



天瑞系列丛书

语文S版

新课标·小学同步·**鼎尖学案**(个性化学案)

教材教案
教辅教案
习题教案

鼎尖教案

小学新课标

新课标·小学同步·**鼎尖教案**(通用型教案)

4 年级 上

语文



我们提供的
不仅是传统的教案
还有
实现教学模式多样化的系统方法

我们提供的
不仅是不同思路的教学模式
还有
为实现这些思路而搭建的
一个动态开放的平台

在这个平台上
你尽可以
自由释放自己的教学思想、智慧与个性
组合适合自己的教学模式

而这一切
正是我们
对新课程教学改革的探索与回应
体现着我们
对人民教师的
充分尊重和终极关怀



图书在版编目 (CIP) 数据

鼎尖教案: 语文 S 版. 语文. 四年级. 上/史新东
主编. —延吉: 延边教育出版社, 2010. 6
ISBN 978-7-5437-8835-0

I. ①鼎… II. ①史… III. ①语文课—教案 (教育)
—小学 IV. ①G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 101238 号

- ☐ 本册主编: 史新东
☐ 编 著: 史新贵 何艳玲 王灿伟 刘 彤 李若飞
赵 波 吴天豪 尹延强 周士峰 孙 超
☐ 责任编辑: 姜政东 古文月

与 语文 S 版 义务教育课程标准实验教科书同步
《鼎尖教案》 四年级语文上

出版发行: 延边教育出版社

地 址: 吉林省延吉市友谊路 363 号 (133000)
北京市海淀区紫竹院路 88 号 D 座 702 (100089)

网 址: <http://www.topedu.org>

电 话: 0433-2913975 010-82608550

传 真: 0433-2913971 010-82608856

排 版: 北京鼎尖雷射图文设计有限公司

印 刷: 北京兴华昌盛印刷有限公司印刷

开 本: 890×1240 16 开本

印 张: 15

字 数: 580 千字

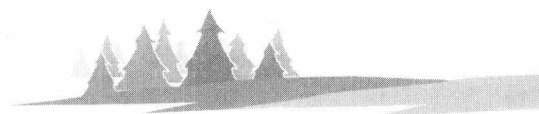
版 次: 2010 年 6 月第 1 版

印 次: 2010 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5437-8835-0

定 价: 30.00 元

如印装质量有问题, 本社负责调换



CONTENTS 目录

第一单元	1
1 绿叶的梦	(1)
第一教案 教材教案	(1)
案例一	(1)
案例二	(2)
第二教案 教辅教案	(3)
第三教案 习题教案	(6)
案例一——一课三练	(6)
案例二——同步练习	(6)
2 芦叶船	(8)
第一教案 教材教案	(8)
案例一	(8)
案例二	(9)
第二教案 教辅教案	(10)
第三教案 习题教案	(13)
案例一——一课三练	(13)
案例二——同步练习	(13)
3 一只贝	(15)
第一教案 教材教案	(15)
案例一	(15)
案例二	(16)
第二教案 教辅教案	(17)
第三教案 习题教案	(20)
案例一——一课三练	(20)
案例二——同步练习	(20)
4* 快乐的暑假	(22)
第一教案 教材教案	(22)
案例	(22)
第二教案 教辅教案	(23)
第三教案 习题教案	(24)
案例一——一课三练	(24)
案例二——同步练习	(24)
语文百花园一	(26)
第一单元测试题	(27)

第二单元	29
5 古诗三首	(29)
第一教案 教材教案	(29)
案例一	(29)
案例二	(31)
第二教案 教辅教案	(31)

第三教案 习题教案	(34)
案例一——一课三练	(34)
案例二——同步练习	(34)
6 观潮	(36)
第一教案 教材教案	(36)
案例一	(36)
案例二	(37)
第二教案 教辅教案	(38)
第三教案 习题教案	(41)
案例一——一课三练	(41)
案例二——同步练习	(41)
7 火烧云	(43)
第一教案 教材教案	(43)
案例一	(43)
案例二	(45)
第二教案 教辅教案	(46)
第三教案 习题教案	(48)
案例一——一课三练	(48)
案例二——同步练习	(49)
8* 四季童话	(51)
第一教案 教材教案	(51)
案例	(51)
第二教案 教辅教案	(52)
第三教案 习题教案	(53)
案例一——一课三练	(53)
案例二——同步练习	(53)
语文百花园二	(55)
第二单元测试题	(56)

