

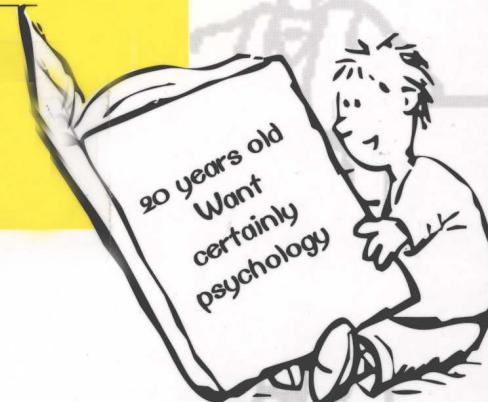
畅销全国的  
心理学经典

20几岁懂点心理学，能让你更早立足社会  
20几岁你所掌握的心理学，决定你的人生成败

# 20几岁 一定要懂点 心理学

专为20几岁年轻人而做的一本新颖有趣、通俗易懂的心理学读物，帮助你运用心理学知识了解自身、洞察人生、解释行为，开启幸福生活的大门。

晓鹏 张洁◎编著



中国纺织出版社

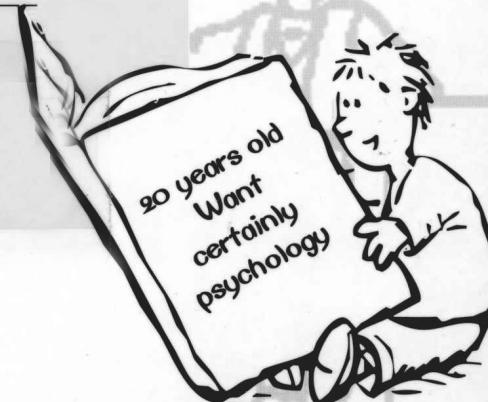
畅销全国的心理学经典

20几岁懂点心理学，能让你更早立足社会  
20几岁你所掌握的心理学，决定你的人生成败

# 20几岁一定要懂点心理学

专为20几岁年轻人而做的一本新颖有趣、通俗易懂的心理学读物，帮助你运用心理学知识了解自身、洞察人生、解释行为，开启幸福生活的大门。

晓鹏 张洁◎编著



中国纺织出版社



## 前 言

人类演化的过程也就是意识发展的过程。树木比石头有意识，动物比树木有意识，人比动物又更有意识。将人的意识整理出来便是人的心理，再将人的心理归纳分析，总结出规律，也就成了心理学。

心理学一词来源于希腊文，意思是关于灵魂的科学。因此，我们可以说心理学是一门研究灵魂、研究人们内心的科学。

人，是一种群居的动物。每个人的行为都会影响着其他人的心理变化。在这个影响的过程中，难免会有碰撞出现，于是，人际关系问题便出现了，这就是学习心理学的必要性之一。

本书尝试以人的内心为出发点，运用心理学原理，结合实际生活案例，对为人处世中可能遇到的各种心理现象进行了较为详尽的分析，并提供了简便的解决思路与方法，帮助人们在了解各种人际关系现象背后的深层心理原因的同时，也指引人们成为职场上、商场上、朋友圈中最受欢迎、最有分量、最能呼风唤雨的人。

与其说心理学是一门让人更加聪明的学问，倒不如说这是一门让人心智成熟的学问。在当今社会，人们所关心的问题已经不仅局限于经济问题了，心理问题也上升到一定层面上来了。仍在事业前线挥洒奋斗的70后，他们身上扛着多少压力，他们的心理压抑着多少困惑和茫然。回头看看，80后在成长阶段心理发育不完善，让他们走入社会之后吃了多少亏。如今90后更是加深一脚地走了他们的老路。可以说在当今社会上，不管是哪一代人都有着或深或浅的心理问题。

十八九岁的高中生在大街上堂而皇之地拿着奶瓶喝水，这是反叛、时尚还是在装嫩？

大学毕业生选择考研的动机是真的想继续深造，还是逃避找工作、害怕压力？

许多大龄青年不肯结婚，他们是真的没选择好伴侣，还是害怕承担婚后的那份责任？

.....

