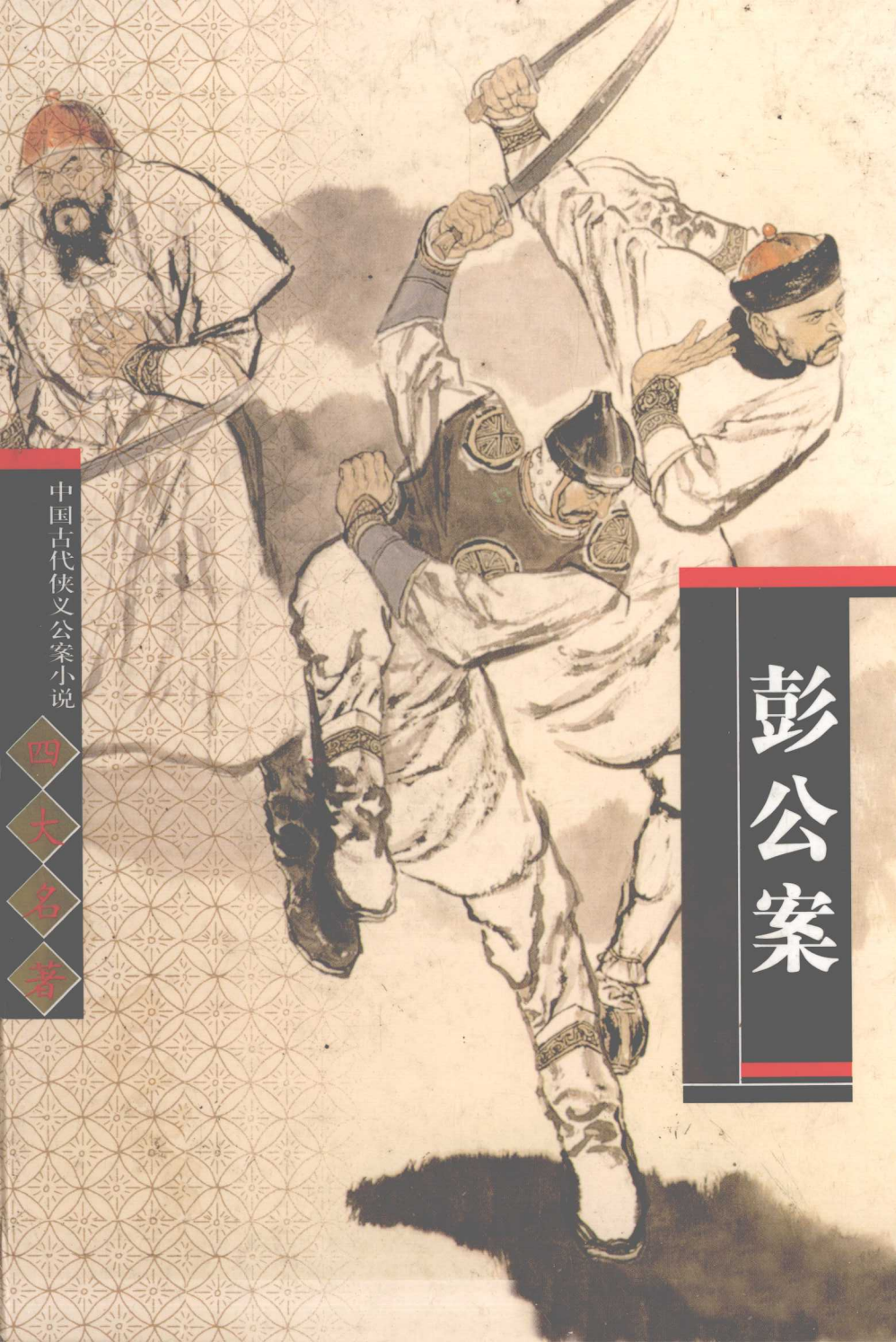


彭公案

中国古代侠义公案小说

四大名著



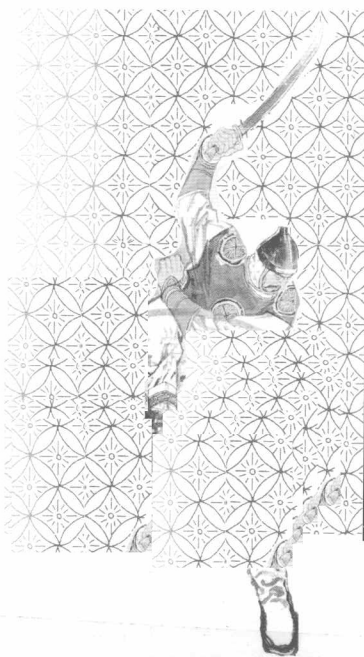
中国古代侠义公案小说

四大名著

上海古籍出版社

彭公案

〔清〕 贪梦道人 著



图书在版编目 (CIP) 数据

彭公案 / (清) 贪梦道人著, 秦克 巩军校点—上海: 上海古籍出版社, 2005. 7

(中国古代侠义公案小说四大名著)

ISBN 7-5325-4125-8

I. 彭... II. ①贪... ②秦... ③巩... III. 侠义公案小说—中国—清代 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 053371 号

中国古代侠义公案小说四大名著

彭公案

[清] 贪梦道人 著

秦克 巩军 校点

世纪出版集团 出版、发行
上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.cc

新华书店 上海发行所发行经销

上海展强印刷有限公司印刷 马陆装订厂装订

开本 850 × 1156 1/32 印张 12.75 插页 5 字数 365,000

2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1—5,100

ISBN 7-5325-4125-8
I · 1807 定价: 13.00 元

如有质量问题, 请与承印公司联系 66511611

出版说明

明清两代,白话长篇小说的创作出现了繁荣兴盛的局面,在众多小说流派中,直至清朝中叶才出现的侠义公案小说,无疑是最为普通民众喜闻乐见也流传最广的一支。

