

中國李白研究

中国李白研究会 马鞍山《中国李白研究》编辑部

一九九一年集

江苏古籍出版社

中国首届李白研究国际学术讨论会专辑

一九九一年集

江苏古籍出版社

# 中国李白研究

中国李白研究会

马鞍山《中国李白研究》编辑部

(苏)新登字006号

**中国李白研究**

(1991年集)

---

**编者：**中国李白研究会 马鞍山李白纪念馆

**责任编辑：**卞 岐 姜小青

**出版：**江苏古籍出版社(邮政编码：210009)

**发行：**江苏省新华书店

**印刷：**海门县印刷厂

---

850×1168毫米      1/32      印张13.875插页 1

1993年4月第1版第1次印刷

字数：347,000

印数：1—2,000册

---

ISBN 7-80519-465-3/I·144

**定 价：**8.00元

---

(江苏古籍版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

《中国李白研究》编辑委员会

主 编：朱金城

副主编：郁贤皓 李子龙

编 委：（以姓氏笔画为序）

王运熙 朱金城 安 旗 李子龙

张成德 陆国斌 郁贤皓 罗宗强

詹 鎡 裴 斐

本书出版得到马鞍山市政府的赞助，谨致谢忱。

# 在中国首届李白研究国际学术 讨论会上的致词（代序）

马鞍山市市长



（一九九一年七月五日）

尊敬的各位代表、诸位来宾，  
女士们、先生们：

今天，在这“碧水东流”、浩瀚无际的大江南岸，在苍松叠翠、雄奇秀丽的翠螺山下，在唐代伟大诗人李白著诗吟唱、乐而忘返的采石矶旁，中国首届李白研究国际学术讨论会隆重开幕了。值此海内外李白研究专家、教授、文豪欢聚一堂之际，让我代表马鞍山市人民政府和全市百万人民，向前来参加这次盛会的国内外专家、教授、学者和朋友们表示热烈欢迎，并对各位来宾给予这次盛会的真诚支持和合作表示衷心的感谢！

众所周知，中国是一个诗的国度，唐诗是中国诗的高峰，李白是站在高峰上的一位巨人，是举世公认的中国古代伟大的浪漫主义诗人，他的诗恢宏超迈，有吞吐群星、包孕日月之浪漫；有“笔落惊风雨、诗成泣鬼

神”之气势，有“济苍生”、“安社稷”之气概。千百年来，他的诗，象一股狂飙、一阵惊雷，以其独特豪放的诗风，雄居中国诗坛，使无数文人墨客为之倾倒，顶礼膜拜。李白的诗歌，不畏强暴，同情人民，追求进步，向往自由，憎恨黑暗，鞭挞腐朽，想象丰富，美不胜收。为中国历代人民所喜闻乐见，千古传颂。同时，他的诗也深得世界人民特别是东南亚人民的崇敬和赞美。李白的诗歌不仅是中华民族优秀文化的瑰宝，也是世界文学宝库中一颗光辉灿烂的明珠。

我们马鞍山是李白的终老之乡，绝笔之处，这里的山山水水遍及诗人的游踪；这里的锦绣山河曾勃发了诗人滔滔不绝的诗兴。李白一生游历大半个中国，唯独眷恋这块钟灵毓秀的土地，他一生七次来过当涂、采石，盘桓于斯，吟咏于斯，留下了《望天门山》、《夜泊牛渚怀古》、《横江词》等五十多首千古传诵的不朽诗篇。马鞍山人民仰慕李白风范，继承太白遗风，对诗人李白有一种特殊的感情，对他的诗歌特别偏爱，世世代代家颂户习，妇孺皆歌。为了弘扬中华民族优秀文化，不断深化和普及李白研究与创作，马鞍山建市以来，特别是进入八十年代以来，全市人民致力于李白文化遗迹的保护和宣传，在国内外研究李白的学者专家热情关心、大力支持下，相继举办了三次较大规模的李白研究学术讨论会，取得了一批有价值的研究成果。从1989年开始，我们又在每年农历“九九”重阳节举办中国国际吟诗节，

旨在以诗会友，以诗为媒，加强了解，增进友谊，扩大交流，推动合作，振兴旅游，发展“诗文经济”，加快马鞍山对外开放步伐，将李白诗歌这一人类珍贵的文化遗产一代一代继承下去，让世界各国人民分享这一人类文明和智慧的成果。今年，正值李白诞辰1290周年，中国首届李白研究国际学术讨论会的召开，是对诗人最隆重的纪念，必将促进李白研究进一步国际化，促进李白诗歌在全世界更大范围的传播，促进中国和世界各国人民之间的友谊不断加深。我们将努力搞好服务，全力支持各位代表把这次盛会开得更加热烈，更有成效。

