



第二届中国人物画展
——
纪念蒋兆和诞辰一百周年

作品集

人民美術出版社

第二届
中国人物画展作品集
纪念蒋兆和诞辰一百周年

主 编：刘大为 吴 峰
副主编：戴志祺 陈迪和

人民美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

第二届中国人物画展作品集：纪念蒋兆和诞辰 100 周年 / 中国美术家协会编. — 北京：人民美术出版社，
2004.9

ISBN 7-102-03169-6

I. 第... II. 中... III. 中国画：人物画—作品集
— 中国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 104465 号

第二届中国人物画展作品集——纪念
蒋兆和诞辰一百周年

编 者 中国美术家协会

出版发行 人民美术出版社

责任编辑 杜松儒

制 版 北京华新制版新技术有限公司

印 刷 北京新华彩印厂

经 销 新华书店总店北京发行所

2004 年 9 月 第 1 版 第 1 次印刷

开本：787 毫米 × 1092 毫米 小 1/8 印张：27

印数：2000 册

ISBN 7-102-03169-6

定价：480.00 元

版权所有 翻印必究

前言

2004年是蒋兆和先生百年诞辰，由中国美术家协会、中国美术馆主办，中国美协中国画艺术委员会、武汉瑞丰置业有限公司承办，蒋兆和艺术研究会、武汉东海文化艺术发展有限公司协办的“第二届中国人物画展——纪念蒋兆和诞辰100周年”，经过较长时间的酝酿和筹备，在全国广大画家积极踊跃参与之下，顺利完成了从征稿、评选、评奖和展出工作。这是自1997年首届全国中国人物画展以来第二次全面、集中、大型的人物画展览。从评选结果看，本次展览是成功的，是一次思想性、艺术性成功结合，具有较强的学术内涵和审美精神的展览。

20世纪是中国画尤其是人物画复兴繁荣的世纪。在中国社会经历一系列巨大变革的同时，文化上也发生了很大变化，仅从中国人物画来说，不仅摆脱了清末文人仕女画衰败的状态，在几代画家的共同努力下，终于形成了关注社会、深入生活、亲近人民、注重写实、结合传统、追求创新的现代人物画的面貌。回首百年来走过的道路，令我们永远怀念的是徐悲鸿先生和蒋兆和先生，他们在现代中国人物画发展的历史上，贡献巨大，成就卓越，徐悲鸿的《愚公移山》、《九方皋》，蒋兆和的《流民图》等都是现代人物画开先河的巨制。他们二位尤其是蒋兆和先生在中国人物画教学上的探索与成就，影响了不止一代学人，其积极意义不应低估，也是我们值得珍视的宝贵传统。

20世纪80年代以来，中国画迎来蓬勃发展的新时期。回顾这四分之一世纪的历程，短短二十余年取得的成就是以前难以想象的。重要原因是人们的思想从长期的禁锢中解放出来，对人生和对社会的关心，对民族文化的重视，不是削弱而是更为自觉，并在更深刻的层面和更广泛的范围得到加强。改革开放后社会各方面的巨大进步，国际交往日趋频繁使画家们心胸眼界开阔，使人们更为理性和成熟，因之中国画的前途更为宽广，画家队伍更为壮大，中国画的生命力和魅力更是空前的强大，这应是大家有目共睹、无可争议的事实。本届人物画展取得的成绩，从正面印证了以上看法。画展中入选和获奖作品从多方面的题材反映了当前社会生活状况，有欢乐的歌舞和笑声，有深沉的观察与思索，有青年们时尚的趣味追求，也有进城务工者的艰辛，历史与现实，幻想与真实，种种百态都交织在一幅幅画面中。作品的形式风格更是多姿多彩，传统水墨、现代水墨、工笔重彩、淡彩、岩彩，以及各种材质的技法，种种不一而足。在人物画家群体里，中青年占了多数，思想与艺术的成熟是中青年画家的优势，更多的新锐青年富于参与和创造精神，往往给我们带来冲击和惊喜，中国画的远景就寄望在他们不断成长的过程中。

为了纪念蒋兆和先生，本次画展同时向国内曾经亲聆过蒋先生教导的衣钵传人，受业弟子和更多的虽未蒙亲炙却深受其影响的画家们征求了作品，既有新作也有馆藏之品。这样老、中、青人物画家济济一堂，跨时代之作与新品相应而生辉。当此之际，适足以令我们深感振奋，前辈在天有知亦会欣慰含笑。

