

中国历史大讲堂



中国古籍出版社

第
四
卷

第四部分

隋、唐、五代：
梦回千年的盛世华章

第一篇

隋归统一：骤兴速亡的隋王朝

隋朝的政治和经济

从杨坚建立隋朝，到杨广被绞死，隋朝只存在了 37 年。这个短命的王朝，为了加强中央集权，巩固国家统一，在政治、经济、法律、兵制等方面，整顿并建立一系列制度。这些制度对隋唐以后各王朝，都产生了深远的影响，做出了很大的贡献。

一、隋文帝励精图治（上）

——隋初的政治

隋文帝取得政权以后，为了加强中央集权，巩固隋王朝的统治，整顿并建立了一系列制度。

官制 开皇元年（581），废北周的六官制度，建立三省六部制度。三省即尚书省（管理全国政务）、内史省（起草诏令）、门下省（审查政令及封驳），三省长官都是宰相。在尚书省以下，分设吏（掌人事）、礼（学校、科举、祭祀）、兵（国防）、都官（司法）、度支（财政）、工（掌营造屯田等）部，每部设尚书一人，侍郎二人。开皇三年，改都官为刑部，度支为户部，六部尚书分管全国各种政务。从此以后，历唐、宋、元、明、清各朝，基本上沿袭这种制度，不过稍有一些变更。此外尚有御史台（监察各级官员）、都水台（掌水利）及大理（全国最高审判机关）、太常（掌礼乐）、将作等十一寺卿，还有左右卫（掌禁卫）、十二府（管府兵）。

地方官制，最初沿用周齐的州郡县三级制，开皇三年，取消郡，实行州、县两级制。同时，并省了不少州县，裁汰了一些冗官，从而节省了政府的开支，提高了行政效率。

汉魏以来，州郡县长官有权就地自辟僚属。不仅如此，而且当时刺史多掌兵权。故史言：“自魏晋以后，刺史多带将军开府，则州与府，各置僚属，州官理民，府官理戎”（《通典》卷三十二《职官典》十四《总论州佐》）。直到南朝灭亡，大体都是如此。北魏和南朝相似。北齐北周时期，地方属僚的任命权，已逐渐转移到中央政府。到了隋朝，任何官员都要由吏部任命。过去州郡长官就地征辟僚佐，多是本地豪强地主。隋朝规定：县佐不准任用本乡人士。这样一来，本地人便无法把持本地政务了。这些措施既改善了吏治，又加强了中央集权。

改革府兵制 府兵制是西魏建立的兵制。当时，宇文泰为了巩固自己地位，防止境内分裂，利用鲜卑族的血缘关系以维系复杂的部族混合体，于是便利用恢复鲜卑姓氏和赐鲜卑姓氏的方式拉拢各族将士。具体办法是：凡是六柱国将军、十二大将军、二十四开府将军都要恢复鲜卑旧姓或赐以鲜卑姓。至于普通士兵，也跟随其主帅改为鲜卑姓氏。西魏的这种做法实质是对孝文帝改制的反动。到隋文帝掌权以后，正式下诏：“诸改姓者，悉宜复旧。”首先隋文帝自己废弃了普六如氏，复姓杨氏。接着，全国其他将领也跟着恢复自己原来的姓氏。隋文帝这样做，一方面争取了广大汉族的同情和支持，同时又加强了中央政府对军队的控制，削弱军队统领方面的分散倾向。开皇十年（590），颁布了关于军人编入户贯的诏令，这是府兵制度的重大改革。西魏北周的府兵，一般是家属随营，列于兵户，不属州县。军队南征北战时，家属也跟军队调动。因此当时的府兵都是“家无完堵，地罕苞桑。”隋朝把兵户编入民籍，改属州县管辖，从此不再有兵户的存在，“垦田籍帐，一同编户。”这就是说，府兵可以按均田令保有自己的土地或领受一份田地。隋文帝这样做，实际扩大了府兵的兵源，从而巩固了中央集权。

制定新律 开皇元年，隋文帝即位不久，便令高颎、郑译、杨素、常明、韩俊、李谔、柳雄亮等制定新律。两年后，又令苏威、牛弘等更定新律，这就是开皇律。后来，隋炀帝又制定了大业律。隋律的渊源主要是北魏和北齐律，当时是律令格式并行，但以律为主。开皇律包括名例、卫禁、职制、户婚、厩库、擅兴、盗贼、斗讼、诈伪、杂、捕亡、断狱十二篇。刑罚分五种：一为死刑，有斩和绞；二为流刑，分为一千里、一千五百里、二千里共三等；三为徒刑，分一年、一年半、二年、二年半、三年共五等；四为杖刑，从六十到一百共五等；五为笞刑，从十到五十共五等。隋朝又把北齐的重罪十条改为“十恶”之条，一曰谋反，二曰谋大逆，三曰谋叛，四曰恶逆，五曰不道，六曰大不敬，七曰不孝，八曰不睦，九曰不义，十曰内乱。犯“十恶”之条和故意杀人者，虽然遇大赦之机，仍要除名。