如果说众多的李白遗迹及其灿若星辰的诗篇，是马鞍山古代文明的杰出代表；那么，气势恢宏，被誉为全国九个特大型钢铁联合企业之一的马钢公司，则是马鞍山现代文明的象征。马鞍山建市于新中国诞生后的1956年，三十多年来，在中国共产党的领导下，马鞍山人民依靠自己的聪明才智和勤劳双手，凭借这里丰富的资源、发达的交通和优越的地理环境，把一个荒凉的小村庄建成一座现代化的钢铁城市。尤其是进入八十年代以来，马鞍山人民坚持改革、扩大开放，物质文明和精神文明建设硕果累累，城市建设日新月异，科技教育水平不断提高，城乡人民的物质、文化生活日益丰富。因此，我们对未来充满着希望和信心。随着经济的发展，必然导致文化的繁荣，在把马鞍山建成具有较强实力城市的同时，把马鞍山建成富有魅力的城市，在诸位专家学者的

继续关怀、指导下，马鞍山人民在弘扬中华民族优秀文化方面将有更大的作为，在李白研究及创作方面将会取得更大的成果。我们将利用李白研究地理位置和文化遗迹上的双重优势，进一步敞开大门，热忱欢迎全国各地和世界各国李白研究的专家、学者和人民到马鞍山拜谒李白遗迹，吟唱李白诗歌，开展李白研究交流。让我们共同努力，力争把马鞍山建成全国乃至世界李白研究和创作的活动中心！

最后，祝中国首届李白研究国际学术讨论会圆满成功！

祝各位代表和来宾，各位女士、各位先生在马鞍山期间精神愉快，身体健康！

谢谢大家！



# 目 录

## 在中国首届李白研究国际学术讨论会

- 上的致词(代序).....周玉德(1)
- 论李白思想的形成与发展.....郁贤皓(1)
- 李白的神仙道教信仰.....罗宗强(20)
- 李白与老庄孔的人生哲学比较.....李子龙(34)
- 阮籍理想人格与李白精神境界.....张瑞君(47)
- 李白饮酒诗中的生命价值取向.....梁森(58)
- 论李白的幽愤.....康怀远(70)
- 两《唐书》对李白的不同评价.....王运熙(83)
- 韩国诗话中论李白的诗新义举隅评析.....邝健行(90)
- 李杜诗歌比较评述.....邝国平(100)
- 李白与盛唐绘画艺术.....吴企明(122)
- 李白《古风》新论.....贾晋华(130)
- 从五言乐府诗看李白革新诗歌的实绩.....张明非(141)
- 李白五律的艺术成就.....孙琴安(154)
- 从情意模式角度看李白绝句的成就.....施逢雨(164)
- 李白诗对温庭筠五律的影响.....阮廷瑜(186)

李白对王安石的影响 ..... 王晋光(195)  
李诗“飘逸”说绎论 ..... 尹仲文 高昭业(204)

“赠给妻子的诗”与“爱怜妻子的诗”

——试论李白和杜甫诗中的妻子形象···〔日〕笈久美子(220)

《蜀道难》广论 ..... 禹克坤(228)

李白清平调词剖析 ..... 陈飞龙(241)

李白《乌栖曲》、《叙旧赠江阳宰陆调》注释拾遗 ..... 杨明(247)

《代佳人寄翁参枢先辈》非李白诗 ..... 陶敏(251)

《梦游天姥吟留别》诗题诗旨辨 ..... 啸流(253)

李白《留别金陵崔侍御十九韵》系年再辨 ..... 杨栩生(261)

说李白“本姓李,其先陇西成纪人”..... 张书城(270)

有关李白出生地史料的辨析 ..... 王耀华(276)

“神龙之年号乃神功之讹”补证 ..... 裴斐(285)

《李白为李渊五世孙考》补证 ..... 徐本立(291)

李白在安陆、东鲁的亲族臆考..... 阎琦(297)

李白“少长江汉”辨 ..... 李曼农(306)

“南陵”考辨 ..... 竺岳兵(310)

李白长流夜郎新考 ..... 王晖斌(325)

李白炼丹地点考 ..... 毛水清(335)

李白诗中地名考异 ..... 张昕 王清(351)

