

# 人生寄语

*RenShengJiYu*

每个人的人生，都是多难的，只要你  
是一个命运的挑战者，就能不断攀登命运  
的峻峰。

金宝智◎著  
吉林人民出版社



# 人生寄语

金宝智 编著

吉林人民出版社

## 人生寄语

编著者：金宝智

责任编辑：李书源

封面设计：秦心诚

吉林人民出版社出版 发行

(中国·长春市人民大街7548号 邮政编码：130022)

印 刷：北京市江箭印刷有限公司

开 本：850mm×1168mm 1/32

印 张：10.5

标准书号：ISBN 7-206-03289-3/G·938

版 次：2005年7月第2版 印 次：2005年7月第1次印刷

印 数：1 000 册 定 价：26.50 元

---

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

## 【序】 心中有颗不落的太阳

白铁滨

金宝智是大森林的儿子。一个豪爽的东北汉子，一个普普通通的林业工人。他生活在小兴安岭南麓一个充满传奇浪漫色彩的小镇——桃山林业局。

宝智的《人生寄语》即将问世嘱我作序，我既感到荣幸，又有些忐忑不安。别人都是请名人作序，我一个普通的记者，给此书增添不了什么“光环”。另外，我现在年龄、阅历和对人生的感情，实在是不敢贸然说些什么。但其恳切地一邀再邀，我只好格外地认真起来。

与宝智相识是在去年夏天，他正为出书之事东奔西走，四处联络。他背着书稿来到报社谈情况，恰巧我负责接待。两位老总听了他介绍情况后，希望我能抽时间采访。在采访的日子里，我接触了熟悉宝智的许多朋友，对他有了比较深入的了解。他出生在江苏徐州，幼年父母离异，与奶奶相依为命，后随父亲一路逃荒来到黑龙江，落户桃山林业局。初中没毕业，便参加了工作，接着便是娶妻生子，他有美妙的歌喉，终因家庭拖累没有实现歌唱家的梦想；他几十次救死扶伤，却遭到过不公平的评价；他和妻子儿女仍为生活忙碌奔波。面对生活磨难、困惑，他没有消沉，而是不断思考，勇敢地拿起笔，挤时间将自己对人生的感情一点一滴地写了下来，一晃儿就是五年。他没想出书，只是想把做人的道理留给孩子。我据实写了

通讯《一个普通人的多彩人生》，将金宝智介绍给广大读者。

文如其人。金宝智不是写家，他的《人生寄语》没有故作对人生有大彻大悟而升华的妙语，更多的率真、纯朴、希望。这是他40多年人生历程的结晶，是对生活的热爱和生命的赞颂，是对人生的讴歌。

在我们追求物质生活的富裕和精神生活的绚丽过程中，如果谁还有浮躁、困惑、焦虑，不妨静下心来读读这本《人生寄语》，或许能领悟到点什么。

## 【自序】 撑起人生的蓝天

平凡，是真正的人生，人生之路，是一个遥远漫长的过程。人生的道路时有风雨，又坎坷不平。朋友，面对自己多彩百味的人生，请你不要害怕，只要你是一个勇敢者，前面就会有路，就会有光明。每个人的人生，都是多难的，只要你是一个命运的挑战者，就能不断攀登命运的峻峰！人生，是最难的艺术，最深奥的学科。因为，在任何学科、任何艺术中，都能找到一个很理想的老师，唯独人生不能。人生的路，要靠自己去走，自己去行！

所谓的人生，并不是苟活。人生当然要追求温饱，但不应奢侈；人生要追求发展，但应拒绝放纵！要的是一个健康自然的人生。人生，并不像人们想象的那样美好，也不像人们想象的那样丑恶。它包括两个部分——未来是一个美丽的希望，逝去的是不必懊悔的梦。人生，对每一个人来讲都是一场战役，艰苦卓绝而又漫长的战役，但它更具有它的光荣。每一个人都是屡仆屡起，经历了许多挫折失败，才取得辉煌的胜利和伟大的成功！只要你是一个热爱人生的人，就不是一个失败者。