这些都是心理问题在作怪，你自以为没什么，可别人在潜意识中就会觉得你是个不成熟、没担当的人。人可以拒绝很多东西，逃避很多问题，但唯一不可拒绝、不可逃避的就是心理问题。无数的案例都在证明，心理问题总是在潜移默化地愈演愈烈，或是在潜移默化中影响人的思维和行为方式。这也正是本书存在的必要性。

物竞天择、适者生存是自然界永恒不变的法则。当今社会，人们的竞争十分激烈。本书从最现实、最为实用的基本点出发，汲取心理学中的智慧，来帮助读者们从更深的层次上洞悉人性，透过纷繁复杂的表象，认清事实的真相。利用心理学的相关知识，使自己在职场上看清形势，左右逢源，收获成功；在生活中收获幸福。

如果说人生就是一场智慧的博弈，那么，生活就是一场心理上的较量。谁的心理更为强大，谁就是最后的赢家。让读者掌控人生的主动权、以最快的速度摆脱负面情绪、轻松游刃于职场，这就是本书的最终主旨。

本书共分为十章，以深入浅出的语言，分别从人生、职场、社交、婚恋、心态等方面阐述了心理学的具体应用方法，使这一看似玄妙的学问生动化、通俗化。同时，本书还结合了大量的真实事例，帮助读者更加直观地理解并学会运用心理学的智慧。

可以说心理学的智慧就在于，将心理学原理及规律转化为具体的方法应用于工作、生活中，教会人们在与人博弈的过程中获胜的策略。一旦学会了心理学的智慧，很多工作和生活中的难题便会迎刃而解。古今中外，那些最终取得胜利的赢家无不是懂得心理学的大师。在人生的漫长博弈之中，不懂得心理学，就好比被蒙蔽住了双眼，难免困境丛生，甚至劳碌终生而一无所得。

人生本是一场艰辛之路，无论你是刚刚起步，还是已走向中途，心理学都是一门能够让你成就自我的学问。因此，请带着本书上路吧，相信在它的指引下，到达终点之时，你的背包里已经收获了一路的快乐与果实。



## 目 录

### 第一章 心理学常识——帮你寻找未知的自己/1

- 人格的结构：本我、自我、超我/2
- 性格类型：塑造属于你的个性/6
- 确立自尊：自尊 = 成功/抱负/10
- 社会角色：演好自身的角色/13
- 瓦拉赫效应：发挥自己的优势/16
- 依赖症：究竟离你有多远/19
- 进食障碍：从心理上找原因/22
- 洁癖症：太爱干净不是好事/25
- 自闭症：封闭的心窗如何开启/28
- 焦虑症：是什么让你不快乐/31
- 恋物癖：难以抵挡的尴尬诱惑/34

### 第二章 趣味心理学——看穿现象背后的动机/37

- 潜意识心理：人为什么会做梦/38
- 第六感觉：有的人为什么可以预见未来/40
- 被需要心理：为什么被需要是一种幸福/43
- 逃避心理：为什么人在乘电梯时喜欢向上看/46
- 边缘系统：为什么说脏话让我们心里更痛快/49
- 私人空间：为什么大家都喜欢坐靠边的座椅/51



- 心理补偿：为何在外受气的人喜欢在家里耍横/54
- 责任扩散：困难面前，为何多数人都袖手旁观/58
- 巴纳姆效应：为什么现代人大都相信心理测试/61
- 没个性化：为什么看演唱会时人会跟着大声唱歌/64
- 色彩心理：为什么蓝色汽车发生事故的概率最高/66

### 第三章 情绪心理学——今天你可以很快乐/69

- 情商指数：决定着你的幸福指数/70
- 海格力斯效应：你的肩上是否扛着“仇恨袋”/74
- 杜利奥定律：生活就要充满热情/77
- 刚柔定律：拿得起，更要放得下/80
- 气球定律：气大伤身，聪明的你不生气/83
- 压力阀效应：把自己从紧张情绪中解救出来/87
- 踢猫效应：别成为坏情绪的传递者/90
- 霍桑效应：适度发泄，然后轻装上阵/94

### 第四章 社交心理学——好人缘让你事半功倍/97

- 邻里效应：交往越多越亲密/98
- 跷跷板定律：交友要遵循互惠原则/101
- 冷热水效应：交际中制胜的法宝/104
- 首因效应：第一印象很重要/107
- 曝光效应：朋友之间要经常走动/110
- 竞争优势效应：学会合作是交际之道/113
- 投射效应：交友时不要“以己论人”/116
- 比林定律：学会说“不”是一种智慧/119
- 人际关系定律：先倾听，后诉说/122