李白有关佛教诗文系年选笺 ..... 安旗(360)

明末李白诗两种注本 ..... 詹鏊 李庆元(381)

李白山水诗及“李白之旅”刍议 ..... 范能船(389)

论“越地”对李白诗歌创作的意义 .....〔日〕寺尾刚(400)

关于李白逸事、传说及纪念物的思考……陈尚铭 陆惠解(417)

**【附录】**

中外学人欣雅集 谪仙光焰照尘寰

——中国首届李白研究国际学术讨论会简述 ……(427)

中国李白研究会会长、副会长、秘书长、副秘书长名单 ……(431)

中国李白研究会第二届理事会理事名单 ……(431)

中国李白研究会章程 ……(432)

## 论李白思想的形成与发展

郁 贤 皓

关于李白的思想，学术界讨论多次，但始终未能取得一致认识。有的认为“李白的主导思想还是任侠”<sup>①</sup>；有的认为“李白的思想是充满许多矛盾的，而其中主要的矛盾，便是入世与出世，从政与还山，兼济与独善的矛盾”<sup>②</sup>；有的认为“李白正是反映道教思想的杰出代表”<sup>③</sup>；有的认为李白主导思想是“法家思想”，是个“尊法非儒的人物”<sup>④</sup>；有的认为李白主导思想是儒家思想<sup>⑤</sup>；有的认为李白“是一个道教徒，在接受各种思想的影响中，受道教思想的影响最多”，“求仙学道是他追求的一个生活目的”<sup>⑥</sup>；如此等等，真是众说纷纭，莫衷一是。这些说法有一个共同特点，就是研究者把李白的思想都用平面罗列的方式叙述，似乎李白的各种思想在一生各个阶段都在同等层次上存在，看不出李白思想的形成、发展和变化。应该承认，李白的思想是复杂的。他自己说过：“十岁观百家”<sup>⑦</sup>，“十五观奇书”<sup>⑧</sup>，“轩辕以来，颇得闻矣。”<sup>⑨</sup>说明他从小读过许多书；从他诗文中大量引用经、史、子、集各种典籍以及道书、佛经和各种杂书来看，李白对古代文化几乎无一不涉猎。因此，古代的各种思想无疑地都会对他产生影响。但是，各种思想对李白的影晌决不是相等的，也不是一成不变的。李白的思想究竟是怎样形成和发展的？主导思想究竟是什么？窃以为尚需认真地探讨。本文试图从李白的一生事迹中探索各种思想的形成和发展的历程。

## —

从五岁随家由西域碎叶迁居蜀中，一直到二十七岁“酒隐安陆”之前，是李白的青少年时代，也是他的思想发轫期。在这一阶段，他的主导思想应该说是“任侠”。此外，道教思想对他也有一定影响。在此期间，除了读书接受书籍中各种思想影响外，主要是接受了当时社会风尚的影响。

李白的任侠思想和行为，在他自己的诗文和同时代或稍后人的记录中都有反映。他自己说：“十五好剑术”<sup>⑩</sup>，“结发未识事，所交尽豪雄。却秦不受赏，救赵宁为功！托身白刃里，杀人红尘中。当朝揖高义，举世钦英风”<sup>⑪</sup>。魏颢《李翰林集序》说他“少任侠，手刃数人”；刘全白《李君碣记》说他“少任侠，不事产业”；范传正《李公新墓碑》也说他“少以侠自任，而门多长者车”；这些记载都应该是真实可信的。李白在《上安州裴长史书》中记载的两件事，可以说明他在出蜀后的初期即“南穷苍梧，东涉溟海”的阶段，仍然是以仗义任侠为主要思想。一件是“存交重义”：蜀中友人吴指南死于洞庭之上，李白炎月伏尸痛哭，“猛虎前临，坚守不动”。数年后又“躬申洗削，裹骨徒步负之而趋”，“丐贷营葬于鄂城之东”。另一件是轻财好施：“东游维扬，不逾一年，散金三十万。有落魄公子，悉皆济之。”这两件事都说明李白富有正义感，以广泛结交豪雄为职志，是仗义任侠思想的表现。

李白之所以在青少年时代就形成任侠思想，与时代环境有很大关系。初唐四杰之一卢照邻，在《结客少年场行》中曾说：“长安重游侠。”他的《咏史四首》歌颂“三公不敢吏，五鹿何能酬”的侠客朱阿游，以及“诸侯不得友，天子不得臣”的郭先生。李白的同乡前辈诗人陈子昂，据卢藏用《陈氏别传》记载，年青时也是“驰侠使气”

