



飞翔的天空

马小翔 著



沈阳出版社

飞翔的天空

马小翔 著

沈阳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

飞翔的天空 / 马小翔著. —沈阳: 沈阳出版社,
2010.11

ISBN 978-7-5441-4351-6

I. ①飞… II. ①马… III. ①诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代②散文 - 作品集 - 中国 - 当代③小品文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆CIP 数据核字(2010)第 209058 号

出 版 者: 沈 阳 出 版 社

(地址: 沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编: 110011)

印 刷 者: 东北印刷厂

发 行 者: 沈 阳 出 版 社

幅面尺寸: 147mm × 210mm

印 张: 6

插 页: 4

字 数: 135 千字

出版时间: 2010 年 11 月第 1 版

印刷时间: 2010 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑: 沈晓辉 战婷婷

封面设计: BOOK 文轩·李绍武

版式设计: 晓 习

责任校对: 杜雪松

责任监印: 杨 旭

书 号: ISBN 978-7-5441-4351-6

定 价: 22.00 元



马小翔两岁生活照



马小翔三岁生活照



马小翔四岁生活照



马小翔五岁生活照



马小翔六岁生活照



马小翔八岁生活照



第六届叶圣陶作文大赛获十佳小作家奖



主持晚会现场



获“为学杯”特等奖、十佳之星奖



主持德国钢琴王子“欧米勒孖宝”演奏晚会现场



2010年与“星耀华夏”声乐评委张华敏、冯淑兰合影



马小翔和父母

序

马秋芬

最初结识马小翔是从一盘录像带开始的。那带子是沈阳电视台一档栏目《娱乐瞬间》的节目集锦。当时最觉得有趣的是,节目里的主角竟是一个长着大脑袋、大眼睛的清瘦小男孩儿。这男孩儿也就五岁的样子,五岁的他在节目里能耐可大了,只见他或说单口相声,或讲小笑话,或演小品,举手投足间和一般同龄孩子一样纯真好玩,却又比一般同龄孩子胜出许多机智幽默,更显现了出众的伶俐口齿。这节目谁看了都会奇怪,这么点几个小东西,面对观众和摄像机,怎就能如此放得开,丝毫不造作,不拘谨,用他那嫩如早春芽苞般的语调,奇妙地编织着语言的圈套,一次又一次令你冷不丁就笑捧了腹。现代媒体的传播效应,使观众迅速认识了这个叫马小翔的快乐小天使,从此幼儿马小翔便成了辽沈地区的著名小孩儿。

我见到马小翔已是他在电视台栏目里屡屡露面并出名的十年之后。在2008年沈阳市第八次文代会上,十五岁的马小翔作为代表大会上年龄最小的正式代表站在我的面前时,已是发表了数篇散文、现代诗、古体诗的小作家。此刻的这位少年作家,竟丝毫没有了当年电视里著名小孩儿那奶声奶味却又俏皮滑稽的劲头,全然



一副几乎所有中学生都具有的那股子青涩味：生人面前既腼腆又矜持。腼腆和矜持，使擅长文字和语言的他，与我面对面站着竟然一句话都说不出来。这股青涩味在我看来，反倒显出了一个小孩子更为天然的纯净与可爱。

