

园本课程理论与实践探索丛书（第2辑）

北京市教育委员会 总主编  
学前教育杂志社 承编

# 师幼互动理念指导下的 园本课程

朱继文 主编

*Shiyou hudong linian  
zhidao xia de  
yuanben kecheng*



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

## 园本课程理论与实践探索丛书（第2辑）

从小学做人  
幼儿园随班就读的探索与实践  
源于生活的自然教育  
幼儿艺术教育生活化的探索与实践  
“活教育”做出“活智慧”  
幼儿健康教育的探索与实践  
幼儿美术教育的教与学  
立美教育在明天  
以儿童为本的教育研究与实践  
蓝天制造——蓝天幼儿园园本培训实践与探索  
海淀区社区儿童早期教育基地管理手册  
**师幼互动理念指导下的园本课程**  
幼儿园户外体育活动探索  
户外区域体育活动的教与学  
依托社区开展家园共育的实践探索  
家园同步开展早期阅读教育的实践研究  
幼儿园区域活动的实践与探索  
幼儿体育活动的创新与实践  
引导幼儿有计划做事的实践研究  
踏着音符 快乐成长  
幼儿体验式美术教育的研究与实践  
与大自然零距离接触  
幼儿美术教育的创新与实践  
在问题的追寻中促进师幼快乐成长  
农村地区早期教育探索与实践

ISBN 978-7-303-11544-0



9 787303 115440 >

定价：18.00元

园本课程理论与实践探索丛书(第2辑)

北京市教育委员会 总主编  
学前教育杂志社 承编

# 师幼互动理念指导下的 园本课程

朱继文 主编

*Shiyou hudong linian  
zhidao xia de  
yuanben kecheng*



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

---

**图书在版编目(CIP)数据**

师幼互动理念指导下的园本课程/朱继文主编. —北京:  
北京师范大学出版社, 2010.10

(园本课程理论与实践探索丛书. 第2辑)

ISBN 978-7-303-11544-0

I. ①师… II. ①朱… III. ①学前教育—教学研究  
IV. ①G612

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第181667号

---

营销中心电话	010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网	<a href="http://gaojiao.bnup.com.cn">http://gaojiao.bnup.com.cn</a>
电子信箱	beishida168@126.com

---

出版发行: 北京师范大学出版社 [www.bnup.com.cn](http://www.bnup.com.cn)  
北京新街口外大街19号  
邮政编码: 100875

印 刷: 北京画中画印刷有限公司  
经 销: 全国新华书店  
开 本: 155 mm × 235 mm  
印 张: 8.75  
字 数: 123千字  
版 次: 2010年10月第1版  
印 次: 2010年10月第1次印刷  
定 价: 18.00元

---

策划编辑: 罗佩珍	责任编辑: 罗佩珍
美术编辑: 毛 佳	装帧设计: 李尘工作室
责任校对: 李 茵	责任印制: 李 啸

**版权所有 侵权必究**

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

## 编 委 会

主 编：朱继文

副 主 编：王秀莉 刘 辛 余 辉 赵秀敏 秦 燕

编 委：冯 馨 李凤英 杨 君 张志存

组稿人员：李雪芝 刘志月 王文敬 张 博

# 序

近年来，随着人们对幼儿园课程及其影响的日益重视与关注，幼儿园课程的理论与实践研究在不断深入。尤其是《幼儿园教育指导纲要（试行）》（以下简称《纲要》）颁布以来，以幼儿园为基地进行园本课程的开发与研究成为当前幼儿园课程改革的重要途径。