所谓侠义公案小说,实际上是侠义小说和公案小说的合称,二者是中国小说发展史上两个既有联系、又有区别的流派。侠义小说的源头可以上溯至司马迁的《史记·游侠列传》和唐传奇中的大量侠客形象;而公案小说则可涵盖宋元的“说公案”小说、明代的白话短篇公案小说、明公案小说集。侠义小说和公案小说的情节内容往往类似,其为民除恶的思想倾向亦颇相近。所不同的是,侠义小说更多地描写侠客们见义勇为的气概和出神入化的侠术;公案小说则较注重刻画秉公断案的清官形象。入清以后,侠义小说和公案小说渐趋混合。

侠义公案小说集侠义和公案于一体,故事惊心动魄,情节跌宕起伏,故而一出版就深受广大读者的欢迎,一版再版,各种续集也层出不穷。而其中最具有代表性的是《七侠五义》、《小五义》、《施公案》和《彭公案》。

《七侠五义》系清代著名学者俞樾根据《三侠五义》稍作修改而成。而后者则脱胎于清代著名艺人石玉昆的说书。小说前一部分叙述包拯的成长经历和断案故事;后一部分主要写御猫展昭和锦毛鼠白玉堂之间的“猫鼠”之争,以及清官率领众英雄打击襄阳王党羽。《七侠五义》塑造了许多侠客的形象,如展昭的英武、欧阳春的老练等,尤其是白玉堂的任侠仗义、骄傲自负而又意气用事,都不是概念化的英雄形象,显得生动而有光彩。

《小五义》是《三侠五义》的续书,接续《三侠五义》的情节而又别开生面,以襄阳王赵珏阴谋叛乱,颜查散奉旨查办,众侠客效忠为民除害为主线,主题也是歌颂侠义,弘扬正义。虽说小说整体质量不算上乘,

但在叙事和人物刻画上仍时有精彩的笔墨，颇有可观之处。

《施公案》前九十七回主要写施仕伦出任江都县令、顺天府尹时的断案以及和贪官污吏、权豪势要、强盗凶寇斗争的过程；自第九十八回起，故事内容则以侠客行侠为主，断案为辅。书中的施仕伦即历史上的施世纶，《清史稿》有传，有“青天”之号。小说即以此为原型演绎而成。小说中的主要侠客形象黄天霸塑造得十分有光彩，后来成为戏曲中长演不衰的舞台形象。