虽说那次见面彼此没谈什么，马小翔却委托他的父母将他厚厚一沓作品转交到我手上。他母亲是一位旅行社的老总，他父亲是一位业余的摄影家。母亲虽然走遍天下山山水水，父亲虽然善用镜头描绘大千世界，可是他们却与文学相隔甚远。儿子马小翔不仅有表演天赋，这十几年间还经常主持节目，酷爱画画，擅长歌唱，据说他的美声演唱相当有档次，在一次全国性的青少年艺术人才的才艺展示赛中，获得声乐组少年美声的金奖。由于头脑机敏，还特别喜欢搞点实用性的发明创造，他的两项小发明还获得了国家专利……这孩子的爱好和才能简直多得不得了。可是当父母的知道，读书和写作却是儿子的最爱。马小翔从六岁在《辽沈晚报》上发表了第一篇小作文开始，他就爱上了文字，他从读书和写作中获得了无可替代的喜悦。我在他的书稿里常能看到他辛勤笔耕的身影，也能读到他游走于文墨间那种内心的欢情：“玉笔孤灯，掷墨彩云成”（《江月》中句），“笔惊风雨点星辉，墨吐霓虹抹云摧”（《盛京盛会》中句），“执笔一瞬，蜕变为神”（《独特的心之艺术——写作》中句）……随着他写作的成长，他的父母却越来越为他担忧，他们虽系社会成功人士，可没有太多的阅读经历，他们觉得儿子的某些作品越来越艰深，越来越难懂，文中的理性

思考、文言的元素、国学的风范，他们有些深浅难测，品咂不透，总是问儿子：“这么写能行吗？”儿子总是振振有词地为父母说文解字，可到头来父母还是一头雾水，马小翔也觉得好不孤独。

我在读完这沓书稿的时候，心里着实为之一震，眼前出现了一个精神气质上的翩翩美少年。这少年毫无所谓 80 后（他是 90 后）精神层面的前沿、时尚和躁动，也不见当下网络文学的流风，他的文中丝毫看不到这个年龄段的孩子所通常追求的时尚符号、非理性的叛逆或自闭自我的倾向。他端庄大方，健康向上，心胸广阔，风清骨峻；他带着优美的古风古韵，文人的情怀，悲悯的诗性，既回望历史，又前瞻未来，乐此不疲地在前人文化的辙痕里不停地思想着、琢磨着，进而修身养性，省事度人。《听水》一篇千字文，以水一样通透的文字，层层递进的哲思，在万变的水性中，道出了水中之道，水中之理；《千古英雄 风流人物》是“题旧事，寄来秋”的诗文。寥寥几笔勾勒出魏武曹操、楚霸王项羽等历史人物的不凡人生，“功名一纸，千丈风波”，惜魏武“青山依旧，不见铜雀琼楼”，叹霸王“决死乌江何憾，鬼豪雄，不过江东”。作者十六岁时的文笔，相当成熟老到，抚今追惜中展现出博大的襟怀和极为壮美的意境。这对一个少年作者来说，尤为难能可贵。

马小翔毕竟只是个中学生，他的大部分时光是在校园里度过的，应该说除了从阅读中间接获得生活信息外，他的视野是有限的。但是在马小翔这里，周遭的一切都成了他写作的好素材，他俯首即拾，拾起便擦拭



便打磨便开掘,直至光亮如炬,色彩纷呈。如他的一篇考试作文《谁言孤芳不成春》,他写春来到之迅疾,春天绚烂的色彩,春光的流逝,进一步开掘到:春天不止是一个季节,更像一种象征,最后归结为“春是寒梅,是旭日,是慧眼,是圣人的耳语,是复苏的前兆,是衰亡的预警,是天地的声音”。语言干净利落,意境优美,思想深邃。像这样的作品还有许多,不胜枚举。读着这些精短却不乏魅力的文章,实在可叹小作者文若春华,思若涌泉,发言可咏,下笔成篇。

据马小翔的父母说,对于小翔来说,读书和写作如同每日的吃饭睡觉一样,已成为他生活的常态。虽然他的作品(除了诗文,还有小说、剧本、小品等)有些还显稚嫩,但他的进步是明显的。社会对他的才华和成绩也给予了褒奖和肯定:2007年获得全国“为学杯”十佳之星称号,2008年获得“叶圣陶杯”十佳小作家称号。马小翔在一篇谈写作的文章里说:“我一直在完善自己的风格,尽力使自己的文章变得独特而出色,我不追求华丽的辞藻,我崇尚语言背后的那世间最珍贵的情感。”我们有理由相信并期待马小翔在笔耕的实践中,尽快地触摸到文学和艺术的真谛,用文章这一下天下之公器,为人类作出自己的贡献。