第三单元	58
9 满山的灯笼火把	(58)
第一教案 教材教案	(58)
案例一	(58)
案例二	(59)
第二教案 教辅教案	(61)
第三教案 习题教案	(63)
案例一——一课三练	(63)
案例二——同步练习	(64)
10 树叶都是绿色的吗	(66)
第一教案 教材教案	(66)
案例一	(66)
案例二	(67)

目录CONTENTS



第二教案 教辅教案	(68)
第三教案 习题教案	(71)
案例一——一课三练	(71)
案例二——同步练习	(72)
11 成长	(74)
第一教案 教材教案	(74)
案例一	(74)
案例二	(75)
第二教案 教辅教案	(76)
第三教案 习题教案	(79)
案例一——一课三练	(79)
案例二——同步练习	(80)
12* 球王贝利	(82)
第一教案 教材教案	(82)
案例	(82)
第二教案 教辅教案	(83)
第三教案 习题教案	(84)
案例一——一课三练	(84)
案例二——同步练习	(84)
语文百花园三	(86)
第三单元测试题	(87)
第四单元	89
13 麻雀	(89)
第一教案 教材教案	(89)
案例一	(89)
案例二	(90)
第二教案 教辅教案	(91)
第三教案 习题教案	(94)
案例一——一课三练	(94)
案例二——同步练习	(95)
14 让它们自由生息	(97)
第一教案 教材教案	(97)
案例一	(97)
案例二	(98)
第二教案 教辅教案	(99)
第三教案 习题教案	(101)
案例一——一课三练	(101)
案例二——同步练习	(101)
15 蒲公英的梦	(103)
第一教案 教材教案	(103)
案例一	(103)

案例二	(104)
第二教案 教辅教案	(105)
第三教案 习题教案	(107)
案例一——一课三练	(107)
案例二——同步练习	(108)
16* 台湾蝴蝶甲天下	(110)
第一教案 教材教案	(110)
案例	(110)
第二教案 教辅教案	(111)
第三教案 习题教案	(112)
案例一——一课三练	(112)
案例二——同步练习	(113)
语文百花园四	(115)
第四单元测试题	(116)
期中测试题	(118)

第五单元 120

17 小草之歌	(120)
第一教案 教材教案	(120)
案例一	(120)
案例二	(121)
第二教案 教辅教案	(123)
第三教案 习题教案	(125)
案例一——一课三练	(125)
案例二——同步练习	(126)
18 争吵	(128)
第一教案 教材教案	(128)
案例一	(128)
案例二	(130)
第二教案 教辅教案	(131)
第三教案 习题教案	(134)
案例一——一课三练	(134)
案例二——同步练习	(134)
19 小泽征尔的判断	(136)
第一教案 教材教案	(136)
案例一	(136)
案例二	(138)
第二教案 教辅教案	(139)
第三教案 习题教案	(141)
案例一——一课三练	(141)
案例二——同步练习	(142)



CONTENTS 目录

20* 皮巧根桥	(143)
第一教案 教材教案	(143)
案例一	(143)
案例二	(143)
第二教案 教辅教案	(144)
第三教案 习题教案	(145)
案例一——一课三练	(145)
案例二——同步练习	(146)
语文百花园五	(147)
第五单元测试题	(149)

第六单元 151

21 一块特别的石头	(151)
第一教案 教材教案	(151)
案例一	(151)
案例二	(152)
第二教案 教辅教案	(153)
第三教案 习题教案	(156)
案例一——一课三练	(156)
案例二——同步练习	(156)
22 地图上的发现	(158)
第一教案 教材教案	(158)
案例一	(158)
案例二	(159)
第二教案 教辅教案	(160)
第三教案 习题教案	(162)
案例一——一课三练	(162)
案例二——同步练习	(163)
23 新型玻璃	(164)
第一教案 教材教案	(164)
案例一	(164)
案例二	(165)
第二教案 教辅教案	(166)
第三教案 习题教案	(168)
案例一——一课三练	(168)
案例二——同步练习	(169)
24* 人类的“老师”	(170)
第一教案 教材教案	(170)
案例一	(170)
案例二	(170)
第二教案 教辅教案	(171)
第三教案 习题教案	(173)

案例一——一课三练	(173)
案例二——同步练习	(173)
语文百花园六	(175)
第六单元测试题	(176)