渔	季 颢 (山东)	60
圣地青藏	杨 凡 (北京)	61
悬浮的记忆	张 见 (上海)	62
生活知音	李蒸蒸 (辽宁)	63
大漠歌	金 鑫 (北京)	64
金 谷	南海岩 (北京)	65
渔 歌	谭崇正 (湖北)	66
一路风行	丁宓金 (北京)	67
海 潮	马 援 (山东)	68
三代人	王 珂 (北京)	69
黄灯状态	王 莹 (北京)	70
一代宗师	王 鹰 (陕西)	71
红土地	王天胜 (北京)	72
新流民图之我要去北京	王圣松 (河南)	73
长航日志	王利军 (北京)	74
心向圣地	王骁勇 (甘肃)	75
金 婚	王竞芝 (山东)	76
热血 No.6	王维新 (上海)	77
河源汉子	古锦其 (广东)	78
峥嵘岁月	刘书军 (山东)	79
班务会	刘书移 (北京)	80
异域空间	刘胜军 (山东)	81
青春记忆	刘 琦 (北京)	82
抛花巾	吕广欣 (山东)	83
放飞心灵	朱 凡 (北京)	84
巴扎亚克西	朱 宇 (福建)	85
吴昌硕	张 星 (北京)	86
迷彩飞豹	张成华 (广东)	87
和 风	张志平 (云南)	88
柿子沟的秋天	张晓光 (河北)	89
黄河南岸	李 伟 (甘肃)	90

欢乐图
阳光灿烂的日子
化妆舞会
迷彩人生
花样年华
关东春潮
采掘者
作家巴金
云
做梦的季节
天上人间
夏河纪事

李小柱 (天津)	91
杜 鹃 (青海)	92
沈 宁 (江苏)	93
沈一丹 (北京)	94
邵鸿平 (天津)	95
陈 华 (吉林)	96
陈卫建 (河北)	97
周顺凯 (重庆)	98
茹少军 (内蒙古)	99
赵雨灏 (山东)	100
章燕紫 (江苏)	101
谢少威 (广东)	102

入选作品

集 日	卜昭禹 (吉林)	105
梦幻年华	于涌津 于 佳 (山东)	105
花解语	马 丽 (山东)	106
梦 秋	马万国 (山东)	106
花 儿	尹世顺 (湖北)	107
黄昏有约	尹晶华 (广东)	107
唐古拉的四重奏	井庆昂 (河北)	108
初 雪	王 宇 (山东)	108
版纳之春	王世明 (重庆)	109
红 荷	王思城 (山东)	109
我的大学	王 力 (黑龙江)	110
都市变奏曲	王 宏 (甘肃)	110
小 憩	王 慧 (北京)	111
街坊五老汉	王兴顺 王建树 (山东)	111

秋日絮语	王东明 (吉林)	112
戏 迷	王明洲 (北京)	112
花旦芳泽图	王阔海 (北京)	113
远方来客	王建梓 (天津)	113
同学录	王良民 (安徽)	114
母 亲	王 洋 (北京)	114
忆当年	王晓庆 王 玉 (北京)	115
山里人的节日	王首麟 (云南)	115
铁骨钢梁	王秋林 (浙江)	116
花季之一二三	方 瑞 (广东)	116
姐妹情	孔 奇 (湖北)	117
品	申家铨 (河南)	117
惠安女	卢中见 (广东)	118
战 友	付星熠 (北京)	118
蒋兆和像	田 笑 (河南)	119
大堵车	刘军利 (陕西)	119
凝固的涛声	刘世清 (天津)	120
花瑶印象——赶节	刘铁臂 (湖南)	120
节 日	刘书军 冷 萍 (山东)	121
新 春	刘淑琴 (北京)	121
欢乐巴扎	刘克宁 (北京)	122
待发图	刘宝玉 (内蒙古)	122
八廓街口	刘 佳 (江苏)	123
朝朝暮暮	刘 然 (辽宁)	123
尕娃儿	孙培增 (山东)	124
圣 境	孙春龙 (山东)	124
细语声声	孙 林 (四川)	125
颂 秋	孙成河 (山东)	125
融	孙笑运 (山东)	126
朝 晖	朱强生 (山东)	126
楷 模	朱 明 (湖北)	127

