

搜寻童年的踪影

可爱的金色小鸡仔、爆炸头小男孩、  
会跳舞的小企鹅、会唱歌的鱼……  
发现快乐其实很简单！

主编 / 金版文化



55款生动活泼、造型可人的串珠小公仔



# 娃娃 动物

时尚串珠

DOLLS AND ANIMALS

南海出版公司

## 图书在版编目(CIP)数据

时尚串珠 / 深圳市金版文化发展有限公司主编. —海口: 南海出版公司, 2007. 4

(手工串饰家)

ISBN 978-7-5442-3608-9

I. 时... II. 深... III. 手工艺品—制作 IV. TS973. 5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第032935号

SHOUGONG CHUANSHI JIA——SHISHANG CHUANZHU

手工串饰家——时尚串珠

---

- 主 编 深圳市金版文化发展有限公司  
责任编辑 陈正云 周诗鸿  
技术指导 黄祥荣  
封面设计 共鸣设计顾问  
出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 66568511 (出版) 65350227 (发行)  
社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦 5 楼 邮编 570206  
电子信箱 nanhaicbgs@yahoo.com.cn  
经 销 新华书店  
印 刷 深圳市极雅致印刷有限公司  
开 本 635mm×965mm 1/32  
印 张 15  
版 次 2007年4月第1版 2007年4月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5442-3608-9  
定 价 74.00元 (共5册)
- 

南海版图书 版权所有 盗版必究

购书电话: (0755) 83476130

Http://www.ch-jinban.com



# 目录 contents

## 串珠基础介绍

水晶材料图 .....	3
米珠材料图 .....	4
基本线材 .....	5
基本工具 .....	6
实用技巧 .....	7
娃娃基本制作 .....	9

## 串珠作品篇

红裙少女 .....	12
小金鱼 .....	14
嘻哈男生 .....	16
吉娃娃 .....	18
快乐企鹅 .....	20
雪纳瑞 .....	22
可爱猫脸 .....	24
机器猫 .....	26
青蛙 .....	28
迷你猪 .....	30
中国女生 .....	32
光头公仔 .....	34
中国娃娃 .....	36
米妮妹妹 .....	38
和服猫 .....	40
可爱小鸡 .....	42
快乐少女 .....	44
威武国王 .....	46
可爱黑猫 .....	48
白衣女孩 .....	52

快乐熊猫 .....	54
外星人 .....	56
乖巧男生 .....	58
史努比 .....	60
活泼女孩 .....	64
美丽天鹅 .....	66
美丽女郎 .....	68
海豚 .....	70
新的生命 .....	72
粉红豹 .....	76
蜜蜂娃娃 .....	80
贵宾狗 .....	82
旋转彩马 .....	84

## 串珠欣赏篇

圣诞爷爷 .....	88
梦中的白马 .....	89
憨厚的牛儿 .....	89
沮丧的小多 .....	90
高傲的卢比 .....	90
调皮的白兔 .....	91
可爱的雪儿 .....	92
拉拉 .....	93
快乐的金鱼 .....	93
丫丫的理想 .....	94
欢欢 .....	94
虎娃宣言 .....	94
米妮 .....	95
贪吃的鼠 .....	96