北京作为全国首善之区，拥有一批办园条件优良、文化积淀深厚的名园。多年来，这些园所以“尊重幼儿个性特点、促进幼儿终身发展”为己任，努力实践《纲要》精神，并结合园所自身的组织文化、历史积淀、办园理念、办园特色，努力开展园本课程的实践研究，取得了令人瞩目的成果：有些园所自“八五”“九五”起，就承担着国家级、市级课题研究的任务，在健康、语言、社会、科学、艺术领域开展了广泛而深入的研究，积淀了非常丰富的经验；有些园所立足自身特点，在特殊幼儿随班就读、家园合作、0~3岁早教等方面进行深入探究，取得了长足的进展；有的区域依托农村特有的资源，带领教师开展了乡土课程的研究，等等。为了充分挖掘和系统整理这些研究成果，推动区域内园际间的交流与互动，并率先垂范，将全国各地不同地域的园本课程研究引向深入，充分发挥首都幼教的龙头、示范作用，北京市教育委员会学前教育处特别组织编写了“园本课程理论与实践探索丛书”，与全国广大的幼教工作者共享。

本套丛书系北京市第二批“园本课程理论与实践探索丛书”，共25本，真实记录了北京市关于园本课程开发与研究、园本教研制度建设的现阶段进展。每本书稿都凝结了各园所多年来付出的劳动和心血，是长期研究、探索、实践的生动展现和经验总结。负责各书稿主编工作的基本都是各幼儿园的园长，我们也能由此领略到新时期幼儿园园长的风采：



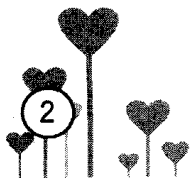
他们在引领园所践行园本课程的过程中已成长为业务型、专家型的幼教管理者。正是他们，秉承着“一切为了孩子”的理念，和自己的教师团队一起，研究幼儿、研究教师、研究教学、研究课程，为我们的幼儿园课程更适合幼儿的发展贡献着自己的智慧和力量。

为了做好丛书的编辑、整理工作，我们特别责成学前教育杂志社承担这项任务。自“十五”以来，他们肩负着报道教育部基础教育课程中心重点项目的工作，对北京园所进行追踪报道，从“《纲要》行动计划在行动”到“‘以园为本教研制度建设’在行动”，与广大幼儿园建立了良好的互动关系，丛书的终成离不开他们的辛勤劳动。同时，北京师范大学出版社的编辑们也为丛书的出版做了大量工作，使丛书得以顺利出版。

伴随着新中国的成长，北京幼教也历经了六十多年的风风雨雨，坚持“普及与提高”“规模与质量”相统一，是我们永恒的主旋律。我们希望这套丛书能为我国的幼儿园课程改革注入新的活力，并能带动更多的幼儿园开展园本课程的实践研究，从而推动我国的幼儿园课程改革迈上新的台阶！

罗洁

2010年7月



# 前 言

随着幼儿园课程园本化发展趋势的日益明显，多年来我园也积极投身于园本课程的开发实践工作。南京师范大学虞永平教授说过，园本化的本质是适宜性，这种适宜性意味着课程要适合幼儿园、适合教师、适合幼儿园所在区域的文化、适合幼儿身心发展的特点。因此，在课程开发的过程中，唯有教师的共同参与，才可能出现真正的多样化探求，使园本课程真正契合幼儿的特点和需要；唯有教师之间的合作以及师幼之间的互动，才能使园本课程不断发展完善、不断创新。从这个意义上说，教师的专业成长与园本课程开发是一个相辅相成、共同发展的过程。

我园自参加“九五”“十五”“十一五”课题研究以来，不断调动教师的积极性，广泛参与幼儿教学研究。我们以科学的师幼互动理念为理论基础，先后参加了国家、市、区级课题的研究，力图将优质的教科研成果转化为幼儿园园本课程。我园2006年参加了全国“十五”重点课题“生态式艺术教育研究实验与推广”、北京市“十一五”重点课题“信息技术与幼儿园教学整合策略的研究”、丰台区“十一五”重点课题“科学领域的师幼互动的研究”，2009年还参加了全国“十一五”重点课题“0~3岁早期教育师资培训研究”的子课题“适宜的0~3岁婴幼儿早期教育环境特点及影响的研究”。在环保环境课题、信息技术课题、生态式艺术剪纸课题、科学研究课题科学而规范的研究过程中，我园逐渐形成了自己的发展特色，始终把握科学、适宜的师幼互动理念，在师幼互动的过程中，真正建构起了幼儿园的园本课程。