## 第五章 婚恋心理学——点破情场中的迷津/125

- 亲和动机：人人都渴望温情/126
- 契可尼效应：初恋为何总令人难忘怀/129
- 晕环效应：情人眼里为何出西施/132
- 秘密效应：保留你和他的隐私/135
- 自我选择效应：婚姻如戏，每个人都是导演/137
- 沙漏定律：别把你的爱人抓得太紧/140
- 沟通法则：婚姻生活中最好的沟通方式/144

## 第六章 管理心理学——让管理走向智慧/147

- 鸟笼效应：管理要借势而为/148
- 南风法则：把温暖送给你的下属/151
- 蜂舞法则：加强沟通才能改善管理/154
- 破窗理论：及时补好第一块“破窗”/157
- 蝴蝶效应：细节决定成败/160
- 手表定律：不要制订双重标准/163
- 霍布森选择：放宽眼界，打开思维/166

## 第七章 职场心理学——高效能人是怎样炼成的/169

- 职业倦怠：要清楚你在为自己工作/170
- 瀑布心理效应：管好自己的嘴巴/173
- 青蛙效应：身在职场，不进则退/176
- 马蝇效应：让对手激励你成长/179
- 异性效应：干活要讲究男女搭配/183
- 布利斯定律：工作之前要计划周密/186



## 第八章 财富心理学——构建真正的富足人生/189

- 王永庆法则：节俭让你更富有/190
- 马太效应：年轻时要积累必要的资本/193
- 鲶鱼效应：如何让财富快速增长/196
- 毛毛虫效应：要学会创新致富思路/199
- 格雷欣法则：分清好钱与坏钱之间的区别/202
- 羊群效应：你是理性投资者吗/205
- 智猪博弈：守株待兔未必是错的/208

## 第九章 销售心理学——瞬间抓住客户的心/211

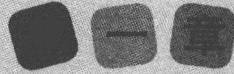
- 二选一法则：留住客户的秘诀/212
- 奥美定律：视客户为自己的上帝/215
- 250定律：推销商品前先推销自己/218
- 名片效应：让客户对你过目不忘/222
- 登门槛效应：先得寸，再进尺/225
- 从众心理：制造商品热销的气氛/228

## 第十章 成功心理学——做有准备的成功者/231

- 吸引力法则：把成功吸过来/232
- 狼群法则：勇敢竞争，不轻言放弃/235
- 灯塔效应：目标越高，成功概率越大/239
- 不值得定律：永远不做不值得做的事/242
- 跨栏定律：栏杆越高，你跳得就越高/246
- 卡贝理论：放弃有时比竞争有意义/250

后记：心理学，一门带给你幸福的学科/254

主要参考书目/256



## 心理学常识——帮你寻找未知的自己

我是谁？谁是我？迷失、彷徨的人们在反复思索着。为了不再迷失，也不再彷徨，更是为了趟过痛苦的河流，奔向幸福的彼岸，我们需要找到“真正的自己”——那个从不曾被自己了解的自己。现在，就让我们展开此卷，带着迷人的书香，一同梳理未知的纹理，带着期盼、渴望、思索走进未知的心灵世界，寻找未知的自己，以便帮助我们更好地走向未来。



## 人格的结构：本我、自我、超我

对于“本我”与“自我”的关系，弗洛伊德有这样一个形象的比喻：“本我”是马，“自我”是马车夫。马是驱动力，马车夫给马指引方向。“自我”必须驾驭“本我”，也就是马车夫要驾驭马，但是马可能不听话，二者就会僵持不下，直到一方屈服。所以，“自我”又像一个受气包，处在“三个暴君”——外部世界、超我和本我的夹缝里，努力调节三者之间的冲突。因此，“自我”是矛盾的产物。



2010年3月23日早晨7点20分，南平实验小学门口和平常一样聚集了一群等待进入校门的学生。而令人难以预料的是，短短1分钟内，1名中年男子手持凶器一连伤害13名小学生。截至23日晚10点，官方消息称，8个孩子不幸殒命，5名受伤学生还在南平市立医院及南平市人民医院抢救。