祝愿马小翔好好成长。

2010年10月19日

注:本文作者系辽宁省作协副主席、沈阳市作协主席、国家一级作家。

教师评语

马小翔同

学从小就在文学方面有着与众不同
的天赋，平时就有爱读书的好习惯，作文经常
被作为范文在全班朗读。多次参加各种作文大
赛均获得优异成绩。丰富的想象力和酷爱读书的好习
惯使他有一副好口才，他的卓口相声深受老师和同学们的
喜爱。祝愿马小翔同学今后在广阔的文学天地里尽情翱
翔，飞得更高更远。

沈阳市和平区文化路小学教师

2010年9月

王晓东

马小翔同

学初中时就已十分喜爱文

学、写作，当时被我们称为“小小文学少年”（同学也这样叫
他）。小小少年习作中足见其生活的细心观察，对人生、情感
有细腻的体验，表现出对世间美好的歌颂、赞美与追求。

马小翔同学初中时的习作就在“叶圣陶杯”全国中学生新作文等大
赛中多次获奖。如今我看到自己的学生在文学创作中又进了一步，为此高兴，
为你自豪，同时也有真挚地说福：愿你在自己喜爱的文学道路上继续昂首阔步，永远
向前！

嫩绿的叶芽说：生长！生长！洁白的花朵说：开放！开放！深红的
果实说：辉煌！辉煌！——人生之“欢乐三部曲”！

沈阳市第七中学（初中）语文教师

2010年9月

王玉燕

个性鲜明，

充满活力的马小翔，清奇高雅，傲拔挺立，

和七彩生活融合在一起，既然如此，那你就把你的
真情执著地、深切地、毫不动摇地投入到你的文章中，必
将会催出绚丽的花，育出丰硕的果。

沈阳市第七中学（初中）班主任

2010年9月

徐斌

当马小翔

第一次走进我的视野时，感
觉他就是个很普通的学生，但随着时间的推
移，我越来越认识到他的不平凡。

他除了有较高的文学天赋，非凡的记忆力和
思悟理解能力，他还是一个博学的学生，他的一丝不苟在
班上是有名的，其深厚的历史、文学底蕴和流畅的文笔真让
人佩服。教马小翔这样的学生，是当老师的幸福。

辽宁省实验合作学校（部主任）高中班主任

2010年9月13日

张兵

目 录

序/马秋芬

教师评语

愿做你身边的空气	1
征 途	5
书 志	6
酬 笋	10
盛 世	12
给诗人	13
时尚与文化	15
天净沙	16
一心向佛	18
动物的呼吁(外一则)	19
一条小溪	20
父爱是.....	21
梦 船	22
笔	23
星	24

秋 叹	25
为运动会发稿	28
2008 年春节短信祝福	29
2008 年中秋	30
祝福长者	31
2010 年元春词	32
元春辞	33
教师节贺词	34
给前 11·16 班同学的(部分)分班留言	35
秋 夜	37
无 题	38
照 片	40
震撼中华	42
祈 福	43
光与影的谜语	44
化 蝶	46
盛京盛会	49
月光遐想	50
游 赋	53
江 月	54
独特的心之艺术——写作	55
听 水	57
千古英雄 风流人物	59
拭己心尘,明目观人	63

善忍者,可揽天地	65
守 望	67
谁言孤芳不成春	69
梦 想	72
握紧你的手	75
登高者自高	77
生命独有的光芒	79
瞬间的永恒	87
花香入梦	89
束 缚	91
何时·梦驼铃	93
人 才	96
论 欲	97
勤 学	100
月的旋律	101
他,活着	104
思念·无边	106
距 离	108
笑 脸	110
天净沙·秋思	112
农夫与大力士	114
神秘的衣服	115
迷魂“鬼”的下场	118
保护花草(一)	120