隋朝法律是为统治阶级服务的，贵族官僚在法律上享有特权，犯法之后可以减免刑罚。《隋书》卷二十五《刑法志》说：“其在八议之科及官品第七以上犯罪，皆例减一等；其品第九以上犯者，听赎，赎皆以铜代绢。”所谓八议，系指议亲、议故、议贤、议能、议功、议贵、议勤、议宾，就是皇族及其亲故、贵族、功臣、大官僚等犯罪都可以根据平时表现减刑或免刑。一般官员有权减一等治罪和以铜赎罪。

隋律比较北魏律，刑罚多少有所减轻，取消了宫刑、辕刑、枭首、鞭刑和笞戮相坐

等残酷刑罚。另一方面，开皇律又除去死罪 81 条，流罪 154 条，及徒杖若干条，只保留 500 条。桀戮见于殷朝，连坐兴自商鞅，这种野蛮的刑罚，至隋朝废除。

律文以外，在诉讼程序等方面，隋朝又制定一些有利于人民的制度。如人民有冤枉上告，假若县官不理，允许越级向州官上诉，直到朝廷。穷人虽未必能到朝廷上诉，但这些规定客观上起了保护人民的作用。开皇二年（582）下诏，全国各地死罪犯人，不准在本地处决，必须送大理寺（全国最高司法机关）复审，审毕再送尚书省奏请皇帝裁定。九年以后，又敕令死罪犯人要经过三次奏请才决定行刑。总之，隋朝新律注意“以轻代重，化死为生”的精神，比秦汉南北朝法律确有很大改进。但是，在封建社会，律文和实际要有很大出入，皇帝个人可任意立法，也可以破坏法律，各级官员也难守法。到了隋末，法制彻底废弛。

创立科举制度 隋文帝为了加强中央集权，限制士族门阀的权势，于开皇年间取消九品中正制，实行科举，用分科考试方式选拔官员。当时的科举大体有两种情况：一类属于临时的特科，相当于唐朝的制科，有“贤良、志行修谨、清平干济”等科。第二种是常设科目，有秀才、明经、进士科。最初只设秀才、明经两科。秀才先试策，并加杂文。如开皇十五年（595），杜正玄投考秀才科，当时杂文考试很难。那年的题目是拟作《司马相如上林赋》、《王褒圣主得贤臣颂》、《班固燕然山铭》、《白鹦鹉赋》。次年的考题是拟作《贾谊过秦论》及《尚书·汤誓》、《匠人箴》、《几赋》等。当时秀才科录取的标准非常高，每次考试及第人数极少，几乎成为虚悬的科目。后来又增置了进士科，只试策，不考杂文，增加了录取人数。明经科只考《九经》，或贴经或问经义，及第人数较多。隋朝的刘焯、王贞、杜正玄、杜正藏、许敬宗等都是秀才出身，房玄龄、侯君素、孙伏伽、杨纂等都是进士出身，孔颖达、韦云起等是明经出身。

以上谈的是隋初几项重要制度。这些制度能否实施，关键在于各级官员的态度。隋文帝为了贯彻他的政策，非常注意地方官的选拔，并且实施法治，严明赏罚。如开皇元年，他专门下诏表扬岐州刺史梁彦光，后来又表扬相州刺史樊叔略、新丰县令房恭懿。开皇十一年（591），因临颖县令刘旷的考绩名列天下第一，被升为莒州刺史。五年以后，汴州刺史令狐熙，吏部考绩第一，赐帛三百匹，布告天下进行表扬。开皇二十年（600），齐州有个小官王伽，执法认真，关心群众，使归家的罪犯自己按期到京城报到。这件事感动了隋文帝，他立即召见王伽，同时敕令全国官员，以王伽为榜样，教各级官员以诚待民。

隋文帝不仅奖励良吏，另一方面，还励行法治，严惩贪官污吏。经常派人侦察内外官员，发现犯法行为便加严惩。他儿子杨俊因生活奢侈，私造宫室，被他发现后，即敕令归第禁闭。开皇二十年（600），他发现太子杨勇奢侈好色，便把杨勇废黜，立杨广为太子（实际杨广更腐化）。由于隋文帝励行法治，一般官员有所畏惧，贪污行为相对减少，对人民群众多少是有利的。

二、隋文帝励精图治（下）

——隋初的经济

隋文帝的内政改革，有利于经济的发展。南北统一局面的出现，更促进了封建经济的繁荣。因此，在隋朝统治时期，几百年来发展迟缓的社会经济，立即走上迅速上升的道路。

隋朝的经济发展和均田制有密切的关系，当时的均田制度大抵沿袭北齐。农民所受土地，分为露田和永业田两种，露田要归还，永业田不还。丁男受露田 80 亩，妇女受 40 亩，奴婢按成丁受田，一头牛受 60 亩。每丁受永业田 20 亩，种植桑麻。官僚地主所受土地比农民多百倍，最高达 10 000 亩永业田，少者 2 000 亩。此外，他们还有职分田和公廨田。灭陈后，这个制度推行到江南。

在均田制执行过程中，农民虽然受田不足，但是这种制度多少可使无地农民得到一些土地，地主对土地的兼并也受到一些限制，从而提高了农民的生产积极性，使全国耕地面积增加很快。开皇九年（589），灭陈后，全国垦田面积只有 19 404 267 顷，到大业五年（609），增加到 55 854 040 顷。这个数字虽然不科学，但仍然能够反映耕地面积激增的趋势。