这些孩子中年龄最大的也不过 13 岁。

据官方披露，犯罪嫌疑人郑民生 43 岁，曾任南平市某社区诊所医生，于 2009 年 6 月辞职。曾经治病救人的他，如今却让 13 名无辜的孩子或死或伤。

警方调查之后，得出郑民生的作案动机主要有三方面：一是周边人的轻视，私底下诽谤其有桃花病；二是感情生活不顺，女友迟迟不与其结婚；三是辞职之后，另谋新职不成，觉得活着没意思。此后，司法鉴定科得出研究评定：郑民生意识很清醒，并不存在精神病问题。

人们在震惊之余，不禁产生疑问：既然没有精神病，为什么做出这种事？这就要从心理学的角度来分析了。根据他行为的高度攻击性、无计划性，事后无羞愧感，以及对社会上造成的不良影响可以得出，他很可能是反社会性人格障碍（又称无情型人格障碍）的患者。也就是说，他在人格上有障碍。

那么，人格是什么呢？人格也称个性，这个概念源于希腊语 Persona，原来主要是指演员在舞台上戴的面具，类似于中国京剧中的脸谱，后来心理学借用这个术语来说明：在人生的大舞台上，人也会根据社会角色的不同来换面具，这些面具就是人格的外在表现。面具后面还有一个实实在在的真我，即真实的人格，它可能和外在的面具截然不同。

在心理学中，关于人格的定义，比较流行的是：所谓人格，是指一个人在社会化过程中形成和发展的思想、情感及行为的特有统合模式，这个模式包括了个体独具的、有别于他人的、稳定而统一的各种特质或特点的总体。人格不仅具有独特性，同时也具有稳定性，这也决定了一个人的过去、现在以及将来的状态。

奥地利的心理学家弗洛伊德认为，人格结构由本我、超我、自我三部分组成。

“本我”即原我，是指原始的自己，包含生存所需的基本欲望、冲动和生命力，是一切心理能量之源。“本我”按快乐原则行事，它不理社会道德、外在的行为规范，它唯一的要求是获得快乐，避免痛苦。“本我”的目



标乃是求得个体的生存及繁殖，它是无意识的，不被个体所觉察。

一个人冷了，他需要穿衣服；一个人饿了，他需要食物；一个人眼睛受到了强光的刺激，他就要闭上眼睛。这些活动都是人原始本能的需要，而且这些活动都是无意识的，无论你是圣贤智者还是卑鄙小人都存在这个本能。

“超我”与“本我”相反，是人格中专管道德的司法部门，仿佛是社会的道德标准，来控制“本我”。它就像一个执法机关，随时监督你的道德行为。

“自我”则介于“本我”和“超我”之间，是一个人后天形成的，是对自身和社会理性的认识。它正视现实，符合社会需求，按照常识和逻辑行事，充当仲裁者，压抑“本我”的种种冲动和欲望以进行“自我”保存，另外也尽量使“本我”得以升华，将其盲目的冲动，引入社会认可的渠道。当然，它也会给予“本我”合理的满足。

小孩子看到糖产生想吃的愿望这是“本我”在起作用。为了得到糖，小孩子可以偷吃，也可以请求父母购买，这是“自我”在起作用。然而，小孩子知道偷这种行为是不对的，不符合道德标准，这是“超我”在起作用。

“超我”的作用不是为了得到这个东西，而是让小孩子知道道德规范，并使这个道德标准内化于孩子的心里。父母总是把传统的价值观念和社会理念传授给孩子，“超我”就是这些观念和思想在孩子人格中的重现。

“自我为了驾驭‘本我’举起了‘超我’的鞭子”这句话形象地说明了三者之间的关系。若从力量上来看，三者也是此消彼长的，如果把握不好，不能保持稳定，那么，就会产生人格问题和人格上的冲突。

西游记中的唐僧、猪八戒和孙悟空就分别代表着“超我”、“本我”和“自我”。如果我们再往深层次上分析，也可以单独从其中一人身上分析这三者之间的关系。就拿孙悟空来说，曾先后两次接受了天庭招安。如若招安之后，玉帝能够对其量才而用，不用神界那套迂腐的规矩去苛求他，顺



应其“本我”的合理要求，使他获得自由、平等和施展本领的空间，那么，他的“本我”就会自觉接受“自我”的约束，也就不会有“大闹天宫”了。因为孙悟空也是深受儒家思想熏陶、明晓君臣之礼的，这点书中行文也是有流露的。但是玉帝却对孙悟空假意用之，实际上却想控制、禁锢他，免除后患。让一只猴子去看蟠桃园，自然诱使其猴性大发，导致“本我”再度扩张。于是，孙悟空“本我”与“自我”相互融合接轨的机会，就这样被神界不合理的约束所断送了。

