



# 梅兰芳

梅兰芳

外传

再见梅兰芳

艺术指导：梅葆玖  
顾问：林莹  
绘：吴迎

浙江出版集团  
浙江文艺出版社

MEI LANFANG

新出图证(鄂)字3号

图书在版编目(CIP)数据

梅兰芳外传/林莹著

武汉:长江文艺出版社,2011.01

ISBN 978-7-5354-4897-2

I. ①梅… II. ①林… III. 梅兰芳(1894-1961)-传记

IV. ① K825.78

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第263693号

## · 梅兰芳外传-再见梅兰芳 ·

林莹著

出品人:郭敬明

选题策划:金丽红 黎波

项目统筹:阿亮 阿敏

责任编辑:杨仙

特约编辑:阿敏

封面插画:林莹

装帧设计:最世文化

媒体运营:赵萌

责任印制:张志杰

版式设计:R.Jobim

出版:湖北长江出版集团

长江文艺出版社

电话:027-87679310

传真:027-87679300

地址:湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼

邮编:430070

发行:北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话:010-58678881

传真:010-58677346

地址:北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室

邮编:100028

印刷:三河市鑫利来印装有限公司

开本:880×1230毫米 1/32

印张:6

版次:2011年1月第1版

印次:2011年1月第1次印刷

字数:40千字

插图:191幅

定价:16.80元

 **sina** 新浪读书  
BOOK.SINA.COM.CN

版权所有,盗版必究(举报电话:010-58678881)

(图书如出现印装质量问题,请与本社北京图书中心联系调换)

我们承诺保护环境和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商,逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标前进迈出的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来,认购环境友好型纸张印刷的图书。

梅兰芳

外传

再见梅兰芳

艺术顾问

梅葆玖  
吴迎  
林莹

MEI LANFANG

一九六一年·北京

呼  
嗒





中央人民广播电台……中央  
人民广播电台……我国当代  
卓越的戏曲艺术家、全国人  
民代表大会代表……中国京  
剧院院长梅兰芳同志，因患  
冠状动脉梗塞症……



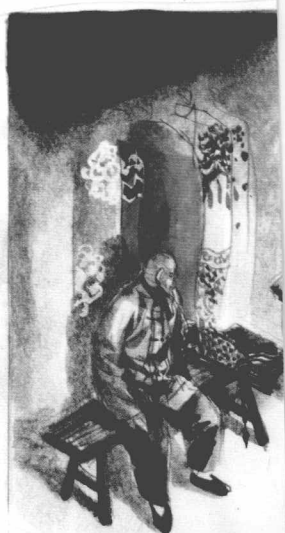
经医治无效，于八月八日清  
晨五时在北京逝世……梅兰  
芳同志从事舞台工作五十余  
年，为人民的艺术事业贡献  
了毕生的精力……





梅兰芳同志患病期间，  
周恩来总理等领导人曾  
到医院探望……梅兰芳  
同志的逝世，是中国艺  
术界的重大损失……





国务院副总理陈毅代表  
中共中央和国务院向家  
属表示哀悼，称赞梅兰  
芳同志乃是戏剧界的  
一代完人……










婉华……





你把京剧  
带走啦！

## 序

在《最漫画》独立出版的新闻发布会上，曾经有记者问过我这样一个问题，他问我：“既然中国原创漫画的发展程度远远落后于欧美、日本，那么，号称要做中国原创漫画旗舰的《最漫画》，到底要带来什么样的作品，才能突显中国漫画的特色呢？”

对于这个问题，其实我心里早就有答案了：一个作品，是我们隆重推出的《新·山海经》，而另外一个作品，就是这部独一无二、无可替代的《梅兰芳》。

无论是中国的历史还是文化，都比欧洲和日本漫长而深厚，如同长江连绵不绝的江水，从中捧起任一瓢，都是珍贵的瑰宝。梅兰芳先生作为中国京剧艺术的巅峰人物，他的生平、他的故事，充满了传奇色彩。他那如同画卷般瑰丽的人生，曾经以电影、电视、纪录片、油画、舞台剧等无数形式再现过，而现在，终于由中国最具功力的漫画家林莹，带来了漫画版的演绎。

在历史的烟云之中，那些曾经与梅兰芳擦肩而过的生命们，他们对于梅兰芳或清晰、或模糊、或亲切、或神秘、或婉约的印象，虽然出自同一个梅兰芳，却又不大相同……戏台上的幻象与戏台下的风骨，那个才是真正的梅兰芳？千里之外、咫尺之间，不同时空的境遇，梅兰芳的形象又会有何变化？