我园已有五十年的办学积淀和文化底蕴，在高起点上更应抓住机遇、乘势而上，适应丰台区“强势崛起”区域经济社会发展的需要，适应教育国际化发展的潮流，始终以“一切为了孩子，办人民满意的幼儿教育”





为办园宗旨，秉承“崇德、尚美、健体、乐学”的园训，不断突显课程特色，在幼儿、教师、家长的三方互动中，营造出人和、园美的园所文化：用心做好每一件事，用情对待每一个人，用智慧播撒爱的种子，合力推动园所发展，走出一条具有中国特色、国际化与民族化相结合的中国幼儿教育跨越发展之路，真正办一所家长满意、社会需求、幼儿快乐的乐园。

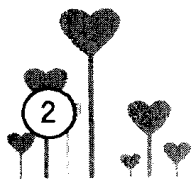
我们怀着感恩的心，真诚地感谢北京市教育委员会给我们这样一个学习、梳理、反思、总结提升的机会，让我们能回顾不断成长的过程。回首来时的路，我们真诚地感谢在我园五十年中每个跨越式发展阶段里，给予我们巨大精神鼓励和专业支持的幼教专家们——方明老师、虞永平老师、王瑜元老师、徐明老师、刘占兰老师等，他们给了我们园本课程、园本教研的专业支持与引导；还要感谢北京市教育委员会学前教育处张小红处长、北京教育科学研究院早期教育研究所梁雅珠所长及丰台区教育委员会学前教育科的领导和教研员们，给我们教师提供了更多的发展机会和成长空间。还要感谢全国的各个姐妹园所以及丰台区各园的园长们，有了你们的支持与陪伴，我们才能携手走过我园的五十年发展。

通过研究，我园形成了以园长为首，各保教主任、学科带头人为指导，各位教师参与实践研究的教科研队伍，提升了我园的教科研水平，并最终提升了教师的教科研能力，促进了教师的专业成长，让每个幼儿都能富有个性、快乐地发展，真正实现了教师专业成长与幼儿快乐发展的和谐统一。

今天，我们将自己的教育实践和教育反思的成果呈现给大家，尽管这本书还有很多不足，尽管教师的教科研水平非常有限，但我们仍然希望能给您一些启示，更希望您能对我们继续深入的研究提出宝贵的意见、建议，对我们多加批评指正。