第七单元 178

25 倔强的小红军	(178)
第一教案 教材教案	(178)
案例一	(178)
案例二	(179)
第二教案 教辅教案	(181)
第三教案 习题教案	(184)
案例一——一课三练	(184)
案例二——同步练习	(184)
26 小兵张嘎夺枪记	(186)
第一教案 教材教案	(186)
案例一	(186)
案例二	(187)
第二教案 教辅教案	(188)
第三教案 习题教案	(190)
案例一——一课三练	(190)
案例二——同步练习	(190)
27 虎门销烟	(192)
第一教案 教材教案	(192)
案例一	(192)
案例二	(193)
第二教案 教辅教案	(194)
第三教案 习题教案	(196)
案例一——一课三练	(196)
案例二——同步练习	(197)
28* “0”的突破	(198)
第一教案 教材教案	(198)
案例一	(198)
案例二	(198)
第二教案 教辅教案	(199)
第三教案 习题教案	(200)
案例一——一课三练	(200)
案例二——同步练习	(201)
语文百花园七	(202)
第七单元测试题	(203)

目录CONTENTS



● 第八单元 205

29 重阳节的传说	(205)
第一教案 教材教案	(205)
案例一	(205)
案例二	(206)
第二教案 教辅教案	(207)
第三教案 习题教案	(209)
案例一——一课三练	(209)
案例二——同步练习	(210)
30 寓言两则	(211)
第一教案 教材教案	(211)
案例一	(211)
案例二	(212)
第二教案 教辅教案	(214)
第三教案 习题教案	(216)
案例一——一课三练	(216)
案例二——同步练习	(216)

31* 快乐王子(剧本)	(218)
第一教案 教材教案	(218)
案例一	(218)
案例二	(219)
第二教案 教辅教案	(220)
第三教案 习题教案	(221)
案例一——一课三练	(221)
案例二——同步练习	(222)
32* 牛郎织女	(223)
第一教案 教材教案	(223)
案例一	(223)
案例二	(224)
第二教案 教辅教案	(225)
第三教案 习题教案	(226)
案例一——一课三练	(226)
案例二——同步练习	(226)
语文百花园八	(228)
第八单元测试题	(230)
期末测试题	(231)



第一单元

1 绿叶的梦



第一教案

教材教案

教材分析

这篇课文是作家葛翠琳对自己童年时代有趣生活的回忆。重点记叙了她和同学们在启蒙老师的引导下,采集树叶,制作标本,并讲述这些绿叶的知识和趣闻。表达了作者对童年时代快乐的生活和有益的活动的留恋之情。第2~6自然段是文章的重点部分。第2自然段是这一部分的总述。



学情分析

读了这篇文章,会把读者带入对童年的美好回忆中,也会使今天的儿童无比羡慕和向往,引起同感,产生共鸣,使其学习兴趣更加浓厚。



教学目标

1. 按认读和读写的不同要求,学习本课生字新词,掌握“苇叶、搜集、汇拢”等词语。

2. 通过本课学习和相关的语文实践活动,激发学生热爱自然的情感,激发学生创造美好童年生活的兴趣。

3. 有感情地朗读课文,背诵课文第5自然段。



重点·难点

重点: 抓住课文的重点部分,逐步读懂课文内容,体会作者的思想感情。学习作者怎样把重点部分写具体,怎样表达自己的思想感情。

难点: 边读边想象作者描写搜集树叶的情景,体会作者当时的快乐心情。



教学准备

1. 教学准备:课件;树叶贴画。

2. 课前学生进行调查:现在的学生都玩些什么。



案例一

第一课时



课时目标

1. 按认读和读写的不同要求,学习本课生字新词,掌握“苇叶、搜集、汇拢”等词语。

2. 引导学生抓住课文的重点部分,大体读懂课文内容,初步感受作者童年生活的美好。

3. 学会准确、流利地朗读课文。

教学过程

一、明确单元学习任务。

1. 浏览“单元导读”。

2. 交流体会:

(1) 汇报“读懂了什么”。

(2) 说说自己想怎样学习这个单元。

二、释题激趣。

看到这个题目,你有哪些思考?

[教师提示]1. 绿叶:哪里见过?可以做什么用?

2. 绿叶的梦:启发质疑。

三、初读课文。

1. 学生自由朗读课文。

2. 教师朗读课文,要求学生听准读音。

3. 自由朗读课文。读不好的地方反复读几遍。并感受一下作者的童年生活。

四、自主识字。

1. 出示生字卡,检查认读情况。

2. 利用字典理解字义。

3. 交流识记方法。

4. 重点指导“戒”“汇”和“刺”的笔顺,可以用课件展示笔顺或板书笔顺。

五、再次朗读,整体感知。

1. 再读课文,想想文中回忆了作者童年的什么事?哪几个自然段写了这些事?