人生，应当有所作为，更应该像火一样地燃烧升腾。当你自己到了生命的晚年，回首起往事的时候，不致于因为过去的碌碌无为而惭愧，能感到自己为民族的崛起、国家的繁荣、人类的和平，做了自己应该做的善行，这就是一个幸福的人生和美好的人生。一个人的人生中不受些磨难，得不到幸福；不受些痛苦，得不到胜利；不历尽艰辛，得不到光荣；不披荆斩

棘，得不到坦途；不饮怨毒，得不到成功！俗话说：人生事儿天生险，自古瓜儿苦后甜。人，生来都是一样的，像水一样，可以流到西，也能流向东。善与恶的品性，更是后天和社会环境造成的。由于各自的条件不同，境遇不同，才使人与人之间大不相同。所以在外观上，才出现了各种差异，这就是“真善美”与“假恶丑”之分！一个人在极特殊的条件下，才能成为名人和伟人，但做一个善良、正直、诚实的人，则经过努力，就能够做到。人生是短暂的，又是漫长的，如果只注意到短暂这一点，就没有什么价值了。人的价值是由自己来决定的，路也是自己走的。俗话说：千里之行，始于足下。人活着，就应该有自己的价值和人生信念。

正是出于这种信念，我把我对人生的思考写出来，奉献给那些严肃对待人生，而不是游戏人生的朋友们。我深知自己的浅薄，不敢奢望我的思考能给朋友们多大教益，但能在朋友们的心中激起一些共鸣，我就心满意足了。

作者 金宝智

# 目 录

---

【序】心中有颗不落的太阳 /白铁滨 /1

【自序】撑起人生的蓝天 /1

人生与生命 /1	人生与音乐 /5
人生与美丑 /9	人生与生活 /13
人生与青春 /17	人生与爱情 /22
人生与理想 /26	人生与幸福 /29
人生与信仰 /32	人生与荣誉 /40
人生与实干 /44	人生与信心 /47
人生与勇敢 /50	人生与希望 /53
人生与逆境 /57	人生与困难 /60
人生与求实 /63	人生与时间 /66
人生与机遇 /70	人生与感情 /74
人生与乐观 /77	人生与亲情 /80

人生与自我 /83	人生与友情 /89
人生与社交 /93	人生与礼节 /100
人生与欲望 /107	人生与失败 /113
人生与抉择 /116	人生与坚持 /122
人生与劳动 /125	人生与节俭 /129
人生与金钱 /133	人生与才能 /136
人生与经验 /140	人生与无知 /144
人生与智慧 /148	人生与健康 /152
人生与好学 /157	人生与勤奋 /161
人生与恒心 /165	人生与读书 /169
人生与诗歌 /174	人生与知识 /177
人生与博学 /181	人生与疑问 /184
人生与专一 /187	人生与思考 /191
人生与老师 /195	人生与实践 /199
人生与创造 /202	人生与诚实 /206
人生与善良 /210	人生与助人 /214
人生与宽容 /218	人生与守信 /222
人生与谦虚 /226	人生与骄傲 /230
人生与伦理 /233	人生与嫉妒 /238
人生与虚伪 /241	人生与美德 /245

## 目 录

---

3

人生与过错 /249	人生与律己 /253
人生与反省 /257	人生与批评 /261
人生与谨慎 /265	人生与快乐 /268
人生与痛苦 /271	人生与自制 /274
人生与忍耐 /278	人生与习惯 /281
人生与憎恨 /284	人生与国家 /287
人生与集体 /291	人生与家庭 /295
人生与父母 /299	人生与夫妻 /303
人生与子女 /307	人生与朋友 /311
人生与死亡 /315	人生与树木 /319
人生与自然 /323	