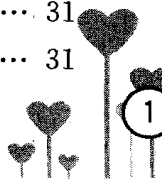
谨以此书献给我们钟爱的幼教事业！我园在教科研发展之路上将不断前行。

朱继文  
2010年5月

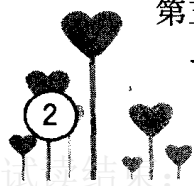


# 目录

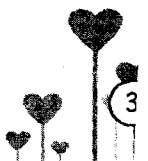
<b>第一章 教师对师幼互动的认识</b> .....	1
<b>第一节 师幼互动的内涵和形式</b> .....	3
一、师幼互动的内涵 .....	3
二、常见的师幼互动形式 .....	5
<b>第二节 常见的师幼互动类型</b> .....	6
一、师幼互动分类的三个基本条件 .....	6
二、师幼互动类型 .....	8
三、师生互动发展方向 .....	9
<b>第三节 我国园本课程的师幼互动新理念</b> .....	10
一、幼儿是师幼互动的出发点和归宿 .....	11
二、让幼儿主动探索学习 .....	11
三、运用适宜的师幼互动行为和策略 .....	12
四、教育教学渗透于一日生活 .....	12
<b>第二章 信息技术与幼儿园课程整合中的师幼互动策略</b> .....	13
<b>第一节 对信息技术与幼儿园课程整合的认识</b> .....	13
一、信息技术与幼儿园课程整合是时代的需求 .....	13
二、信息技术与幼儿园课程整合的优势 .....	14
<b>第二节 信息技术与幼儿园课程整合中的师幼互动策略</b> .....	17
一、信息技术与幼儿园课程整合的重要概念 .....	17
二、信息技术与幼儿园课程整合的指导思想 .....	17
三、信息技术与幼儿园课程整合的目的 .....	18
四、信息技术与幼儿园课程整合的教学模式 .....	19
五、信息技术与幼儿园课程整合中的师幼互动策略 .....	19
<b>第三章 科学活动中的师幼互动类型及策略</b> .....	30
<b>第一节 科学活动中的平等型师幼互动</b> .....	31
一、由教师直接引发的师幼互动方式重塑科学活动 .....	31



二、由个别幼儿或幼儿集体引发的师幼互动方式重塑科学活动	37
第二节 科学活动中的生权型师幼互动	44
一、生权型师幼互动中的随机性科学教育	45
二、生权型师幼互动中有组织、有系统的科学活动	50
三、生权型师幼互动中的科学区域游戏	56
第四章 生态式艺术教育中的师幼互动类型及策略	61
第一节 在生态式艺术教育中为幼儿创设主动学习的环境	61
一、创设安全的精神环境	61
二、创设丰富的物质环境	63
第二节 剪纸活动中的师幼互动模式	68
一、明确幼儿的年龄特点，确定适宜各年龄班的师幼互动模式	68
二、不同年龄班幼儿的剪纸发展目标	72
第三节 剪纸活动中的师幼互动策略	79
一、剪纸活动前了解幼儿原有经验的策略	79
二、剪纸活动中促进幼儿学习的策略	81
三、剪纸活动后提升幼儿经验的评价策略	92
第五章 环境创设中的师幼互动	97
第一节 创设托班生活化师幼互动环境	98
一、创设托班生活化师幼互动环境的核心理念	98
二、创设托班生活化师幼互动环境的策略	99
第二节 创设小班主题化师幼互动环境	105
一、创设小班主题化师幼互动环境的核心理念	106
二、创设小班主题化师幼互动环境的策略	108
第三节 创设中班区域师幼互动环境	110
一、创设中班区域师幼互动环境的核心理念	110
二、创设中班区域师幼互动环境的策略	111
第四节 创设大班合作化师幼互动主题环境	113
一、创设大班合作化师幼互动主题环境的核心理念	114
二、创设大班合作化师幼互动主题环境的策略	115
第五节 创设适宜的公共环境，体现师幼互动的有效性	117
一、创设师幼互动的公共环境的核心理念	118



二、创设师幼互动的公共环境的策略 .....	118
<b>结束语</b> .....	122
一、在师幼互动过程中，利用发展性评价促进幼儿主动学习 ...	122
二、要注重师幼互动的潜在效应和未来效应，实现师幼互动 动态地、螺旋上升式地发展 .....	124
三、注重将以情感为基础的师幼互动贯穿于园本课程的始终 ...	125
四、以积极、有效的师幼互动理念，继续研究丰富多彩的 园本课程 .....	126
<b>参考文献</b> .....	128



## 第一章 教师对师幼互动的认识

课程是关于教育目标、内容、方法和评价的一个系统，是使教育思想、教育理论转化为教育实践的中介和桥梁，教育实践常以课程为轴心展开，教育改革常以课程改革为突破口进行。<sup>①</sup>

伴随着课程理论的发展与教育事业的发展，在心理学理论的基础上，幼儿园课程理论有了新的发展。

从皮亚杰建构主义理论中我们得到启示，教育应适合不同水平的儿童的发展，教育要促进儿童自主建构知识的过程。教育要强调儿童的自主活动，强调为儿童提供实物让他们自己动手操作，强调在活动过程中鼓励儿童的自我调节和反思抽象。

