

湖湘

〔清〕魏源 撰 魏源全集编辑委员会 编

魏源全集

（一三）

湖湘文库编辑出版委员会 岳麓书社

文库

新学
PDF

〔清〕魏源 撰

魏源全集编辑委员会 编

魏源全集

三

湖湘文库编辑出版委员会

岳麓书社



湖湘文库
甲编

校点说明

本册是魏源的文集——《古微堂内外集》，以清宣统元年（1909）长沙黄象离增补重编的国学扶轮社石印本《古微堂集》（简称“国学本”）为底本，重新校点整理的。《古微堂集》，又名《古微堂内外集》或《魏默深文集》，但与《古微堂诗集》对应且有区别，我们取书名为《古微堂内外集》。

1

是集分《古微堂内集》和《古微堂外集》两大部分。内集实际上是魏源在道光初年治《诗》成《诗古微》二卷本的同时而产生的另一部成名之作——《默觚》。魏源字默深，觚是简牍。书名“默觚”，意即魏源的读书笔记。它分上下两篇，上篇《学篇》十四，下篇《治学》十六。各篇下隶子目，分列若干条，全书总共165条。它言简意赅，每条最短的仅数十字，最长的也只有七百字左右。《默觚》不是在一个集中的时间内写成的，而是魏源一边读书，一边札录并写心得笔记，积一段时间之后分类编纂而成的。其内容丰富，是魏源治学并联系当时的社会实际，发表自己对哲学、政治、法律、教育、历史、经济、文学等多方面见解的重要代表作。

《古微堂外集》是将魏源的单篇文章分类编排，共分八卷。卷一收魏源治《说文》、《诗》、《书》等经学著作的叙、例文章20篇；卷二收其早年考论孔、孟、曾、颜、程、朱等儒家人物的表、赞文20篇；卷三收其编著《皇朝经世文编》、《明代食兵二政录》、《圣武记》、《海国图志》、《元史新编》等重要著作的叙、序、论文28篇；卷四收其所著碑铭、墓表和人物传记13篇；卷五则是魏

源研究《尚书·禹贡》篇的《禹贡说》15篇；卷六收其关于治理黄河、畿辅河渠及下河、湖广水利的论著、代叙等11篇；卷七收魏源关于漕粮海运与盐政改革的论著、代作序跋书信等12篇；卷八收其论城守、军政、军储、苗防、治边等方面的军事著作及其他文章共17篇。这总共136篇文章中，虽然有一些是专著的叙，有的还是专著的部分内容，如卷五中的《禹贡说》15篇、卷八中的前七篇是《圣武记》的卷十四《武事余记》，在《魏源全集》的第二、三册中可以见到，但为保留《古微堂外集》的古籍原貌，我们不予删除。且因版本不同，文字有异，各自保留，可资读者互相参考。

文集整理所用的对校本，系光绪四年（1878）淮南书局木刻本《古微堂集》（简称“淮南本”）。参校本则有光绪二十三年（1897）丰城余氏宝墨斋校刊的刻本《古微堂集》（简称“宝墨斋本”）和中华书局1983年《魏源集》重印本的文集部分（简称“中华书局本”）。

国学本之外的魏源文章，中华书局本曾据《古微堂文稿》和其他专著，做了大量的辑补工作，有的收在《魏源集》的文集部分，有的收在1983年重印本增加的《补录》中。本文集为保持《古微堂外集》版本的完整独立并兼顾《古微堂诗集》的篇幅，则将国学本之外的魏源文章，集中在诗集之后的《补录》中，其补录作品的出处及与中华书局本《补录》的不同之处等，则在全集第十四册《古微堂诗集》的校点说明中说明。但此处要特别说明的是，《魏源集》录自魏源专著中的各篇，如录自《圣武记》中的《道光洋艘征抚记》、《老子本义》中的《论老子》四篇、《净土四经》中的五篇叙文以及录自《海国图志》中的《筹海》四篇等，本文集则因其可见于《魏源全集》各专著而不予收录。