隋初发展农业生产的主要措施，首先是减轻封建剥削，缩短农民服兵役和徭役的年龄，原来 18 岁成丁，开皇三年改为 21 岁成丁。7 年以后，政府又规定丁男 50 岁允许“转庸停防”，就是交纳绢帛可以免役。其次是减少服役时间，南朝赋役比北朝苛重。北魏、北齐、北周的赋役大体相同，北周丁男每年服役 30 天到 45 天。隋文帝减为 20 天，比北朝少了一半左右。开皇元年、六年、七年三次修长城，都是“二旬而罢”，可见法令正式宣布以前，岁役 20 天的原则已经在习惯上存在了。法令公布以后，在炀帝以前并未破坏。此外，在全国统一以后，隋文帝曾宣布：“陈人给复十年，军人毕世免徭役”。开皇十二年（592），因朝廷府库皆满，诏令河北山东当年“田租三分减一，兵减半功，调全免。”五年以后，再次“中外府库无不盈积，停此年正赋以赐黎元”。从历朝史籍看来，通常都是灾年减免赋税，隋朝能在平时减税，充分说明由于当时农业生产的恢复和发展，国库是充盈的。

隋文帝时期促进生产发展的另一措施，是组织农民兴修水利。开皇二年（582），开渠引杜阳水灌三嵎原，使数十万亩土地得到灌溉。开皇四年（584），开广通渠，引渭水直达潼关，漕运 300 里；一部分用于灌田。与此同时，全国各地地方官也组织农民兴修水利。如怀州刺史卢贲，利用沁水修成利民渠和汤润渠。蒲州刺史杨尚希，引瀋水立堤防，开稻田数十万亩。兖州刺史薛胄，组织农民兴修薛公丰兖渠。这条渠除了“运转运，利尽淮海”以外，并且借倾泻积水，使附近沼泽“尽为良田”（《隋书》卷五十六《薛胄传》）。寿州的芍陂是历史上遗留下来的旧有工程，但是到了隋初，由于“荒秽不修”，失掉了灌溉效益。当时寿州总管长史赵轨组织当地群众开 36 门，灌田 50 余

万亩，“人赖其利”。

农业发展的具体表现是粮食储备大增，当时隋政府在全国设置许多官仓。开皇三年（583），在卫州（今河南汲县）置黎阳仓，洛州置河阳仓，陕州（今河南三门峡）置常平仓，华州（今陕西华县）置广通仓。大业元年（605），隋炀帝下令建筑东都，当时在宫城之东建含嘉仓，于宫城右掖门西置子罗仓，储粳米60窖，每窖8000石。第二年，又置洛口仓（兴洛仓）。同时在巩县东南高地，筑仓城周20里，内设3000窖，每窖储粮8000石。于东都城北置回洛仓，仓城周围10里，穿300窖。开皇末年，“计天下储积，得供五六十年”（《贞观政要》卷八）。库藏之多，亘古未有。到大业初年，东都的布帛，堆积如山，太原的粮储可支十年。因此贞观十一年（637）马周对唐太宗说：“隋家储洛口，而李密因之；西京府库，亦为国家之用，至今未尽。”这就是说，隋朝已经灭亡20年了，他们储备的粮食布帛还没有用完，可见隋朝库藏的充实至为惊人。当然，大量的粮食布帛都是农民辛勤劳动的结果。

开皇五年（585），又在全国各地设置义仓，作为救灾之用。农民在收获季节，交纳一些粮食，放在义仓，由本地社司管理，发生灾荒时便开仓放赈；到了开皇十五年（595），封建政府直接控制了义仓。第二年，朝廷又规定农民按三等交义仓粮，上户一石，中户七斗，下户四斗。从此以后，义仓粮变成一种封建剥削制度。

伴随着农业的发展，隋朝的人口也逐年增长，开皇元年（581）只有3599604户，平陈以后增户50万，到大业二年（606），上升到8907536户，46019956口。仅用20余年时间，全国户数增加一倍以上。人口的增长和整理户籍虽然有关系，但不能因此而否认人口增殖这一事实。

隋朝农业的发展，给工商业的发达创造了条件，而大运河的开凿，又促进了全国各地物资的交流，因此隋朝的工商业也出现了繁荣昌盛的局面。

当时最主要的手工业是纺织、陶瓷、制茶等。

纺织业以河北一带的绫绢最有名，北齐曾在定州（今河北定县）设纳绫局，当时相州所产的绞纹细布，非常精美。四川的蜀郡，“人多工巧，绫锦雕镂之妙，殆侔于上国”（《隋书》卷二十九《地理志》）。豫章（今江西南昌）更出产一种鸡鸣布，颇受各地消费者欢迎。

陶瓷方面，近几年来考古发掘，在大业四年（608）李静训墓和大业六年姬威墓里，都发现了白瓷，如鸡首壶、双龙把手瓶和双耳扁壶等，可见白瓷在隋朝已经出现了。特别值得注意的是李静训的墓里，还发现了绿色玻璃瓶。据《隋书》记载，何稠曾用绿瓷制成玻璃。把这段记载和李静训墓中的玻璃对比，可见隋朝不仅能制玻璃，而且其工艺已相当熟练了。

