

经广东省中小学教材审定委员会审定通过
九年义务教育全日制新课程学生用书



新课程

新目标

新理念

综合实践活动

小学三年级上学期

广东省教育厅教研室 编



广东人民出版社

经广东省中小学教材审定委员会审定通过
九年义务教育全日制新课程学生用书



新课程

新目标

新理念

综合实践活动

小学三年级上学期

广东省教育厅教研室 编



广东人民出版社

综合实践活动（经济型）（小学三年级上学期）

广东省教育厅教研室 编

 版权所有 翻印必究

出 版 人：金炳亮

责任编辑：陈更新 邱仲军 周 杰

装帧设计：广州六德

责任技编：黎碧霞

出版发行：广东人民出版社

地 址：广州市大沙头四马路 10 号（邮政编码：510102）

电 话：(020) 83798714（总编室）

传 真：(020) 83780199

网 址：<http://www.gdpph.com>

印 刷：江门市教育印刷厂

书 号：ISBN 978 - 7 - 218 - 04628 - 0

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：4 字 数：80 千字

版 次：2004 年 7 月第 1 版 2010 年 7 月第 7 次印刷

定 价：4.16 元

批准文号：粤价【2010】180 号 举报电话：12358

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社(020 - 83795749)联系调换。

写给同学们的话



风筝飘飘



家乡山水情



我竞我校



我是种植小能手



走进家乡植物王国

亲爱的同学们：

从这个学期开始，你们将学习一门新课程——综合实践活动，这门课程是你们自己的课程，是充满生活情趣的课程，也是你们需要的课程，它将陪伴你们进入全新的学习领域，让你们在做中学、玩中悟。综合实践活动课程是国家设立的必修课，跟学习语文、数学、英语可不一样，要学好这门课程就要在老师的帮助和指导下，你们自己动手去做、亲身去经历、用心去体验。通过你们自己的观察、测量、参观、访问、调查、制作等活动，学会探究问题，学会与同伴合作，学会与他人沟通。在综合运用知识的过程中，展现你的才艺，养成你合作、分享、积极、自信、开朗的个性。

在农村，在山区，到处是开展综合实践活动的地方，在你的身边有着许许多多可探究的现象和问题。只要你积极参与，发挥你的聪明才智，就会学得更丰富、更充实。你会发现，世界真奇妙，大自然多么有趣！相信自己，你一定行！只是要记住：学习活动有了成果，别忘记与你的同学、你的老师，特别是你的爸爸妈妈一起分享啊！

相信同学们会喜欢这门课程。

编者

2010年6月



目 录

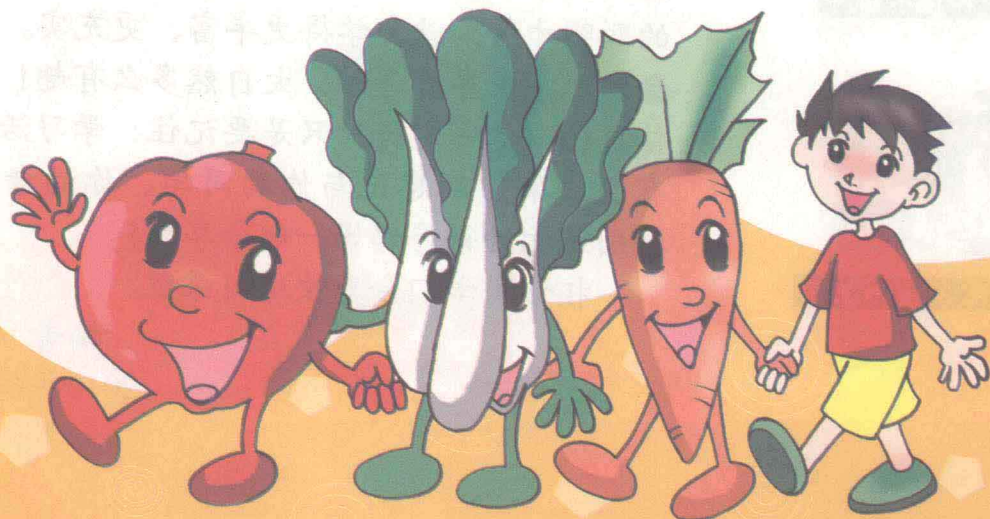
风筝飘飘..... 1

家乡山水情..... 14

我爱我校..... 24

我是种植小能手..... 36

走进家乡植物王国..... 49



风筝飘飘

1 活动主题的生成

中国很早就有风筝啦！风筝最早叫“纸鸢”。据说汉朝大将韩信曾利用风筝进行测量；梁武帝时曾利用风筝传信，但未成功；南北朝有人背着风筝从高处跳下而没有摔死；唐朝的张丕被围困时曾利用风筝传信求救兵，取得了成功。这些都说明中国风筝的历史至少有2000年了。

到了晚唐，风筝上已有用丝条或竹笛做成的响器，风吹声鸣，因而有了“风筝”这个名字。

风筝凭借风力在高空飞翔时，给人一种翩翩起舞、栩栩如生的飞动之美。风筝具有静态美、动态美、空间美三大审美特征。它不仅是一种体育游戏活动，成为许多人休闲娱乐的重要方式，更寄托了人类的美好理想和自由愿望。



