

三世書

三国蜀相诸葛亮的传世之作，再现江湖。
冥冥注定的命运不悲不喜，富贵是浮云。

San Shi Shu

三国诸葛亮著
东方明日编译



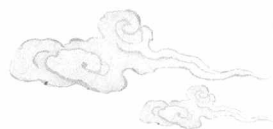
前世因，今世果，今生是贫



算尽你一生的荣华富贵 看透你人生的冷暖吉凶

中国物资出版社

三世



三国 诸葛亮 著
东方明日 编译

中国物资出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

三世书 / (三国) 诸葛亮著; 东方明日编译. —北京: 中国物资出版社, 2011. 2

ISBN 978 - 7 - 5047 - 3755 - 7

I. ①三… II. ①诸… ②东… III. ①占卜—中国—三国时代
IV. ①B992. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 256258 号

策划编辑 钱 瑛

责任编辑 钱 瑛

责任印制 何崇杭

责任校对 孙会香 梁 凡

中国物资出版社出版发行

网址: <http://www.clph.cn>

社址: 北京市西城区月坛北街 25 号

电话: (010)68589540 邮政编码: 100834

全国新华书店经销

北京京都六环印刷厂印刷

开本: 710mm × 1000mm 1/16 印张: 16 字数: 238 千字

2011 年 2 月第 1 版 2011 年 2 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7 - 5047 - 3755 - 7/B · 0268

印数: 0001 — 9000 册

定价: 32.00 元

(图书出现印装质量问题, 本社负责调换)

前 言

所谓三世书，原是佛家名词用语，也叫三际、三生。《三世书》是传说中一本可以看到你前世、今生和后世的书，据说起源于佛教的《三世因果经》，拥有悠久的历史与演化，是传说中可以推演问者的前世、今生及来世命缘的算命奇书，所得出的资料、论断和解说是好或坏，也会再受问者的今生所作所为的影响，因此，无须太执著所得出的结果。

三国蜀相诸葛亮著《古三世书》，据闻，诸葛亮为著此书足足花了五年多时间才完成。这是一部集前世、今生、后生因果循环、生生不息的命理古典书。唐代袁天罡在《古三世书》的基础下融入自己的毕生著作《六壬课》《五行相书》《袁天罡称骨》之精要新编成《三世相法》，而《三世书》是编者在前人的基础上，去其糟粕，取其精华，加上不少说明的图片及文字编辑而成的，读者只要根据出生年、月、日，便可算出自己前生所属的人物、今世能享福祿、性格及下世所得的机缘。

为了能让广大读者领略个中奥秘，现把这部旷世奇书翻译为白话文，好让广大读者能一睹为快。这本书的优点在于准确性强，易懂，内容丰富多采。出此书的目的绝不是宣传封建迷信，而是弘扬中国古代文化，让世人以行善为目的，出行以谨慎为本，以达到平安是福。

前世成因，今世注果，这辈子是官运亨通亦或者是飘零沦落，原来早有定数。虽然说冥冥之中自有主宰，但影响今世祿运的，可能正是我们的前生。

编 者
2010年12月



目

录



目 录

六十花甲子纳音歌	(1)
算三世命理基本认识	(9)
算前世福禄对现世福禄的影响	(18)
算前世手艺对现世事业的影响	(22)
算前世寿命对现世寿命的影响	(26)
论前世托化现世及对现世命运的影响	(29)
算命宫之星的运程	(31)
诗断生年的贵贱贫富	(36)
算时初、时中、时末的命运	(42)
算十二时辰的命运	(45)
算十二个月的运程	(48)
算生日的命运	(50)
算子息多寡	(54)
算夫妻运	(57)
算屋宇	(60)
论婚姻运	(63)
算兄弟相刑伤	(66)





算学堂	(69)
算蚕桑知财禄	(71)
算手艺知命运	(73)
算田业知福祿	(76)
算得牛知命运	(78)
算养猪知兴隆	(80)
算十二骨例	(82)
算行年九星命祿	(86)
演禽三世相法	(88)
步天经论	(88)
小儿关煞 四季关	(89)
算生年过关煞	(91)
算驰马煞	(94)
论阎王寿数	(97)
算六亲	(98)
算先天衣祿	(101)
算后天衣祿	(104)
算人命所值	(107)
算生年太岁的命运	(108)
诗断十二宫取用吉凶例	(118)
算一生财运	(120)
算一生的健康	(123)
算十天干的福祿	(126)
算十二地支的命运	(128)
算六十花甲的命运	(130)
算生年的运程形态	(142)
算生月的运程形态	(144)