另一方面，焙制茶叶的工业也有新发展。据记载，隋文帝时期，有筹禅师曾制成扶芳夜饮。隋炀帝时，“吴郡送扶芳二百树，其树蔓生，缠绕他树，叶圆而厚，凌冬不凋。夏日取其汁，微火炙使香，煮以饮，碧绿，色香甚美，令人不渴”（《大业杂记》）。这种扶芳树，就是茶叶的一种，经过焙制加工后作为饮料。

造船业也很发达，杨素曾在江南督造五牙战船，船上有五层楼，高百余尺，左右前

后并高 50 尺，并且设置六个拍竿以拍击敌船。隋炀帝游江都时制造多种船只，从那里可以看出造船技术的精巧。

当时的手工业虽然很发达，但重要工业品制造都掌握在封建政府之手，例如兵工、造船、瓷器、精美纺织业，这些主要都由官手工作坊经营。

农业和手工业的发展，必然推动商品货币关系的发达，隋文帝时统一了货币。早在南北朝时期，钱币轻重极端紊乱。南朝有五铢、六铢、鹅眼钱，岭南诸州利用盐米交易，不用货币。北齐用常平五铢，制造甚精，但市场上流通私钱，种类也很繁杂。北周使用永通万国钱、五行大布钱、五铢钱。隋文帝即位以后，逐渐废除以上各种旧钱，新铸一种五铢钱，作为标准货币，通行全国。不合标准的货币，禁止流通。开皇九年（589），全国统一以后，便大规模铸钱。当时在扬州设五炉、鄂州设十炉、益州设五炉，铸大量五铢钱。文帝时法治严厉，基本上统一了货币。

其次，统一度量衡。南北分裂期间，度量衡紊乱不堪。开皇年间，规定以古尺一尺二寸为一尺，以古斗三升为一升，以古秤三斤为一斤。冀州刺史赵叟，曾制定铜尺铁尺，放在市场做标准。后来隋文帝把冀州的度量衡在全国推广使用。

商业发达的另一标志是城市经济的繁荣。西京长安既是全国政治中心，又是全国最大的商业中心。城内置东西两市，东市名都会，西市名利人，这是长安的工商业区，麇集国内外商人。

除了首都以外，东都洛阳也很繁华。这个城市位于黄河和通济渠的会合点，是全国水陆交通中心。洛阳设有三市，东市叫丰都市，南市叫大同市，北市叫通远市。通远市临通济渠，周围六里，商旅云集，停在这里的船只数以万计。丰都市周围 8 里，市内 120 行，3 000 余肆。洛阳不仅是国内著名商业城市，而且又是国际贸易的重要据点。此外，剑南的蜀郡，也是“水陆所凑，货殖所萃”的“一都之会”。至于内地，还有一批商业发达的中等城市，如荆州、吴郡、会稽（今浙江绍兴市）、毗陵（今江苏常州市）、豫章（今江西南昌市）、余杭（今杭州以西）、宣州（今安徽省宣城县）、蔡州、（今河南汝南）、岐州等。

对于少数民族和外国贸易，主要通过水陆两条渠道进行。为了发展和西域、中亚诸国的商业，隋炀帝派裴矩驻守张掖（今甘肃张掖），专门主持西域和外国贸易。裴矩根据富商“周游经涉”的情况，写成《西域图记》三卷，详尽地记述了这一地区的山川、风俗、物产等。海外贸易以南海（今广州）、扬州等地为集散地，这里中外商筋人云集，贸易品以丝绸、珠玑、犀象、玳瑁为主。

隋朝对商业严加统治，3 000 户以上的城市，都设立市署，专门管理地方商业，控制商品的流通和市场价格。

炀帝时期，在鸿胪寺下，设东夷、西戎、南蛮、北狄使者各一名，专门管理少数民族和外国贸易。

三、大运河与赵州桥

我国内地主要河流——长江、黄河、淮河、海河等，都是从西向东流，在这几条大河之间，从南到北，有一条人工河纵贯其间，这就是世界最古最长的大运河。这条运河把长江、黄河、淮河、钱塘江、海河五大水系联系起来，形成遍及全国的水运网。这条河是劳动人民的伟大创造，对隋朝以后的唐宋经济发展有很大影响。

两汉时期，我国的经济重心是在黄河流域，北方的经济比南方进步很多。据司马迁说，直到汉武帝时期，长江以南的农业生产仍然是“火耕水耨”。三国以后，特别是在五胡十六国时期，由于长期战争，人民大量南迁，他们用先进的生产技术，和南方人民共同开发这块富饶的处女地。经过几百年的开发，江南经济有了显著发展。南方经济发达地区，首推两浙，特别是会稽郡（今浙江绍兴一带），成了士族门阀盘踞之处。这些地方的土地“亩值一金”，其肥沃程度可与关中相媲美。但是，隋朝的政治中心在北方。而北方城市和边防军所需要的粮食，有很大部分要依靠江淮地区供应。依靠马车和人力车运输，不仅运量小，速度慢，而且费用很大，无法满足北方各地的迫切需要。利用水路运输，是当时最切实可行的办法。由此可见，开凿大运河，是当时社会经济发展的要求，即使没有隋炀帝，这一时期必定也要开南北运河的。

