

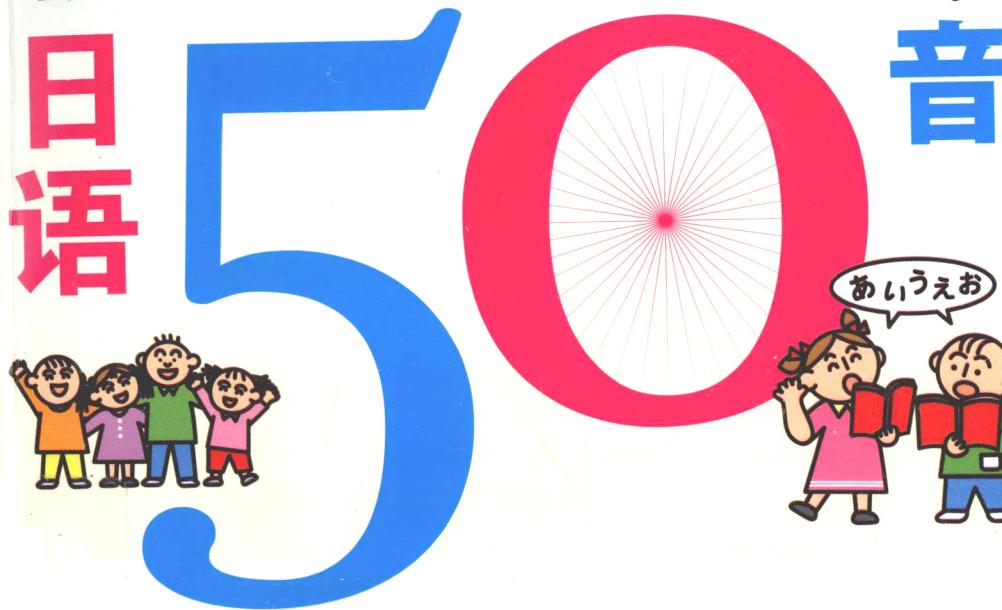
随书附赠

高岛老师
全书内容教学

视频

高岛老师
朗读教学
MP3

高岛匡弘 教你初学就上口的日语



教学 高岛匡弘 著
语教师

先听说，后读写
高岛老师
影响20万人的
50音上口秘技！

20堂互动式生活日语【听·说】课
融合日本人学50音的“母语式学习法”
易学·趣味·情境联想
50音“立即反应、脱口说出”，
马上体验“开口说日文”的乐趣！

视频包含【50音笔顺、发音】动画教学

高岛匡弘

教你初学就上口的日语 50 音

あいうえお

经验的日语教师

高岛匡弘

著

中医传播古堂出版社

图书在版编目（CIP）数据

高岛匡弘教你初学就上口的日语 50 音 / (日) 高岛匡弘著。
—北京 : 中国传媒大学出版社, 2010.12

ISBN 978-7-5657-0017-0

I. ①高… II. ①高… III. ①日语—语音 IV. ①H361

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第155868号

本著作通过四川一览文化传播广告有限公司代理，由台湾柠檬树国际书版有限公司授权出版。

北京市版权局著作权合同登记图字: 01-2010-3944号

高 岛 匡 弘 教 你 初 学 就 上 口 的 日 语 50 音

著 者 【日】高岛匡弘

责任编辑 欧丽娜

责任印制 曹 辉

封面设计 耿兆丰

出版人 蔡 翔

出版发行 中国传媒大学出版社 (原北京广播学院出版社)

地址: 北京市朝阳区定福庄东街1号 邮编: 100024

电话: 86-10-65450532 65450528 传真: 65779405

<http://www.cucp.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 北京印刷集团有限责任公司印刷一厂

开 本 880×1230mm 1/32 印张/5

版 次 2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5657-0017-0/H·0017 定 价: 25.00元

前 言

下面是编辑部和高岛老师的闲聊，应该很适合作本书的前言：

编辑部

高岛老师，我们一直教大家——先“听、说”，后“读、写”，如果读者看完这本书，能够懂一些日语并能够做简单的表达，可是看到平假名、片假名却读错（哈哈，就是能表达、能听懂日语，却读错假名，甚至不会写），您会担心吗？可以接受吗？