《彭公案》的主人公彭朋，其原型是康熙年间的著名清官彭鹏，《清史稿》有传。他为官清正，受民称颂，小说则根据民间传说敷演成书。《彭公案》的内容偏重于侠义，缉匪平叛成为中心事件，清官的断案活动反而退居其次。小说中侠义英雄李七侯、黄三太、欧阳德、杨香武、张耀宗、窦二墩等人刻画得生动活泼，比清官彭朋的形象更有光彩，颇受老百姓的喜爱。

侠义公案小说的特点，鲁迅概括为“为市井细民写心”。小说里侠客和清官的铲恶锄奸都深深地打上了普通百姓期待政治清明、期待超强正义力量心理的烙印，从特定的角度反映了民众的心声。当然其中不可避免地存在一定的历史局限，这一点需要读者在阅读过程中正确认识。

这四部小说所用底本为：《七侠五义》用光绪十六年广百宋斋刊本，校以上海广益书局本；《小五义》用光绪十六年广百宋斋刊本，校以申报馆本；《施公案》用道光庚寅厦门文德堂本、光绪二十九年大达书局本，校以上海正谊书局、广益书局石印本；《彭公案》用光绪二十年琉璃厂藏版《大清全传》本，校以上海扫叶山房石印本《绘画彭公案全传》。

上海古籍出版社

自序

余著此《彭公案》一书，乃国朝之实事也，并非古词小说之流，无端平空捏出，并无可稽考。此书中如彭公、黄三太、李七侯诸人，忠臣义士也。彭公乃国朝名儒，忠正廉明，才识过人。初任县宰，入境私访，使匪恶棍徒闻名心惊，叫安善良民人人敬畏。看其断无头案，如驴夫殴伤人命、夜内移换尸身、日验双尸、黄狗告状等案，真千古佳谈，虽包龙图复生，不能辨其情敝。今竟著实事百余回，所论者，忠臣义士得以流芳千古，乱臣贼子尽遭报应循环，使读者无废书长叹之说，有拍案称奇之妙。如欧阳德之为人，堪称侠义，非为贪图名利，所办之事，使读此书者有着目惊心之想，真别古绝今之人也。是为叙。时光绪十八年，岁次壬辰桐月，都门贪梦道人著述。

目 录

出版说明	1
自 序	1
第 一 回	彭公授任三河县 路遇私访涅江寺 1
第 二 回	英雄奋怒打张宏 贤臣接任访恶棍 5
第 三 回	李八侯拷打彭县令 彭管家送信救主人 8
第 四 回	常把戎调兵剿贼 刘典史献计擒寇 11
第 五 回	恶霸被擒入虎穴 清官遇救出龙潭 14
第 六 回	讲大义恩收好汉 为民情二次私行 16
第 七 回	李七侯替弟领罪 左青龙作恶害人 19
第 八 回	因小事误伤人命 为验尸又遇新闻 22
第 九 回	验尸场又遇奇案 拷贼徒巧得真情 25
第 十 回	魏保英吐露真情 彭友仁私访恶霸 27
第 十 一 回	赵永珍尸场鸣冤 彭县令邀请义士 29

第十二回	设奇谋拿获左奎 审恶霸完案具结	33
第十三回	和合站日验双尸 彭县令智断奇案	36
第十四回	伶黄狗替主鸣冤 智英雄捉拿凶犯	39
第十五回	翻旧案详究细情 巧改扮拿获凶犯	43
第十六回	胡明告状献人头 彭公被参闻凶信	46
第十七回	众盗寇剪径劫人 南霸天独斗群寇	50
第十八回	商家林英雄小聚会 汤家店群寇大征锋	53
第十九回	鲍家店群雄聚会 彭县令官复原职	57
第二十回	众豪杰捉拿武文华 张茂隆定计擒势棍	60
第二十一回	愣黑雄拿获武文华 彭县令严刑审恶棍	64
第二十二回	精忠庙群雄受熏香 河间府豪杰大聚会	67
第二十三回	德州郡三太打墩 河间府二墩报仇	70
第二十四回	浮浪子贪淫惹祸 聚盗寇反狱劫牢	75
第二十五回	隐林泉授徒教子 庆生辰又起风波	79
第二十六回	论英雄激恼黄三太 赌闲气抢劫补平银	83
第二十七回	闻凶信亲赴扬州府 劫圣驾打虎大红门	86