算生日的运程形态	(146)
算生时的运程形态	(148)
查生月地支命运吉凶富贵贫贱.....	(150)
算生日地支命运吉凶富贵贫贱.....	(174)
算生时地支命运吉凶富贵贫贱.....	(195)
算现世托化来世是哪种生肖及对现世命运的影响	(216)
算来世命运影响现世的福禄	(220)
算现世何地托化	(223)
查出行择日	(226)
法师选择记日期	(228)
三元五腊圣诞日期	(230)
逐月吉星总局.....	(236)
逐月凶星总局.....	(239)
定小儿生时谈.....	(244)
论小儿克亲	(244)
论诗占胎数	(244)
论幼童开度桥.....	(245)
论小儿关煞	(248)



目 录



六十花甲子纳音歌

甲子 1924 1984 海中金	乙丑 1925 1985 海中金	丙寅 1926 1986 炉中火	丁卯 1927 1987 炉中火	戊辰 1928 1988 大林木	己巳 1929 1989 大林木	庚午 1930 1990 路旁土	辛未 1931 1991 路旁土	壬申 1932 1992 剑锋金	癸酉 1933 1993 剑锋金
甲戌 1934 1994 山头火	乙亥 1935 1995 山头火	丙子 1936 1996 涧下水	丁丑 1937 1997 涧下水	戊寅 1938 1998 城墙土	己卯 1939 1999 城墙土	庚辰 1940 2000 白蜡金	辛巳 1941 2001 白蜡金	壬午 1942 2002 杨柳木	癸未 1943 2003 杨柳木
甲申 1944 2004 泉中水	乙酉 1945 2005 泉中水	丙戌 1946 2006 屋上土	丁亥 1947 2007 屋上土	戊子 1948 2008 霹雳火	己丑 1949 2009 霹雳火	庚寅 1950 2010 松柏木	辛卯 1951 2011 松柏木	壬辰 1952 2012 长流水	癸巳 1953 2013 长流水
甲午 1954 2014 沙中金	乙未 1955 2015 沙中金	丙申 1956 2016 山下火	丁酉 1957 2017 山下火	戊戌 1958 2018 平地木	己亥 1959 2019 平地木	庚子 1960 2020 壁上土	辛丑 1961 2021 壁上土	壬寅 1962 2022 金箔金	癸卯 1963 2023 金箔金
甲辰 1964 2024 佛灯火	乙巳 1965 2025 佛灯火	丙午 1966 2026 天河水	丁未 1967 2027 天河水	戊申 1968 2028 大驿土	己酉 1969 2029 大驿土	庚戌 1970 2030 钗钏金	辛亥 1971 2031 钗钏金	壬子 1972 2032 桑柘木	癸丑 1973 2033 桑柘木
甲寅 1974 2034 大溪水	乙卯 1975 2035 大溪水	丙辰 1976 2036 沙中土	丁巳 1977 2037 沙中土	戊午 1978 2038 天上火	己未 1979 2039 天上火	庚申 1980 2040 石榴木	辛酉 1981 2041 石榴木	壬戌 1982 2042 大海水	癸亥 1983 2043 大海水





甲子乙丑海中金 以子为水，又为湖，又为水旺之地，兼金死于子、墓于丑，水旺而金死、墓，故曰海中之金，又曰气在包藏，使极则沉潜。

提示：子，五行是水，是湖泊之水，是水势旺盛的地方，在五行中金死在子而墓在丑，水旺金死、墓，犹如大海中之金子，故曰大海金。另一种说法：甲乙和子丑都是阴阳刚萌发，这样追溯到极点，就下沉潜藏，像海中的金子一样。《三命通会》云，海中金者，宝藏龙宫，珠孕蛟宝，出现虽假于空冲，成器无借乎火力，故东方朔以蚌蛤名之，良有理也，妙选有珠，藏渊海格，以甲子见癸亥，是不用火，逢空有蚌珠照月格，以甲子见己未，是欲合化五贵。盖以海金无形，非空冲则不能出现，而乙丑金库，非旺火则不能陶铸故也。如甲子见戊寅、庚午，是土生金，乙丑见丙寅、丁卯，是火制金。又天干逢三奇，此等贵格，无有不贵。

