



红绿辉映 井冈山

江西省文物旅游丛书 孙家骅 詹开逊主编

袁井红 肖邮华
李美兴 饶道良 编著

HONG LU HUI YING JING GANG SHAN



江西人民出版社

红绿辉映 井冈山

袁井红 肖邮华 李美兴 饶道良
编著

江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

红绿辉映井冈山/袁井红等编著.一南昌:江西人民出版社,2003.12

(江西省文物旅游丛书)

ISBN 7-210-02794-7

I . 红... II . 袁... III . 井冈山—旅游指南
IV . K928.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 097860 号

红绿辉映井冈山

袁井红 肖邮华等编著

江西人民出版社出版发行

南昌市红星印刷厂印刷 新华书店经销

2003 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:4.625 插页:4

字数:100 千 印数:1-5500 册

ISBN 7-210-02794-7/K·329 定价:10.00 元

江西人民出版社 地址:南昌市新魏路 17 号
邮政编码:330002 传真:8511749 电话:8511534(发行部)

E-mail:jxpph@163.net

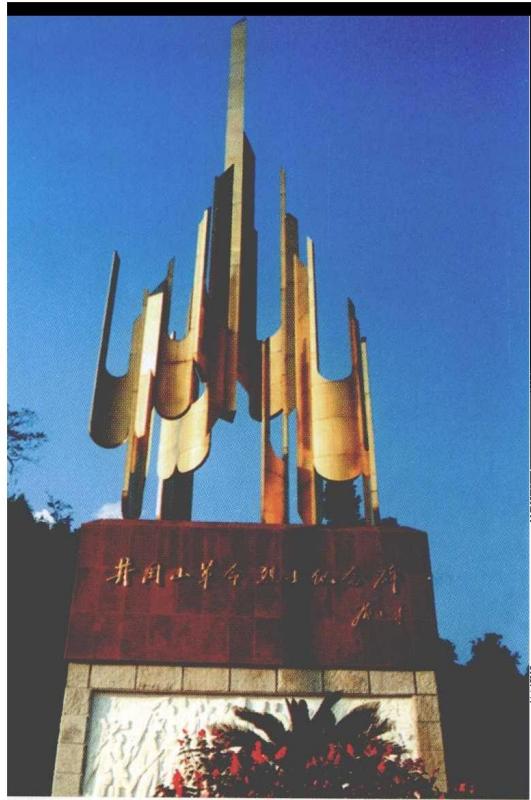
(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