第二十八回	招商店访得实信 求圣驾打虎成名	89
第二十九回	飞天豹斟酒论英雄 杨香武头盗九龙杯	93
第三十回	丢玉杯捉拿黄三太 闻凶信自投府衙中	97
第三十一回	黄三太刑部投审 蒙圣恩赏假寻杯	101
第三十二回	周应龙祝寿会群雄 杨香武二盗九龙杯	105
第三十三回	避侠庄群雄聚会 黄三太入都献杯	109
第三十四回	杨香武大闹避侠庄 黄三太接应拿群寇	112
第三十五回	李公然初试神弹子 黄三太大战周应龙	117
第三十六回	赛李广火烧避侠庄 杨香武见驾安乐亭	121
第三十七回	黄三太带罪见驾 杨香武三盗玉杯	125
第三十八回	奉恩赦三太归家 赏金银群雄散伙	130
第三十九回	李七侯大闹冯家庄 高通海剪径齐邑渡	134
第四十回	恶法师古庙行刺 镇铁塔施勇擒贼	138
第四十一回	问真情拿获贼寇 因案件私访豪强	142
第四十二回	张耀联看破行迹 彭抚台被拷马棚	146
第四十三回	玉面虎独斗圣手仙 张耀宗气走李七侯	150

第四十四回	蒙圣恩清官复任 良乡县刺客行凶	154
第四十五回	姜家店群贼行刺 密松林一人成功	157
第四十六回	小方朔独战群寇 玉面虎寻找清官	162
第四十七回	彭抚台误入连洼庄 胡黑狗识认讨金牌	166
第四十八回	群贼定计藏金牌 清官受困连洼庄	170
第四十九回	铁霸王夜探连洼庄 勇金刚戏耍玉面虎	174
第五十回	刘德太怒打花脸狼 铁幡杆保府双卖艺	178
第五十一回	义士奋勇要金牌 山寇安排使巧计	182
第五十二回	吴太山暗献机谋 欧阳德山寨被困	186
第五十三回	赛李广智盗金牌 周应龙割袍断义	190
第五十四回	欧阳德二上紫金山 周应龙智赚小方朔	194
第五十五回	高家庄群雄聚会 玉面虎二盗金牌	198
第五十六回	四霸天头探北邱山 侠良姑单身盗金牌	202
第五十七回	张耀宗大战紫金山 水底龙聚众捉群寇	205
第五十八回	彭都司带兵剿山 玉面虎勘问金牌	210
第五十九回	高恒头探寒泉穴 刘芳扶灵回故乡	213

第六十回	粉金刚大闹茶楼 欧阳德恩收弟子	217
第六十一回	徐广治拳赢尤四虎 宋仕奎大开礼贤门	221
第六十二回	粉金刚逛庙救难女 于秋香舍死骂贼人	225
第六十三回	赛姚期忿怒行刺 徐广治设计诓贼	229
第六十四回	铁幡杆夜探宋家堡 欧阳德巧得珍珠衫	233
第六十五回	张耀宗奉谕剿贼 欧阳德生擒首逆	237
第六十六回	彭巡抚入都召见 奉圣旨查办大同	242
第六十七回	铁罗汉回家祭祖 白如意大闹昌平	247
第六十八回	窦二墩误走纪家寨 对花刀高刘双收妻	251
第六十九回	神手将目识豪杰 小方朔释放英雄	255
第七十回	彭钦差私访北新庄 刘德太调兵剿贼人	259
第七十一回	想奇谋义仆救主 闻凶信夜探贼巢	263
第七十二回	李通调贼困刘芳 高源请神捉贼寇	267
第七十三回	花得雨中途被获 张耀宗施勇杀贼	270
第七十四回	扮阴曹夜审花得雨 送密信钦差访贼人	275
第七十五回	彭钦差私行改扮 假仙姑舍药跳神	279