这一切都可以在漫画版《梅兰芳》中找到解答。

《最漫画》推出过很多畅销作品，并无数次地改写了中国漫画单行本的发售纪录。但是，如果说有一个作品，能够让我们骄傲地屹立于世界漫画之林；如果说有一个作品，能够让我们拍着胸口说它代表了我们的团队漫画创作的最高水准，那么，非《梅兰芳》莫属。

它不仅仅是一部漫画，它更是一卷文化的史诗。

它不仅仅是黑白线条，它更是记录了一切可查可寻之细节的仿佛文献般的巨作。

它甚至可以成为某一种见证，见证京剧文化的绚烂磅礴，见证曾经那个时代的瑰丽迷人。

这是林莹带给我们的，最迷人的画作。

郭敬明

# 梅蘭芳

外传

## 人物介绍



梅兰芳

名澜，字畹华。江苏泰州人，出身梨园世家。一代京剧大师，形成了自己独特的艺术风格，世称“梅派”。



福芝芳

女，京剧旦角。经吴菱仙和罗癭公撮合，与梅兰芳结为夫妻。婚后淡出戏曲界，默默地支持着梅兰芳。



张师长

一代枭雄——东北王张作霖！被袁世凯大总统调往北京询问是否支持他的帝王之梦而前往北京。在与老袁虚与委蛇、假装高呼“中华帝国”万岁的闲暇，决定去湖广会馆看一场好戏。



张师长

1915年陪同张作霖一起进京的贴身手下，因为看了梅兰芳的戏成了铁杆的戏迷。经历多年之后成为少帅张学良手下的得力干将，但对于梅老板和京剧的热爱看样子更加深厚了……



X先生

1946年在上海执行秘密任务的地下工作者。为了听梅兰芳的戏竟然到了变卖衣服的程度。解放之后，他作为新政府的代表，前往火车站迎接离别北京多年的梅兰芳回家……

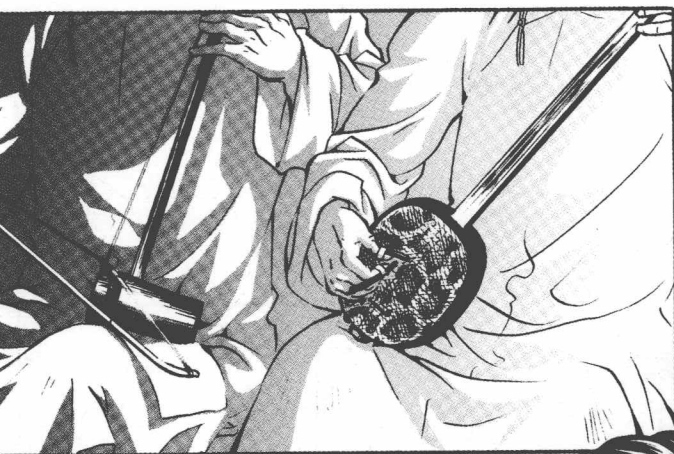


伊藤医生

侵华日军驻上海部队的一名军医，战争之前是歌舞伎世家的传人。对中国的京剧也有着很浓厚的兴趣。与梅兰芳似乎有着一些特别的联系。

一九一五年·北京





我猛抬头，见天上星，  
共斗、斗和辰……  
星

它是渺渺茫茫、恍恍惚惚、  
密密匝匝、直冲霄汉、  
减去了辉煌。



頤客雲集市餐院



一轮明月朝西坠，我听也听不见，在那花鼓滩，楼上，梆儿听不见敲，钟儿听不见撞……



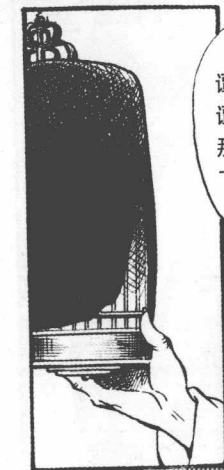
张爷，今天晚上湖广会馆的戏可好了，您去不去啊？

哦，您给说说都有哪些名角啊？





别的不说，  
谭老板的  
大轴——  
《定军山》！



谭鑫培  
谭老板  
那还得了，



大清国光  
绪年间就  
是太后老  
佛爷面前  
的红人，  
现今的  
“伶界大  
王”啊！

您老  
来啦。

这都民国  
了，您老  
还说什么  
皇上、太  
后的啊。

谁说民国就  
没有皇上啦，  
不说紫禁城  
里的那位，  
就是袁世凯  
大总统，不  
也快做皇上  
了吗？







您几位不知道啊？袁大总统的大公子极力怂恿他登基称帝，为了这事，还和东洋人签了一个什么《二十一条》。

是啊，好像那个土匪出身、称霸东三省的张师长也进京啦。听说还被大总统封了个爵哪。



听说连年号都定好了，叫“洪宪”。这段时间袁大总统频繁召见各省督军，要他们表态支持自己当皇上。