《魏源全集》总目

-
- | | | |
|-------|--------|---------------|
| 第 一 册 | 诗古微 | |
| 第 二 册 | 书古微 | 附禹贡说 古微堂四书 蒙雅 |
| 第 三 册 | 圣武记 | 附夷艘寇海记 |
| 第 四 册 | 海国图志 | 卷一至卷十二 |
| 第 五 册 | 海国图志 | 卷十三至卷三十六 |
| 第 六 册 | 海国图志 | 卷三十七至卷六十一 |
| 第 七 册 | 海国图志 | 卷六十二至卷一百 |
| 第 八 册 | 元史新编 | 卷一至卷二十七 |
| 第 九 册 | 元史新编 | 卷二十八至卷五十六 |
| 第 十 册 | 元史新编 | 卷五十七至卷七十二 |
| 第十一册 | 元史新编 | 卷七十三至卷九十五 |
| 第十二册 | 老子本义 | 净土四经 诗比兴笺 |
| 第十三册 | 古微堂内外集 | |
| 第十四册 | 古微堂诗集 | 补录 附录 |
-

目 录

重刊古微堂集序黄象离	1
------------------	---

古微堂内集^①卷一

默觚上	3
学篇一	3
学篇二	7
学篇三	10
学篇四	11
学篇五	13
学篇六	15
学篇七	17
学篇八	19
学篇九	21
学篇十	23
学篇十一	24
学篇十二	26
学篇十三	27

①国学本目录作《古微堂集》“内篇”、“外篇”，正文作古微堂“内集”、“外集”，今依正文。

学篇十四	29
------------	----

古微堂内集卷二

默觚下	32
治篇一	32
治篇二	35
治篇三	38
治篇四	41
治篇五	42
治篇六	44
治篇七	46
治篇八	48
治篇九	50
治篇十	54
治篇十一	57
治篇十二	59
治篇十三	60
治篇十四	62
治篇十五	65
治篇十六	66

古微堂外集卷一

说文偃雅叙	71
说文转注释例	72
说文假借释例	78
说文会意谐声指事象形释例	86

庸易通义	89	目 录 3
书古微序	97	
书古微例言上	101	
书古微例言中	103	
书古微例言下	104	
诗古微序初稿	106	
董子春秋发微序	107	
小学古经叙	109	
大学古本叙	111	
孝经集传序	112	
曾子章句序	113	
子思子章句序	116	
论语孟子类编序	117	
孟子小记	119	
两汉经师今古文家法考叙 ^①	122	
学校应增祀先圣周公议	125	

古微堂外集卷二

孔子年表	127
孟子年表	137
孟子年表考第一	150
孟子年表考第二	154
孟子年表考第三	158
孟子年表考第四	161

^①原目录无“今古文”三字，今依正文标题补。

孟子年表考第五	164
论语三畏三戒九思箴	167
孔孟赞	167
曾子赞	168
颜冉赞	168
孟子补赞	168
周程二子赞	169
程朱二子赞	169
朱子赞	169
陆子赞	170
朱陆异同赞	170
杨子慈湖赞	170
王文成公赞	171
明儒高刘二子赞	171

古微堂外集卷三

皇朝经世文编叙代	172
明代食兵二政录叙	173
附 明代食兵二政录叙	176
圣武记叙	178
海国图志叙	179
拟进呈元史新编序	182
元史大理传叙	185
关中形势论	186
王翦苻坚论	187
赵汝愚拥立宁宗论	189

书辽太祖事	190
书金史完颜元宣传后	193
书宋名臣言行录后	194
再书宋名臣言行录后	195
书明史稿一	197
书明史稿二	198
书赵校水经注后	200
老子本义序	202
孙子集注序	203
国朝古文类钞叙代	205
简学斋诗集序	206
诗比兴笺序	207
地理纲目序	209
支陇承气论序	210
武进庄少宗伯遗书序	212
定盦文录叙	213
章教谕强恕斋书序	215
淮南盐法轻本敌私议自序	216

古微堂外集卷四

苗疆敕建傅巡抚祠碑铭	218
陕西按察使赠布政使严公神道碑铭代	221
太子太保两江总督陶文毅公神道碑铭	224
两淮都转盐运使婺源王君墓表	226
户部左侍郎提督江苏学政周公神道碑铭	230
湖北崇阳县知县师君墓志铭	232

廖含虚先生墓志铭	234
张铁甫墓志铭	235
李希廉墓志铭	236
湖南按察使赠巡抚傅鼎传	237
归安姚先生传	244
武进李申耆先生传	246
荆溪周君保绪传	249