2. 学生回答:重点记叙了她和同学们在启蒙老师的引导下,采集树叶,制作标本,并讲述这些绿叶的知识和趣闻。

3. 进行朗读练习,小组内看谁读得好。

4. 展示读,各个小组推荐代表比赛朗读。

六、理解词语。

让学生利用工具书或联系上下文理解重点词语:

着迷:入迷。

旷野:空旷的原野。

洋溢:本课指充满。

陈列:把物品摆出来供人看。

七、作业。

朗读课文。

板书设计

绿叶的梦
搜集标本
制作标本
绿叶的知识和见闻

第二课时

课时目标

1. 引导学生抓住课文的重点部分,逐步读懂课文内容,体会作者的思想感情。
2. 有感情朗读课文,背诵课文第5自然段。
3. 通过本课学习和相关的语文实践活动,激发学生热爱自然的情感,激发学生创造美好童年生活的兴趣。

教学过程

一、复习引入。

提问:通过上一节课的学习,你知道了什么?有哪些疑问呢?

二、精读课文,理解感悟。

1. 学生自由读课文,大体了解作者快乐的童年生活。
全文共有6个自然段,可分为两部分。
第一部分(1):写“我”的童年是在大自然里度过的。
第二部分(2~6):写启蒙老师教我们采集绿叶标本,讲述它们的知识和趣闻真是令人愉快的活动。
2. 师指名读第1自然段,想一想,你读懂了什么?
学生回答:绿叶最使“我”着迷。
3. 绿叶为什么会使“我”着迷?齐读第2自然段,看看这段的写法有什么特点?
4. 学生思考后,讨论交流。(是下文的总述,同时也解释了上文的悬念)

5. 展示课件,让同学们欣赏采集绿叶的快乐场面!
 6. 学生默读第3自然段,教师组织各个小组学习:把表现作者收集绿叶觉得快乐的地方画出来,体会最后一句话的含义。
 7. 自主学习:让学生尝试自学第5自然段的内容,看看有什么收获。
 8. 学生先默读,再讨论。(动词)
 9. 教师朗读,让学生想象画面。
 10. 绿叶还让“我们”了解了许多丰富的生活知识。朗读第6自然段,学生交流怎样理解最后一句话。
- 三、朗读课文,加深感悟,指导背诵第5自然段。
- 四、小组交流,讲述童年。
- 小组互相说说自己难忘的童年生活。
- 五、布置作业。
- 摘录好词好句。

板书设计

着迷绿叶
启蒙老师
收集树叶
制作标本
知识见闻
绿叶的梦 回忆



案例二

第一课时

课时目标

1. 让学生认读生字:梁、瓢、搜、汇、岗、旷、章、痰、忆;要求会写的字:汇、岗、戒、章、枣、刺、陈、毒、忆;要掌握的生词有:汇拢、土岗、戒指、乐章、枣树、刺伤、陈列、解毒、记忆。
2. 引导学生抓住课文的重点内容,读懂课文,提出阅读问题。
3. 有感情朗读课文。

教学过程

一、设疑激趣。

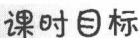
1. 每个人都有自己美好的童年回忆,这节课我们来学习《绿叶的梦》,看看作者童年有什么美好的回忆?
2. 板书课题:绿叶的梦。
3. 学生齐读课题。

二、自读课文,自学生字。

1. 自由出声读课文,边读边画出生字。

2. 小组内:不理解的词语查字典,做笔记。
着迷:入迷。
旷野:空旷的原野。
洋溢:本课指充满。
陈列:把物品摆出来供人看。
 3. 在小组内交流熟记生字词语的方法。
 4. 邻桌同学利用生字卡,认读生字,读错的字词,予以纠正,再多读几遍。
- 三、再读课文,整体感知。
1. 学生读课文,教师引导思考:这篇课文重点回忆了作者童年的什么事情?
 2. 哪些段是重点内容?最喜欢的地方是哪里?
 3. 学生把不理解的地方画出来。
 4. 小组交流课文的大体内容,多给平时不爱交流的同学时间,鼓励多发言,提高合作意识和胆量。

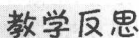
第二课时



- 书写生字。

(2)小组内解决自己提出的疑问。

收集树叶——制作标本——知识见闻



教辅教案



课时讲解

1. 会写的字

gǎng			结构	上下	笔顺	丨 𠂇 山 冂 岗 岗 岗
岗			五笔	MMQU	形近字	冈
			词性	名词	同音字	港
山	7画	G	英语	岗 hillock	释义	①不高的山或高起的土坡；②岗位；职责；③值勤、守卫的地方。
					组词	站岗 岗位
识字方法			山 + 冈 = 岗。			
构字要领			上下等宽。			
组词造句			站岗：解放军叔叔保卫祖国站岗放哨。			