高岛

哈哈，我应该会非常开心，因为我知道他的日语一定可以学得很好！

高岛老师的意思，并非“读、写”不重要，而是必须先“听、说”，再“读、写”。打下“听、说”的良好基础，对于学习外语是绝对有利的！

有人觉得学习语言很难，那是因为他们忽略了“自然听、说”的重要性，而过分强调了“努力背、读”。

“50音”是学习日语的起点，只要你记住高岛老师的提醒——打开耳朵和嘴巴，就已迈出学好日语的一大步！

自序 —— 高岛匡弘

常有人这么说：“○○语言好难”，“××语言比较简单”……

如果以大人的观点，从分析文法的角度来评论，语言确实有难易之分。可是，如果以幼儿的立场来看，语言似乎又没有难易之分。因为不论哪一个国家的小孩，能够开始说话、开始表达的年龄，都是差不多的。

也就是说，大人会感受到语言的难易度，而小孩却不会。所以，如果大人能以小孩子的方式来学习语言，就不会觉得学语言“有困难”了。

问题是，该如何学习，才能具有像幼儿一样的吸收能力呢？我认为，那就是——采用以“听、说”为主的学习方式。

初学语言时，培养“听”的习惯很重要。绝对要记住——**听懂发音、自然会说；经常说、多表达，就能自然体会其用法。**这样做不是不学“文字”，而是先学“听、说”，再熟悉“文字”，学“读、写”。

有人说：“我只是为了对话，所以不需要学习‘文字’。”可是，文字具有“记录知识、确认发音”的功能，是学习语言时，重要的辅助工具之一。

为了让大家体会到“听、说、读、写”所具有的阶段性，以及先“听、说”，后“读、写”的重要，我和专业的日语图书出版社特别策划了这本书。

我们希望出版一本针对日语初学者，并以“听、说”为主要工具，以“读、写”为辅助工具的关于“五十音”的学习教材。这是个很有趣、很有意义的挑战。因此，我们安排了充裕的时间，通过最强大的专家阵容，集思广益，精心编写了这本书。

根据我的教学经验，无法学好日语的人，最大的障碍在于无法摆脱“死记硬背”的不良习惯。这些人在课堂上，只知道低头看书，努力记内容。而那些拥有“努力活用”好习惯的人，都是抬着头、看老师或黑板，一边思考、一边跟着开口说。

希望读者初学日语的“50音”时，就能培养“努力活用”的好习惯。也希望大家多看本书所附的授课视频，通过互动式日语表达组合练习，体会到我所说的“抬头上课、思考活用、就能表达”。

鳥居弘

本书特色



1. 识别

清音、浊音、半浊音、拗音

14 清音 第1行 a行 01

平假名

a あああ
i いい
u うう
e ええ
o おおお

● a 花道假母 ● i 花道假母 ● u 花道假母 ● e 花道假母 ● o 花道假母

2. 高岛老师的

互动式生活日语【听·说】课

第 1 课 28

我每天早上 (あさ) 六点起床 (おきます)。
a sa o ki ma su

あさ おきまます

● 看手势，跟着高岛老师学发音和语调

早上 あさ
起床 おきまます



- 学笔顺、记发音，初学一看就懂！

- 初学 50 音，日语表达就能朗朗上口！

3. 听·说·联想

快乐自学单词！

142

MP3 → 点击这里 → 听音义

1. 起床

48

1. かみ
ku mi
(提示: 人、黄毛夏的一种)

2. ひ
hi
(提示: 天体的一种)

3. やま
ya ma
(提示: 自然要素)

4. ふとん
fu ton
(提示: 被具)

5. まくら
ma ku ra
(提示: 枕头)

6. て
te
(提示: 手指之一)