从政治方面看，江南的阶级矛盾和统治阶级内部矛盾始终是比较尖锐的。开皇十年（590），江南士族沈玄侩、汪华等聚众反隋，或称天子，或称都督。隋文帝派杨素调集大军，历时两年才平定江南的叛乱。开皇二十年（600）李英林起兵于熙州（今安徽安庆市），第二年，潮州僚民起义。由于南方人民的不断起义，隋文帝下诏没收天下兵器，严禁私造。同时更禁止江南人私造大船，凡是三丈以上的船只，一律由国家没收。隋炀帝为了加强对江南人民的统治，下令开凿大运河，使南北运输畅通无阻。

除了上述原因以外，游玩享乐也是炀帝开运河的动机之一。他过去长期担任扬州总管，驻扎江都，并且到过建康吴会，醉心于江南的豪华生活。所以唐朝小说写他由于怀念江都美景，并为挖掉睢阳王气，而兴工开河。

大业元年（605），隋炀帝征发河南、淮北 100 余万民夫，开凿通济渠。这条运河是利用古代运河渠道，加以拓宽的工程。从这年三月开工，八月完成，2 000 里的渠道只用了 100 余天。如果是新开的河道，这样短的时间，无论如何也是无法完成的。

通济渠的具体路线，是以东都的西苑为起点，然后引谷水、洛水入黄河。进入黄河后，利用黄河的一段河道直达板渚（今河南汜水东）。从板渚再引黄河水南流，使河水进入古鸿沟系统的睢水。这条睢水经过现在的中牟、开封、陈留、杞县、葵邱、宁陵、商邱、下邑、永城、宿县、灵璧、泗县，入泗水而进淮河。

在淮河与长江之间，隋朝以前有邗沟相通，但是到了隋朝，邗沟由于多次改道，河道狭窄，根本无法通行大船。隋文帝平陈以前曾下令治山阳（今安徽淮安）。但是隋文帝整治的是邗沟入淮的水口，并没有彻底清理河道。隋炀帝时期，组织十余万民夫，把

旧有的邗沟拓宽取直，从山阳到达扬子（今江苏仪征），位置在邗沟的西侧。这次又把邗沟改直，不经过射阳湖而直通长江。

大业四年（608），开凿永济渠。这条运河主要是利用自然河道，沟通沁水和淇水，引沁入淇，在武陟县北部会合，一直北流从天津入海。永济渠就是利用这条天然水道向北伸展，然后合永定河，北达涿郡（今北京）。

大业六年（610），开江南运河。在隋朝以前，长江以南的人民开了不少小河，这次开河主要是利用旧日的小运河，把小河拓宽。然后引长江水，穿小河，绕过太湖，以达杭州，便成了江南运河。这条河全长800里，宽10余丈，是江南10余万人民的劳动成果。

京杭运河北起涿郡，南达杭州，连开皇四年（584）隋文帝命宇文恺率水工开的广通渠（自大兴城至潼关，长300余里）计算在内，大运河全长2700余公里，是世界最古老和最长的运河。大运河不仅长度在世界运河史上是首屈一指的，而且河道的水深和宽度及其通航能力也是最大的。

贯通南北的大运河，是劳动人民用血汗开凿的。当时，隋朝统治者役使劳动人民特别残酷。据《通典》卷七《食货七》载：“导洛至河及淮，又引沁水达河，北通涿郡，筑长城东西千余里，皆征百万余人。丁男不充，以妇人兼役，而死者大半。”大业四年（608），征发河北百余万众开永济渠，“自是丁男不供，始以妇人从役”（《通典》卷十《漕运》）。当时督工的将军名叫麻祜，非常残暴，人们一听到他的名字就害怕。沿河人民常用“麻祜来了”这句话恐吓小儿。隋朝统治者为开凿大运河，残酷地剥削压榨了人民。从这方面讲，大运河是隋末劳役繁重的历史见证。

大运河通航以后，对南北经济交流起了重大作用。运河是大业六年（610）开凿的，第二年，隋炀帝就敕令把江淮粮食北运，并将江淮等地战争物资通过永济渠输送辽东。因此唐朝著名理财家杜佑说：运河通航以后，“天下利于转输”。

另一方面，由于运河的通航，促进了运河两岸城市的发展，如扬州、楚州、魏州、润州、泗州、河阴等城市很快繁荣和发展起来。

大运河开通以后，对黄河起了分流作用。这是因为每年六七月间，黄河流域雨量大增，黄河的流量骤然增长，而下游泥沙沉积，河床很浅，在河水上涨之际，容易泛滥成灾。但从开凿运河以后，每当黄河涨水季节，部分河水可以通过永济渠和通济渠泄出。这样一来，便减少了黄河本身的压力。因此，南北运河开通以后，数百年间黄河未发生大泛滥。