03

手工串饰家

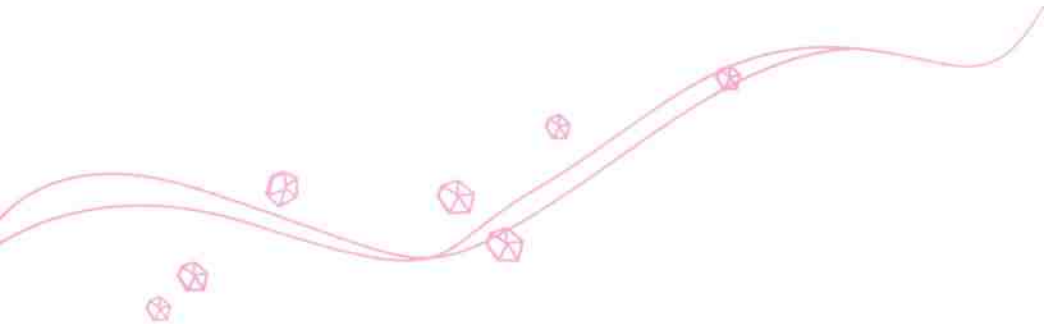
创意串珠  
娃娃  
动物

Dolls and  
Animals



南海出版公司





## | 前言

DIY拥有百变美丽，成就时尚梦想。一个强调精神享受和时尚的季节，串珠DIY的快乐感和成就感将成为最时尚最耀眼的闪光点，带你畅游在明快、鲜亮、个性、嘻哈的时尚色彩之中。简单、时尚，创造出轻松快乐的生活情趣；个性、流行，表现出高雅品位的成熟精神，在串珠DIY和个性搭配的升华中追求创造、时尚的本真。张扬浪漫的煽情，演绎另类、前卫、无序的快乐，在创新中，展示梦幻般的魅惑。让心灵放个假，将人们从繁忙的负赘中救赎，为疲惫的精神寻找一片轻松，在DIY中放足休闲，陶然自我。

串珠其实已经风行多年，但至今魅力未减，原因就在于它不用敲敲打打，便能实现一般人自己动手，成就一件美丽饰品的梦想。串珠的另一个魅力在于它的基本串法简单，利用基本形状就能变换出多种花样，再加上可以随喜好挑选各种颜色与款式的珠珠，发挥个人的创造力与品味，成就感十足。本书教你利用串珠基本招，制作出各种公仔和娃娃，自己来个小搭配，省钱又有创意。

串珠一般来说会给人一种女性化的印象，不过并不是所有串珠都如此，在这本书中就有不少的款式，也很适合男生，也不是所有的串珠饰品都要穿着正式的服装才可以佩戴。多一点的装饰就能达到加分的效果，这才是饰品的意义，如果饰品抢了人本身的风采就失去意义了！大家一起分享美好的DIY经验，让生活多一点乐趣，多一点美丽，一起动手吧！