此后，孙悟空又被压在五行山下五百年，后护送唐僧西天取经。历经数次磨难，终修成正果，达到了“超我”的境界，实现了心灵的完善。

可见，一部《西游记》也正是孙悟空的心灵完善史，记述了他的“本我”、“自我”“超我”的争斗与融合。作者欣赏“本我”中对自由奔放的追求，但也反对“本我”无限制的膨胀，主张“本我”要接受“自我”的合理限制，以达到“超我”的境界。

回到现实当中来，我们也可以这样理解：只有三个“我”和睦相处，保持平衡，人才会健康正常。而当这三者“吵架”，三股力量角逐的时候，人就会怀疑“这是真的我吗？”“做得？做不得？”或者为自己某个突如其来的丑恶念头而惶恐。这种状况如果持续久了，冲突严重了，就会导致人内心的失衡以及精神上的问题。



## 性格类型：塑造属于你的个性

任何一个人来到这个世界上，上苍都赋予了他们同样的使命，也赋予了他们独特的性格。能够正确认识自己、完善自己性格的人，便能找到成功的道路；若是错误地认识了自己，或意识不到自己性格上的缺陷的人，那必将与成功绝缘。

你在黄昏时分，出外散步，结果发现一栋老朽的空屋，于是你悄悄潜入。从一面向西的破窗往外看，你的视线突然被窗外的某样东西给吸引住，请问这会是什么东西呢？

- A. 漫漫西沉的太阳。
- B. 飞过满天晚霞的飞机。
- C. 工厂的烟囱里冒出来的烟。

选择 A 的人：性格内向，不喜欢争取与改变。这类人基本上十分逍遥自在，对人生的态度也算乐观，生活节奏永远都是慢步调。因此，这类人多少会给人一些不够充实、空虚的感觉。

选择 B 的人：内心永远生气勃勃。这类人处事积极热情。经常不断地规划人生，让自己的生活过得既忙碌又充实。此种人属于步调很快的人，常常觉得人生短暂、时间不够。

选择 C 的人：随风起伏，有着不安定的心理。这类人是属于容易冲动、心理变化比较剧烈的类型。

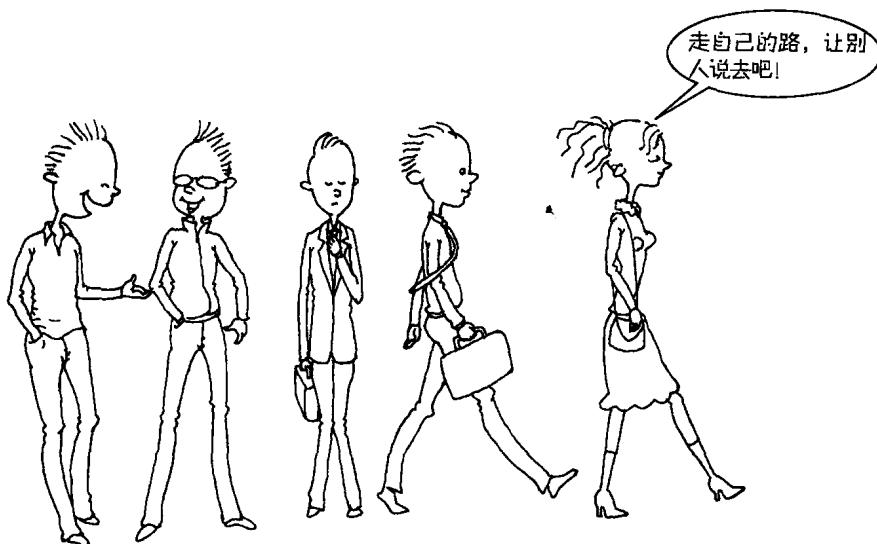
以上的每一个选项都代表了一种性格的人。有的人热情奔放，有的人内敛沉闷，也有的人暴躁无常，这都是由于性格上的差异造成的。那性格



究竟是什么呢？

性格指的是表现在人对现实的态度和相应的行为方式中的比较稳定的、具有核心意义的个性心理特征，是一种与社会相关最密切的人格特征。性格中包含有许多社会道德含义。性格表现了人们对现实和周围世界的态度，并体现在他的行为举止中，如对自己、对别人、对事物的态度和所采取的言行上。