zhāng			结构	上下	笔顺	章 立 音 产 音 音 音 章
章			五笔	UJJ	形近字	意
			词性	名词	同音字	张
立	11画	Z	英语	章程 regulation	释义	①诗文、歌曲的段落； ②成篇的文字；③法规；④条理；⑤奏章； ⑥图章；⑦佩带在身上的标志；⑧姓。
					组词	文章
识字方法			上面是立，下面是早。			
构字要领			上宽下窄。			
组词造句			文章：这位作家写的文章很精彩。			

cì			结构	左右	笔顺	一 丨 冫 巾 巾 束 束 束 刺 刺
刺			五笔	GMIJ	形近字	刺
			词性	动词	同音字	赐
刂	8 画	C	英语	刺 prick	释义	①用有尖的东西穿人或杀伤;②尖锐如针的东西;③打听,侦探;④暗杀;⑤指责;嘲笑。
					组词	刺刀 寒风刺骨
识字方法			中间不要加一横。			
构字要领			左宽右窄。			
组词造句			刺刀: 这把刺刀明晃晃的,真锋利呀!			

dú			结构	上下	笔顺	一 丨 丨 丨 丨 丨 毒 毒 毒 毒
毒			五笔	GXGU	形近字	素
			词性	名词	同音字	独
母	9画	D	英语	毒物 poison	释义	①对生物体有害的东西;②对人的思想意识有害的事物;③凶狠,残暴;④用毒物害死;⑤有毒的东西。
					组词	有毒 狼毒
识字方法			下边是个母。			
构字要领			上窄下宽。			
组词造句			毒手;他与歹徒搏斗,险遭毒手。			

2. 会认的字

tán	组词	吐痰
痰		痰盂

kuàng	组词	空旷
旷		旷课

二、词语解释

着迷:入迷。

旷野:空旷的原野。

洋溢:本课指充满。

陈列:把物品摆出来供人看。

三、近、反义词

近义词:

搜集——搜寻 发现——发明 汇拢——汇聚

着迷——入迷 陈列——排列 洋溢——充满

反义词:

广阔——狭小 漂亮——丑陋 愉快——烦恼

欢乐——忧愁

四、句段解读

1. 在空旷的课堂里,绿叶和野花谱写成我们生活的乐章。

[欣赏]大自然是那么广阔,它给予了我们许多书本上学不到的知识,就像一个广大的课堂。我们用树叶串成项链,用菟丝子草做成戒指、手镯,把豆角花挂在耳朵上,野菊花插满了小辫儿……获得了许许多多的知识和乐趣,童年生活多姿多彩。

2. 我们背着筐,扛着篮,奔跑着……坐下来挑选出那些漂亮的叶子。

[欣赏]“背”“扛”“奔跑”“欢呼”……“挑选”这一系列描写人物动作的词,绘声绘色地描写了秋叶落时,我们开展的令人愉快的、有趣的活动,抒发了作者对这一活动由衷的喜爱、赞美之情。

五、文章脉络

全文共有6个自然段,可分为两部分。

第一部分(1):写“我”的童年是在大自然里度过的。

第二部分(2~6):写启蒙老师教我们采集绿叶标本,讲述它们的知识和趣闻真是令人愉快的活动。



课后习题

2. 因为绿叶不光能带给“我”很多快乐:爬大树、钻丛林、嬉笑、打闹,用绿叶和野花打扮自己;为了找新奇的绿叶而去争强、探险;接绿叶堆成垛,在树叶上打滚,采标本……绿叶还能告诉我们有趣的生活知识,所以,童年的“我”对绿叶着迷。



文本链接

一、资料库

[作家生平及作品介绍]

葛翠琳于1930年2月25日生于河北省乐亭县。毕业于燕京大学社会系。1949年开始发表作品。她是中国当代文学史上最重要的童话作家和文学活动家之一。葛翠琳是一位“祖母级”的童话作家。她把一生中的大部分精力,都用在为孩子的写作上。她力求在童话创作中追求真善美的境界,形成自己独具的风格。她创作的儿童剧、童话分别出版选集,此外还有长篇小说、儿童电视剧剧本问世;曾主编儿童文学丛书。作品多次获奖,其中,《野葡萄》获全国儿童文艺创作一等奖,被瑞士儿童书籍国际奖评委会评为优秀作品,拍成的电视片并在慕尼黑获奖。主要作品《会唱歌的画像》《翻跟头的小木偶》《春天在哪里》等曾获国内外多种奖项,并被译成英、法、德、俄、日等多种文字出版。丹麦、瑞士、前苏联、日本、泰国等报刊对其作品都有过介绍和评论,港台地区出版过她的繁体字中文版童话图书。