2 收集风筝的资料

书名: _____

题目: _____

网名: _____

网址: _____



风筝之最

风筝的故事

山东潍坊国际风筝会





是什么时候
开始有风筝的呢？

风筝到底是中
国人发明的，还是
外国人发明的？



多找些风筝的图片，观察一下这些风筝，你能给它们分类吗？能分几类？





每当看到那些五颜六色、形状各异的风筝在蓝天上飘舞时，你是否想过：风筝是怎么飞起来的，有什么奥秘吗？

风筝飞翔的奥秘

风筝的发明，据说是在春秋战国时期，人们为了传递消息，发明了风筝。

风筝的发明，据说是在春秋战国时期，人们为了传递消息，发明了风筝。

风筝的发明，据说是在春秋战国时期，人们为了传递消息，发明了风筝。

风筝的发明，据说是在春秋战国时期，人们为了传递消息，发明了风筝。

风筝的发明，据说是在春秋战国时期，人们为了传递消息，发明了风筝。

风筝的发明，据说是在春秋战国时期，人们为了传递消息，发明了风筝。



调查我市有关风筝的情况

采访时间：_____ 单位：_____

被访者姓名：_____ 性别：_____

职务：_____

我市风筝组织情况

民间组织有：_____ 行政组织有：_____

人数大约有：_____ 风筝数约有：_____



这些数据说明什么？写下采访的感想。



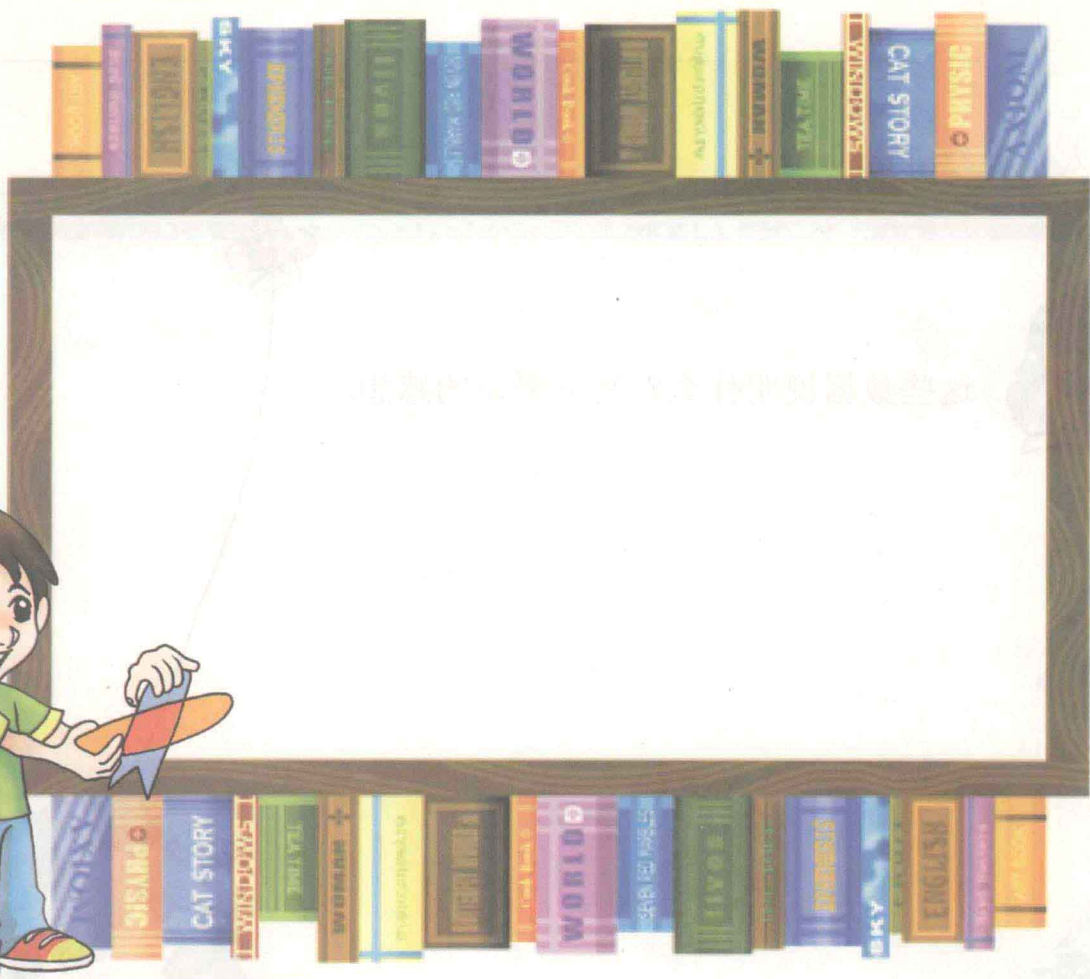
4 确定主题



关于风筝，你想研究一个什么问题？



你喜欢什么样的风筝呢？把它的样子画出来。

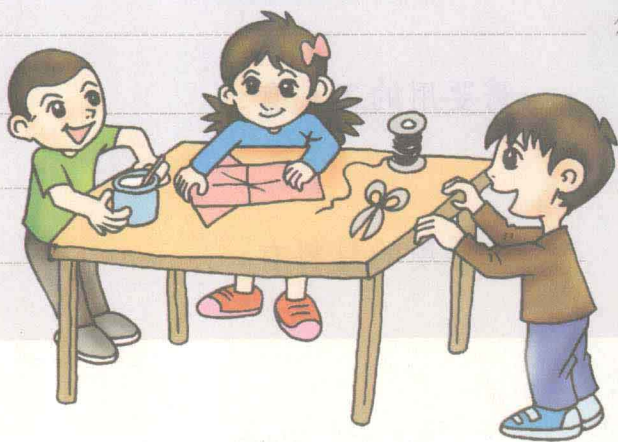


5 动手做风筝



风筝是一种造型艺术品。它可以模仿自然万物，从而再现自然万物。风筝的制作包含了物理、绘画、书法、民俗、工艺等诸多知识和技巧，因此它带有一种集多样艺术于一身的特点。

去找书或到网上查一查，传统的风筝制作方法有哪几种？





把你制作的风筝的图片贴在下面，自己再设计一个样张并且画出来。

