



# 古今故事一百篇

编著：朱广海

吉林人民出版社

# 古今故事一百篇

编 著 者：朱广海

责任编辑：谷艳秋

封面设计：赵克诚

吉林人民出版社出版 发行

(中国·长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷：北京市江箭印刷有限公司

开 本：850mm×1168mm 1/32

印 张：9

标准书号：ISBN 7—206—03010—6/Z·128

版 次：2005 年 7 月第 2 版 印 次：2005 年 7 月第 1 次印刷

印 数：1 000 册 定 价：22.50 元

---

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

## 序

---

## 序

王亚东

广海君嘱我为他的《古今故事一百篇》专集作序，我欣然应允。因为这本故事集他首先送交了我，让我帮他修改。处于这种情况下，如此弄舌，看来是有些冒失，但我还是答应了为他作序。因为我对他有所了解，古人云“人生难得一知己，知音者心悦诚服。”我同广海君相识多年，他任沛县人民政府副县长时，最大的优点是：第一，他为人正派，办事认真，不摆官架子，平易近人。第二，他谦逊好学，渴求知识，追求真理，尤其对文化人和知识分子有一种特殊的感情。致使他结识了许多知识分子朋友，拥有一批文人挚友，并经常同他们交流思想，襟怀畅谈，

因而在沛县这块人才辈出的土地上，为弘扬汉文化作出了贡献。使沛县古老的文明史又得以展现与恢宏。

广海君本人是一介书生，在革命的征途中，由于他酷爱学习，不耻下问，渐渐成一鸿儒，工作之余不甘寂寞，灯下以爬格子为乐，认真读书，研究学问，常年朝乾夕惕，笔耕不辍。在追溯写作的过程中，由于文字恋情逾笃，致而长卷“故事”百篇。其主题鲜明，风格淳正，不哗众媚俗，泱泱大度，沛然正气。可读性强，富有教育意义和知识性趣味性融为一体。

这是他工作之余的笔耕之作，当然，从古至今从政者不乏大手笔冠绝一世的高手叠出不穷。如苏东坡、王安石、欧阳修、司马迁等都是写文章的大师，还有大画家阎立本、郑板桥、董其昌等等，他们都是光耀中华的历史人物。都是为官者出身，既当官又做学问，而且博学颇深。为政投笔，殚精竭虑，是对社会和人生不同寻常的体验。纷繁的生活和社会事件常令做父母官的人运用自身的聪慧明断处理，从而锻炼自己的思考能力，这对有艺术素养的人无疑又增加了一笔非同寻常的积累。

广海君作为地方官员，他把笃实、执著、淳厚、进取的精神奉献给同事们，高境界地去处理社会中那些极其复杂的问题。广海君常把文化人和学子邀请一起，同诗同歌，相辅相承，共同求知探讨，相得益彰，谈笑间云壑气度，致而使有介蒂的双方一净心胸。大度是人的共鸣，是长期磨砺修炼的结果，用大度看人阅世，披览人生造化，无疑会使人生出许多境界不同的思维方法和感情上的高屋建瓴格调。

广海君编著的《古今故事一百篇》，寓意深邃：一是内容丰富，集历史与现实于一体，熔学术与文学为一炉，文采卓

## 序

---

然，雅俗共赏。从一个故事看一个时代，在百态人生中体味真善美。环顾时代风云，关注社会人生展现前人世俗风范，借鉴前人启蒙后人，深刻阐释人的理想信念。“故事”百篇带给人所需要的高文化品味。修身养性，提出了人的正确态度和规范行为。二是思想性和艺术性的统一。通过历史和现实生活中大家所熟知的生动活泼的故事简洁描述，契合着现代道德观念和现代文明，表现时代内容，寓道义伦理于其中。三是劝戒与引导相结合。融社会普遍意义，警戒概述，劝君为戒，植根于平等土壤之中。从人生多方面、多层次、多角度表述了中华传统美德和现代精神文明，“海下捞钱勿失德、台上做官勿弄权。”这对提高人的素养，修身自律，警世醒人，把握明理世事，压恶扬善，建功治国，树立正确的人生观，推进社会进步和精神文明建设不无裨益，适合各界人士阅读，仅此感受、聊以为序。