春乐图	
少女与猫	
祥和的高原	
高原彩云	
来了陌生人	
神圣高原	
今生今世	
新 妆	
齐东村语	
纵横花季	
古 韵	
班长的队伍	
吉 日	
回 家	
让风把梦飘远	
庭院幽静	
阳光灿烂的日子	
又是人间三月天	
龙的传人	
人民社区里的老头	
渔 女	
薰 风	
九月染指香	
老 伴	
女 儿	
审美疲倦	
天工开物	
撵灯会	
风	
北疆有个家	
七月流金	

朱天杰 (江苏)	127
吕大江 (天津)	128
纪 平 (青海)	128
毕克勤 (黑龙江)	129
池沙鸿 (浙江)	129
任继民 (北京)	130
何 丽 (北京)	130
宋彦军 (河南)	131
宋 磊 (山东)	131
张恒翼 (浙江)	132
张 欣 (辽宁)	132
张学启 袁鹏飞 (北京)	133
张留成 (北京)	133
张 禾 (浙江)	134
张麒麟 (辽宁)	134
张宽才 杨德玉 (山东)	135
张 燕 (北京)	135
张 越 (山西)	136
张 卫 (江苏)	136
张渭人 (上海)	137
张宝松 (河南)	137
张雄鹰 王丹慧 (河北)	138
张爱惠 王德亮 (山东)	138
张卫民 (浙江)	139
张德娜 (山东)	139
张 凝 (山东)	140
吴同椿 (江苏)	140
吴建科 (北京)	141
李 岩 (北京)	141
李 丛 (北京)	142
李 江 (四川)	142

花 季	李 菁（北京）	143	替爷征	陈再殿（广东）	158
童 年	李 青（山东）	143	逐 浪	陈 朋（广东）	159
红梅颂	李人毅（北京）	144	和煦春风	陈 阳（黑龙江）	159
雨 归	李 林 司 杰（安徽）	144	盼	陈 苏（广西）	160
碧海情怀	李壮阁（河北）	145	流民图	陈洪庶 叶蓉光（四川）	160
海 风	李世光（山东）	145	那年那月	陈恩惠（陕西）	161
军人在西部	李伟军（辽宁）	146	细 雪	陈亚非（浙江）	161
启明勇士	李新峰（山东）	146	八月桂花香	陈迪和（湖北）	162
都市行走	李兆虬（山东）	147	云淡风情	陈晶友（黑龙江）	162
金秋风情	李清明（河北）	147	话丰收	陈晗晟（内蒙古）	163
红 椒	李跃华（河北）	148	时装秀	陈 昱（江西）	163
高原一家人	李承恩（辽宁）	148	勿忘我系列之二	陈健军（湖南）	164
金 秋	李 英（河北）	149	靶 场	陈 炜（北京）	164
晨 妆	李新禹（天津）	149	光阴之一	周玲子（湖南）	165
季羨林	李子玉（山东）	150	初 雪	周殿平（山东）	165
这年这月这日	杜青波（江苏）	150	闲暇时光	周 天（四川）	166
美丽的梦	杨 琨（北京）	151	日丽风和	周 涛（北京）	166
阳光三月	杨应清（云南）	151	大山之子——张仃	宗 华（北京）	167
网络人	杨健生（河南）	152	迷彩军营	苑鸣鑫（北京）	167
花 容	杨佩璇 郭子良（广东）	152	静 云	林永潮（福建）	168
榴 红	杨 华（山东）	153	春 茶	林月光（广东）	168
回 望	杨涪林（重庆）	153	待 嫁	林玉祥（新疆）	169
蜀西之春	杨允澄（河北）	154	月之韵	林高功（山东）	169
圣 源	杨晓刚（山东）	154	士 兵	欧阳光（山东）	170
太平镇	杨广文 李 微（黑龙江）	155	胜游信息通	金永辉 姜珏船（北京）	170
人 物	依 黎（湖南）	155	伙伴儿	范治斌（北京）	171
五环丝语	肖 进（广东）	156	秋日无语	范敏燕（山东）	171
晚 归	谷明达（北京）	156	晚 风	易 凭（湖南）	172
金曲回旋	邵力华（山东）	157	白山秋月	姜 也（吉林）	172
五 月	邵启春 贾 妮（湖南）	157	木兰清露	姜志峰（天津）	173
春 潮	邹立颖（北京）	158	似水年华	姜 浩（北京）	173