第七十六回	粉金刚夜探迷人馆 九花娘见色起淫心	283
第七十七回	老龙背火烧欧阳德 靠山庄淫妇暂避难	288
第七十八回	彭钦差思念欧阳德 小蝎子单人斗群寇	292
第七十九回	武杰施勇斗吴铎 桑婆害人用巧计	296
第八十回	使迷药反被迷己 拍花人终被人拍	300
第八十一回	徐广治探松林庄 马万春筵接群寇	304
第八十二回	武杰养伤真武顶 胜奎剿灭松林庄	309
第八十三回	武国兴大闹胜家楼 银头叟亲传惊人技	314
第八十四回	采花蜂大闹上蔡县 苏永禄巡捕恶淫贼	319
第八十五回	尹亮误入纪家寨 烈女无故被贼杀	323
第八十六回	陈清捉拿采花蜂 尹亮夜入三圣庙	327
第八十七回	采花蜂夜入胜家寨 苏永禄设计捉淫贼	332
第八十八回	群贼聚会溪花庄 苏永禄偷探贼穴	337
第八十九回	粉金刚暗探溪花庄 苏永禄定计拿淫贼	341
第九十回	神手将拿获淫贼 赤松林路逢群寇	345
第九十一回	怀安县贼寇劫钦差 蓬莱庄贾亮定巧计	350

第九十二回	朱桂芳公馆送信 定妙策共破贼巢	355
第九十三回	审淫贼完结大案 诛恶霸公颂清平	360
第九十四回	众英雄三探画春园 刘德太中计被贼获	365
第九十五回	徐广治辱骂群贼 高通海绝处逢生	369
第九十六回	胜奎献计请英雄 侠女复探画春园	374
第九十七回	群雄共探画春园 英雄谈笑破削器	378
第九十八回	侠良姑镖打周坤 纪有德献策定计	382
第九十九回	群雄共破画春园 刘芳奋勇战贼寇	386
第一百回	高源捉拿傅国恩 徐胜单探磨盘山	389

第一回 彭公授任三河县 路遇私访涇江寺

《西江月》：

浩浩乾坤似海，昭昭日月如梭。福善祸淫报难脱，人当知非改过。 贵贱前生已定，有无空自奔波。从今安分养天和，吉人自有长乐。

话说这一曲《西江月》，引出我国大清一部奇案新闻故事来。康熙佛爷自登基龙位，河清海晏，真是有道明君，天降贤臣。这贤臣家住京都崇文门内东牌楼头条胡同，原籍乃是四川成都府驻防旗人，姓彭名定求，更名彭朋，字友仁，乃镶红旗满洲五甲喇人氏。父德寿，作京官，早丧。母姚氏已故去。娶妻马氏，甚贤惠。自己奋志读书，家道小康。应康熙三十九年庚辰科进士，散馆之后，特授三河县知县。这一日，报喜人至宅上叩喜。家人彭安禀明老爷说：“有报喜人至宅，给老爷叩喜。”彭公赏了报喜人二两纹银，然后拜老师拜同年，忙乱了几天。

这日诸事已毕，在家中把老管家彭安叫进来，至面前说：“彭安，你年近七旬，身体倒也康健。我今要上任去，不能带家眷前往，我自带彭兴儿跟我去。留你在家中照管家务，里外事件，你多留心照应。明天我祭了坟茔家祠，拜别祖先。我定于后日起程，你把我起身该带的行囊，给我收拾收拾。我自带彭兴儿一人，别人不用，你把他叫进来，我有话与他说。”彭安出去，把彭兴叫进来，站在面前说：“奴才给老爷叩喜。”彭公说：“你收拾行装，随即跟我上任。”彭兴答应：“老爷荣任高升，自应遵命。”又叫彭安：“你去买办祭品，预备上坟物件等等。”

彭公吩咐已毕，即着二人下去。随身就到夫人房中说：“夫人，我今蒙圣恩授三河县令，乃是苦缺，我不能带你同去。家中内事，全仗你分心办理。候我到任之后，再派人来接你。”马氏夫人颇知三从四德、七贞九烈，一听彭老爷吩咐，说：“老爷请放宽心，妾身也不能随老爷去的。现时我怀中有孕，候降生之后，给老爷带喜信就是。”言罢，侍女秋香说：“晚饭得了，老爷在哪里吃？”彭公说：“就在这里罢，与夫人同吃。”仆妇