这个故事集，文字不多，但内涵丰富，具有鲜明的启蒙性和理念思考，使人读后默化造夷。其文风淡泊宁静，不事浮华，由此不难看出广海君的为人。文章好比一面镜子，常把作者的气质、风格、感情、心态反映逼真。广海君在生活的波涛里，喜怒哀乐，对那些形形色色不尽人意的事情，司空见惯，自然宠辱不惊，正如常人说的，“心底无私天地宽”，他编著的“故事”百篇亦便流露着他这种平和心态。但平和见真情，他对朋友一腔热忱，胸怀坦荡，爱憎分明，对美好的东西从来都是积极提倡，发扬光大。反对邪恶和净土污染，唾不正之风一吐块垒，“故事”百篇岂不映照了当今某些人的社会陋习与庸俗。他的文笔如清风明月，娓娓地告诫朋友和同事们。当某些人拥有了既得的东西，如地位、权利……往往会想起筑“墙”，

以为有了高“墙”就可以遮风挡雨，安坐其内，自得其乐。但“墙”筑得越高，恐怕随之而来的顾虑、困惑与烦恼也就越多。其实别人也是阳光，你的辉煌也时常需要别人的照耀。倘若做到海阔天空地旷达，将那“墙”拆了去，你会发现，没有“墙”也未必会失去什么，反而感受到人间真情的温暖。

是的，我们每个人的所作所为都希望被人理解。因为被人理解也是一种幸福。在生活与工作岗位上，只要我们的思想行为问心无愧，即使得不到别人的理解，那也是一个时间上的过程。

人一生都在努力画一个圆，遗憾的是很多人最终都没能使这个圆完满。阳光不可能照到地球的每一个角落，甚至一个房间也不能全照到，那么，你就自己搬一把椅子坐到阳光底下去吧，别等待，更别埋怨，好让身上多一点光明……

人生追求各有不同，名利萦怀的人活得很累，而且牢骚也多，以致到头来往往一事无成，甚至一败涂地。诚然，那些只讲耕耘不问收获的人，却是生活中真正的强者。广海君多年来孜孜不倦地追求高境界思想的美，在他的日常生活中和作品的字里行间内给我留下了最深刻的印象，就是两个字——轻松！

一个轻松快乐的人，他的精神崇尚，生活无限宽广。

## 目 录

---

# 目 录

管仲病榻论相	( 1 )
将相和	( 3 )
赵王误用赵括	( 5 )
齐威王纳谏	( 8 )
卫鞅立木取信	( 12 )
晏子使楚	( 15 )
晏子智除“三杰”	( 17 )
德莫高于爱民	( 21 )
吕不韦从商人到丞相	( 26 )
田穰苴执法如山	( 30 )
冯驩收贷	( 33 )
张释之执法	( 37 )
犨脖子县令	( 39 )

## 古今故事一百篇

---

刘邦戏县令	(43)
吕后为儿争太子	(47)
郭嘉纵论“十胜”	(50)
景帝悔杀晁错	(54)
隆中对策	(58)
萧何月夜追韩信	(61)
张良在鸿门宴上显身手	(64)
曹操割发代首	(68)
曹操棒杀蹇叔	(70)
煮酒论英雄	(72)
奢侈之害，甚于天灾	(74)
洛阳纸贵	(77)
周处改过自新	(80)
王羲之苦练书法	(83)
相思树	(86)
陶侃轶事	(88)
刘义隆用人	(91)
花木兰替父从军	(94)
江淹退步	(96)
隋文帝宽下严上	(98)
瓦岗军的兴与败	(101)
兼听则明 偏信则暗	(106)
不私于党 惟才是举	(109)
文成公主选婿	(111)

## 目 录

---

请君入瓮	(113)
谏太宗十思疏	(115)
姚崇灭蝗	(117)
李隆基不爱江山爱美人	(119)
张巡借箭	(122)
一位勇敢机智的少年	(125)
怀素学写字	(127)
石敬瑭断案	(129)
杯酒释兵权	(131)
杨继业被害	(133)
包拯巧断牛舌案	(136)
王安石变法	(138)
范仲淹推行新政	(141)
范仲淹的名节	(143)
欧阳修上书宋仁宗	(146)
狄青出任枢密使	(148)
沈括舌战杨益戒	(151)
蔡京、童贯投机钻营	(154)
宗泽忠义报国	(157)
宋徽宗招降梁山泊农民起义军	(160)
黄天荡阻击战	(162)
胡铨被流放	(165)
岳家军大破“拐子马”	(167)
岳飞冤死风波亭	(169)

## 古今故事一百篇

---

金世宗节俭治国	(172)
成吉思汗临终前的嘱咐	(175)
赤诚相见 人心归附	(177)
关汉卿写《窦娥冤》	(180)
少时立志老如愿	(182)
王冕学画	(184)
朱升献策	(187)
一万七千字的奏折	(189)
雄猜好杀	(192)
贤明皇后	(195)
积其德义的明成祖	(199)
况钟整顿官风	(202)
备棺进谏	(205)
浪荡天子	(208)
张居正用人	(211)
横行乡里	(214)
江阴人民反剃发斗争	(217)
闯王进京	(220)
英雄生死路 却似壮游时	(224)
左忠毅惜能爱才	(227)
郑板桥智斗盐商	(229)
赋诗贬官	(231)
郑板桥判赖婚案	(233)
郑板桥被骗	(235)