的人。说明游侠之风在唐代尤其在蜀中是很盛的。李白出生在西域碎叶，那里是突厥族与其他民族杂居的地区，一般说来，那里的少数民族尚武精神较强，性格比较豪爽，李白从小与他们交往，这对他形成豪爽性格和任侠思想也有一定关系。此外，同时代“任侠”的人对李白也有影响。据《唐诗纪事》卷十八引杨天惠《彰明逸事》记载：李白“隐居戴天大匡山，往来旁郡，依潼江赵征君蕤。（蕤）亦节士，任侠有气，善为纵横术，著书号《长短经》。太白从学岁馀。”李白既然跟随“任侠”而“善为纵横术”的赵蕤学习，当然会受到赵蕤思想的影响。

李白的任侠行为，与《史记·游侠列传》中的人物很相似。侯外庐等人编的《中国思想通史》认为：汉代的游侠是先秦的墨者转化而来的，即所谓“墨侠”。《孟子·尽心上》说：“墨子兼爱，摩顶放踵利天下，为之。”《墨子·经上》说：“任，士损己而益所为也。”孙诒让《墨子间诂》引毕沅云：“谓任侠。”可见先秦墨家确有任侠思想。李白博览群书，他的任侠思想渊源也可能受到墨家的思想影响。

值得注意的是，在此期间，李白受道教神仙思想的影响也已很深。这也主要是受时代风尚的影响。唐王朝在建设过程中，曾得到道教的帮助。《旧唐书·王远知传》说：“高祖之龙潜也，远知尝密传符命。”唐太宗李世民也说过：“鼎祚克昌，既凭上德之庆，天下大定，亦赖无为之功。”因此尊崇道教，下令“道士女冠，可在僧尼之前”<sup>②</sup>。同时，为了压制魏晋南北朝以来的门阀士族势力，抬高皇族李氏的地位，唐王朝把被道教奉为教主的老子李耳，说成是自己的祖宗。高宗乾封元年（666）二月，正式追封李耳为“太上玄元皇帝”<sup>③</sup>。于是，道教成了国教。唐玄宗时期，皇帝、大臣多信奉道教，有的公主、大臣做了女冠、道士。许多知识分子包括李白在内很多受这种风气的影响，向往道教神仙。李白自己说：“十五好神仙，仙

游未曾歇。”<sup>④</sup>他在蜀中写的现存很少的几首诗中，有《访戴天山道士不遇》，表明他与道士很早就有交往。《登峨眉山》云：“蜀国有仙山，峨眉邈难匹。……冷然紫霞赏，果得锦囊术。云间吟琼箫，石上弄宝瑟。平生有微尚，欢笑自此毕。烟容如在颜，尘累忽相失。悦逢骑羊子，携手凌白日。”表明他对游仙兴致很浓。

与尊崇道教有联系的是唐朝隐居风气很盛。隐居，在东晋陶渊明时代本是与统治者不合作的表现，但在唐代却有一个特殊现象：隐逸之士多为道士，往往得到统治者的优宠礼遇。据《旧唐书·隐逸传》记载，道士王远知、潘师正、司马承祯、吴筠等都是隐居过程中，先后受到太宗、高宗、武后、睿宗、玄宗的多次召见，给予优厚待遇，有的还参予政治决策。唐王朝一方面推崇道教，另一方面又推举隐逸之士，从隐逸人士中找几个有影响的人物来做官，点缀升平，能收到“天下归心”的效果，所以乐于提倡。于是，当时有不少知识分子想通过隐逸道路达到仕宦的目的。据《新唐书·卢藏用传》记载：“藏用能属文，举进士，不得调。与兄征明偕隐终南、少室二山，学练气，为辟谷”，终于在“长安中，召授左拾遗”，后来为尚书左丞，黔州长史、判都督事。他“始隐山中时，有意当世，人目为‘随驾隐士’。”有一次，道士司马承祯被召进京，后来将要还山时，“藏用指终南曰：‘此中大有佳处。’承祯徐曰：‘以仆视之，仕宦之捷径耳！’藏用惭。”这就是所谓“终南捷径”的来历。李白很早就受这种风气的影响，在蜀中时，曾“与逸人东严子隐于岷山之阳。白巢居数年，不迹城市。”“广汉太守闻而异之，举二人以有道，并不起。”李白把这次隐逸生活说成是“养高忘机之迹”<sup>⑤</sup>，其实，这无非是抬高身价的一种说法。特别值得重视的是当李白出蜀到达江陵时，遇到著名道士司马承祯，称李白“可与云游八极之表”。于是，李白写了《大鹏遇希有鸟赋》，这是李白第一次自比大鹏，表示自己不同凡俗。但此时的理想却还很模糊。