隋朝另一著名工程是赵州桥（即安济桥），它的建造反映了我国劳动人民高超的技艺。

隋代安济桥位于河北赵州（今河北赵县）城南五里地方。这里有一条从西向东的大河，名叫汶水（今洺河）。中外闻名的赵州桥就座落在汶河之上，这是一座“舟楫航行其下，人马车马通过其上”的大型单孔石拱桥。

赵州桥是我国和世界上保存完好的一座最古老的石拱桥，是隋朝李春负责设计和建筑的。从隋朝大业年间到现在，已经1370余年，不知经过多少洪水的冲击，今天仍然

巍然屹立在洺水之上。赵州桥全长 52.82 米，宽 9.6 米。桥上有三股道，中间走车马，两侧行人。赵州桥的净跨度长达 37.4 米，是当时中外跨度最大的石拱桥。桥的跨度虽然很大，但拱高只有 7.23 米。正因为这样，所以桥面坡度平缓，有利于交通和运输。在桥拱的两侧，各有两个小拱，可以减少洪水对大桥的冲击力。这种拱上加拱所谓“敞肩拱”的桥型，在欧洲直到 14 世纪才出现，这就是法国的赛雷桥，比赵州桥要晚 700 余年，还早已毁坏了。因此，在世界桥梁史上，赵州桥占有十分重要地位。

据《水经注》记载，我国最早的石拱桥是西晋时期在洛阳建筑的“旅人桥”，但是这座桥早已毁坏无存。另外，我国古代有些砖墓的墓顶也是拱券形式。可见我国劳动人民很早就掌握了拱型结构的建筑方法。李春根据他多年的劳动实践，研究各种桥梁结构，大胆地利用拱形结构原理，用以建筑大跨度的独具风格的石桥，在我国桥梁建筑史上揭开了新篇章。

李春建桥的时候，注意了洺河下游水流较大的特点，为了防止阻塞，保证河道的畅通，改变于河心置石筑墩的传统形式，创造性地运用了单拱长跨度的方法。全桥由 28 道拱圈组成，纵向并列砌置。每一道拱圈都可以独立存在，施工时可以一道一道砌，使桥面逐渐加宽，同时还可以节省桥拱木架。因为同一木架可以使用多次，拱圈如有损坏，可进行局部修补，不致影响整个桥身的安全。每一道拱圈都是由 43 块拱石组成，一块拱石长度从 70 厘米到 109 厘米，宽度从 25 厘米到 40 厘米，厚度都是 102 厘米，重约 2 000 斤左右。为了加强拱圈之间的联系，使用了腰铁嵌入拱石之间，使整个大桥成一个整体，牢固耐久。

赵州桥的特点是跨度特别大，桥上却采取了平拱形式，使跨度和高度之间的比例只有五比一左右，这实在是一个大胆的创新，也是一个惊人的成就。根据现代建筑学家的科学估计，如果把赵州桥修成像芦沟桥那样“穹窿桥”的式样，这座桥的高度将达 20 米左右，几乎要超过现在桥高的两倍。赵州桥的平拱形式不仅桥面坡度小，便于车马行人往来，而且还节约材料，并大大增加了桥梁的强度。

另一方面，在大拱两端又加小拱的做法，不但用料省，又能分洪。据现代建筑学家分析，这种拱上加拱的方法，可以减少大拱重量 500 多吨，相当于桥身自重的 20%，大大减轻了桥基的压力。可以肯定，李春对工程学的理解是他能创造“敞肩拱”形式的科学基础。

赵州桥的桥基非常坚固，1370 多年来，两边桥基下沉水平只差 5 厘米。桥基久已固定，不会再继续下沉。赵州桥的桥基是建筑在洺河床的粗砂层上，既没有打桩，也没有其他石料，桥台仅用 5 层石料砌成，桥基很浅，构造简单。在 1300 多年前，李春就敢于运用这样的天然基地来承担大桥的全部重量，说明他对于桥梁建筑是很有研究的。

赵州桥的另一特点是造型特别美观大方。桥面两侧石栏杆上那些“若飞若动”“龙兽之状”的雕刻，令人赞叹。石栏杆的全部构件，如栏板、望柱等都进行了一定的艺术加工。现存栏板中属于隋朝原物的有雕龙栏板和斗子卷叶栏板。这两种栏板的特点是刀法苍劲古朴，布局变化多样，体现了我国古代建筑艺术的优良传统和独特风格。特别是雕龙栏板，刻有各种样式的奔龙、交龙，其中两龙钻穿栏板的雕刻是最为引人入胜的

杰作。有一块栏板，正面刻有相向两龙，右边一龙前脚托着一个宝珠，左边一龙前脚抓住一朵大花，轮廓清晰，线条柔和，神情逼真。栏板背面也是两龙相向，龙身好像钻入栏板之内，冷眼看去，好像已经钻穿栏板，正背两面二龙又互相怒目凝视。这些雕刻，构思巧妙，形态动人，表现出高超的艺术水平。

1370 多年以前建筑的赵州桥，至今仍然屹立于汶水之上，它不仅反映古代劳动人民的智慧，而且证明隋朝手工业技术发展到了很高的水平。

四 “地下若逢陈后主，岂宜重问后庭花”