## 人生寄语

### 人生与生命

每一个人的生命，都是由父母亲所生，他来源于父母的遗传基因。人的生命只有一次，生命是每个人唯一的与生俱来的财富，是无形的资产。一个人的生命最能显示出它灿烂、美丽和真实的时候，是在平凡和不平凡的工作中、事业中和生活中。生命只有在付出时闪闪发光，在无私的奉献中灿烂耀眼。一个人能有什么样的人生，要看他的生命是否产生了真正的价值！“太阳好比是一支金梭，月亮好比是一支银梭”，人的生命更是一支永远不能停止的“梭”。人，只有靠辛勤的劳动才能编织出最美好的生活，只有不停劳动的人，他的生命力才能愈加显得旺盛，只有奉献生命的人，他的生命才能获得永恒。俗话说“天有日月星，人有精气神”，这是完全正确的观点。常言说：人是一口气，船是一双桨。人的精神是一个人的支柱，精神支撑着人的一切，精神好比是一个“1”，在它的后边是个“0”，什么衣食住行、七情六欲都写在后边，还包括各种欲望。如果这个“1”字躺下了，一切都是“0”！所以说，生命就是

财富，劳动创造幸福。一个人勤勤恳恳而忘我的奉献，丝毫没浪费自己生命中的半点儿时间，为社会和国家以及整个人类事业，作出了卓越的贡献和伟大的牺牲，他的年纪就是很年轻，也可以说，他在这个世界上活的也是很长久了，也是一个很有价值的人了。我们中华民族有着两个值得骄傲的人，一个是平凡的人，一个是伟大的人，这就是雷锋与周恩来。20世纪60年代，伟大的共产主义战士雷锋牺牲的时候才年仅22岁，可是，他的牺牲是为了战友而死的，他把整个生命全部投入到无限的为人民服务之中去了。他一生中所做的好事善事和模范事迹，永远被人们传颂赞扬。他的人生是闪光的，更是夺目的。敬爱的周恩来总理更是这样，他的人品、道德、情操、精神，给世人树立了光辉的典范，他就是人生的楷模。他一生奋斗没想到自己，处处关心别人，想他人之所想，急他人之所急，是他一生光辉的写照。周恩来逝世的时候，联合国总部下半旗致哀，充分表达了全世界人民对周恩来最崇敬的心情！反之，若是一个人无理想，无大志，一天又一天，一年又一年，迷迷糊糊从少年到青年，从青年到中年，从中年到老年，象歌中唱的那样“闭上眼睛就睡，张开嘴巴就喝，迷迷登登上山，稀里糊涂地过河”，无所作为，庸庸碌碌，工作、事业、生活没有任何起色，这也是人生？这样的人生，就是行尸走肉，是过早死亡。这样的生命，根本就没有一点价值，更不能称之为伟大与光荣！

人生之中，生命的意义有所不同。南宋时期的女词人李清照说：“生当做人杰，死亦为鬼雄。”文天祥说：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”人生命的价值，在于无私的奉献，而不在于索取。40年代的女英雄刘胡兰同志，牺牲的时候才

刚刚 15 岁，可她为了人民的利益和新中国的诞生，面对敌人沾血的铡刀，面不改色，心不跳，正义凛然，从容就义。她的人生之路才走了 15 个春秋，是相当短暂的。在正常的生活中，她才是一个人生的蓓蕾初期。这种奉献生命的献身精神，赢得了全中国人民的赞誉。毛泽东同志为她题了词“生的伟大，死的光荣”。有的人可能无所事事地活到 100 岁，如果和刘胡兰相比，只能是庸庸碌碌的一生。司马迁说：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”死亡的意义有所不同，死者的伟大光荣，不在于受时人赞誉，而在于被后人效仿。像这样的逝世者，才是真正不朽的人生与生命。萧伯纳说：“生使一切的人站在一条水平线上，死使卓越的人露出头角来。”现实生活中，有很多人空耗浪费自己的生命，沉浸在安逸享乐的歌舞厅中，在麻将桌上消磨自己的青春年华。有的人是在“吃饱就睡、干活怕累”的方式下度过的，对于这种人应该猛喊一声：“懒鬼，起来吧，别浪费你的生命了，将来在你的坟墓里会有足够的时间，让你去睡的！”人，对自己的生命应该有一个正确的认识，决不可以“糊涂地活着”。有人说活着就是吃喝玩乐，这是一种没有理想抱负的人生观。这样的生命也不会有什么价值的产生，只能是消耗大自然的资源。人的生命恰似一个接力运动员，互相传递着生命的火把，使人的生命一代接一代地延续，生命更像一团火，慢慢地燃烧着自己，当一个幼小的婴儿诞生在这个世界上，仿佛又生出来一个新的火苗和火种。人的生命就是这样的生生不息，直到永远。