根据历史文化学派维果茨基的理论，我们得到的启示是，人所特有的心理机能不是从内部自发产生的，而是产生于人们的协同活动和人与人的交往之中。在维果茨基的理论中，“最近发展区”“鹰架教学”“心理工具”这三个概念是对包括幼儿园课程在内的学前教育理论和实践影响最为直接的概念。

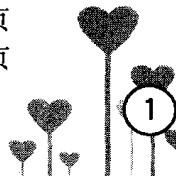
由此，我们获得的启示是：幼儿园课程应该既适合儿童发展，又对儿童的认知具有挑战性，幼儿园应该能够帮助儿童获得智慧和社会交往的技能，特别是语言的智能；幼儿园课程应该能够通过提供支持，对儿童的思维提出挑战，并使儿童获得成功；幼儿园课程还应该为儿童提供文化工具，帮助儿童适应所处的文化世界和外部情景。<sup>②</sup>

根据维果茨基的理论，幼儿园课程的设计与实施应介于儿童最近发展区的独立行为水平和帮助行为水平之间，使儿童通过各种类型的师幼互动，包括与相同水平同伴和不同水平同伴之间互动，与各种成人之间的互动，最终促进儿童的发展。<sup>③</sup>

① 朱家雄：《幼儿园课程》，上海，华东师范大学出版社，2003，第1页

② 朱家雄：《幼儿园课程》，上海，华东师范大学出版社，2003，第31页

③ 朱家雄：《幼儿园课程》，上海，华东师范大学出版社，2003，第32页



当前,生态学研究也促进了幼儿园课程的发展。幼儿园课程与社会文化有着密切的联系,社会文化不仅决定了个体的发展方向,也决定了培养人的教育机构的发展方向。课程以及构成课程的教育目标、内容、方法和评价体系等都是由社会文化衍生出来的。布朗芬布伦纳(Bronfenbrenner, U.)等人从人类发展生态学的立场出发,将人的行为和发展置于一个相互联系、相互影响和相互作用的稳定的生态系统之中,探究生态系统中的各种生态因子对人的行为和发展的作用,以及人与各种生态因子的交互作用。布朗芬布伦纳所谓的生态环境包括小环境、中间环境、外环境和大环境,这些不同层次、不同性质的环境相互交织在一起,构成一个既具有中心又向四周扩散的网络,前者逐个地被包含在后者之中。

生态学理论也给我们很多的启示。生态学理论把人放到了一个微观的环境和系统中,只有在和周围的人、事、物多种关系发生交互作用的时候,人才会建构自己,才能促进自己的发展。这一理论有力地支持了师幼互动。有效的师幼互动过程也是建构课程的过程,因此我们的教师可以为幼儿设计科学而合理的教育课程,营造积极而有效的师幼互动环境,让幼儿在这些环境里,也即在班级中,与教师、其他幼儿、班级发生的各种事件的互动关系中,建构自己的知识、情感,对当下的发展以及后续的发展产生即时的和深远的影响。

与此同时,师生交往的意义与价值引起了人们的普遍关注。人际之间的交往互动对个体发展具有重要的意义与价值,个体发展主要源于其交往实践。而对教师与儿童来说,其主要的交往实践是师生互动,它是促进教师与儿童发展的重要实践活动。因此,师生互动正成为当前教育与心理学界共同探讨的问题,在此背景下,师生互动的意义与价值引起了人们的普遍关注。

所以,幼儿园课程强调儿童的发展,幼儿园课程也经常被看成儿童在幼儿园所获得的全部经验。课程的目标会以儿童在活动过程中获得的经验为主要取向,课程的内容会围绕儿童的生活经验而展开,课程的实施多以个体或小组的方式进行,课程的评价以教师对幼儿的评价为主而得以实施。有时,虽然这种价值取向的幼儿园课程也会以学科或领域的方式呈现,但是其所谓的“学科”“领域”“方面”等也只是表现形式,其本质还是强调以儿童为中心展开的活动,强调儿童在其原有水平的基础上得到发展,注重儿童本身的活动,注重幼儿园环境的创设,注重教师对儿童发展特点与规律的把握,并运用多元化、发展性的过程性评价来评