——暴君隋炀帝

“地下若逢陈后主，岂宜重问后庭花”是李商隐讽刺隋炀帝的诗句。隋炀帝杨广不仅荒淫无耻，而且残忍毒辣，是历史上罕见的暴君。

杨广是隋文帝次子。杨广兄弟五人，除了杨俊以外，都先后被他谋害，他才当上了太子。

仁寿四年（604），杨坚卧病不久，太子杨广就迫不及待地给杨素写信，谋划继位。但杨素的回信被隋文帝发现了。同时，文帝还发现杨广在宫里要奸污他的宠妾宣华夫人。隋文帝决定废掉太子杨广，密令兵部尚书柳述等起草诏书，召回废太子杨勇，准备让他继承皇位。杨广的爪牙很多，这项决定很快泄露出去。杨广立即伪造圣旨，逮捕了柳述和元岩，把自己的心腹派到宫里，宫门由他亲信宇文述等控制。等一切布置妥当，杨广派张衡进宫，杀了他父亲杨坚和哥哥杨勇。这年（604）七月，杨广登上皇帝宝座。

炀帝深恐江山不稳，即位的当年十一月，便决定迁都洛阳，征发数十万民夫掘长堑，从山西的龙门开始挖起，东经长平（今山西晋城县）、汲郡（今河南汲县），直达临清关（今河南新乡），然后向南到浚仪（今开封市），再经襄城（今河南襄城），最后止于上洛（今陕西商县），作为保护东都的弧形防御壕，以保卫隋朝中央政府。

隋炀帝为满足其骄奢淫逸的生活，于大业元年二月，命宰相杨素和将作大将宇文恺开始营建东都，每月役使民工 200 万人。

三月，隋炀帝又下令建筑显仁宫。这个宫殿规模极其庞大，南接皇涧，北邻洛水，周围十余里。五月，又筑西苑，周围 200 里。苑内掘人工湖，名积翠池，周围十余里。又筑方丈瀛洲三山，三山各相距 300 步，高出水面十余丈。在山上山下建筑回廊和各式楼台殿阁。积翠池的北岸有龙鳞渠，迂回曲折流入池里。沿龙鳞渠建筑了长春、永乐、延光、明彩、合香、承华、凝辉、丽景、飞英、流芳、明德、耀仪、结骑、百福、资善、清暑十六院，每院由一位四品夫人管理。在各个院内，一年四季花木常新，秋冬草木凋谢以后，则剪锦彩为花叶。为了防止锦彩退色，随时要调换新花，保持春夏秋冬都有供玩赏的景物。隋炀帝喜好夜游，经常在月夜携带宫女数千人游西苑，令宫女在马上演奏，弦歌达旦。

隋炀帝为了利用运河游玩，他诏令江南各地大量造船。在通济渠通航以后，炀帝出游江都（今江苏扬州市）。这次出游，兵卫仪仗之盛可谓空前。炀帝乘的龙舟，高45尺，宽50尺，长200尺。船分四层，上层有正殿内殿和东西朝堂。中间两层共160间，都是以金玉为饰，雕刻奇丽。下层是宦官内侍所居。炀帝的龙舟由1080个民夫用青丝大绦绳牵引而行，纤夫穿锦彩衣袍。皇后的船叫做龙螭舟，每艘用纤夫900人。妃嫔乘的是浮景舟，共9艘，每艘用纤夫200人。贵人、美人乘的是漾彩舟，共36艘，每艘纤夫100人。另有朱鸟舫、苍螭舫、白虎舫、玄武舫各24艘。飞习舫60艘，青鳧舫、凌舫各10艘，都是宫人所乘。

在随行人员中，王公及三品官员乘五楼船，共52艘。四品官员及僧尼道士乘三楼船，共120艘。五品官员及少数民族官员乘二楼船，共250艘。此外还有专门装载各种物品的船只，共200艘。六品以下官员乘黄箴舫，共2000艘。以上各类船只共用纤夫8万余名。

隋炀帝数千艘的船队，舳舻相接，绵延200余里，陆上骑兵数十万，沿着运河两岸护送。两岸并插彩色旌旗，水陆照耀，非常繁华。

船队所过州县500里地以内的，皆令百姓贡献食物，多者每州100抬，少者数10抬。所献食品，都是山珍海味。妃嫔们吃不完，出发的时候都要埋掉。

隋炀帝三次畅游江都，耗费无数财物。特别是沿通济渠居住的百姓，负担极重，弄得怨声载道。皇帝到达江都以后，见了地方官，只问他们献多少礼，礼多者升官，少者罢免。如江都郡丞王世充献铜镜屏风，升为江都通守。历阳郡丞赵元楷献异味，即升任江都郡丞。因此地方官都尽量搜刮，备办礼物，居民倾家荡产，激化了社会矛盾。