丙寅丁卯炉中火 以寅为三阳，卯为四阴，火既得位，又得寅卯之木以生之，此时天地开炉，万物始生，故曰炉中火，天地为炉，阴阳为炭。

戊辰己巳大林木 以辰为原野，巳为六阴，木至六阴则枝繁叶茂，以茂盛之大林木而生原野之间，故曰大林木，声播九天，阴生万顷。

庚午辛未路旁土 以未中之土，生午木之旺火，则土旺于斯而受刑。土之所生未能自物，犹路旁土也，壮以及时乘原哉，木多不虑木。

提示：五行中土生木，木生火，可火反过来把土烧焦，这就是土所生之物，非但无用反而害己，所以用路旁土比喻，但此命未必不好，路旁土得水滋润灌溉，可以回归大地，滋生万物，如果得金资助，也可以建宫修殿，富贵一时。

壬申癸酉剑峰金 以申酉金之正位，兼临官申，帝旺酉，金既生旺，旺则诚刚，刚则无逾于剑峰，故曰剑峰金。虹光射斗牛，白刃凝霜雪。

甲戌乙亥山头火 以戌亥为天门，火照天门，其光至高，故曰山头火也，天际斜晖，山头落日散绮，因此返照舒霞，木白金光。

提示：山头火可以通天，此命可贵可显，但要有山（土）有木有火，否则火光难以照亮天门了，另外，山头火怕水，微





雨稍可，如遇大海水（见壬戌、癸亥）相克，那么凶神就到了。

丙子丁丑涧下水 以水旺于子衰于丑，旺而反衰则不能成江河，故曰涧下水，出环细浪，雪涌飞淌，汇流三峡之倾澜，望下寻之倒。

提示：涧下为澄水清流，命书曰，此水若得金，尤其以沙中、剑锋为佳（甲午乙未沙中金、壬申癸酉剑锋金），但不能掺杂有火、土之命，水火不容，土来水不清。最后若有大溪水（甲寅乙卯）相合，就象征细流汇成江河，源远流长无忧无虑了。

戊寅己卯城墙土 以天干戊、己属土，寅为艮山，土积为山，故曰城土也，天京玉垒，帝里金城，龙蟠千时之形，虎踞四维之势也。

提示：城中见山见水，必是假山秀水，非显贵人家不能营造，但忌大海之水和霹雳火。

庚辰辛巳白蜡金 以金养于辰而生于巳，形质初成，未能坚利，故曰白蜡金，气渐发生，交栖日月之光，凝阴阳之气。

提示：白蜡金质初成，喜遇火、水；如庚辰遇辛巳或水，喜见乙巳，命书称为啸风猛虎格，学业仕途多有成就，再如遇水喜见乙酉、乙卯、癸巳等，命书都认为有富贵命，但因白蜡金性弱，所以怕木反悔，除非它遇到弱火，需要有木来助了。

壬午癸未杨柳木 以木死于午墓于未，木既死墓，唯得天干壬癸之水以生之，终是柔木，故曰杨柳木，万缕不蚕之丝，千条不了之线。

提示：杨柳木植根于土中，所以喜见土，唯丙戌丁亥屋上土不喜，可为杨柳不能生在屋上，杨柳木又喜遇水，除大海水外皆吉；加外还有“杨柳拖金”之说，即以此为日柱，时柱中有金相配，以此为富贵之命，杨柳木性弱，遇火易夭折；同时，它遇庚申辛酉石榴木，有旺盛的石榴木相压，杨柳木一生卑贱。