## 目 录

---

郑板桥结识马秋玉 .....	(237)
吟诗杀身 .....	(239)
“清官第一” .....	(241)
龚自珍呼唤改革 .....	(245)
康熙智除鳌拜 .....	(248)
和珅跌倒 .....	(251)
慈安皇太后之暴死 .....	(254)
太监直言被杀 .....	(256)
绍兴师爷的妙计 .....	(258)
杨乃武与小白菜 .....	(260)
龚照玙寿联 .....	(264)
咸丰帝赐林则徐挽联 .....	(266)
冯玉祥礼送王牧师 .....	(267)
陈立夫的养生之道 .....	(269)
舒绣文教子 .....	(271)
后 记 .....	(274)

# 管仲病榻论相

管仲，今安徽省颍上县人。出身贫苦，以商贾为业。自幼与鲍叔牙为知己，后经鲍叔牙举荐，任齐国的相国，辅佐齐桓公“九合诸侯，一匡天下”，使齐国成为春秋时代第一个霸主之国。管仲以国家利益为重，重用人才，不存私心偏爱友人。病榻论相这一故事流传至今，后人钦敬不已。

公元前 645 年，管仲重病不起，齐桓公前往探望，与管仲谈到将大政委托于何人。齐桓公欲任鲍叔牙，管仲诚恳地说：“鲍叔牙是君子，但他善恶过于分明，见人之一恶，终身不忘，这样是不可以为政的。”然后他向齐桓公推荐了不耻下问、居家不忘公事的隰朋，认为隰朋可以帮助国君管理国事。管仲还提醒齐桓公，千万不可任用易牙、竖貂和卫公子开方。齐桓公不同意他的看法，说：“易牙为了满足我的要求，不惜烹了自己的儿子为我做肉羹，爱寡人胜于爱自己的儿子，难道他对我还不够忠心吗？”管仲说：“不爱亲生骨肉是没有人性，没有人性的人，又怎么会真心对您啊？”齐桓公又问：“竖貂宁愿自残

身肢来侍奉寡人，这样的人难道还会对我不忠吗？”管仲说：“不爱自己的肢体，是违反人情的，这样的人又怎么可能真心忠于您呢？”齐桓公说：“卫公子开方舍弃了做千乘之国太子的机会，而屈居做我臣下 15 年，父亲去世也没有回去奔丧，这样的人我可以信任吧？”管仲摇头道：“人都有父子情谊，没有父子情谊的人，不会忠于国君。况且千乘之封地，是人梦寐以求的，他放弃千乘之封地，俯就于国君，他心中所求的必是过于千乘之封。请您务必疏远这三个小人，宠信他们国家必乱。”

易牙听说这段谈话，就去挑拨鲍叔牙，说管仲阻止齐桓公任命鲍叔牙。鲍叔牙笑着回答：“管仲荐隰朋，说明他一心为社稷宗庙考虑，不存私心偏爱友人。我做司寇，驱逐佞臣，正合我意，如果让我当政哪里还会有你们的容身之处。”易牙羞愧而退，深觉管仲交友之密，知人之深。

不久管仲不治而亡。三年后，齐桓公果然被易牙、竖貂、卫公子开方三个小人害死。随着管仲、齐桓公的相继离去，齐国的霸业也逐渐由衰微而终于结束了。

# 将 相 和

“将相和”，是战国后期赵国的宰相蔺相如，在处理同老将廉颇的关系上，相如以国家利益为重，不计个人恩怨，结果将相和好，达到了团结的目的，这一脍炙人口的佳话，流传至今，仍被人们广为传颂。

渑池之会（前 279 年），赵惠文王亲眼看到蔺相如英勇机智，胆识过人，是个不可多得的人才。回到朝廷以后，赵惠文王封蔺相如为上卿，地位在廉颇之上。廉颇心中很不服气，气愤地自语道：“我身为大将，战功显赫，蔺相如只不过是要嘴皮子的功劳，反而地位比我高，况且他以前是个地位卑微的人，岂不令人羞耻，我怎甘心居他之下！”于是，廉老将军扬言，要找个机会羞辱蔺相如一番。

这些话，不久便让蔺相如知道了。为了避免与廉颇见面，他尽量不出门，后来索性告病，连朝也不上了。廉颇寻不着蔺相如，气自然也出不了。这一天，他远远地看见上卿蔺相如的车马，忙命令随从驱车到前面堵截。早被蔺相如发觉，便急忙

