

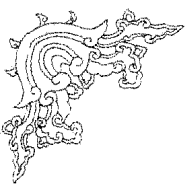
專著
(一)
上

威名

文庫

吳立民 主編
上海古籍出版社





威音文庫
專 著
(一)
上

吳立民 主編
香港志蓮淨苑文化部 編



上海古籍出版社



圖書在版編目(CIP)數據

威音文庫·專著/吳立民主編;香港志蓮淨苑文化部編.
上海:上海古籍出版社,2005.10
ISBN 7-5325-3855-9

I. 威... II. ①吳...②香... III. 佛教-基本知識
IV. B94-51

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2004)第 102428 號

威音文庫·專著(全四冊)

吳立民 主編
香港志蓮淨苑文化部 編

責任編輯 劉景雲 袁欣瑜
美術設計 李哲民 張京春

出版發行 世紀出版集團
上海古籍出版社
(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)
(1) 網址:www.guji.com.cn
(2) E-mail:guji@guji.com.cn
(3) 易文網網址:www.ewen.cc

發行經銷 新華書店上海發行所
製版印刷 上海華成印刷裝幀有限公司
開本 1/32
印張 32.25
字數 510,000
印數 1—1,500
版次 2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷
書號 ISBN 7-5325-3855-9/B·465
定價 98.00 元

如有質量問題,請與承印公司聯繫 62662100

重印威音佛刊總序

二十世紀二十年代，金剛上師顧淨緣大阿闍黎於湖南長沙弘揚正法，梁壁垣先生（梁漱溟先生之堂兄）提供其別墅二學園作為修學道場，緣師受之而仍其原名，賦以誦讀禪思等等新義。二學園學眾除以男女分四眾外，特以信眾、戒眾、行願眾、法眾別為四眾。信仰正法受持三皈五戒者為信眾，受持十戒具足戒者為戒眾，受持菩薩戒者為行菩薩道之行願眾，受持三昧耶佛戒者為法眾。四眾修學，六和無諍，以奉行聖園圓融不諍之宗。

旨。圓融者，圓融大小乘，圓融顯密教，圓融世出世法，圓融真俗諦也。不諍者，不諍於世說，不諍於他教，不諍於異論，不諍於新語也。聖園早晚課誦，日常修學，由方丈住持，護摩修法，祈禱悉地，則由掌法堂掌之，蓋以圓融不諍，為常現代之機也。因是於滬上，集行願眾而辦有畏因同學會，取菩薩畏因眾生畏果之義。集法眾而辦有瑜伽學會，取回心修學，瑜伽相應也。自三十年代初至一九三七年七七抗戰發生，威音月刊辦至七十八期而停止。一九三八年，聖園功德主唐耀光長者仙逝，其長子唐孟滿將軍禮聘願師及園中僧伽為

辦法會，即於法會圓滿後，強留緣師於湖南東安，辦起興隆寺，欲以培養弘法僧才，弘揚佛教正法，又辦起耀祥書院與耀祥中學，欲以培養社會中堅人士，弘揚中國優秀傳統文化。其實為圓通諸法，而又法住法位也。圓通諸法者，由一及萬，由萬歸一，以色身透法界，而又以法界透色身也。法住法位者，律基十善，禪為法本，性明中觀，相顯唯識，教在（華）嚴（天）臺，歸於淨土如來藏，也不立一法，不破一法，有法皆立，無法不破，戒為法王，於法自在也。威音出刊，至今已七十餘年，現今讀之，宛如在前，天鼓雷音，震聳發矚，降妖伏魔，威力無比。先天而天弗違，

後天而奉天時。究天人際，同心相應，通古今變，與時俱進。其生命力之旺盛，亦當機之日日新，又時時新也。香港志運淨苑文化部又以具仍常現時之機也。施資重刊，其嘉惠後學，利益人天，真乃法施無邊，功德無量者也。爰偈頌曰：

以我功德力 如來加持力
及以法界力 普供養而住

佛曆二五四七年歲次癸未三陽開泰五佛加持
公元二〇〇三年

金剛乘人 吳信如



主編簡介：

吳立民，號吳明，法名信如，1927年生。自幼隨湖南長沙二學園掌法顧淨緣修學，并承傳東密、藏密法要，證大阿闍黎位，通儒、釋、道三家。長期在湖南工作，曾任省政協秘書長、船山學社社長等職。現任中國佛教文化研究所所長兼研究員、中國宗教學會副會長，主辦《佛教文化》雜誌和主編《佛學研究》雜誌至今。受趙樸初會長之托，為北京佛牙塔地宮莊嚴設計。1994年破譯陝西扶風法門寺佛指舍利塔地宮唐密曼荼羅。應法門寺靜一法師之請，為法門寺地宮莊嚴設計，并為法門寺博物館設計唐密文化陳列館，專著《唐密曼荼羅研究》一書。曾應日本真言宗十八派總部邀請，在日本智積院講演唐密曼荼羅，對佛教界及學術界影響很大。近年來兼任中國佛學院教授，帶研究生。主持編輯《佛藏輯要》、《中國佛教文化叢書》等，并應邀去法國、新加坡等地講學。