甲申乙酉泉中水 金既临官在申，帝旺在酉，旺则生自以火^①，然方生之际方量未兴，故曰泉中水也。气息在静，过而不竭，出而不穷。

^①旺则生自以火：此指水的来源，五行论认为金生水，金要变成水需要有火，就如金属用火熔成水一样。





提示：有金则水源不断，以沙中、钗钏为上吉。遇水、遇木也吉。如有一人四柱，年时两柱有水；日时两柱有木，就叫“水绕花堤”，大富大贵。

丙戌丁亥屋上土 以丙丁属火，戌亥为天门，火既炎上则土非在下，故曰屋上土。

提示：屋上土实际上应是砖瓦，戌亥一水一土，和而成泥，再加上火以烧烤，就成为砖瓦。修屋造房各有所用，既是屋上土，则需要有木的支撑和金的刻削装点，屋上土方显金碧辉煌，大富大贵之相。大怕火灾，遇火则凶，但天上火（即太阳之火）除外。

戊子己丑霹雳火 丑属土，子属水，水居正位而纳音乃火，水中之火，非龙神则无，故曰霹雳火，电击金蛇之势，云驰铁骑之奔，变化之象。

提示：此火是神龙之火，神龙所到之处，无非是风雨雷电之类，因此，此火与水、土、木相遇，或吉或无在。所忌即火，二火相遇性燥而凶。

庚寅辛卯松柏木 以木临官在寅，帝旺在卯，木既生旺，则非柔弱之比，故曰松柏木也。积雪凝霜参天覆地，风撼笙簧，再余张旌施。

提示：松柏木是一种坚强的树木，所以火中唯炉中火、水中唯大海水能伤害他，其他相遇无害。松柏木外遇大林木、杨柳木，同为木种而质不如松柏木，必生妒心。松柏木喜见金，遇上将预示大贵。另外还有一种被称做“冬季苍松”的命格，即月日时三柱同属冬（壬、癸、亥、子）。此格为富贵之命。

壬辰癸巳长流水 辰为水库，巳为金的长生之地，金则生水，水性已存，以库水而逢生金，泉源终不竭，故曰长流水也。势居东南，贵安静。

提示：金可生水，所以遇金则吉，怕遇水，因为水多易泛滥；同时水土相克，遇丙戌、丁亥、庚子、辛丑等土，难免凶祸夭折；必须要能生水的金来相救。另外，水火也相克，相克则凶。但如与甲辰相遇，辰为龙，龙见水则龙归大海之意，反而为吉。





甲午乙未沙中金 午为火旺之地，火旺则金败，未为火衰之地，火衰败而金冠带，败而方冠带，未能作伐，故曰沙中金也。

提示：沙中金初形成而未能有用，所以需火炼，但火过盛则“火旺金败”了，同时要有木制，使不随心所欲的盛衰，同时以火炼之，如山头火、山下火、佛灯火等性温和的火与它相遇，命书认为是少年荣华富贵的命局，此外，沙中淘金也是一种采金的方法，但水要净水如长流水、大海水则把金沙一起淹没了，用泉中、涧下、天河等水也吉。沙中金怕遇见沙中土、路旁土、大驿土，恐被土覆盖的缘故。

丙申丁酉山下火 申为地户，酉为日入之门，日至此时而无光亮，故曰山下火。

提示：山下火实际是夜晚的太阳，古人认为在夜晚太阳也和人一样，在一个地方休息，因此遇土、遇木则吉，既是夜晚的阳光，自然不喜再见阳火，山头火等。

戊戌己亥平地木 戊为原野，亥为生木之地，夫木生于原野，则非一根一林之比，故曰平地木，唯贵雨露之功，不喜霜雪之积。

提示：平地木较之大林木，林不丰而地不广，多为可被人们采伐柞树木，因此怕遇金，遇金则不吉，喜水、土、木；另外还有一种贵命叫寒谷回春格，即生于冬季的人，柱中又遇到寅、卯这两个属木的地支，这就是寒冬中树木的生长，也是一种贵命。

庚子辛丑壁上土 丑虽是土家正位，而子则水旺之地，土见水多则为泥也，故曰壁上土也，气屋开塞，物尚包藏，掩形遮体，内外不及故也。

提示：壁上土既为人建屋之用，但建屋离不开木，是故遇木则吉，遇火则凶，遇水也属吉命。但大海水除外，金中只喜与金箔金相遇。

壬寅癸卯金箔金 寅卯为木旺之地，木旺则金赢，且金绝于寅，胎于卯，金既无力，故曰金箔金。





提示：古代用金箔装饰屋宇，以显示金碧辉煌，金箔来源于其他金，故遇金则有源，遇屋上、城头之土则是大有作为之地，命书上说，此金遇到城头土中的戊寅，就叫做“昆山片玉”，金箔金中的癸卯遇到己卯，就叫做“玉兔东升”，都是贵命。

