

两个人左看右看，艾云飞也跟着她坐在地毯上。两个人商商量量，咖啡喝了三杯，结果选出四份设计图，其中两份是一个人的作品，因此，设计师选了三位：雅力、蒙哥和赵凡。



艾云飞离开卓家时已经两点钟。

第二天琪莉回贸易行，所有职员的目光都被吸引过去！

琪莉穿一套深浅灰间条的长裤西装、白衬衣、砖红真丝领带和袋口巾，红宝石袖口扣和领带针、深灰短靴和皮包，手上搭着一件深灰的大衣。

衬上她那头 WET LOOK 短发，百分之一百像个英俊不凡的翩翩佳公子。

琪莉上班比平时迟，因此她没有出外午膳，而且，艾云飞下午会带三位服装设计师来。

二时三十分，艾云飞和雅力、蒙哥和赵凡来了。

雅力和蒙哥是新秀，没什么名气，能在大厂工作，待遇又好，马上接受了新工作。

只有赵凡，他吞吞吐吐。

有两份设计图被琪莉选中的就是赵凡，因此，琪莉是十分欣赏他。

“有什么困难请你说出来。”

“我向旧老板辞工，他马上加我薪酬。”

“他能出的，我愿意付！”

“卓小姐，那不是钱的问题。”

“那又是什么问题？同时你为什么离开旧雇主找新老板的原因，我也希望知道。”

“公司有几位设计师，没有足够我发挥能力的余地，工作得不开心，所以我想转换环境。”

“你现在回去未必就能有发展的余地，除非老板为你