刘氏与秋香把饭摆上，夫妇用过了饭，一晚无事，说些家常正话。

次日天明，彭兴儿进来说：“奴才已然将祭品买来，请老爷上坟。”彭公用完了早饭，带领彭兴儿出了书房，到大门以外上车。彭兴打着引马，出了大城，到了坟茔。看坟之人迎接老爷，给老爷请安叩喜。彭公下车，然后一瞧，各处树木倒也齐整。摆上祭品，焚香祷告，心中说：“先祖在上，裔孙朋仰赖祖宗庇庥，蒙圣主恩德，身授三河县令，今特前来拜祖辞行。”言罢，拜了八拜。礼毕，看坟之人过来说：“奴才给老爷在阳宅预备茶，请老爷吃茶。”彭公至阳宅落座，把看坟的来顺叫过来说：“来顺，我今要上外任去，你好好照看坟墓，修制树木。”来顺说：“奴才遵命。”彭公赏了看坟的来顺八两纹银，然后上车回家。

至宅下车，到书房。彭安来说：“回老爷，今有吏部员外郎瑞三老爷同萨大老爷，来给老爷道喜送行，留下茶叶点心等物，说明天一早还来送行。”彭公说：“知道了。”自己又一想：“瑞三弟是我一个知己的朋友，我正想见他，托他照料家中之事。我这一到任，必要为国尽忠，与民除害，上报君恩，下安民业，剪恶安良，也不枉生在上。男子汉大丈夫生于人世，必要轰轰烈烈作一场事业，也不辜负此生，落个流芳千古，方称一件美事。”思念之间，天色已晚，回房安歇。

次日起来，家人来报说：“瑞明老爷来了，现在书房中坐着，候老爷呢。”彭公遂即整冠换衣，来至书房，瞧见瑞明身穿官服，更觉威严，身高七尺，年近三旬，四方脸，长眉带秀，二目有神，鼻直口方，身穿蓝宁绸二则团龙单袍儿，外罩官绸红青褂子，五品职官，头戴官帽，足登粉底缎靴。一见彭公，站起来，二人对请了安，说：“大哥荣任三河，弟特来道喜。”彭公说：“昨承厚赐，未能面谢。今正欲拜访，又承仁弟光顾。你我知己之交，不叙套言。我本欲今日起身，奈首尾事未办完。我还有一事相托，家务之事，望贤弟时常照应。我起身也不坐家内车，雇两个顺便驴儿就行了。”瑞明知道彭公为人清廉，家中又不富足，送了二十两程仪，彭公也不推辞。二人用完饭，那瑞明告辞起身。

次日，彭公带了文凭，收拾行装，先雇一辆车，出朝阳门，兴儿雇了两匹驴，给了车钱，把行李放在驴上，主仆骑驴顺大路前往行走。则见绿树阴浓，正值初夏，清风吹柳，淡云绕杨。行了二十余里，到了三间

房，见路北有许多酒铺，高挑酒旆并茶牌子，见正北是上房五间，前头搭着天棚。主仆二人下了驴，兴儿把驴拴上，跟老爷到茶馆里面，一瞧东边四个座，西边四个座儿，彭公在东边落座。茶博士拿过茶壶茶碗来，说：“二位带来有茶叶没有？”兴儿说：“有。”由口袋内掏出茶叶来，放在壶内，泡了一壶茶。彭兴先给老爷斟了一碗茶，然后自己斟了一碗。

正喝着茶，忽见有二人在门前下马，进来要喝茶。头前那个人，年约二十有余，身穿蓝绸子裤褂，薄底青缎快靴，手拿打马鞭子，至棚下西边桌上落座，说：“伙计，快拿茶来，我二人吃了茶还要进齐化门内买办物件。”小伙计连忙的带笑说：“二位太爷才来呀？”连忙送过一大壶茶来：“方才闷好，请用罢。”那二人一连喝了两碗，说：“我们回来再见。”小伙计说：“二位爷走啊！回头见！”彭兴爱说话，说：“伙计，他怎么不给茶钱，你还那样小心伺候他？”那伙计一听，说：“朋友你不知道，那二位是香河县武家疃管家的。提起他家主人，在东八县大有名头，无人不知，无人不晓，乃是神力王府包衣旗人，姓武名奎，别号人称飞天豹武七达子。家中有良田二百顷，练的一身好工夫，长拳短打，刀枪棍棒，样样精通，收了无数门徒。就是一样不好，专好结交绿林英雄。今年五月初一日，是张家湾涇江寺娘娘庙大会，武七太爷在那里请客逛庙。方才那二人武兴、武寿，是两个家人。那武七太爷是仗义疏财的英雄。今年庙上更热闹，二位爷不去逛逛去呀？”彭公说：“我们正要去逛庙。”就还了茶钱，与兴儿上驴，顺着大路，来到通州。下驴给了脚钱，找饭铺吃了饭，然后主仆二人顺路出南门。