葛翠琳曾出访法国、瑞士、泰国、日本并讲学。70年代末期任中国作家协会儿童文学委员会委员,80年代末曾任瑞士儿童图书国际奖评委。1990年与韩素音等人创办冰心奖,并一直主持冰心奖工作,任冰心奖评委会副主席兼秘书长。为培养儿童文学作家尽心尽力。90年代曾连任北京市政协委员,全国妇联执行委员。现任北京作家协会专业作家、理事。

二、同题文赏读

摸雀儿

儿提时麻雀儿特多,成片成片的,落在树林里,落在瓦楞上,落在公路上,成天唧唧喳喳的,倒也热闹得很。但是,近几年很少见到了,前段子偶然看到两只麻雀在树枝巅跳来跳去的,竟也莫名感动,深为儿时对它们的捕捉而愧疚。

麻雀其实也喜欢和人在一起的,它们呆在屋檐下的瓦楞里,或墙壁上的破洞里,视人为最好的亲朋,人呢,却给它无尽的伤害。就因与人亲近,被捉就成了件很容易的事。晚上时,带上手电筒和透明的塑料袋。看到墙上的洞十有八九都是麻雀的窝。这时,把袋子套紧洞口,手电筒往里一照,麻雀儿自会飞出来。一柱香的工夫,捉它十来只很轻松。长大后,我才不得不悲叹故乡麻雀儿或许就是因为我们的夜夜的捕捉才逐渐绝迹的。

这件事在我童年时或许让我感到了快乐,但对今日的我来说绝对是种伤害。每每想起,都会令我羞愧不已。在街上看到卖鸟的人时,也会有种熟悉的心痛和愧疚。

一年前,我在一本书中看到一段话。书上说,有一种鸟住在人迹罕至的岩洞里,洞里养着一种叫鸟庇的蛇。这种蛇靠鸟主为生,当有东西动鸟窝时,鸟庇就会凶狠地攻击,一旦被咬上,顷刻就死。当时,我就在想,麻雀儿为何不也养着这样的鸟庇呢,那它就不会因我们的肆意捕捉而绝了踪迹。那样,在今天我就仍能从故乡看见那灰褐色的身影。只是,设想无法成立。有时,我又突发其想,或许那种鸟儿就是曾经的麻雀儿。



课堂作业

一、基础知识

在下面的()里填上合适的词语。

()的活动 ()的玩具 ()的田野

()的小鸟 ()的树林 ()的笑声

()的发现 ()的绿叶 ()的河边

二、拓展训练

课内阅读

秋天,树叶在风中飘落,像一群群蝴蝶飞向我们。我们背着筐,扛着篮,奔跑着,欢呼着,接树叶,堆成垛,躺在上面打滚,翻跟头,坐下来挑选出那些漂亮的叶子。鲜红的,金黄的,串成长长的彩色叶链挂在教室里,满屋洋溢着丰收的欢乐。那许许多多留做标本的叶子,成了我们的珍宝:圆形的、条状的、桃形的、针状的、蛋形的、元宝状的、叶面带茸毛的……一一陈列开来。

1. 把描写动作的词画上“△”。

2. 把描写叶子形状的词画上“_____”。

3. 文中省略号表示的意思是()。

4. 从文中找出一个比喻句。



案例一 一课三练

轻松入门

一、比一比,再组词。

陈() 汇() 素()
阵() 江() 毒()

【答案】略

二、我想说。

读了课文,我知道文章写的是童年趣事,具体记叙了“我们”(),获得了许多()的事,表达了作者()。

【答案】搜集绿叶标本 知识和见闻 对童年生活的怀念之情,对绿叶的喜爱和赞美之情

三、读课文,把句子补充完整。

我们()着筐,()着筛,()着,()着,()树叶,()成垛,躺在上面打滚,翻跟头,坐下来挑选出那些漂亮的叶子。

【答案】略

快乐学习

四、我爱阅读,还会做后面的练习呢!

有一天,一只老山羊爬山时把腿摔坏了,请毛驴把他背回家。毛驴向他要十斤山芋做报酬,老山羊只好一瘸一拐地走了。

过了一会儿,老山羊骑在牛大哥的背上缓缓走来,毛驴于是问:“牛哥,它出多少山芋请你背它?”

“千斤”。

毛驴冷笑道:“十斤山芋还不干呢?千斤!你可别做梦了!”

牛大哥认真地说道:“不是我别做梦了,而是你别糊涂了!十斤山芋算得了什么?友谊的分量才重千斤呀!”