价幼儿园的教育质量和幼儿的发展。

随着幼儿园课程改革的不断深入,有学者开始以当代的知识观梳理、审视并反思当前的课程观念与教育教学实践。人们逐渐认识到,有效的幼儿园课程应具有以下几个特征:主题与活动目标生成于幼儿的经验与兴趣;课程策略形成于幼儿的认知特点与学科特点,并因此而实施、调整;课程实施体现平等的师幼对话等。而这一切都以师幼互动为基础,以幼儿经验的获得与内化为归宿。<sup>①</sup>课程建构是师幼互动的过程。

因此,我们一直秉承着在积极、有效的师幼互动中建构幼儿园园本课程,逐步形成了我园的信息技术与多领域课程的整合、生态环保的环境课程、科学领域课程、生态式艺术剪纸课程等特色。在这些领域的课程里,尊重儿童、保障儿童权利、体现儿童的主体性、满足儿童的需要、关注儿童活动的过程等理念深入人心,并付诸实践,在有效的师幼互动中促进了幼儿的全面发展。

## 第一节 师幼互动的内涵和形式

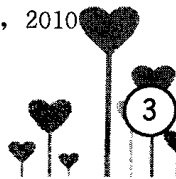
在幼儿园教育实践中,教师与儿童、儿童与儿童交往行为的类型、频度、方式等在很大程度上能够反映幼儿园及其教育活动的现实状况,反映教师与儿童关系的性质。教师对儿童控制、约束的程度以及儿童在活动中的自主、自由程度等,是一个值得深入关注的重要问题。

师幼互动是指幼儿教师与幼儿之间、幼儿与幼儿之间相互作用和相互影响的行为及其动态过程。它贯穿于幼儿一日生活的各个环节,是幼儿园各项教育目标得以实现的重要保证,是促进幼儿全面发展的关键性因素,也是教师内在的教育观念(包括教育观、儿童观、发展观)、教育能力和外显的教育手段、教育行为相结合的综合表现。以师幼互动为出发点,可以揭示幼儿园教育发展的基本思路,能本质地、准确地评析当前幼儿教育的现状与弊端。

### 一、师幼互动的内涵

关于师幼互动,简言之,就是教师与幼儿之间的互动。广义的师幼

<sup>①</sup> 廖贻:《在师幼互动中共同建构幼儿园课程》,《学前教育》(幼教版),2010(4)



互动既包括发生在教师与3岁前幼儿之间的互动，也包括发生在幼儿园教师与3~6岁幼儿之间的互动；狭义的师幼互动专指发生在幼儿园的师幼互动，发生在幼儿园内部的、贯穿于幼儿一日生活中的教师与幼儿之间相互作用和相互影响的行为过程。其内涵可做如下分析：

第一，师幼互动贯穿于幼儿园一日生活各环节中，包括游戏、教学活动和生活活动。

第二，师幼互动是建立在师生接触基础上的，师生接触是师幼互动的直接表现，没有师生互动，就不可能存在师幼互动。

第三，师幼互动的实质是一种双向的人际交流，体现为发起和反馈的关系，教师与幼儿无论哪一方先发起，对方都应有反馈，根据反馈信息，发起者再发起，反馈者再反馈，从而形成一种循环。