出版說明

佛教自東漢傳入中國，經過三國、兩晉、南北朝的傳承發展，至隋唐進入極盛時期。晚唐武宗滅佛，佛教逐漸衰微。經宋、元、明、清高僧大德的努力，各宗仍有新的建樹。鴉片戰爭以後，受西方文化影響，中國佛教界面臨前所未有的挑戰和衝擊。

二十世紀初，中國佛教為迎合時代的演變，吸取古今中外各種學術觀點，努力進行自身完善。同時，佛學思想亦影響到社會各階層，衆多學者名流，共同研習佛理，如康有為、梁啟超、許季平、梁漱溟、湯用彤、熊十力等，都講授佛學，撰寫著作。佛教界則有更多大師涌現：楊仁山、歐陽竟無、太虛、韓清淨、圓瑛、月霞、敬安、諦閑、印光、宗仰、虛雲、弘一、呂澂等，講經立說，異常活躍。他們推動佛教改革，為近代佛教的復興，作出重大功績。

這一時期的最大特點，是大量佛學刊物的出版，它們宣揚佛學思想，研習佛學義理，介紹佛學動態。謝畏

因創辦的《威音》佛刊亦是順應當時佛學潮流尤以密教爲長的重要期刊。

唐朝時期，日本高僧空海、最澄等入唐求法，學得唐密，傳入日本。二十世紀初，中國學者復從日本學習傳承密教儀軌。僧界以太虛法師弟子大勇與月霞法師弟子持松最爲著名，赴日學習東密，得阿闍黎位後歸國，開壇授法，弘揚密旨，影響巨大。居士界東渡學密以王弘願、顧淨緣二人著稱，獲阿闍黎位後回國設會講授，專弘密法。

顧淨緣(1889—1973)，常以「謝畏因」爲筆名發表文章。先前在湖南長沙創辦「二學園」、「兩湖佛化講習所」，1928年東渡日本學習東密台密。1930年回上海創建「畏因同學會」，創辦《威音》佛刊，闡揚密乘，同時弘傳「人道佛學」。

《威音》佛刊於1930年1月創刊，初爲半月刊，至第二十五期，始改爲月刊，於1937年9月停刊，共出版七十八期。原刊載文章以論說、宗乘、釋經、密乘、譯述、雜記、專著、演壇、新聞等九類分期出版。受雜誌刊物篇幅限制，有些文章連載跨度達數年之久，分散在各期之中，稽索甚難，閱讀不便。現香港志蓮淨苑文化部發願將《威音》佛刊以「文庫」形式重新歸類編集，請吳立民先生任主編，重新標點整理，參照原刊物分類將全書分

爲論說、宗乘、釋經、密乘、譯述、雜記、專著、演壇、新聞九卷。原刊物首頁圖畫亦集中附於「新聞卷」末，並於各卷末附列「《威音文庫》總目錄」。

佛教是中國傳統文化的重要組成部分。民國時期的佛教期刊，反映了當時世間和出世間的重要學術觀點和思想潮流，但由於貧困和戰亂，迄今甚難找尋。搜集整理這些資料，保存和弘揚這些文化遺產是學術界、宗教界和出版界的共同使命。早在 2000 年國際敦煌學會議期間，上海古籍出版社就與香港志蓮淨苑文化部開始謀求合作，此後爲搜集綿延 30 年、總量 352 期的《海潮音》雜誌時，志蓮淨苑不僅慨然提供孤本珍本，還主動幫助聯絡復印臺灣等地藏本，使之終成全帙，圓滿出版；本次分類排印《威音》雜誌，雙方優勢互補，精誠合作，搜玄輯佚，復印模寫，標點整理，字斟句酌，切磋往返，亦終成圓滿功德。此舉有吳老之謀畫、淨苑文化部之操持、出版社之積極參與，并有衆多朋友信士之鼎力相助，經數年而終使本書出版，是爲方便讀者瞭解這一時期中國佛教思想、藏密東密台密以及世界和國內的佛教界動態，提供近現代史研究的重要資料。