Two large, rounded rectangular boxes for drawing and pasting. The left box is for pasting a drawing of a kite, and the right box is for drawing a new kite design.

需要用的工具有：

Four horizontal lines for writing the tools needed.

需要用的材料有：

Four horizontal lines for writing the materials needed.



记录风筝的制作方法：



把你做好的风筝的照片贴在下面。



你制作风筝的经验是：



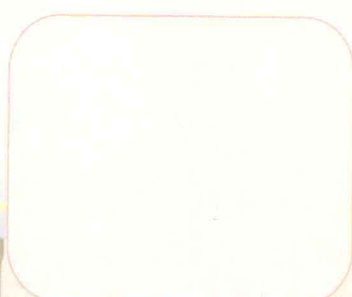
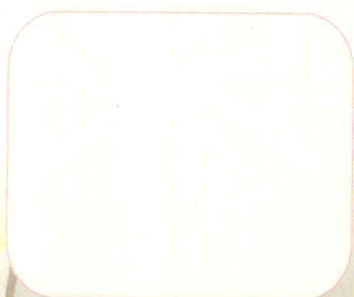
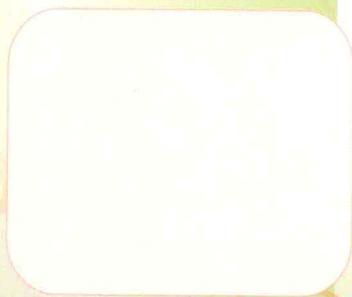
我最喜欢的风筝

在报纸杂志、画册、邮票或网上把你喜欢的各种风筝找出来，剪贴成一张风筝小报，然后介绍给大家。

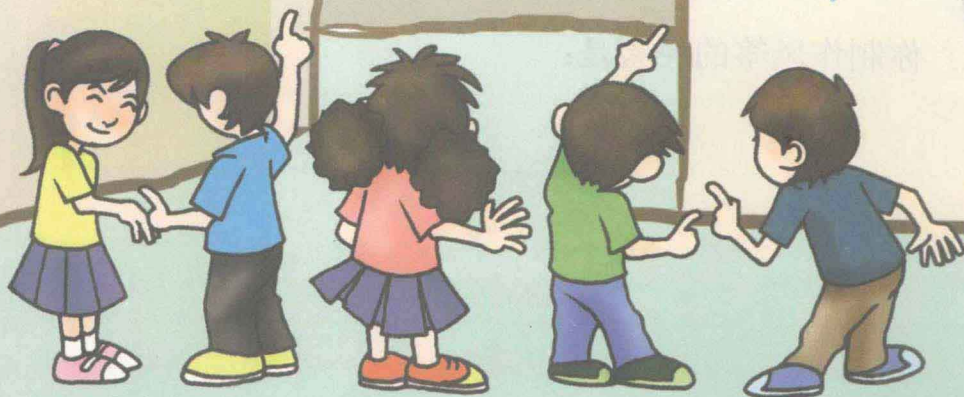
风筝小报



举办风筝图片展



举办风筝模型展



7 让风筝飞起来

一个好的风筝，在经过扎制、裱糊和绘画以后，就是放飞了。放飞成功与否，体现着风筝是否具有完善的功能。那么风筝要飞起来需要什么条件，在放飞过程中一般需要哪些技巧呢？

条件有：

一般来说，放飞风筝有四个过程：提线、起飞、不稳定的调整 and 收线。查相关资料，写下这四个过程的步骤和技巧。



提线



起飞



不稳定的调整



收线





在放飞过程中需要注意什么？把你的经验写下来。



记录放飞的过程，你用了多少次才成功呢？

日期	地点	问题	措施



组织一次制作和放风筝比赛，设计一下比赛方案。