大参军	姜华庆（山东）	174	婉清	高博（天津）	189
小岭纸工	胡小平（安徽）	174	三姑娘	高峻安（河南）	189
傣锦新秀	胡智勇（湖北）	175	西塘灯会	凌大纶（浙江）	190
水天倩影	胡笑畅（浙江）	175	紧急出发	梅启林（北京）	190
乡雪	宫秀志（黑龙江）	176	山里红	崔虹（四川）	191
待业者	赵国毅（黑龙江）	176	无题	崔进（江苏）	191
目标	赵初凡（北京）	177	晨	常德强（江苏）	192
双凤	赵志刚（湖南）	177	清籁	阎丽珍（河北）	192
海风欲来	赵平安（安徽）	178	寒风烈	阎真（河北）	193
晨曲	赵新平（陕西）	178	生灵	黄金德（福建）	193
同舟共济	施介波（山东）	179	月亮湖	黄启根（福建）	194
春到龙湾	秋霖（宁夏）	179	维和女兵	黄援朝（北京）	194
夏夜	姚新峰（江苏）	180	月山中天	梁文博（山东）	195
时光	翁志承（福建）	180	丽日	董晓畔（黑龙江）	195
母亲港	翁振新（福建）	181	山外的天	彭西春（河南）	196
融	袁辉 屈胜利（河北）	181	志在万里	谢友苏（江苏）	196
民族系列	袁建波（浙江）	182	支前	韩朝（北京）	197
祈盼	袁辉 孙振江（北京）	182	相聚巴扎	韩世品（新疆）	197
踏春	辛绍民（山东）	183	浣纱图	傅如沛 李学荣（山东）	198
图像时代	郝孝飞（湖北）	183	雪域之光	蓝伟（山东）	198
海风	徐铁岚（浙江）	184	盛乐天音	鲍金星（广东）	199
秋风行	徐冰（北京）	184	戏剧人生	漆跃辉（湖南）	199
岁月依稀	徐继忠（北京）	185	过家	谭雷鸣（江苏）	200
潮	栾长征 孙吉艳（山东）	185	春和景明	谭小良（湖南）	200
海风	殷立宏（天津）	186	角落组画	管志全（重庆）	201
世纪春潮	殷宪颖（山东）	186	故乡春晓	蔡松立（河南）	201
走进香巴拉	秦洪斌（北京）	187	春到高原	端木宁肃（江苏）	202
霜林行吟图	秦海（山东）	187	小鸽子	薛晓喜（山西）	202
行者系列之二	高楠（山东）	188	老同	黎小强（广西）	203
故园在望	高喜军（河南）	188	苗岭秀苗山春	樊萍（四川）	203