兴儿扛着行李，彭公跟着，过了张家湾，来至涇江寺。村口一瞧：人烟稠密，赶庙的买卖不少，锣鼓喧天。各样玩艺，也有跑马戏的，也有变戏法的，唱大鼓书的，医卜星相、三教九流之人，各样生意，围绕人甚多，大半都是为名利之人。正往前走，见路南有一个茶馆，是席搭的，棚内有六七张八仙桌儿，坐着吃茶的人有二十多位，俱是逛庙瞧会之人，老少不等。彭公渴了，进了茶馆儿落座，要了一壶茶，主仆二人歇着吃茶。只听的那边一位喝茶的人说：“今天戏可好，无奈人太多，不能听。”又有一位老翁说：“这涇江寺可是千百年的香火，就怕今年要闹出乱儿来。”内有一位少年之人说：“武家疃武七太爷在这里逛庙，还同好些位朋友。

那武七达子虽说是好人，就是手下人乱的利害。还有夏店的左白脸左庄头，他是裕王府的皇粮庄头，今日带着好些人在北边跑车跑马呢。他有一个远族的侄儿左奎，外号人称左青龙，带着些匪人闹的更凶，竟抢人家少妇长女。如今咱们这个庙是三州县的人，有香河县、三河县、通州的。”那位老翁就问：“听说三河县的老爷坏了，不知新升来是那一位？”那少年说：“我说与你罢，如今惟有三河县的官不好作。要是贪官，还可以多作两天；要是清官，可就不能长久。你老人家不知道前任的老爷是被左青龙给坏的吗？”老丈说：“贤弟，少说这些是非。常言说的好：

无益言语休开口，不关己事不须当。

自求各扫门前雪，莫管他人瓦上霜。

庙上人是多的，你想想我说这话是不是？”彭公主仆二人正听到得意之间，那少年人被老丈说了两句，他就不说了。彭公给了茶钱，主仆二人出了茶馆。

只见对面来一人，身高九尺，膀大腰圆，身穿一件白纱长衫，内衬蓝夏布汗褂，蓝绸子中衣，白袜青云头鞋，手拿一把翎扇。再一瞧脸上，浓眉阔目，二目有神，四方口，面带凶恶之相。后跟随有二十多人，都是凶眉恶眼，怪肉横生，身穿紫花布裤褂，青布薄底快靴，不像安善良民，随那少年人进来庙，彭公主仆二人随在背后。忽见从对面来了一个年青的少妇，约有二十余岁，身高六尺，光梳油头，戴几枝赤金簪环，斜插一枝海棠花，耳坠金环，面如桃花，柳眉杏眼，皓齿朱唇。身穿一件雪青官纱的褂儿，上面镶着各样绦子，淡青纱的衬衣，粉红色的中衣。金莲瘦小，二寸有余，穿着南红缎子花鞋，上绣着蝴蝶儿，挑梁四季花。手拉着八九岁一个小孩子，梳着歪辫儿，圆脸膛，身穿宝蓝绸的大褂，青中衣，足登青缎子薄底靴子，手拿着小团扇，笑嘻嘻的跟那妇人往前走。那妇人走动透些风流，真正是：

淡淡梨花面，轻轻杨柳腰。朱唇一点貌多娇，果然风流俊俏。那一伙人见妇人长的透些妖媚，你拥我挤，把那妇人挤得满面通红。内见一人身穿白纱长衫的少年，带的一群恶棍，故意向前拥挤那妇人。彭公主仆二人看着，心中说：这妇人也不学道理，这样打扮，就是少教训。也无怪男子跟随，被这一伙人挤在一处，成甚么样子，你推我拥。