回车躲避，免得正面与廉颇冲突，弄出不愉快的事来。这样的情景出过几次以后，连蔺相如的舍人们也觉得丢了面子，就一同来进见相如说：“我等远离亲人，而来侍奉先生，原因是钦佩您的高义。而今先生与廉颇同朝为官，他口出恶言，您却怕他躲他，这真是太过分了。这种做法，谁不感到羞耻，更何况是您呢！我们没什么德行，就此告别。”

相如见舍人们真要离去，忙起身阻止，说：“诸位认为廉将军和秦王相比，哪个厉害？”众舍人说：“当然是秦王。”相如接着说：“秦国这样的虎狼之邦，我尚且不怕，怎么会怕廉老将军呢！”众舍人不解，问道：“既然不怕，为什么躲避他呢？”

蔺相如见问，慢慢坐下身子，说道：“强秦之所以不敢对赵国进犯，原因就是我和廉老将军在赵国朝廷。我们二人倘若不和，强秦就会乘虚而至。我躲他，是为了国家大局，怎能计较一己之愤呢！”众舍人听相如说出这番道理，无不心服。不久，这些话，也就传到了廉颇那里，竟把廉颇羞愧得无地自容。

这一天蔺相如正在家中，廉颇不经通报闯了进来。相如不知廉颇意欲何为，急忙起身迎接。只见廉老将军裸露着上身，背上绑着抽打人用的荆条，快步走到相如面前，双膝跪倒，说道：“我廉颇胸襟狭窄，得罪先生，特来请罪。任先生责罚，只是不要不理睬我！”相如见状，大为感动，忙双手将廉老将军扶起。自此以后，二人和好，终成生死之交。

蔺相如这种以国家利益为重，善于团结人的精神，对后人，乃至今人仍有裨益。

## 赵王误用赵括

孝成王七年（前259年），秦军与赵军在长平对阵，那时赵奢已死，蔺相如又病倒在床上，赵王派廉颇率兵攻打秦军，秦军多次战败赵军，于是赵军加固营垒不出战，秦军挑战，廉颇坚守阵地不去应战。嗣后赵王听信秦军的离间之言，说：“秦军所厌恶怯战的，就是怕马服军赵奢的儿子赵括来任将军。”

赵王说：“秦军怕赵括，我就偏任命赵括为将军。”

赵括被任用后，掌握了兵权，从而取代了廉颇。蔺相如说：“赵王只凭名声来任用赵括，就如同用胶把调弦的柱粘死而去弹瑟那样不知变通。因为赵括只会读父亲留下的书，不懂得灵活应变。”赵王不听蔺相如的劝告，还是仍派赵括为将。

赵括幼时就跟父亲学习兵法，谈起用兵头头是道，自认为天下无人能比过他，可是从来没有指挥过用兵打过仗，只是口头上谈论兵法。有一次，他与父亲赵奢谈论用兵之事，赵奢也没说过他，可是并不赞许他，赵括的母亲问赵奢这是为什么？

赵奢说：“用兵打仗是关系到国家命运的大事；是战事胜负，将士生死关头的大事，然而他却把这件事说得那么轻松容易。假使赵王不用赵括为将也就罢了，如果一定要他率兵打仗，葬送赵军的一定是他呀！”

赵括被任命将军后，待他即将起程的时候，他母亲急忙上书赵王：“不宜让赵括担任将军领兵打仗。”

赵王问：“何故？”

母答：“当初我侍奉他父亲时，士兵们视如亲兄弟，如今赵括刚刚当上了将军，就高高在上，面朝东接受朝见，军吏都害怕他，看见他不敢抬头，大王赏赐的金帛全拿回家里藏起来，还购买便宜的田国家产，全供自己享用，大王，你看，他哪还有像他父亲的样子？父子二人的心地不同，希望大王不要派他领兵，如果让他率兵打仗，江山难保，必毁大业。”

赵王听不进去赵括母亲的话，并说：“你对这件事就不要多管了，我已经决定让赵括领兵打仗。”

赵括的母亲见赵王不采纳自己的上书，便说：“你一定要任命他为将，让他领兵打仗，万一有不称职的情况，我可不可以不受株连？”

赵王答应了他的请求。

赵括取代廉颇以后，全部改变原有的军事部署和计划，另立军风军纪，还撤换了廉颇时的军吏，一切自行其事。

秦军将领白起听说了这一详情，大喜，紧接着就派了一支骑兵，假装败逃，实去截断赵括运粮食的道路，把赵军分割成两半，赵军士兵离心。过了四十多天，赵军被断粮道，赵括率兵亲自搏斗，因指挥失利，赵括被秦军用箭射死在战场上。