雪域 177cm × 215cm

刘大为

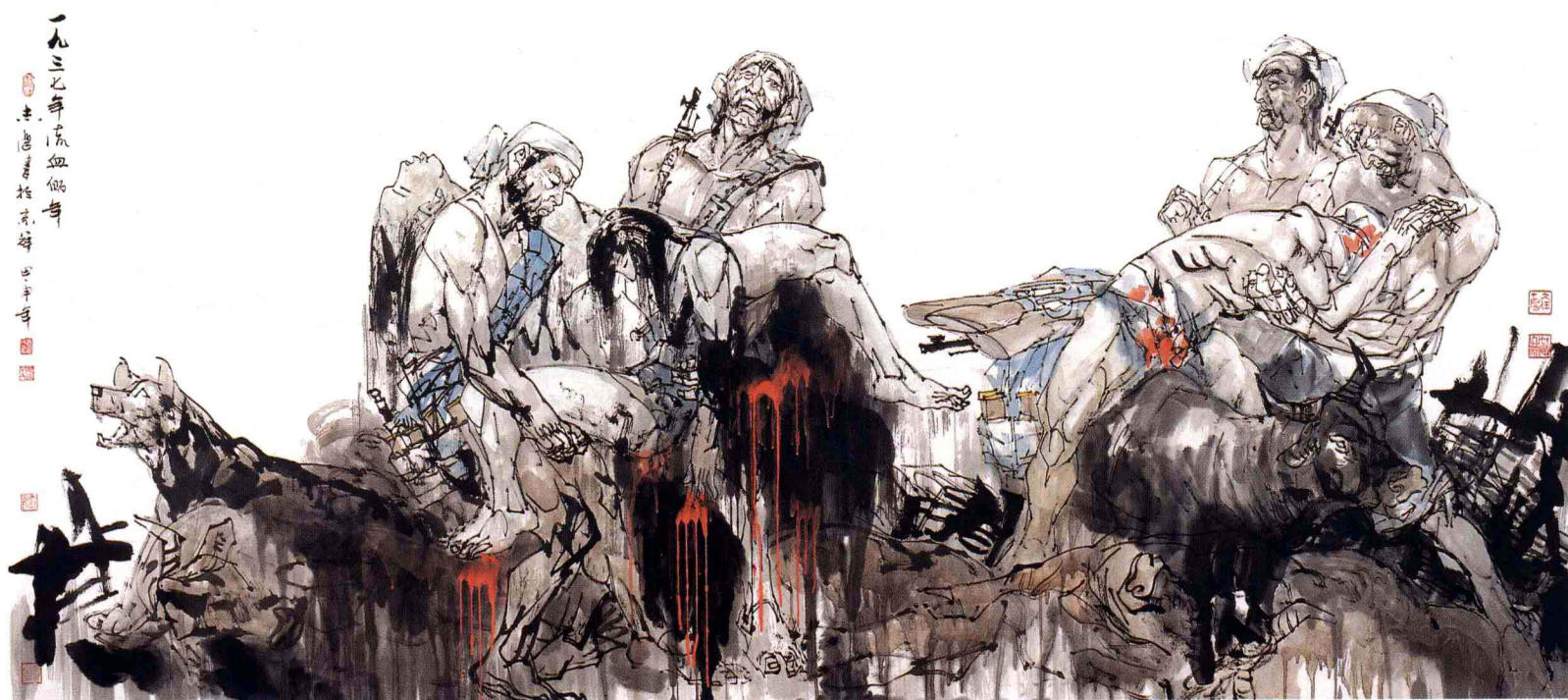


領袖父親設計師兒子
紀念鄧小平同志誕辰一百周年
甲申年五月馮遠敬製於京華

蹉跎岁月——邓小平同志在江西

136cm × 68cm

冯 远



1937年流血的年 146cm × 300cm

于志学



祈盼的赞歌
179cm × 96cm