有很多人经常说：爱惜生命、珍惜生命吧。但是，嘴中说的与实际做的却完全不同。多数人人生中的大部分时光，都是在盲目中度过的。当自己明白、了解什么是生命的时候，早已

经把它消磨掉一多半儿，人生之路很可能已接近全程。一个用感情去生活的人的人生，是一场悲剧，而用思想去生活的人生，则是一场喜剧。一个贪图安逸、无所作为的人生则是一场闹剧。爱因斯坦说过：“生命会给你所要的东西，只要你不断地向他要，只要你在要的时候讲得清楚。”人的生命本身并无任何特别的意义，只有人利用自己的力量去赋予生命以意义。一个人，就好像似一块砖，只有把自己砌在人类事业的高楼大厦中，才是任何人也弄不动、搬不走的。如果一个人把自己置放在人们前进的道路上，阻碍着人们的行路与前进，就要被人们一脚踢开！要知道，人活着不能与草木同腐，更不能醉生梦死地去枉度人生、浪费生命。俗话说：人生一世，草木一秋。这是一种庸俗的人生观，人要懂得自己活着，不仅自己应获得幸福，还应让别人过得更美好，生活得更幸福。这样的生命，才能散发出灿烂的火花。现实人生中，很多人的生命就是一种浪费与空耗。工作中是“你看着我，我瞪着你”；相互关系是“你蒙骗我，我坑拐你”；赌博起来是“他输给你，你输给我”；喝起酒来是“你敬我，我灌你，最后是一败涂地”；进了舞厅是“你搂我，我抱你”。“上午坐车子，中午端杯子，下午掷骰子，晚间伴裙子，喝红脸蛋子，熬红眼珠子”。这都是生命的奢侈，是世界上最大的浪费！

## 人生寄语

### 人生与音乐

人的生活离不开音乐，人生不能没有音乐。音乐，是人类共同的语言，它能治愈人生的创伤。人生中的烦恼、忧伤、苦闷，都能用音乐来消除。音乐能使人的心情明快开朗、精神舒畅。能激发起人们的热情，陶冶人的情操，更能使人热爱生活，拥抱人生。音乐是没有国界的，它可以跨越国门，超越种族，把全人类所有人的感情沟通相连，使全人类的生活变得更美好。我国的古典音乐“十面埋伏”已被制作成可保存十亿年的唱片，经宇宙飞船送上太空，探索别的星球上是否有文明可以沟通。世界上每一个国家都有许多的歌唱家、音乐家、演奏家和指挥家，他们并不是属于每一个国家的，而是属于全人类的。他们是全人类精神食粮的创作者、传播者。假如人世间没有音乐，人类的生活简直是无法想象的。德国作曲家贝多芬说：“音乐是苦恼的控诉处，同时也是苦恼的避难所。”音乐能消除人生中的一切苦恼与痛苦。劳动之余听听优美的音乐，能解除身体的疲惫和大脑的困倦。人的“喜怒哀乐愁”及各种情

感，通过音乐都可以抒发表达出来。人生是不能缺少音乐的！美好的音乐能赞美人生，歌唱生活，鼓舞起人的斗志！音乐是人体的灵魂，人生爆发的火花！音乐，是人的思想与精神、情感与生活自由表现的艺术！