人的性格类型是遗传的，但每个人的遭遇都是独特的，即使成年之后的经历也是各不一样的。后天的境遇会对一个人的性格产生一定的影响和调节作用，比如情感上的创伤、人生的变故、巨大的恐惧……都会使一个人的行为和举止产生变化，但却并不会彻底地改变一个人的性格类型。因此，人的性格才会各有差异。



一个性格外向的人也会常常陷入抑郁之中，但他本质上仍然是一个外向的人；一个性格内向的人也常常会表现得活泼开朗，但他内向的本质不会改变。同时，人的性格类型，是无法掩饰、无法伪装、无法捏造的，是每个人的本性流露，不以个人意志为转移。

可以说，一个人的性格与其身体形态有着密切的关系，大致可以分为一下几种类型：



### 1. 肥胖型、脂肪质类型——燥郁质

这种人能够很优越地顺应周围开放的形势，大多属于活动性的人。虽然他们常施计偷懒，但还能被周围的人所谅解。这种人活泼开朗，充满社交欲，善良而单纯。

### 2. 稍见瘦削的健壮类型——偏执质

这种人有坚强的信念，充满自信心，无论在多么艰难的环境下，都奋斗不懈，百折不挠。这种人也有蛮干坏事的一面，专制、高压、不信任人、横暴等。

### 3. 瘦弱型而有心事的类型——分裂质

瘦弱型中，有些人隐藏心事，在外表上引人注目，但却无法接近。瘦弱的人，大都是个性刚强，一生气的话，都会歇斯底里。这种类型的人，大多是冷静、沉着的性格，但因其性格复杂，故难用简短的言语来描述。

### 4. 体格强健类型——黏着质

肌肉发达、筋骨强健、体态匀整的人是地道的黏着质人，常常以秩序为重，讲求理义，但速度迟缓，说话绕大圈子，唠叨不停。

### 5. 娃娃脸的未成熟类型——歇斯底里质

这种人以自我为中心，个性强，属显示性格，知识广博，言谈风趣，但每句话多以“我”字开头，不离自我表现。

### 6. 瘦弱而线条纤细类型——神经质

对事物有强烈的感受性，对周围的变化非常敏感，留意身边的动静及缺点，文静真诚，驯服，没有自主性，性情易变且不易相交，但他们遵守约定，注重礼节。

可以说，与生俱来的性格，无时无刻不在影响和左右着我们。善于驾驭自己性格的人常常左右逢源，如鱼得水。同样，不擅用性格则会引发诸多矛盾和冲突。



穆阳，女，高三学生。一直以来她都十分苦恼，因为她总是在无意中得罪人。致使身边的同学都不愿意与她来往了。究其原因是因为她没耐性，稍微有些不合心意就急躁起来。例如，她要的东西必须马上就得到，否则就大吵大闹。

在一些细节上也可以看得出她焦躁不安的个性。上小学时，父母早晨都要忙着上班，没时间给她梳头，她只好自己梳。有时落下一绺头发没梳上去，她就着急地一把拽下来。在学校有时给同学讲题，一两遍还不明白，她就烦了：“这么简单，怎么还不明白呢！”结果惹得同学心里很不好受，再也不问她了。她也挺后悔，不应该这样，但一着急就控制不住了。

从以上我们可以分析出，穆阳的性情十分急躁、易怒。这类人，做起事情来往往是急功近利，不计后果。就像做事情时如果遇到了问题，完全不能冷静、周详地处理，只是想着“快刀斩乱麻”，一下子把问题解决掉。急躁的性格还会使他们心神不宁，经常在惴惴不安中生活。对于这类人，我们要做的就是引导他们意识到自身的缺点，采取放松训练的模式来安抚他们潜在的急躁情绪。例如把他们安置在一个安静的环境下，使他们集中注意一个单调的声音，如钟的滴答声；或做一些简单刻板的动作，如用大拇指与其他手指重复接触等，从而让他们达到入静、精神松弛、随意控制自己的心理活动的境界。

马斯洛曾说过：“你的心若改变，态度则会改变，态度改变则习惯改变，习惯改变则性格改变，性格改变则人生改变。”正所谓性格决定命运，只有正确地认识自己，了解自己的性格潜质，激发个性优势，控制性格弱点，才能发现自身独有的天赋和优势，塑造健全的性格，进而掌握命运的钥匙，实现卓越的人生目标。