马 泉



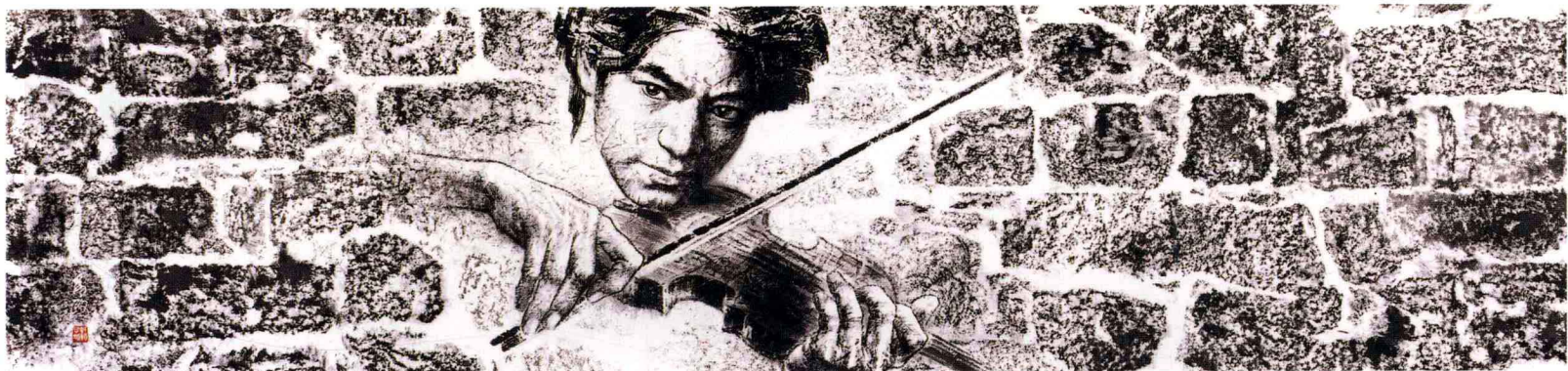
大漠节日 173cm × 250cm

马西光



爱国诗人陆游 121cm × 126cm

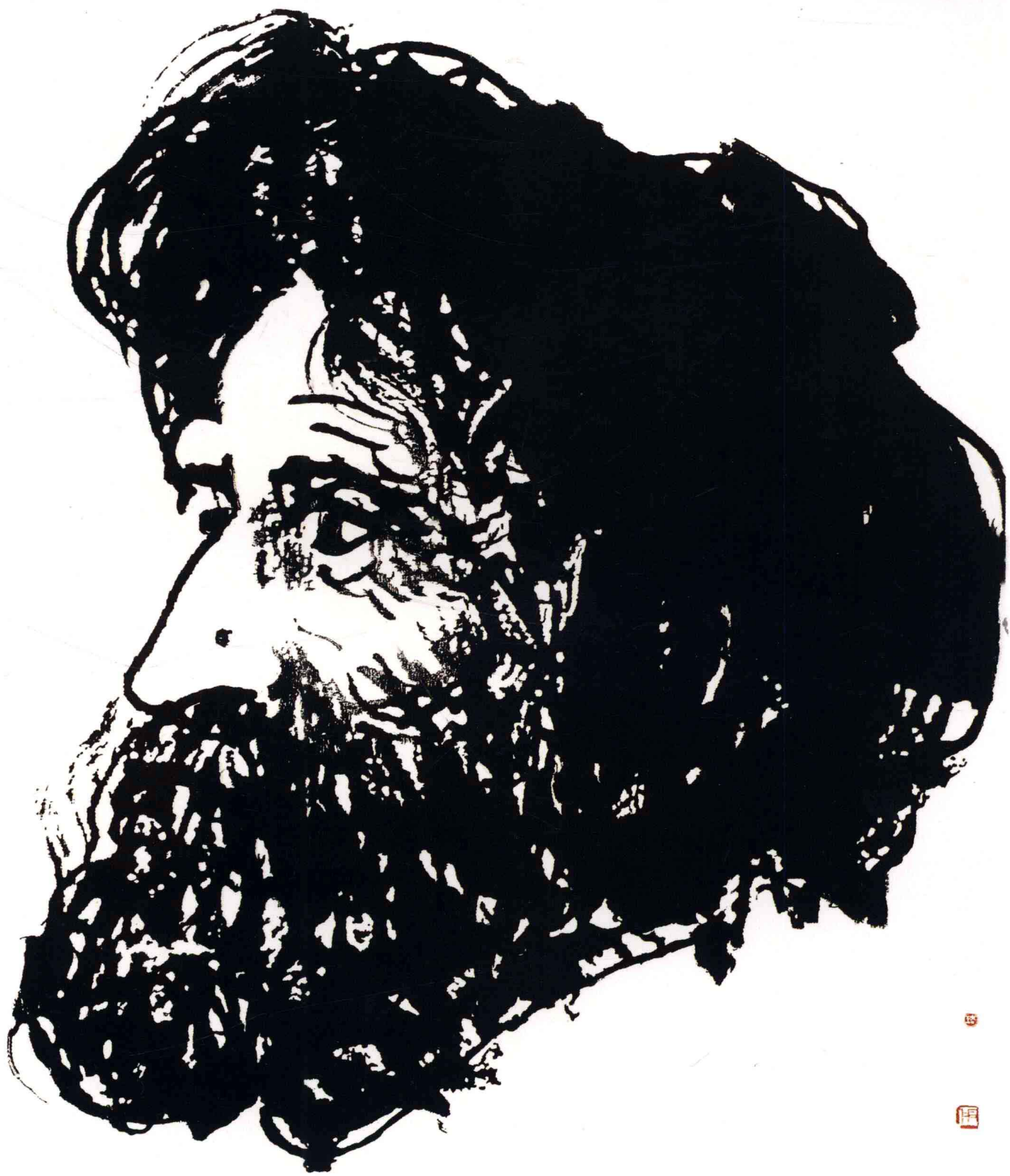
马振声



国 歌 98cm × 400cm

王为政

自然之子



自然之子
213cm × 128cm
王同仁