# 串珠基础介绍

## Chuanzhu Jichu Jieshao

### 水晶材料图

#### Shuijing Cailiaotu



# 米珠材料图

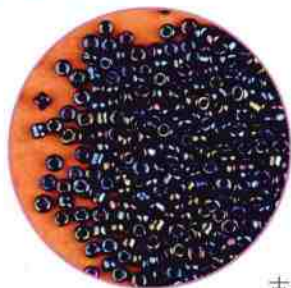
Mizhu Cailiaotu



鹅黄色



雪白色



古典黑



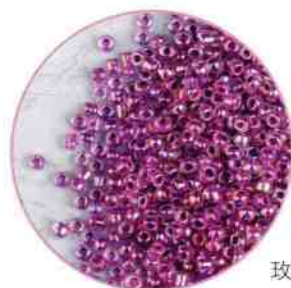
宝石红



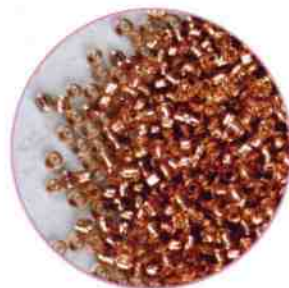
雪湖蓝



紫罗兰



玫瑰红



小麦色

# 基本线材

Jiben Xiancai



## 鱼线



**特点：**颜色透明、材质纤细、柔韧性强。为串珠配饰较常使用的线材之一，鱼线很容易就能穿过珠子的孔洞，也容易打结，非常方便好用。按照珠子的大小、种类和用途来分，有不同粗细的鱼线可选择，最常用的为0.25毫米和0.3毫米的鱼线。



## 铜线



**特点：**可以任意弯成自己想要的形状，且有不同的颜色，可依照用途选择。若想做出造型独特的配饰，希望线材能够随意变形，任意弯折或卷曲，铜线就是能接受这类挑战的最佳材料。为串珠配饰较常使用的线材之一。

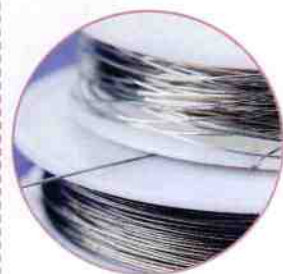
## 宽弹力线

**特点：**颜色各异，具有很好的拉伸力，横截面成扁状，有利于更好地固定串饰。

## 圆弹力线



**特点：**具有与宽弹力线相同的功能和作用，与之不同的它的横截面是圆状，更能串出自己喜欢且具有独特风格的可爱串饰。



## 链条



**特点：**是以单圈反复连结而成，依其材质、形状、大小的不同而有很多种类。剪下所需要的长度，利用9字针、T字针、铜丝等绕成小圆圈，勾挂在单圈上。

## 铁丝

**特点：**柔软性不如铜丝，但坚硬、牢固，可将喜爱的串饰固定，这样不容易变形。



# 基本工具

## Jiben Gongju



### 平嘴钳

**特点：**钳口平滑，钳头细长。

**功能：**具有开合单圈及固定物体的作用。



### 尖嘴钳

**特点：**钳口内侧有齿纹，起防滑作用。

**功能：**用来夹住珠子等圆形物体，具有较强的调节曲直的作用。



### 圆嘴钳

**特点：**这种工具的钳口呈圆锥状，越往末端越细。

**功能：**主要是将9形针、T字针或是铜丝线的末端弯成小圆圈。



### 斜口钳

**特点：**钳口呈刀刃状，锋利无比。

**功能：**主要用来裁剪T字针或9形针；针对钢丝线的粗细和硬度的不同，有相应型号的斜口钳可选择；一般的斜口钳，多用来裁剪直径1毫米左右的针或铜丝线。



### 剪刀

**特点：**刀口较锋利、平滑。

**功能：**用来裁剪鱼线、蚕丝线，或是缎带、胶带等线材。



### 透明胶带

**特点：**具有黏性的透明带。

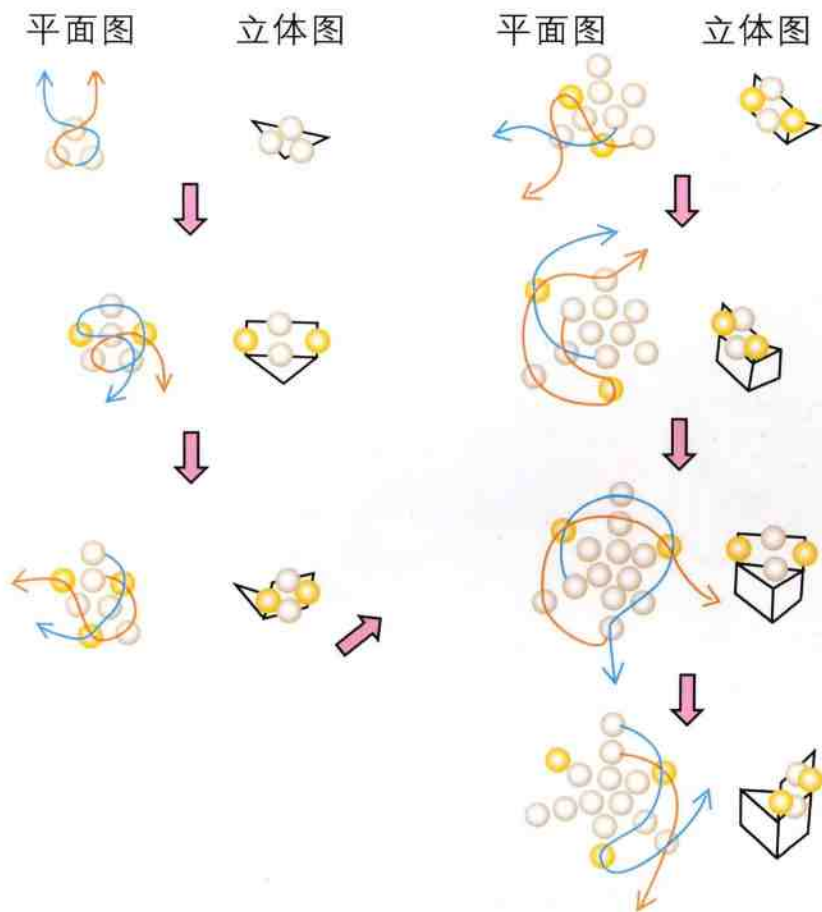
**功能：**用于粘连鱼线的末端，以避免在串珠的过程中，鱼线从胸针的孔中脱落；或是因为一开始串的时候，线材末端暂时用作收尾处理，但又不能使串珠散落，因此利用透明胶带临时固定线材。