毛驴听了牛大哥的一席话,站在那扇了扇长长的耳朵,

垂下头不好意思地走了。

1. 找出下列各词的近义词。

缓缓——() 友谊——()

2. 文中的“千斤”这句话是谁说的,请在()里打“√”。

(1)毛驴说的。()

(2)牛大哥说的。()

(3)老山羊说的。()

3. 下面三个题目,哪个可以做这篇故事的题目。请你选择一个,在()里打“√”。

(1)毛驴和老山羊()

(2)老山羊和牛大哥()

(3)毛驴和牛大哥()

4. 毛驴听了牛大哥的话后“垂下头不好意思地走了”说明了什么?

5. 读了这篇寓言故事,你最喜欢谁?为什么?

【答案】 1. 慢慢 友情

2. (2)

3. 略

4. 略

5. 略



生活园地

五、歇后语。

兔子的尾巴——()。

小葱拌豆腐——()。

【答案】略



案例二 同步练习

【答案】略

三、写出下列词语的近义词。

着迷——() 洋溢——()

陈列——() 搜集——()

【答案】入迷 充满 摆放 搜寻

◆句段推敲

四、说说对下面一句话的理解。

祖辈传下来的民间药方,丰富有趣的生活知识,也随着一串串叶片,留在我的记忆里。

【答案】略

自主复习

课文语言轻松、活泼,较多使用排比句,给人如数家珍的感觉,充分表现了“我”的快乐。好好读读,感受感受吧。

练习平台

◆字词台阶

一、读拼音,写词语。

huì lǒng chén liè cì shāng jì yì
() () () ()

【答案】汇拢 陈列 刺伤 记忆

二、读一读,比一比,再组成词语写下来。

亿() 陈() 汇() 岗()
忆() 冻() 江() 刚()

◆ 课文链接

五、阅读积累。

我们()着筐,()着芭,()着,()着,
()树叶,()成垛,躺在上面打滚,翻跟头,坐下来挑选
出那些漂亮的叶子。

1. 在括号内填入动词。
2. 仿造句子,用上几个动词写一段话。

3. 从中可以看出我们的心情非常()。

【答案】 1. 略

2. 略

3. 愉快

◆ 互动天地

◆ 文段阅读

六、阅读短文,完成练习。

小城里每一个庭院都栽了很多树。有桉树、椰子树、橄榄树、凤凰树,还有许多别的亚热带树木。初夏,桉树叶子散发出来的香味,飘得满街满院都是。凤凰树开了花,开得那么热闹,小城好像笼罩在一片片红云中。

1. 用“ ”画出中心句。
2. 写桉树是抓住桉树的()特点来写的。
3. ()这个词写出了凤凰树开的花多。
4. 用波浪线画出比喻句。作者把()比作()。

【答案】 1. 第一句

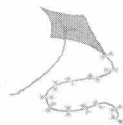
2. 略

3. 热闹

4. 最后一句 略



2 芦叶船



第一教案

教材教案



教材分析

这篇课文是作家对自己童年生活的回忆。正是通向长江,通向东海的小河和那放在小河里的芦叶船,给“我们”带来了无尽的想象,无限的希望,也给“我”留下了永久的记忆。第3~6自然段是文章的重点部分,写“我们”放学后常常做芦叶船,放到家乡的小河里,放到长江里。



学情分析

本篇课文文字浅显易懂,但是今天的儿童不一定能理解几十年前儿童生活的内容和生活情趣,课文中的“我们”生活虽然简单,但在这简单的生活和游戏中,他们不乏想象力和创造力,因此,学文时,可让学生多读,从读中去理解作者童年的生活,去感受他们当年生活的乐趣。



教学目标

1. 认识6个生字,会写10个生字。
2. 抓住课文的重点部分,理解课文内容,体会作者儿时的童心童趣。
3. 有感情地朗读课文。



重点·难点

引导学生抓住课文的重点部分,理解课文内容,体会作者儿时的童心童趣。



教学准备

课件,生字卡片,自制的小纸船或小木船。



案例一

第一课时



课时目标

1. 认识6个生字,会写10个生字。
2. 读懂课文,感知课文,提出有价值的问题,自读自悟。
3. 读通句子,准确、流利地朗读课文。



教学过程

一、出示教具,导入课题。

1. 老师出示自制的小纸船,这节课我们一起随着作者走进大自然,采摘芦叶做小船。

2. 板书课题,齐读课题。

二、自主读课文,整体感知。

1. 学生自由读课文。

2. 教师引导要求:读准字音,想办法解决不理解的词句。

(查工具书或请教同学)

手艺:手工业工人的技术。

桅杆:船上挂帆的杆子。

浩浩荡荡:原指水势汹涌、壮阔的样子。现形容气势雄伟,规模宏大。

保险:本课指保证。

3. 小组合作,互读课文。

三、合作探究。

1. 合作学习。

(1) 各个学习小组自由读课文。

(2) 教师引导:联系课文内容,提一个有价值的问题。

2. 各个组长发言,教师梳理问题。引导学生探讨以下几个

问题:

(1) 课文围绕芦叶船讲了件什么事?