古微堂外集卷五

6	释道山三条四列	252
	释道山北条阳列	255
	释道山北条阳列二	258
	释道山北条阳列附	261
	释道山北条阴列	264
	释道山北条阴列二	265
	释道山南条阳列	267
	释道山南条阴列	271
	释道山南条阴列附	273
	释道北条弱水黑水	274
	释道南条九江	280
	释道南条汉水	285
	释道南条三江	291
	释云梦	297
	释江源	299

古微堂外集卷六

筹河篇上	301
筹河篇中	303
筹河篇下	308
畿辅河渠议	312
上陆制府论下河水利书	315
再上陆制府论下河水利书	317
湖广水利论	320
湖北堤防议	322
江南水利全书叙代	324
东南七郡水利略叙代	325
三江口宝带桥记代	326

古微堂外集卷七

筹漕篇上	329
筹漕篇下	334
海运全案序代	339
海运全案跋代	341
道光丙戌海运记代	342
复魏制府询海运书代	345
复蒋中堂论南漕书代	348
上江苏巡抚陆公论海漕书	351
钱漕更弊议	354
筹鹺篇	356
淮北票盐志叙代	362
上陆制军请运北盐协南课状	363

古微堂外集卷八

城守篇	366
守备上	366
守备下	370
守御上	372
守御下	374
制胜上	377
制胜下	379
军政篇	384
军储篇一	391
军储篇二	394
军储篇三	400
军储篇四	404
坊苗篇	408
湖南苗防录叙	409
乙丙湖贵征苗记	411
答人问西北边域书	415
庐江章氏义庄记	419
南村耦耕图记	420
刳股对	421
海曙楼铭代	421
复何竹芑同年论会计书	422
与曲阜孔绣山孝廉书	423
与泾县包慎伯大令书	425

重刊古微堂集跋黄象离	426
------------------	-----

重刊古微堂集序

成童后学作诗古文辞，从兄丙薰授予《古微堂集》，读之，笃嗜之不厌，因求魏先生所为《清夜斋文集》，竟不可得。适丰城余氏有《宝墨斋丛书》之刻，因以是编畀之，窃疑其摭缀篇章，凌杂钜析，而未敢有以易之。同学杨君淑壬，亦嗜魏氏书，与之商订篇次，亦谓决非魏氏手订本，乃粗为厘定耑序，正其卷帙行格。寻绎魏氏《大学古本》、《孝经集传》、《海国图志》、《元史新编》诸书意旨，次第区分畦畛，文以类从，又为之校正讹夺，乙其鱼豕。其有古书原本可证者，则据而直改之补之；其涉疑似者，则别注而存之。又搜集遗文三十五篇，以次增入卷中。书凡十卷。原刻本名曰《古微堂内外集》。考魏氏之《诗古微》之作，所以发挥齐、鲁、韩三家之微言大义，而揭周公、孔子制礼作乐之用心于来世也。《书古微》之作，所以发明西汉《尚书》今古文之微言大义，而辟东汉马、郑古文之凿空无师传也。其所为序，已明揭其旨，以颜其集，于义无取。《皇朝经世文编》为魏氏手辑本，其生存姓名录，署曰《清夜斋文集》，录其文十余首，如《曾子章句》、《孙子集注序》诸篇，皆其手订集中文，今复编入此编，是一文而入二集也，附赘悬疣也。若一集而二名，不几蹈《春秋》仲孙何忌之讥乎？今易其名曰《魏默深文集》如干卷，所以正名也。

窃惟古人校讎之学，如优人舞于堂下，堂上人以目治之，而形神毕见，固未可以轻心掉之也。魏氏《大学古本叙》，诋朱子误

分经传，加以移补，遂留后人之疑，谓宜以古本颁学宫，以复《石经》孔、曾千年之书。《董子春秋发微》七卷，则谓《繁露》者首篇之名，以其兼掇三科九旨，为全书之冠冕，故以《繁露》名篇，后人妄以《繁露》为全书之名，复妄移《庄王》一章于全书之首，矫诬之甚，故今仍以《繁露》名首篇，其全书但称曰《董子春秋》，以还其旧。夫《大学古本》，有明王文成、高忠宪、国朝李文贞辈皆力主之，毛西河得之而视为球图，聚讼数百年，魏氏复之，则改朱子之改本也。董子《春秋繁露》，沿袭既久无异词，魏氏改之，似改古本矣，而曰：“复其名以还其旧。”盖《古本》，可据者也，《繁露》，不可据者也；《古本》，圣经也，《繁露》疏通圣经之大旨，非《古本》比也。复《古本》，所以正宋儒之僭乱而不为泥；攻《繁露》，正以见学者之明通而不为专。非魏氏抉经之微，执圣之权，有以瞩其幽而见其大，其能免于操觚之消乎？今魏氏之书，非必皆《大学》、《春秋》微言大义之遗也；象离之空疏寡效，又岂敢附于魏氏之末乎？执柯而索之，摩垒而度之，曰治其桢，匪归其朔，惟其居之安而去其部之瘼。以之饬好魏氏书者，其亦有取于斯与！