隋文帝时，对威胁隋朝统治的西北少数民族，从实力出发，采取了一些办法，取得了各民族间的统一。突厥原是匈奴别支，北朝末年已进入奴隶制社会。北周末年，沙钵略当了可汗，北周把大贵族宇文招的女儿千金公主嫁给他。隋文帝夺取北周政权以后，千金公主劝沙钵略可汗给北周报仇。开皇三年（583），突厥40万大军侵入武威、天水、延安等地，虏掠人口及牲畜，百无一留。在这种情况下，隋文帝派河间王杨弘、副宰相高颎、虞庆则等为行军元帅，分道出塞反击。沙钵略战败溃逃。当时另一支隋军，也打败了阿波可汗。以后长孙晟又建议实行反间计，扩大了突厥内部矛盾。这样阿波首先归附隋朝。这之后沙钵略又袭破阿波故地，阿波被迫投奔达头可汗，从此突厥各部之间互相攻杀不已。开皇四年，达头与阿波可汗的势力逐渐强大，东与沙钵略可汗接壤，西占龟兹、伊吾等地，号称西突厥。从此突厥分东西两部。第二年，沙钵略可汗降隋。开皇七年，沙钵略死，他遗令立其弟处罗侯为可汗。处罗侯立，号莫何可汗。隋文帝派长孙晟赐莫何可汗旗鼓，西击阿波可汗。阿波可汗被俘。开皇八年（588），莫何可汗死，沙钵子雍虞闾立，号都兰可汗。

开皇十九年（599），隋朝对突厥继续采用离间政策，以宗女安义公主嫁与都兰可汗之弟突利可汗，当时都兰可汗向隋朝求婚，反遭拒绝。于是都兰率兵进攻突利可汗。第二年，突利可汗战败降隋，隋朝封他为启民可汗。不久都兰可汗被其部下所杀，启民可汗尽占都兰故地，从此东突厥彻底归服隋朝。

西域方面的吐谷浑，由羌族和鲜卑族组成，据有今青海及新疆南部，北周及隋初，曾侵犯边区。开皇元年，隋文帝派元谐为行军元帅，击败吐谷浑，其王吕夸逃走，部众多数投降。大业五年（609），为了打通西方的商路，隋朝派观王杨雄和宇文述等，大败吐谷浑，降者十万余人。从此隋朝统一了西域，在西域设立了河源（今青海湖南境）、西海（今青海湖西岸）、鄯善（今新疆罗布泊西南）、且末（今新疆且末）四郡，调罪人为戍卒，开屯田，并运粮供应，以保卫西域的安全，维护国家的统一。

隋炀帝继位后，肆意向少数民族和外国炫耀自己的富强，企图使他们畏服。大业三年（607），突厥启民可汗入朝，看见洛阳的都城建设和各种精美文物，非常羡慕，请求改变服装实行汉化。同年，隋炀帝到达榆林，令宇文恺作大帐，帐下能坐数千人。当时启民可汗率其所属奚、霫、契丹等部落酋长到帐下朝见隋炀帝。隋炀帝为他们大摆宴席，并欣赏散乐。他们看了又惊又喜，争着献牛羊表示敬礼。除了招待他们以外，炀帝又给启民可汗2 000匹锦缎，其他酋长也按等级送礼。隋炀帝又率大军出榆林塞，令宇文恺作行城和观风行殿，也就是制造临时的城市和宫殿。边区的少数民族看了非常奇怪，每逢看见御营，十里外就跪伏叩头，走路不敢骑马。

隋炀帝为了炫耀自己的富足，还命令裴矩利诱少数民族入朝。当时西域商人和酋长认为有利可图，便纷纷来到洛阳。炀帝令沿途州县招待他们，人民耗费甚大。大业六年（610），西域少数民族的使者和商人齐集洛阳。从正月十五日夜开始，在天津街开设了盛大的百戏场，给西域人演奏百戏。戏场周围5 000步，有1万余人奏乐，声闻数里，灯光照耀如同白昼，一直演了15天。

炀帝还敕令洛阳点缀市容，把城内外树木用帛缠饰，商人穿上华丽服装，甚至卖菜也用龙须席铺地。西域商人如果走到饭馆门前，主人便请他入座，醉饱出门，不取分文，欺骗客人说：“中国富足，饭店酒食不要钱。”

隋炀帝好大喜功，为了对外耀武扬威，发动了进攻高丽的战争。他为了进行这场战争，做了长期的准备。大业五年（609），在涿郡修了临朔宫，作为他的行辕，以便亲自指挥战争。命令幽州总管元弘嗣，限期在东莱（今山东掖县）督造大船300艘。民夫昼夜在水里劳作，腰下腐烂生蛆，死者十分之三四。为了制造陆路的运输工具，他勒令江南、淮南、河南等地人民，制造戎车500辆，并送到河北，以供装载衣甲帐幕。

大业七年（611），隋炀帝调发江淮以南民夫的船只，转运洛东仓米，经水济渠送到涿郡，舳舻相接千余里。在备战过程中，经常有数十万民夫在路上运输战争物资，昼夜不息。

牛车征发完了，又征发人力推车，车夫60余万，二人共推一辆车，载米3石。由于道途遥远险阻，等把车推到目的地，米已吃完。车夫无法交纳，只好逃亡。由于参加运输的民夫过多，以致田园荒芜，民不聊生。

大业四年（608），隋炀帝下令大造兵器，制造不合格者判处死刑。同时征发全国农业劳动者当兵，集中涿郡。大业八年（612）发动第一次进攻高丽的战争。陆军分24路，各路军最后要在平壤集中。全军1 133 800名，号称200万，加上转运粮饷的民夫，近三四百万人。