(2) “我们”放芦叶船时产生过哪些联想,为什么会产生这些联想?

四、自读自悟。

1. 学生默读课文,可以用自己的方式书写感受或批注问题。

2. 把握主要内容:这篇课文是作家对自己童年生活的回忆。正是通向长江,通向东海的小河和那放在小河里的芦叶船,给“我们”带来了无尽的想象,无限的希望,也给“我”留下了永久的记忆。

3. 学生在文中画出:“我们”放芦叶船时联想到它会一直漂到长江、漂到东海的句子。

五、自主识字。

1. 教师出示生字卡片。

2. 指名学生认读。

3. 学生交流认字方法。

4. 教师指导:写字中易出错的地方。

比如:“竖”的下面不是土,“喇”的中间是束。

六、布置作业。

抄写字词。



板书设计

做芦叶船 → 放到小河、长江里

第二课时



课时目标

1. 能准确地认读生字词,理解重点语句的意思。
2. 抓住课文的重点部分,理解课文内容,体会作者儿时的童心童趣。
3. 有感情地朗读课文。



教学过程

一、复习引入。

1. 教师出示识字卡片,检查认读情况。
2. 回顾上一节课,提出有价值的问题。

二、研读课文,感受作者的童年生活。

1. 谈话导入。作者的童年生活非常有趣,读着读着,在我们的脑海里就浮现出一幅幅生动的画面,让我们一起走进课文来感受作者童年的快乐吧。

2. 合作学习,感受童年的乐趣。

(1)放课文录音,小组思考提出的问题:课文写了关于芦叶船的什么事?

(2)同桌一起细细地品读课文,找出有关段落有感情地读一读。

这篇课文是作家对自己童年生活的回忆。正是通向长江,通向东海的小河和那放在小河里的芦叶船,给“我们”带来了无尽的想象,无限的希望,也给“我”留下了永久的记忆。

(3)教师:“我们”把做成的芦叶船,放在家乡的小河里,放在长江里。说说“我们”放芦叶船时产生过哪些联想,为什么会产生这些联想?

(4)展示课件,播放芦叶船在小河、长江里远航的情景。

学生在文中画出:“我们”放芦叶船时联想到它会一直漂到长江、漂到东海的句子。

(5)小组交流,各抒己见。

(6)通过交流,感悟课文的内容。

三、朗读感悟。

有感情地朗读自己感兴趣的内容。

四、体会重点句子。

1. 读读下面每组句子,体会加上画线部分后有什么好处。

(1)那里河道特别多,横的、竖的。

那里河道特别多,横的、竖的,像蜘蛛网一样。

(2)只见这只芦叶船越开越远,一会儿就看不见了。

只见这只芦叶船顺着风,顶着浪,越开越远,一会儿就看不见了。

2. 讨论交流。

五、拓展延伸。

你希望自己的童年生活是怎样的? 大体设计一下。

六、布置作业。

画一画你心中的芦叶船的样子。



板书设计

做芦叶船 → “理想之船” → 远航。



案例二

第一课时



课时目标

1. 会认读6个生字,正确书写10个生字。
2. 读懂课文,感知课文,整体把握课文的主要内容。
3. 读通句子,准确、流利地朗读课文。



教学过程

一、导入课题,设疑激趣。

1. 同学们玩过从大自然中得到的芦叶船吗? 芦叶船给作者的童年生活带来了什么呢? 我们来读课文《芦叶船》。

2. 板书课题,齐读课题。

二、自读课文,自学生字。

1. 自由读课文,画出生字,借助字典读准字音。
2. 学生根据字的不同特点采用不同的方法记忆字形。
3. 学生利用自制的识字卡片互动学习,互相检查。

4. 教师提示易出错的地方(如:“喇”的中间是束,“港”的下边是巳,“竖”的下边不是土等)。

5. 学生书写字字。

三、再读课文,了解内容。

1. 指名读课文,让学生思考:这篇课文主要写了一件什么事情?

2. 学生回答。

四、自学课文。

1. 自由读课文,遇到不理解的字词,联系上下文或查工具书解决。

2. 边读边思考,不理解的地方作批注。

五、布置作业。

朗读课文。



板书设计

做芦叶船 → 放到小河、长江里