师幼互动具有网络性和扩散性。师幼互动不仅会影响互动中的教师和幼儿，也会影响到其他在场的幼儿和教师，产生场效应。正是因为师幼互动的网络性，使得班级中的师幼互动模式彼此相互影响，并逐步体现为一种整体的互动氛围，而这种整体的互动模式更多的是以一种整体互动氛围或班级气氛的形式存在的。在不同班级，整体的师幼之间存在着一种较为明显和主导的互动模式。在很多时候，尽管教师的一部分幼儿之间实际上并没有发生直接的互动，但教师与其他幼儿的互动，特别是由此而形成的班级整体互动氛围同样会直接或间接地影响到这些幼儿与教师的互动，所以师幼互动又具有扩散性。

师幼互动是在幼儿园的空间里随时随地发生的一种现象，是在教育、教学过程中教师与幼儿之间的一切交互作用和影响。这种交互作用既可以发生在有组织的教育、教学活动中，也可以发生在非正式的游戏和课外活动中；其内容是复杂多样的，既有教师对幼儿的知识传递、情感教育、行为指导、生活能力培养等，也有幼儿向教师提出的问题、阐述的观点；其形式丰富多彩，既有教师与个别幼儿的互动，也有小组幼儿或全班幼儿与教师的互动。

师幼的前期经验决定着互动的质量。在师幼互动过程中，教师具备的各种能力以及幼儿自身的能力决定着互动的效果。教师的文化修养、技能水平、思想理论，会在活动的设计和组织的表现上表现出较大差异，相应地，幼儿的反应也会有所不同。幼儿的已有经验是否丰富、教师对幼儿已有经验的掌握是否准确，直接决定着互动的效果、互动的水平，决定着目标是否能达成、重难点是否能解决等。





师幼互动的时机、方式是幼儿发展的关键。互动是相互作用的过程，师幼在你抛我接的过程中获得知识经验的积累和身心的愉悦，因此要选择适宜的时机和方式。当在幼儿能力范围内时，教师要选择延时互动，给予幼儿自主发展的空间；当在幼儿能力范围外时，教师可选择即时互动，以保持幼儿的求知欲。活动的方式是幼儿发展的支点，一对一的师幼互动适用于深层次的探索，解决个性问题；一对多的师幼互动适用于平衡探索，解决共性问题。

## 二、常见的师幼互动形式

幼儿园的各项教育活动都是教师与幼儿互动的过程。常见的师幼互动有三种形式。

互动由教师直接引发。教师传递知识、示范技能、表现行为以影响幼儿，幼儿在受动中将认同的那部分内化为自己的认知、情感和行为，并反过来施动教师、影响教师。

互动由个别幼儿或幼儿集体引发。幼儿时常会以语言、表情、姿势、动作向教师反映他们的困惑和喜悦，用询问、告状、聊天、显示物品或哭泣来引起教师的注意、支持、帮助、同情或安慰。有些教师能敏感地捕捉这些信息，满足幼儿的需要，使互动过程顺利进行；但是，也有一些教师忽视或有意无意地不理睬幼儿的反应，只知按教育计划行事，而不考虑幼儿的感受和需要，使良好的教育时机擦肩而过，互动过程不和谐、不成功。

互动由教师借助环境引发。物化载体是引发互动的有效因素。物化载体主要是指幼儿园的公共环境、班级环境和活动区环境，它能在幼儿无意注意时引出互动线索，是教师教育理念的物质结晶。环境的创设可以由教师引发的，也可以是教师与幼儿共同完成的，甚至有的时候是幼儿自己的亲笔力作。每一块环境都可以引发一个无穷的话题。教师有意识、有计划地设置一定的情境，如请解放军来园表演，请幼儿调查同伴最喜爱的食物、衣服颜色、游戏活动等，在这种互动中，教育影响并不直接由教师发出，而是通过幼儿直接作用于中介物而获得，教师只是间接地影响互动过程，这就使得每个幼儿都有了表现自己才能的机会。

在现实的、具体的教学活动过程中，主体和客体的区分是相对的，是由实践双方在活动中相互作用、双向运动所决定的。教师解释某种现象、示范某种行为时，教师是师幼互动的主体，幼儿是师幼互动的客体；