江西省文物旅游丛书

孙家骅 詹开逊 主编



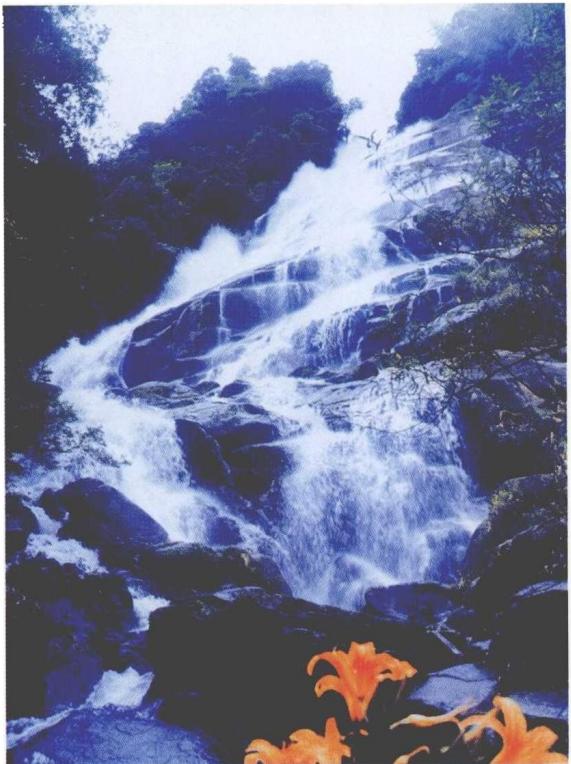
井冈山革命烈士纪念碑



拿山火炬形雕塑



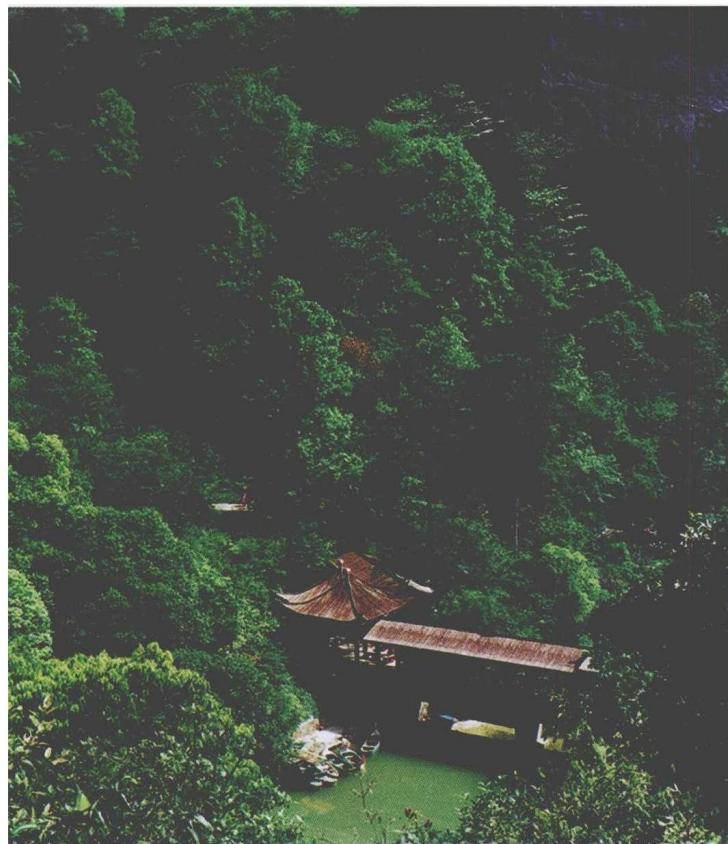
长坪牛头冲瀑布



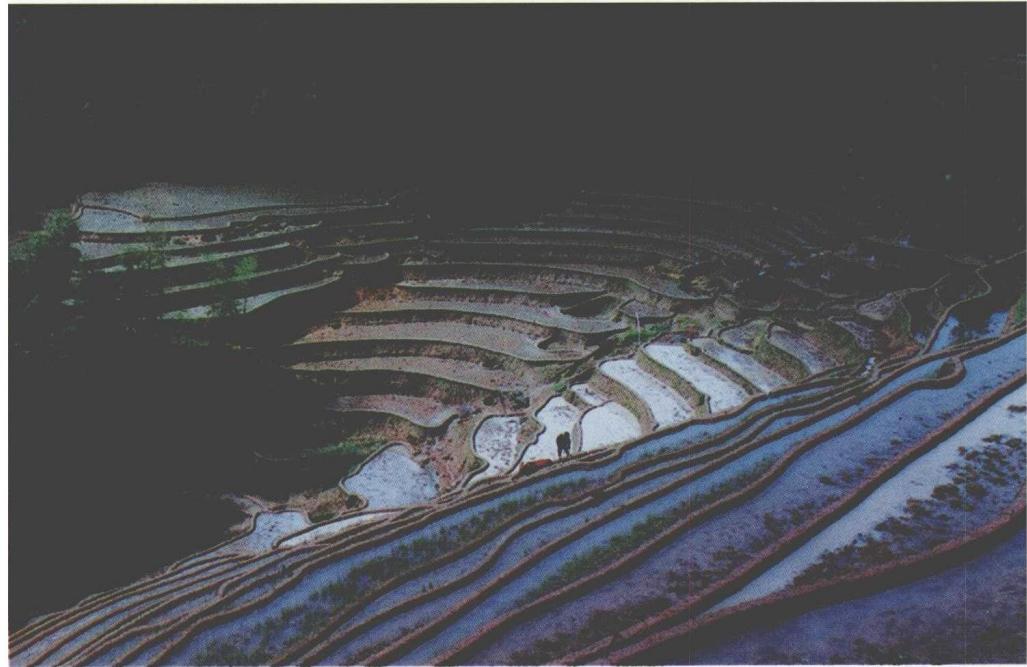
吉洋界哨口

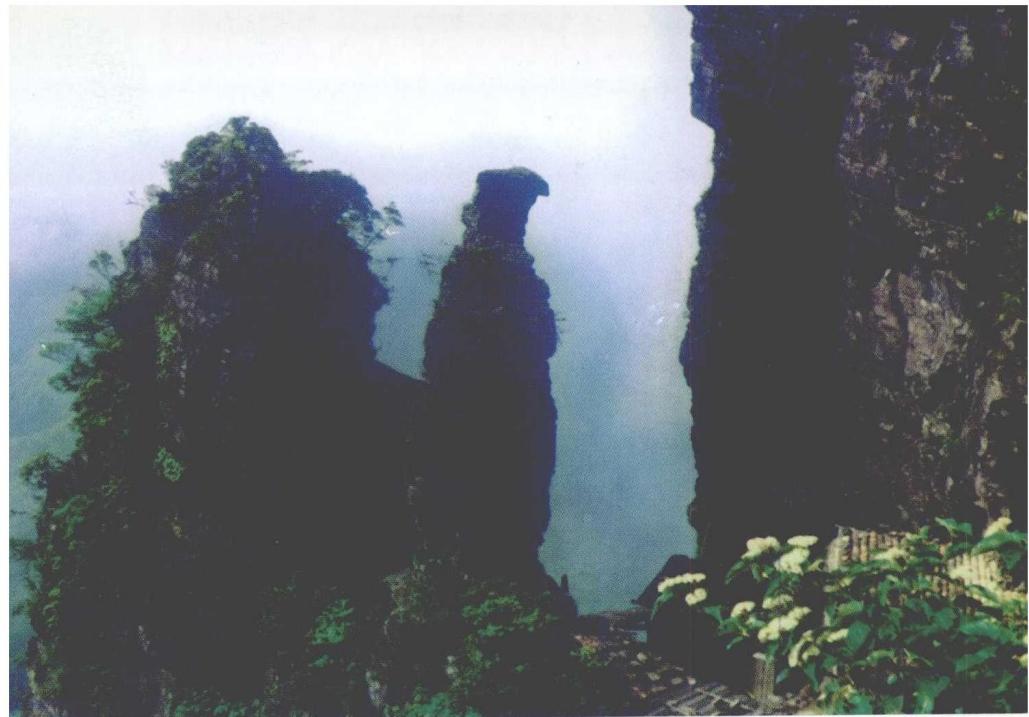


红军谷



长坪高山田



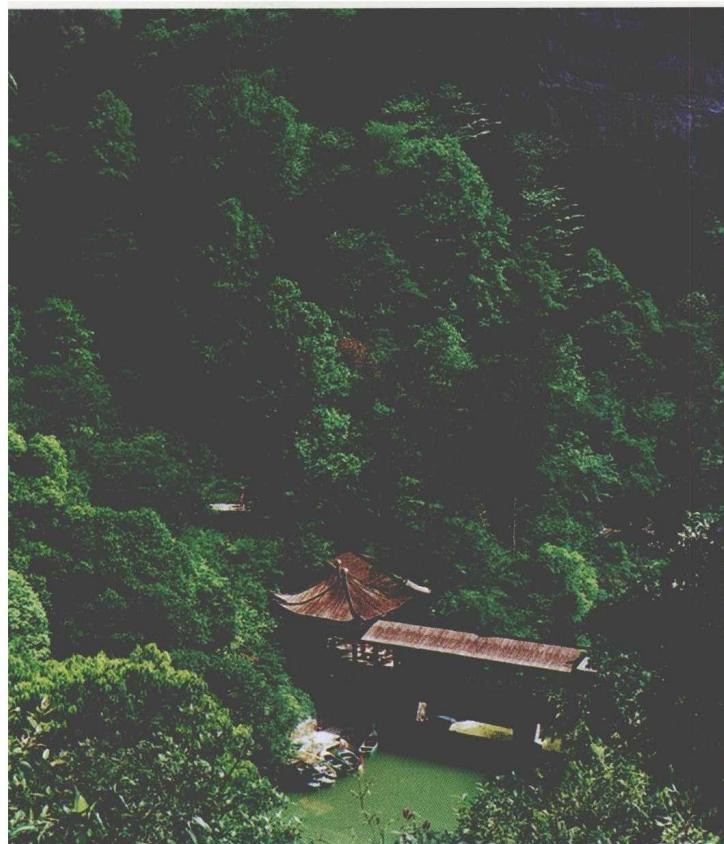


鹅岭

井冈百竹园



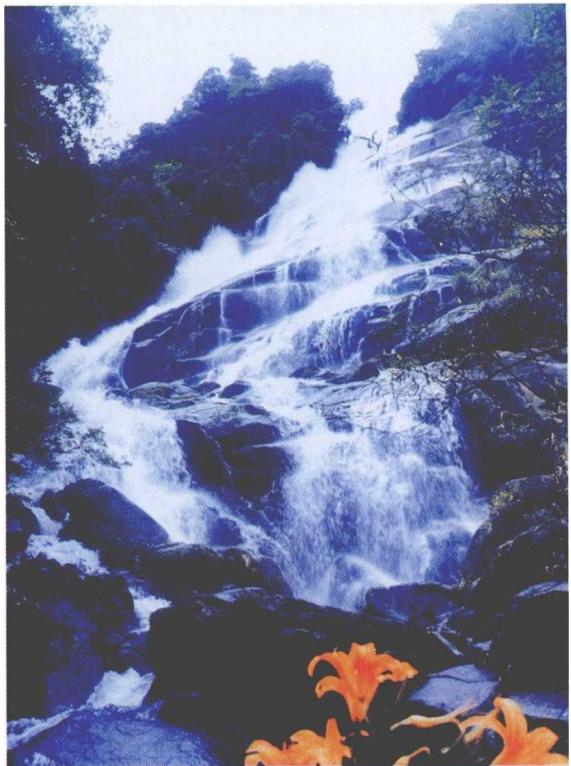
红军谷



长坪高山田



长坪牛头冲瀑布



黄洋界哨口





茨坪毛泽东旧居



井冈山革命博物馆

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

前　　言