不过,无论是访道游仙也好,隐逸也好,这在李白青少年时代只是短暂的插曲,并非主要活动。当时主要活动是读书和任侠。还需要说明的是,李白是把任侠和隐逸统一起来的。他在行侠时是以“却秦不受赏,救赵宁为功”的鲁仲连为榜样的,《古风》其十热情歌颂鲁仲连,认为自己“拂衣可同调”。鲁仲连是战国时代专为别人排忧解难的人物,他的书在《汉书·艺文志》里列入儒家,但李白不受先秦诸子思想界线的限制,在他心目中,鲁仲连既是一个排忧解难的侠义之士,又是个功成身退的隐逸之士,这正好符合李白的理想。他在《侠客行》中说:“事了拂衣去,深藏身与名。”也是这个意思。

由此可知,李白青少年时代的主导思想是仗义任侠。由于鲁仲连兼有任侠仗义、功成隐退的作风,所以把他当作理想的榜样。

## 二

从开元十五年(727)到安陆,故相许圜师家妻以孙女,一直到天宝初奉诏入京,是李白确立政治理想并为此理想的实现而追求功业时期。

在“仗剑去国,辞亲远游”<sup>⑧</sup>的初期,李白原想以任侠仗义、结交英雄来建立声誉,为自己的政治生涯打开途径,但结果却是“黄金散尽交不成”<sup>⑨</sup>，“功业莫从就”<sup>⑩</sup>。于是他不得不总结教训,改变原来的方针。从此以后,在李白事迹中任侠仗义的行为就比较少了。而他在安陆写的《代寿山答孟少府移文书》,则标志着他政治理想的确立。

这篇文章用《庄子·齐物论》的思想,驳斥扬州孟少府称寿山为无名小山的指责。但在最后叙述到李白的理想核心,却是“达则兼济天下,穷则独善一身”。这两句话出自《孟子·尽心上》,由此可知儒家思想在这时李白思想中已占主导地位。他不甘心于“独善一



身”，终生当隐士，而是强烈要求“兼济天下”：“申管晏之谈，谋帝王之术，奋其智能，愿为辅弼。使寰区大定，海县清一。事君之道成，荣亲之义毕，然后与陶朱、留侯，浮五湖，戏沧洲，不足为难矣。”可以看出，李白在这里综合并统一了各家思想。韩愈《读墨子》曾说过：“儒墨同是尧舜，同非桀纣，同修身正心以治天下国家。”墨家的任侠并非匹夫之侠，目的还在于“利天下”，这与儒家的兼济思想原有“合拍”之处，此时李白显然在“兼济天下”这一点上将儒墨两家思想统一了。而《老子》从“祸兮福所倚，福兮祸所伏”的观点出发，认为“功成身退，天之道”。李白接受了这一思想，作为自己理想的归宿，这显然在“独善一身”这一点上又使儒道两家思想统一起来。而李白想用王霸之道游说君主的方法，“谋帝王之术”，显然受纵横家思想的影响。要而言之，李白对各家思想都只取他认为合理而需要的一点：于墨取仗义任侠利天下；于儒取建功立业，以完成“事君之道，荣亲之义”；于道取“功成身退”，隐逸放达；于纵横家取游说的方法。可见李白对先秦各家思想确实没有门户之见，而是按自己的需要去吸收有用的东西，融合成自己独特的思想。与其说这是“入世与出世，从政与还山，兼济与独善的矛盾”，不如说是入世与出世，从政与还山，兼济与独善的统一。

有人认为“申管晏之谈，谋帝王之术”两句，说明李白是法家思想。其实，这两句只是说明自己要用管、晏那样的方法完成事君之道，并不着眼于两人的思想家数。管、晏并提，最早见于《孟子·公孙丑上》：“管仲以其君霸，晏子以其君显。”《管子》在《汉书·艺文志》里列为道家，《隋书·经籍志》才列为法家；《晏子》则从汉代以来一直被认为属儒家。至于“谋帝王之术”，则老子、纵横家、法家所共有，如果没有偏见，这里看不出有什么法家思想。

刘全白《唐故翰林学士李君碣记》称李白“不求小官，以当世之务自负”，的确如此。李白的理想就是要以布衣一举而为卿相。因