## 三角柱体基本做法

1. 由起点穿入3颗珠子，并在第3颗交叉。
2. 左线穿过3颗，并在第3颗交叉，靠内侧的线（蓝线）需要重复穿过底。
3. 外侧的线（红线），穿2颗，两线在第2颗交叉，红线再穿过底及第1条边。
4. 蓝线穿1颗，两线交叉完成第1层。
5. 第2层和第1层的方法完全相同，一直往上做，便可做出三角柱体。





## 五边形柱体的基本做法

多边形柱体的原理，和三角柱体相同，请见分解图。

1. 由起点穿入5颗珠子，并在第5颗交叉。
2. 左边穿3颗，并在第3颗交叉，靠内侧的线（蓝线）重复穿过底。
3. 外侧的线（红线）穿2颗，两线在第颗交叉，蓝线再穿过底。
4. 蓝线穿2颗，两线在第2颗交叉，蓝线再穿过底。
5. 红线穿2颗，两线在第3颗交叉，红线再穿过底及第1条边。
6. 蓝线穿1颗，两线并在此交叉，5条边完成。
7. 重复上述做法往上做，柱体的高度可以自己控制。

平面图



第一层的底

立体图

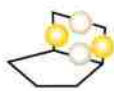


底

1面



2面



平面图



立体图



3面



4面



5面

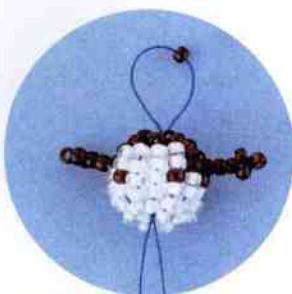
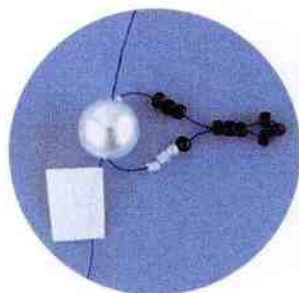
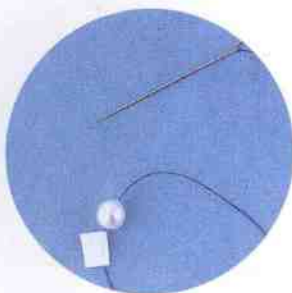
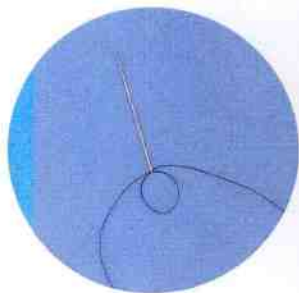
# 娃娃基本制作

## Wawa Jiben Zhizuo



材料：白色挡珠1颗，半透明白色米珠89颗、黑色米珠58颗、橘色米珠100颗、粉红色米珠40颗，白色米珠4颗，鱼线180厘米，T字针1根

- 1 用60厘米透明鱼线作头部，线很容易脱落。所以要穿过针孔两次。
- 2 将线头留下10厘米，为防止脱落用胶带贴住，再将线穿过白色挡珠。
- 3 穿过挡珠后将线整理好，上面的线穿过挡珠后再从下方穿出。与下面的线绑在一起，打结处涂上手工艺制作用的粘剂，等干了之后剪断即可。
- 4 将剩下的鱼线制作身体，最后将线紧紧拉住、绑好。
- 5 用T字针从身体中央开始穿过头部，穿出头部的针尾用圆嘴钳弯曲、固定。