上海古籍出版社
二〇〇五·三·五

發刊辭

皈命十方三世三寶。

竊聞佛住世時，當機說法。當小乘之機，說小乘法；當大乘之機，說大乘法。機感不同，方便自多。然而法門雖可有八萬四千，要不能不歸於中道一實。是知當機者，貴在轉機，而不爲機所轉，乃能攝諸外道，利益人天。乃至菩薩，當機弘揚。當馬鳴龍樹之世，有馬鳴龍樹之談空；當無著天親之時，有無著天親之說有。聖道圓極，談空原不礙說有，說有亦無妨談空，當機之道無虧矣。而末世興諍，同異相攻，口誅筆伐，矜辯於毫末，大道微言，求通於章句。既出忘言之地，誰昇兜率之天，初心之士，莫知宗仰。是故居今日而言弘揚者，誠非易易也；而欲當機不爲機所轉，而又不諍上起諍、多增葛藤者，尤非易易也。

夫一代聲教，傳譯於東方者十之幾，東方傳之而僅存於今者十之幾，東方之僅存，昔日紛而爲法相、爲三論、爲

天台、爲華嚴、爲禪、爲淨，其宗緒不絕者，又復幾何？將依門別戶，宗宗興復，爲當於今之機歟。將別出樞軸，抉擇融通，爲當於今之機歟。大師不出，正論未聞，此所謂誠非易易也。而所謂諍上起諍、多增葛藤者，自遜清末葉，禪燈闐然，講席虛焉。外迫迷信之斥，內病獅蟲之蠹，於是比丘居士，競起當機。或著書而立說，或興學以育才；或藉刊物以自宣傳，或結私好以爲徒衆。惟多側重弘護，略於修證，而又各有主是，不相爲謀，至在家與出家有諍，學顯與學密有諍。舊僧整理未已，新僧葛藤又生；正法治世方興，黨僧葛藤亦至。迨夫今日，老僧固其蒙僂，初學鮮有正信，而諍之益甚，葛藤愈多。嗟夫！其所謂當機者，幾何不爲機所轉，不亦深可嘆哉。

二三同行，學本無師，朝夕孜孜，禪思讀誦。自未得解，敢云覺他；錄其所習，部類分居：曰宗乘、曰釋經、曰專著、曰譯述、曰雜記，皆無高論，不敢云當機，謬以即身經過，謂此皆聖學之綱領，入道之塗徑，初學宜先求知者。或出參訪，見聞所及，別錄爲新聞；篇首亦間附論說陳弘護之，私以就正於先進。如是束爲一冊，命名威音，每黑白月，月刊一冊。將於是進而與諸出家在家菩薩摩訶薩，求所以爲真正之當機者，乃有斯刊云耳。編者和南。

（《威音》第1期）

般若與業力

(上)

總目

重印威音佛刊總序（吳立民）	1
出版說明	1
發刊辭	1

般若與業力	1~534
-------------	-------

教海觀瀾錄	1~453
-------------	-------

《威音文庫》總目錄

目 錄

上 冊

緒言	1
----------	---

第一篇 總論

第一章 大小二乘分裂的大勢	9
---------------------	---

第一節 研究的順序	9
-----------------	---

第二節 大小二乘分裂的由來	10
---------------------	----

第三節 印度大小二乘的派別	11
---------------------	----

第四節 傳到中國的大小二乘	13
---------------------	----

第二章 大小二乘教義上的區別	15
----------------------	----

第一節 區別的範圍	15
-----------------	----

第二節 區別的探源	16
-----------------	----

第三節 大小二乘的比較表	18
--------------------	----

第四節 大小二乘的根本要義	19
---------------------	----

第五節 關於區別上的破執	20
--------------------	----

第二篇 般若論

第一章 由般若而起的大乘教義	23
----------------------	----

第一節 般若的解釋	23
-----------------	----

第二節 般若的重要	31
第三節 般若的體用	38
第四節 般若的修行	48
第五節 般若的證入	56
第二章 大乘諸宗與般若	62
第一節 印土空宗與般若	62
第二節 印土有宗與般若	64
第三節 中土三論宗與般若	71
第四節 中土法相宗與般若	75
第五節 中土禪宗與般若	79
第六節 中土淨土宗與般若	85
第七節 中土天台宗與般若	88
第八節 中土華嚴宗與般若	95
第九節 中土真言宗與般若	103
第十節 中土律宗與般若	111

下 冊

第三篇 業力論

第一章 由業力而起的小乘教義	119
第一節 業力的解釋	119
第二節 業力的重要	128
第三節 業力的體用	135
第四節 業力的修行	148