甲辰乙巳佛灯火 辰为日时，巳为日之将午，艳阳之势光于天下，故曰佛灯火，金盏摇光，玉台吐艳，照日月不照处，明天下未明时。

提示：佛灯火是夜间照明之用，但离不开木和油（油也属水），故遇木水则吉，黑夜则属阴故而不宜遇阳，如遇长流水、泉中水、涧下水曰“暗灯添油”；如遇到剑锋金曰“灯火拂剑”，都是贵命。但怕遇土（屋上土除外）、喜同类，但霹雳火除外，因霹雳火是神龙之火，来时必有风，有风则灯灭，故凶。

丙午丁未天河水 丙丁属火，午为火旺之地，而纳音乃水，水自火出，非银汉而不能有也，故曰天河水，气当升齐，沛然作霖，生旺有济物之功。

提示：天河水在天上，所以地上金、水、木、火、土都无法克制它，或者相得益彰，或者天河水滋润有益，命书上说唯有壁上土与它相冲，有损造化之功。

戊申己酉大驿土 申为坤，坤为地，酉为兑，兑为泽，戊己之土加于坤泽之上，非比它浮沉之土，故曰大驿土，气以归息，物当收敛，故云。

提示：古人讲究返璞归真，大驿土回归土地，也代表了回归本性的倾向，因此它属于比较尊贵的命格。大驿土喜比较清静的水，如泉中水、长流水、涧下水之类，也短清秀的金，如钗钏金、金箔金等，与水则多数为吉，而那些比较旺盛的干支如大海水、山头火、山下火、佛灯火等，多数为凶，如遇到霹雳火时需有水来化解。但物极必反，此刻命格反而显贵了。

庚戌辛亥钗钏金 金至戌而衰，至亥而病，全既衰病则诚柔矣，故曰钗钏金，形已成器，华饰光艳乎？生旺者乎？戳体火盛^①，伤形终不喜。

^①戳体火盛的盛，这里指器皿，即盛金之模。





提示：钗钏金也是金，黄金则富贵无比了吧？未必尽然。万物贵求得其本性，自然为最佳，钗钏金是首饰之最，但作为人命，自然是有益有害，钗钏金怕遇火，遇火就光色全无，遇泉中水、涧下水、大溪水、长流水则吉，如遇大海水就如石沉大海，人难免贫困夭折；但它也喜见沙中土，因为土可以生金。

壬子癸丑桑柘木 子属水而丑属金，水刚生木而金则伐之，犹桑柘方生而人便以戕伐。故曰桑柘木。

提示：沙中土、大驿土、路旁土等是桑柘木的生长之地，而泉中水、涧下水、长流水可以给它带来滋润之泽，遇此等自然为吉，另外，遇松柏木为强弱相济亦吉，遇杨柳木命书上称“桑柳成林”，是小康安乐业的景象，也吉；遇大林木是支流遇主流，仍吉；唯遇平地木、石榴木，同类相残者凶。

甲寅乙卯大溪水 寅为东旺维^①，卯为正东，水流正东，则其性顺而川澜池沼俱合而归，故曰大溪水。

提示：命书认为，大溪水是要东归大海的，最重要的是它有源源不断的水源，因此，大溪水遇水和能生水的金，则吉；遇到各类克水的土和耗水的木都不妙，唯壬子癸丑桑柘木除外，因为壬子是水，癸丑是山；再遇水，命书上称为“水绕山环”，是贵局。

丙辰丁巳沙中土 土库在辰，而绝在巳，而天本丙丁之火至辰为冠带，而临官在巳，土既张绝，得旺火生之而复兴，故曰沙中土。

提示：沙土在中央，本不值钱，沙中含金则贵，并且需要清水淘出金来，所以遇水遇金则吉，喜见天上火，仿佛阳光、沙滩美景，又遇见柘、杨柳之木，因为此二木在沙中可以栽活，其他木、火则不吉。沙中土遇其他木，往往相冲相克。