6 用70厘米的线圈做衣服。第1段先用线圈一边拉紧一边做出身体前半部，穿过领口的串珠之后，从身体后半部上面做出第1排。然后让身体穿上衣服。

7 将线圈绕1圈，开始制作身体的后半部分。

8 剩下的线圈拉到侧边，最后在同一个地方绕2~3次，将附近的串珠隐藏起来，剪掉多余的线头即可。

9 衣服的形状用钳子调整出蓬松的感觉。



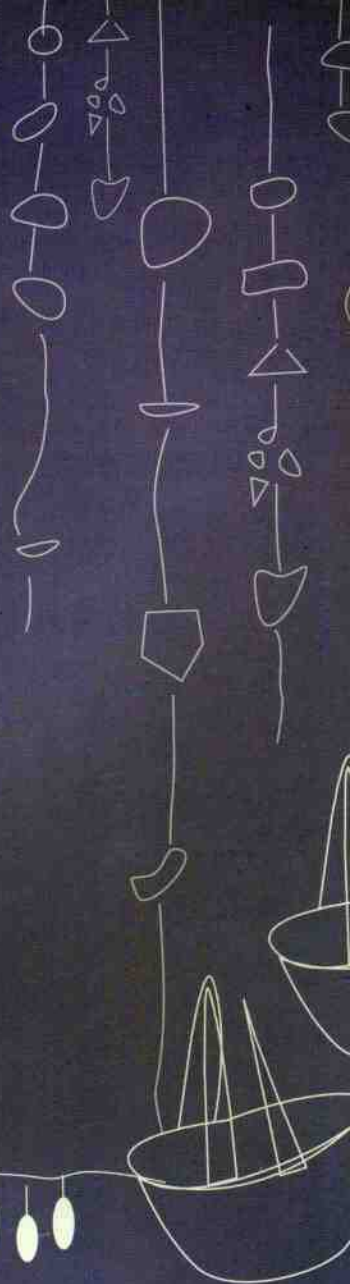
●提示：本书中有很多款作品的制作方法都与此款较为相似，在穿的过程中要融会贯通。



# Chuanzhu Zuopin Pian

## 串珠作品篇

本篇运用详细、周全的文字解说，  
并搭配清晰、生动的步骤图，  
让你一看就会，  
喜欢什么，就做什么吧！





# 红裙少女


## Hongqun Shaonü

看起来好像很淑女，  
其实却有着倔强的个性。  
例如绝不改变发型，衣服只穿洋装。

C h u a n g   y i   c h u a n   z h u




## 材料：


白色挡珠1颗 

透明米珠89颗 

黑色米珠58颗 

橘色米珠100颗 

粉红色米珠40颗 

白色米珠4颗 

鱼线180厘米 

T字针1根 

## 制作方法：



1 头部：取60厘米鱼线，以白色挡珠为中心制作娃娃的头部。在图的第1排穿完串珠，将白色挡珠围起来。从第2排开始，与前列并排围起来。

2 身体和衣服：具体珠子的加穿方法，参照示意图，穿完作品后，可以照示意图那样加穿1条手机挂饰。

●提示：串珠大小有细微的差异，如果无法编排得像图中一般均匀漂亮的话，可试着减少串珠的数量。

## 制作步骤图：

头

开始

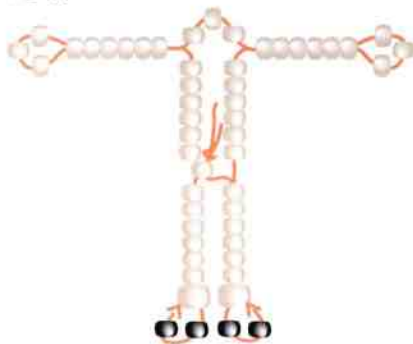


手机吊饰

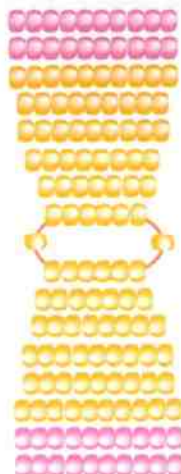


身体

开始



衣服



开始





# 小金鱼

## Xiao Jinyu

我是一只鱼，畅游在清澈的水中，  
气泡里，水草上，水岸边，  
尽是我快乐的歌声。

C h u a n g   y i   c h u a n   z h u