- 听 MP3
→跟着说日语
→联想意义
看图联想、学单词！

4. 平假名·片假名

练习题

154

● 请写出正确假名

1. 嘴巴 ku chi → _____
提示字: だくあけたちりるま

2. 棉被 fu to n → _____
提示字: ふいだくかあとけたたりるまん

3. 起床 o ki ma su → _____
提示字: せくかおけすちりるま

4. 喜欢 su ki → _____
提示字: だくあきけたちりります

5. 去 i ki ma su → _____
提示字: ふいだあとけたりるまんす

答案: 1. くち 2. ふとん 3. おきます 4. すき 5. いきます

- 检验学习成效，完全掌握 50 音！

授课视频 · MP3 内容说明

1. 【50 音笔顺、发音】动画教学



2. 高岛老师的互动式生活日语【听 · 说】课 (1 ~ 20 课)



3. 看手势，跟着高岛老师学发音和语调



4. 高岛老师【全书内容朗读教学】MP3

STEP 1

高岛老师朗读

STEP 2

学生跟读

- 听日语、读日语，让日语成为听觉焦点，创造完全的日语听力环境。
- 高岛老师亲自示范全书内容的正确发音，并带领学生跟读，希望帮助大家养成“多听、多读”的好习惯。
- MP3 中所朗读的“组合练习”，除了书中呈现的内容外，还包含了授课视频中高岛老师额外补充的练习。



4

自序

6

本书特色

8

授课视频·MP3 内容说明

10

目录

PART 1

识别

12

清音·浊音·半浊音·拗音

58

高岛老师的互动式生活日语

PART 2

【听·说】课(1-20课)

140

听·说·联想

PART 3

快乐自学单词!

PART 4

平假名·片假名

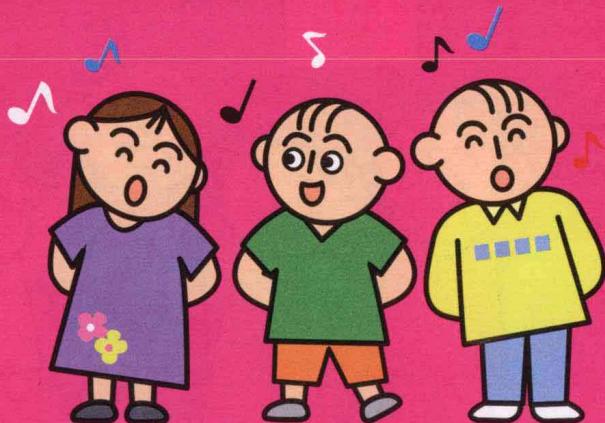
152

练习题





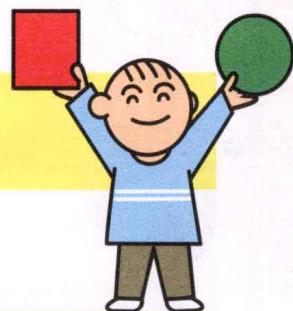
PART 1



识别



清 音



浊 音



半浊音

拗 音



平假名

あ
① ② ③

发音 a 笔画顺序 ① ② ③

あああ

い
① ②

发音 i 笔画顺序 ① ②

いいい

う
① ②

发音 u 笔画顺序 ① ②

ううう

え
① ②

发音 e 笔画顺序 ① ②

えええ

お
① ② ③

发音 o 笔画顺序 ① ② ③

おおお

※ 可辅助参考授课视频内【50音笔顺、发音】动画教学

片假名

ア
ア

发 音 a 笔画顺序 ① ②

アア

イ
イ

发 音 i 笔画顺序 ① ②

イイ

ウ
ウ

发 音 u 笔画顺序 ① ② ③

ウウウ

エ
エ

发 音 e 笔画顺序 ① ② ③

エエエ

オ
オ

发 音 o 笔画顺序 ① ② ③

オオオ

平假名

か
① ② ③

发 音 ka 笔画顺序 ① ② ③

か か か

き
① ② ③ ④

发 音 ki 笔画顺序 ① ② ③ ④

き き き き

く
①

发 音 ku 笔画顺序 ①

く

け
① ② ③

发 音 ke 笔画顺序 ① ② ③

け け け

こ
① ②

发 音 ko 笔画顺序 ① ②

こ こ