人生之中，音乐是随着人的感情起伏的。我国西汉时期的文学家刘安说：“心哀而歌可乐，心乐而哭不哀。”这话说的完全有道理，人的心情郁闷悲哀，唱歌是不会嘹亮的。反之，人的情绪振奋激昂，是不会有泪水的，哭起来更不会哀伤悲痛。中华民族有几千年的灿烂文化，有悠久的历史，从古代的宫廷音乐到古战场上的擂鼓助阵，一直延续到现代生活歌舞晚会和丰收锣鼓，时时刻刻伴随着人们的人生与生活。近年来，出现在各种运动会赛场的“威风锣鼓”，已经代表中国出访各个国家，敲出了国威，充分显示出中华民族强盛的力量。音乐有七个音符，1234567，像人的七情“喜怒哀乐愁忧悲”。又好像太阳的七彩光“赤橙黄绿青蓝紫”。音乐就是人生第二个太阳！音乐是一个永远难以解开的迷，七个音调各不一样，却能协调为一体，组合成优美动听的音乐和歌唱生活的歌曲。七个音符象征着人的七情，人有七情，才是一个完整的人。

音乐是世界上唯一不能造假的东西。音乐是从人的心中产生的，它是心灵与情绪的启动。它不但能使自己快乐，更能用以使别人快乐。它能深深地进入人的心房，迅速地改正人的思想，音乐就是天使在演讲。音乐能触动人们的感情，使之产生强烈的共鸣！我国男高音歌唱家李双江，他演唱的军旅歌曲已经深深扎根于边疆哨卡，海岛营房。尤其是他的代表作“再见吧，妈妈”，曾经鼓舞着多少热血男儿，为祖国，为人民血洒疆场！郭颂老师的“乌苏里船歌”，胡松华老师的“赞歌”，吕

文科老师的“走上高高的兴安岭”，阎维文的“说句心里话”，郁钧剑的“小白杨”……音乐能使女人的眼中流出泪来，更能使男人的心中烧出火来！“义勇军进行曲”、“怒吼吧，黄河”、“在希望的田野上”、“十五的月亮”；外国的“蓝色多瑙河”，“我的太阳”……永远使人们百唱不厌，使人们的生活充满了阳光。音乐，包含着情感，充满着力量！“用我们的血肉筑成我们新的长城，万众一心，冒着敌人的炮火前进！”“雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江，保和平，卫祖国，就是保家乡。”王昆、郭兰英、马玉涛、彭丽媛、董文华等，一大批歌唱家、音乐家、作曲家，他们创作、演唱的歌曲和乐曲，永远是我们人生的精神食粮！

人生之中，音乐像粮食，各不一样。美声唱法粗犷豪放，民族歌曲委婉悠扬，通俗歌曲潇洒欢快。音乐激昂使人浑身充满力量，靡靡之音使人消沉低落。近年来，由于政策的放开，有些不健康的歌曲悄然泛起。好花不常开，好景不常在，人生能几何，不欢更何待。这样的歌曲只能腐蚀人的精神。一首动听的歌曲，一曲优美的乐曲，能使人的心情振奋激昂，终生也难以忘怀。“洪湖赤卫队”中的歌曲“砍头只当风吹帽，为革命笑卧洪湖向东方”，曾激励多少人为祖国、为人民贡献出自己的青春和力量。一部好的影视剧，配上一首优美动听的音乐，能给人以亲临其境的感觉。如电影“红日”中的歌曲“谁不说俺家乡好”，“上甘岭”中的歌曲“我的祖国”，“闪闪的红星”中的歌曲“红星照我去战斗……”，至今人们唱起来，又仿佛回到了童年，又来到那露天的电影院和草堆旁。音乐能给人以最美好的回忆和最瑰丽的遐想，“让我们荡起双桨，小船推开波浪”，“跨过高山，越过平原，跨过奔腾的黄河长江，宽