宣统元年重九后二日，长沙黄象离序于旅芜湖湘学。

古微堂内集卷一

默觚上

学篇一

学之言觉也，以先觉觉后觉，故莘野以畎亩乐尧、舜君民之道；学之言效也，以后人师前人，故傅岩以稽古陈恭默思道之君。觉伊尹之所觉，是为尊德性；学傅说之所学，是为道问学。自周以前，言学者莫先于伊、傅二圣，君子观其会通焉。

“沈潜刚克，高明柔克”，箕《范》言学，开孔门“贤知过之，愚柔不及”之先也；“敬胜怠吉，义胜欲从”，《丹书》陈道，括《周易》“敬以直内，义以方外”之全也。刚柔克而性不畸，敬义立而德不孤。自孔、孟以前，言学者莫粹于《丹》、《范》二谟，君子体诸旦明焉。

同一为仁也，而有好仁恶不仁之分。好仁者以顺入，见善如不及焉；恶不仁者以逆入，见不善如探汤焉。颜、闵氏好仁，曾氏恶不仁；一由高明入中行，一由笃实入高明。《儒行》言“自立”、言“特立”、言“特立独行”者三，言“温良”、“敬慎”、“宽裕”、“孙接”、“礼节”者各一，故入德则殊，而成功则一也。曾皙不禁曾参之狷，曾参不师曾皙之狂，斯圣道之所以庞。

攻他人之异端，不如攻一身之异端。气稟离案：“气稟”二字疑有误。气不得言本性所无，且十二篇明明言“气质之性，君子所不性”，亦何得自相矛

盾？物欲，皆为性分所本无。去本无以还其固有，损之又损，以至于无。始而以道德战纷华，既而以中行绳过、不及，内御日强，外侮日退，则人我一矣，则自身之异端尽矣。舍己而芸人，夫我则不暇。《礼》不云乎：“王中心无为也，以守至正。”

先天无极之说，君子所不道也，周子《通书》未尝及，程子未尝言，而忽有图传世，皆《参同契》坎、离交构之象。《礼运》（礼器）曰：“本于太乙，分为阴阳，其降曰命。”“人也者，天地之德，阴阳之会，五行之秀气也。”^①“政必本于天，骶以降命。”三代之言天人也如此，岂等于“无极之真，二五之精，妙合而凝”也乎！

《孔子闲居》一篇，深明礼乐之原，与《易系》、《中庸》相表里，中人以下不得闻也。无声之乐，无体之礼，无服之丧，极其所至，无至无不至。正明目而视之不可得而见，倾耳而听之不可得而闻，志气塞乎天地，此之谓五至、三无。由是发皆中节，溥博渊泉而时出之，犹天时风雨霜露无非教，地载形气风霆流行无非教焉。其在我者，惟清明在躬，志气如神而已。时行物生，天何言哉！此圣人无言之言也。非子夏下学上达，其孰与闻于斯！与其谭无极谭先天也，曷洗心于斯！

古人言学，惟对勘于君子小人，未有勘及禽兽者。惟孟子始言人禽几希之界，又于鸡鸣善利分舜、跖之界。始知一念之中，有屡舜而屡跖者，有俄人而俄禽者；一日之中，有人多而禽少者，有跖多而舜少者；日在歧途两界之中。去禽而人，由常人而善人，而贤人，而圣人，而人道殆尽。乌乎，严矣哉！

^①此二段文字均引自《礼记·礼运》，但有省略，今本《礼记》作：“夫礼必本于太一，分而为天地，转而为阴阳，变而为四时，列而为鬼神，其降曰命。”“故人者，其天地之德，阴阳之交，鬼神之会，五行之秀气也。”“礼器”二字衍，故删。