唐代才子王勃在《滕王阁序》中，称赞江西“人杰地灵”，从此，千古流传。宋元明三朝，直至清朝前期，承晋唐文风，人才济济，群峰竞秀，繁星满天，中原历经战乱侵扰，北人多次南迁，江西乃逐渐成为中国文化南移的重心所在，成为中华文化的重要之区，并对中华民族文化的发展作出重大贡献。千余年来，号称“文献之邦”、“人杰地灵”之区。

所谓“人杰”，即是人中俊杰；所谓“文献”，乃指文章宿贤。据著名历史学家周鑑书先生研究，自唐至清，江西进士多达1万余人，占全国进士10%以上，状元46人，占全国状元7%以上。唐宋散文八大家，江西占3家。《二十五史》中，由江西人任总编撰官的有五史，占1/5。《通典》《通志》《通考》三通的作者，江西有其一。《哲学大辞典》收江西宋明时期哲学家50人，占全国同期哲学家的1/6。

《全宋词》收江西词家174人，占全国宋代词家的12%以上。至于陶学、欧学、王学、理学、朱学、陆学、西江词派、江西诗派、诚斋诗体、崇仁学派、临川(剧)派、馆阁体、同光体等的创始人或奠基者，都是江西人。尤其正直敢言、勇往向前、取义成仁、舍身报国之士，多出于江西，欧阳修、王安石、胡铨、洪皓、江万里、文天祥、谢叠山、刘球、杨廷麟、刘淑英等等，是他们当中的杰出代表。直至近代，江西民主革命中有名有姓的烈士，竟达25万人。而佛教的净土宗、禅宗，以及禅宗之下的曹洞宗、沩仰宗、临济宗，道教的天师派、净明派、灵宝派，它们的开创者或主持人，都是江西人或长期在江西活动的。至于政界，江西古代有宰相28人，副宰相62人，六部尚书和各省巡抚数以百计，大小官员在《二十五史》立传的，五百余人，如加上僧道、隐士等，则达800多人。上述诸人留下的文集、全集，达1万余部。1000多年来，江西可谓读书成风，科举成名，作家成派，学者成林，仕宦成群，著述成山，僧道成宗，真不愧为“文章节义”之邦。

所谓“地灵”，正是江西素称“福地”，水土宜人，钟灵毓秀。全境三面环山，一面临水。东倚武夷，西傍罗霄，南竖九连、五岭。边境诸峰，多在千米以上，井冈、匡庐、龙虎、三清，称四大名山，雄峻高逸，清奇灵秀，为风景名胜之区。全省丘陵在望，河川纵横，由赣、抚、信、修、饶等江河汇聚鄱阳湖，北注长江，东流至海。境内土地肥沃，气