^①维：方向。东旺维恐为东北维之误。





戊午己未天上火 午为火旺之地，未、己之木^①又复生之，火性炎上，故曰天上火。

提示：天上火就是太阳，喜遇火、土、金与之协调相配，变化极多，分析原则是有水滋木，有木助火为吉，喜见佛灯其他火相克，如遇炉中火，命书称之为“犯罪身死”，又喜见土，如遇金木，则能形成许多贵命，天上火如单独与水，则容易形成水火相克。

庚申辛酉石榴木 申为七月，酉为八月，此时木则绝矣，唯石榴之木复实，故曰石榴木；气归静肃，物渐成实，木居金生其味，秋果成实矣。

提示：庚、辛、申、酉皆为金，但纳音为石榴木，这就是五行的通变。

此木深秋得果实，所以本性坚强，遇土、木、水、金，往往能化合成吉，唯大海水水势汪洋，相与主贫困病痛；遇天上火、霹雳火或炉中火亦吉；其他火则预示凶兆。石榴木常常含贵命，如五月生人，日时再带一火，则名为“石榴喷火”；如遇杨柳木，称为“花红柳绿”，都是贵命。

壬戌癸亥大海水 水冠带在戌，临官在亥，水则力厚矣。兼亥为江，非他水之比，故曰大海水。

提示：大海水汪洋一片，无人能知，就其汹涌澎湃则无人能抵，因此以大海水为命的人，则有吉有凶。万河归海，所以天河、长流、大溪等水遇之则吉，如是壬辰与大海水相配则称为“龙归大海”，如阴阳各支相配得当，则一生富贵无比，喜与见天上火，因为日出东海；金中喜海中金；木中喜见桑柘木、杨柳木，土中喜见路旁土、大驿土，吉；明者皆承受不了大海水，相遇则凶。如与霹雳火相遇，海水汹涌，电闪雷鸣，这就是海上风暴的景象，人命如此，自然意味着其人一生颠簸。

^①未、己本为土，木因土生，故曰木。





算三世命理基本认识

一、天干

十天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

其中甲、丙、戊、庚、壬为阳干，乙、丁、己、辛、癸为阴干。

甲乙属东方木，丙丁属南方火，庚辛属西方金，壬癸属北方水，戊己属中央土。

天干相合：

甲（阳木）己（阴土）合化土。

乙（阴木）庚（阳金）合化金。

丙（阳火）辛（阴金）合化水。

丁（阴火）壬（阳水）合化木。

戊（阳土）癸（阴水）合化火。

天干相克：

甲、乙木克戊、己土。

丙、丁火克庚、辛金。

戊、己土克壬、癸水。

庚、辛金克甲、乙木。

壬、癸水克丙、丁火。

天干相冲：

甲庚相冲、乙辛相冲、壬丙相冲、癸丁相冲。戊己土居中央，故无冲。

甲属阳木，为东方，庚属阳金，为西方，阳与阳同类相斥，金与木





相克，而且二者方位相反，故曰相冲。其余之干相冲类推。

天干相生：

(1) 阳生阴，阴生阳为正印：甲木生丙火，乙木生丁火，丙火生戊土，丁火生己土，戊土生庚金，己土生辛金，庚金生壬水，辛金生癸水，壬水生甲木，癸水生乙木。

(2) 阳生阳，阴生阴为偏印：甲木生丁火，乙木生丙火，丙火生己土，丁火生戊土，戊土生辛金，己土生庚金，庚金生癸水，辛金生壬水，壬水生乙木，癸水生甲木。

二、地支

十二地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。

子、寅、辰、午、申、戌为阳支，丑、卯、巳、未、酉、亥为阴支。

地支五行：

亥子北方水；寅卯东方木；巳午南方火；申酉西方金；辰戌丑未四季土。

地支三会：

寅卯辰三会东方木；巳午未三会南方火；

申酉戌三会西方金；亥子丑三会北方水。

地支三合：

申子辰合化水；亥卯未合化木；寅午戌合化火；巳酉丑合金。

生地半合：

申子半合水；亥卯半合木；寅午半合火；巳酉半合金。

墓地半合：

子辰半合水；卯未半合木；午戌半合火；酉丑半合金。

地支六合：

子丑合土；午未合土；寅亥合木；卯戌合火；辰酉合金；巳申合水。