候温和，雨量丰沛，阳光充足，因而植被良好，林木茂盛，花草鲜美，历来为江南粮仓。稻米、苎麻、茶叶、药材、纸张、陶瓷、烟草、造船等的产量，长期为全国第一，铜、银、铀、钨、稀土等储量，位居全国前茅，古称青铜王国。物产丰饶，矿藏丰富，有11种矿藏储量位居首位，5种位居第二，以至成为有色金属王国。古代江西如此富饶，就为文化的发展、人才的涌现奠定了雄厚的基础。若无地灵，岂有人杰！

尽管“江山代有人才出”，难免“风流总被雨打风吹去”。特别从清朝道光二十年（1840年）鸦片战争以后，国家逐步沦为半殖民地半封建社会，江西遭受历次战乱，中华人民共和国成立后不幸又有“文化大革命”动乱，许多名胜遗迹被破坏损毁。但是，在全省广大群众努力保护下，目前仍遗留文物古迹约有1万余处，可算不幸中之大幸。它们包括名城、名镇、名村、名居、名山、名湖、名洞、名墓，书院、考棚、作坊、窑址、台阁、桥梁、宝塔、牌坊，城堡、关隘、岗哨、战场，祠堂、寺庙、宫观、教学，以及革命遗址等。其中有世界文化景观1处，全国重点文物保护单位24处，省级文物保护单位258处，市县级文物保护单位近2000处。它们大都星罗棋布于茂林修竹之内，明山秀水之间，自然人文紧密结合，相得益彰。时至今日，江西还有鱼米之乡、文献之邦、青铜王国、世界瓷都、佛道源流之地，民主革命摇篮等美誉和称号。

上述种种,都是先辈勤勉奋斗的业绩,赠与子孙后人的财富。我们有责任继承祖业,使其传之千古,流芳万世;有义务光大弘扬,使其走向全国,走向世界,在更广阔的天地里,发挥它观赏、感化、激励、促进的作用!

江西山川秀丽,物产富饶、文化昌盛,英才辈出,是座百花盛开的大花园,真是姹紫嫣红,百态千姿,文化旅游,文物欣赏,无疑具有重要的意义和明显的作用。正由于此,我们与江西人民出版社的游道勤等同志感到责任所在,决心与文博界中有此志趣的同仁,合作编撰“江西省文物旅游丛书”。丛书拟以江西文物相对集中的地方为中心,用深入浅出、雅俗共赏、图文并茂的方式,分册介绍,以期集腋成裘,使读者能通过对全省文物的解读,提高文化旅游的品位和兴趣,提高人们对文物保护的意识和责任,提高对江西文物大省的认识和感情,也为江西旅游事业的充实、发展作出文物、出版战线的贡献。

但人无完人,书无完书,仍希望读者诸公不吝指教,以便今后能补充、修正,使丛书的水平能更好地体现江西文物的真正风貌。

孙家骅 詹开逊

2003年5月9日



引　　言

井冈山，天下第一山，中国革命的摇篮。75年前，毛泽东、朱德在这里创立伟业，将红色火种点燃，厚重的历史赋予她成功的山、英雄的山；大自然殷情造化，赐她奇峰绵亘、飞瀑流泉；旖旎的风光孕育她灵性的山、奇美的山。

这里是红色的革命根据地，这里是产生成功灵感的圣地，这里还是休闲度假的绿色胜地……如火如荼的井冈山斗争，在历史的长河中留下了绚丽的光彩，给后人以不尽的思索与启迪，并凝聚为光照千秋的井冈山精神！

“历史镌刻辉煌的岁月，人间彪炳韶日的年华。”如今，圣地井冈山处处都留有红军的足迹，革命遗址遍布全市的各个角落。茨坪东山、大井西陂、小井村里、黄坳垅中、茅坪乡间、龙江河畔、青松、翠竹环卫着一幢幢的泥墙瓦屋。它们就是当年毛泽东、朱德等同志的住址，前敌委员会，红四、红五军军委，湘赣边界特委机关所在地。这些国家重点保护文物，它们既给人一种庄重朴素的民俗情趣，更给人一种永恒的传统和精神。

井冈山，是一块红色的土地；井冈山，是一个绿色的宝库。



“四面重峦障，五溪曲水萦。红根已深植，今日正繁荣。”老一辈无产阶级革命家董必武 1960 年访问井冈山时留下了赞美的诗句，高瞻远瞩地预测了井冈山的风景价值和旅游发展。

井冈山—革命山—旅游山—文化山，“物华天宝钟灵毓秀，绿色明珠流光溢彩”。从红色中走来，向绿色中走去，让我们走进井冈山，走进这片神奇的土地……